



NICOLE LEPERA

## HOW TO DO THE WORK

# چگونه حال خودمان را بهتر کنیم؟

چرا کوچک‌ترین آسیب‌های روانی بزرگ‌ترین پیامدها را دارند؟

نیکول لپرا / ترجمه‌ی عباس عبدالله - سحر غفوری

# چگونه حال خودمان را بهتر کنیم

چرا کوچکترین آسیب‌های روانی بزرگترین پیامدها را دارد؟

نویسنده: نیکول لپرا

ترجمه: عباس عبداللهی و سحر غفوری



تقدیم به

لولی که مرا پیش از خودم درک کرد  
و به هر یک از شما، من در کتان می‌کنم.

## سخن ناشر

«مانمی دانیم که چه گذشته‌ای در انتظارمان است.»

گذشته به اندازه همین جمله مرموز و ناآشناس است. گاهی در زمان حال درگیر شرایطی می‌شویم که بی‌آن که بدانیم نتیجه مستقیم اتفاقی است که در گذشته -حتی نه برای ما- رخ داده است. با اطمینان می‌توان گفت یکی از کاربردی‌ترین مباحثی که تا امروز در روان‌شناسی به آن پرداخته شده تأثیر وقایع دوران کودکی در وضعیت سلامت روانی فرد در بزرگسالی است و کمتر اثری را در حوزه سلامت روان -حتی خانواده و توسعه فردی- می‌توان یافت که اشاره‌ای، کم یا زیاد، به این موضوع نکرده باشد.

دغدغه ما در پندارتابان، و به ویژه در مجموعه روانشناسی تخصصی، پرداختن به مفهوم روان و فرد بوده و آثاری که در این مجموعه منتشر کرده‌ایم با رویکردهای گوناگون و از مسیرهای متفاوتی به این موضوع رسیده‌اند. در تاریخ روانشناسی در ده پرسش به سراغ همنشینی علم و تاریخ با روانشناسی رفتیم تا در جریان گذار تاریخی آن و تأثیر مکاتب گوناگون فکری بر آن قرار بگیریم. کار را با دلایل خوب برای احساس‌های بد ادامه دادیم تا با رویکردی تکاملی، پاسخ‌های علمی برای آن دسته از احساساتی بیابیم که سلامت روانمان را تهدید می‌کنند و در آستانه فروپاشی قرار می‌دهند. در عقل در برابر جنون با آدام فیلیپس روان‌درمانگر و جستارنویس همراه شدیم تا از راز مهجوری عقل و پرداختن بیش از اندازه به جنون سر در بیاوریم و راهور سم زندگی عاقلانه را بیاموزیم. کتاب بعدی هم از راه متفاوت دیگری به این مجموعه می‌رسد؛ زندگی با روان‌گسیختگی مجموعه یادداشت‌هایی است که در هر یک از آن‌ها نویسنده بر روی تجربیات متفاوت خود از سال‌ها دست‌وپنجه نرم کردن با اختلال روان‌گسیختگی تمرکز کرده است. کتاب دیگر، وکی تخصصی‌تر، موانع دلبستگی و صمیمیت بود که در آن لیندا کاندی چهار مقاله با موضوع محوری دلبستگی را از نویسنده‌های مختلف گردآوری کرده است. محور اصلی کتاب بعدی را، وقتی بدن نه می‌گوید، ارتباط ذهن و بدن، جسم و روح -از دیدگاه پزشکی و البته روان‌پزشکی- تشکیل می‌دهد. نویسنده از تجارب بالینی خود و همچنین زندگی‌نامه افراد مشهور برایمان مثال‌های موردی می‌آورد تا اثرات منفی استرس بر سیستم ایمنی بدن و نمود فیزیکی آن را برایمان آشکار کند.

چگونه حال خودمان را بهتر کنیم جدیدترین اثر این مجموعه است. دکتر لپرا در این کتاب به دو مفهوم اصلی اشاره می‌کند؛ نخست روش «روان‌شناسی کل‌نگر» که ابداع خود نویسنده است.

مطابق با این رویکرد، همان‌طور که افراد کلیاتی بیولوژیکی، روانشناختی و فرهنگی اجتماعی هستند و نمی‌توان آن‌ها را جدا از هر یک از این جنبه‌ها بررسی کرد، تمامی پدیده‌های روان‌شناسی نیز باید به صورت جامع مورد بررسی قرار بگیرند. روان‌شناسی کل نگر بر ذهن، جسم و روح مرکز است و در مسیر بازیابی تعادل بدن و سیستم عصبی و التیام زخم‌های عاطفی حل نشده به کار می‌رود. آن‌طور که نویسنده می‌گوید، «نشانه‌های جسمانی و روان‌شناسی برای ما پیام‌اند، نه تشخیص‌های مدام‌العمری که فقط موظف باشیم مدیریتشان کنیم». پای مفهوم دوم این‌جا به بحث باز می‌شود: خوددرمانی. لپرا به خود، توانمندسازی و تأثیر انتخاب‌های شخصی بر سلامت جسمی و روحی و معنوی باور دارد و معتقد است ما تمام ابزارهای لازم برای بهبودی، به‌خصوص از زخم‌های عاطفی دوران کودکی، را داراییم. اینکه بیاموزیم چطور حال خودمان را خوب کنیم نوعی توانمندسازی خود است. کتاب یک مدل خودآموز ارائه می‌کند و شامل اطلاعات و فعالیت‌هایی است که به ما این توانایی را می‌دهد تا به درستی گذشته خود را درک کنیم و از آن بیاموزیم. این روندی است که تغییر را برای ما ممکن می‌سازد.

## گنجینه نوشه‌ها

در بالا به اندازهٔ پایین و در درون به اندازهٔ بیرون، همیشه چیزی هست که با آن بتوانید معجزه کنید.

### هرمس تویسمگیستوس<sup>۱</sup>، کار بزرگ

تکامل انسان، تکامل آگاهی اوست. با آگاهی عینی می‌توان وحدت را درک کرد و همه‌چیز را احساس کرد. تلاش برای پیوند این پدیده‌ها به روش نظاممند علمی یا فلسفی به هیچ منجر می‌شود، زیرا انسان نمی‌تواند ایدهٔ کل را با شروع از حقایق مجزا بازسازی کند.

### جورج گورجیف<sup>۲</sup>، چهارمین راه

تمام چیزهایی را که با آن روبه‌رو می‌شوید، نمی‌توان تغییر داد، اما برای اینکه بتوان چیزی را تغییر داد باید با آن روبه‌رو شد.

### - جیمز بالدوین<sup>۳</sup>، این خانه را به خاطر بسپار

#### (الهامی برای فیلم من کاکا سیاه نیستم)

به جرئت به شما می‌گویم که هیچ کس نمی‌تواند وارد ملکوت خدا شود مگر اینکه به نور حقیقت روشن شود و زمانی که با حقیقت آشنا شود می‌فهمد چه کسی است و به کجا می‌رود. تازمانی که از طریق عشق زندگی می‌کنیم به سوی نور می‌رویم.

### - جیسوس<sup>۴</sup>، دربارهٔ کار بزرگ

## پیشگفتار مترجمان

زندگی ارزش زندگی کردن دارد ولی در این میان هویت ما زندانی باورها و اعتقاداتی است که از دوران کودکی در وجود ما ریشه دوانده است. زندگی ارزش زیستن دارد، ولی بی توجهی ما به خود انگاره اصیلی که در وجود ما دفن شده است، موجب می شود عملکرد ما تحت تأثیر نقاب هایی قرار بگیرد که برای خود برگزیده ایم و ما را به هزارتویی بکشاند که انتهاش چیزی جز احساس گیرافتادن نیست. اضطراب، ترس، نارضایتی و اشتباه در شناخت خود و سوءبرداشت از رفتار دیگران ما را به ورطه خطر نایبودی و رهاسدن در دل بیهودگی و اشتباهها می کشاند.

انسان هایی که در عصر حاضر زیست می کنند با وجود پیشرفت های چشمگیر مادی به شدت درگیر افزایش سطح انتظارات از خود هستند و کمتر پیش می آید حال خوب را تجربه کنند. راحتی و آسایش این روزها به وفور وجود دارد، اما بهزیستی و حال خوب به ندرت دیده می شود. در این کتاب یاد خواهیم گرفت انسان می تواند حال خودش را بهتر کند، توانایی به دست آوردن حال خوب واقعیت وجودی در درون ماست، زیرا هیچ کس به جز خود ممکن است نمی داند که چه چیز برای ما به عنوان موجودی منحصر به فرد و متمایز از دیگری بیهتر است.

پس همین حالاً تصمیم بگیرید حال خوب را به خود هدیه دهید تا با اقدام به خودالتیام بخشی و با آگاهی از خویشن حقیقی، زندگی بهتری برای خودمان بسازیم. خودمان را از ماریج های نایبود کننده ای نجات دهیم که به نوعی ممکن است گرفتار آن شده باشیم. هیچ راه حل فوری ای وجود ندارد و این برای بسیاری از ما، که تصور می کنیم یک راه اعجازانگیز وجود دارد، حقیقت دشواری است و از نظر نویسنده کتاب، حال خوب منوط به انجام فعالیتی رضایت بخش است. مسیر میانبری وجود ندارد و هیچ کس دیگری نمی تواند این کار را برای شما انجام دهد.

اگر به راستی تصمیم بگیرید و اقدام مستمر داشته باشید می توانید خودتان را نجات دهید. همین حالاً تصمیم بگیرید هر آنچه ضرورت دارد در زندگی خود تغییر دهید. ممکن است بدون اینکه بدانیم قربانی شرطی سازی هایی باشیم که والدینمان و دیگران در کودکی بذرش را در وجود ما کاشته اند. ما خودمان را در آینه والدینمان شناخته و ممکن است بین خویشن حقیقی و آنچه در وجود ما پرورش داده اند فاصله باشد.

گرفتاری های ما نسل به نسل منتقل می شود. اکنون که به عنوان خواننده ای آگاه مطالعه این کتاب را انتخاب کرده ایم به شما تبریک می گوییم و امیدوارم شما کسی باشید که با فنونی که در این کتاب

می‌آموزید خودتان را التیام دهید و ریشه و بذر گرفتاری را در نسل خود بخشکانید.

از آنجا که سرنوشت شما بیشتر وابسته به نظر دیگران بوده است تا واقعیت وجودی تان، فکر خوبی است که دست به کار شوید و فرمان زندگی تان را به دست بگیرید. زندگی مثل وزش باد خیلی زود می‌گذرد. پس هرچه زودتر برای خود اقدامی کنید. کتاب حاضر با دیدگاهی کلنگر به انسان و توجه هم‌زمان به بعد جسمی، روانی و اجتماعی به شما کمک می‌کند نسخه شخصی خود را برای «خودالتیام‌بخشی» بیابید و تغییر ایجاد کنید، با این عمل «بهبودی، بهزیستی و حال خوب» را به خود و آیندگان‌تان هدیه دهید.

دکتر عباس عبداللهی - سحر غفوری

## یادداشتی درباره انجام کار

در طول تاریخ پیام آوران متعددی روش گرانبهای انجام کار را فراتر از تجربه بشری به ما آموخته‌اند. سنت‌های دیرینه هرمتیک از کیمیاگری عجیب و غریبی سخن می‌گویند در حالی که عرفای مدرن مانند جورج گورجیف از پیروانشان خواستند با رسیدن به سطوح بالاتر آگاهی در جهان عمیق‌تر بنگردند. ما شاهد زبان مشابهی هستیم که در شکل‌گیری دانش لازم برای آموزش‌های ضدنژادپرستی و ضرورت از بین بردن ظلم سیستمیک و همچنین مدل‌های بهبود سوء مصرف مواد مانند برنامه‌های دوازده‌قدمی به کار می‌روند. وجه مشترک همه این نقل‌ها از انجام کار و آنچه این کتاب دنبال و آن را تقویت می‌کند، به دست آوردن بینش درباره خود و جایگاه خود در جامعه است. هدف کار من این است که ابزارهایی در اختیارتان بگذارم تا ارتباط متقابل و پیچیده ذهن، بدن و روحتان را درک کنید و بتوانید کنترل‌شان کنید. این کار روابط عمیق‌تر، معتبرتر و معنادارتر با خودتان، دیگران و جامعه بزرگ‌تر را تقویت می‌کند. آنچه در ادامه گفته خواهد شد، تجربه شخصی من است و امیدوارم این تجربه به شما کمک کند تا نسخه شخصی کار خود را بیابید.

## بیشگفتار نویسنده: شب تاریک روح

به نظر می‌رسد شاعران و عارفان همیشه در بارگاه الهی آگاهی متعالی خود را به دست آورده‌اند. مثلاً در بالای کوهی، در حالی که به دریای بیکران خیره شده‌اند، در کنار جوش و خروش نهر یا در کنار بوته‌ای سوزان، برای من در کلبه‌ای چوبی وسط جنگل اتفاق افتاد، جایی که فهمیدم اشکهایم بی اختیار در ظرف صبحانه سرازیر شده‌اند.

با نامزدم، لولی، به شمال نیویورک رفته بودیم و قرار بود تعطیلات را آنجا بگذرانیم و از استرس زندگی شهری در فیلادلفیا کمی دور بمانیم. همان‌طور که صبحانه‌ام را می‌خوردم، کتابی نه چندان جدی از روان‌شناسی دیگر را ورق می‌زدم و نگاهی به صفحات آن می‌انداختم. موضوع آن چه بود؟ مادران دسترسی ناپذیر از نظر احساسی. همان‌طور که آن را برای ارتقاء حرفه‌ای می‌خواندم، گمان می‌کنم کلمات واکنشی هیجانی غیرمنتظره و گیج‌کننده در من برミ‌انگیختند.

نامزد من، لولی، گفت: «تو خسته‌ای. باید کمی استراحت کنی. سعی کن آرامش داشته باشی.» با او مخالفت کردم. او را کنار زدم. به‌هیچ‌وجه باور نمی‌کردم که احساسات و تجربیات من منحصر به‌فرد باشد. از خیلی از مراجعان و دوستانم شکایت‌های مشابه می‌شنیدم. کس دیگری صحبت‌ها با ترس از رخن پیش رو از رختخواب بلند نمی‌شود؟ کس دیگری در محل کار حواسش پرت نمی‌شود؟ کس دیگری احساس نمی‌کند از افرادی که دوستشان دارد دور است؟ کس دیگری می‌تواند صادقانه بگوید هر روز به امید فرا رسیدن تعطیلات خود زندگی نمی‌کند؟ این فقط چیزی نیست که وقتی پیر می‌شوی اتفاق می‌افتد؟

من همان روزها سی‌سالگی خود را جشن گرفته بودم و با خودم فکر می‌کردم این همان چیزی است که انتظار داشتم اتفاق بیفتد؟ با وجود اینکه من به خیلی از آرزوهایی که از کودکی داشتم (مثل زندگی در شهری که خودم انتخاب کردم، پشت سر گذاشتن دوره‌های درمانی خودم، یافتن نامزدی دوست‌داشتنی) رسیدم اما هنوز هم احساس می‌کردم خلني اساسی در وجودم هست یا شاید چیزی اساسی در وجودم بوده که گم شده است. سال‌ها با افراد مختلفی رابطه داشتم و معاشرت کرده بودم، اما هنوز از لحاظ عاطفی احساس تنهایی می‌کردم، تا اینکه با فردی آشنا شدم که در کنارش احساس خوبی داشتم. زیرا او خیلی با من فرق داشت. در حالی که من مردد و اغلب درگیر بودم، لولی پرشور و سرسرخت بود. او اغلب مرا به شکل هیجان‌انگیزی به چالش می‌کشید. من باید خوشحال یا حداقل راضی می‌بودم. اما در عوض احساس می‌کردم خودم نیستم، بی‌علقه و

بی احساسم. هیچ حسی نداشتم.

علاوه بر همه این‌ها، من مشکلات جسمی‌ای را نیز تجربه می‌کردم که حاد شده بود و دیگر نمی‌توانستم آن‌ها را نادیده بگیرم. مه مغزی بر عملکرد من تأثیر گذاشته بود و گاهی اوقات کلمات یا عبارات را فراموش می‌کردم و وارد حالت خلاً کامل می‌شدم. این موضوع ناراحت‌کننده بود به خصوص در موقعی که در جلسه با مراجعانم اتفاق می‌افتد. مشکلات مزمن گوارشی، که سال‌ها مرا آزار می‌داد، اکنون باعث شده بود احساس سنگینی کنم و مدام سنگین‌تر شوم. تا روزی که در خانه یکی از دوستانم از هوش رقمم و همه را وحشت‌زده کردم.

روی صندلی گهواره‌ای با کاسه‌ای تنقلات نشسته بودم و با وجود آرامشی که در فضا حاکم بود، ناگهان احساس کردم که زندگی من چقدر توخالی شده است. تمام انرژی من تخلیه شده بود، در چنگال نامیدی وجودی و نامید از توان کمک به پیشرفت مراجعانم گیر کرده بودم و به خاطر محدودیت‌های خودم در پیگیری درمان آن‌ها عصبانی بودم و سستی و نارضایتی که مانع کار من می‌شد باعث شده بود همه چیز را زیر سؤال بیرم. خودم را در محل زندگی ام در میان شلوغی زندگی شهری یافتم، می‌توانستم احساسات نگران کننده‌ام را پنهان کنم و همه این انرژی را به کارهای دیگر منتقل کنم؛ تمیز کردن آشپزخانه، قدمزنی با سگ، برنامه‌ریزی بی‌بایان و کار پشت کار. اگر خیلی دقیق نگاه نکرده باشید، ممکن است روش کار من را تحسین کنید. اما فقط اگر کمی دقت کنید، متوجه خواهید شد که من کار می‌کردم تا بدنم را از احساسات عمیقاً حل نشده‌ای دور نگه دارم که در وجودم ریشه دوانده بود. تا اینکه وسط چنگل، بدون اینکه کار دیگری جز خواندن کتابی درباره اثرات ماندگار ترورمای دوران کودکی انجام داده باشم، دیگر نتوانستم از خودم فرار کنم. کتاب بسیاری از احساساتی را آشکار کرد که درباره مادرم و خانواده‌ام داشتم و مدت طولانی سرکوب شده بودند. مثل نگاه کردن به آینه بود. آنجا بودم، برهنه و بدون هیچ نقابی، با تمرکز کامل با خودم رو به رو شده بودم و چیزی که در کرده بودم برایم بسیار ناراحت‌کننده بود.

وقتی به طور کلی صادقانه‌تر به خودم نگاه کردم، به سختی می‌توانستم نادیده بگیرم که بسیاری از مسائلی که من با آن دست به گریبان بودم بازتابی از مسائل مادرم بود؛ به ویژه رابطه مادرم با بدن و احساساتش. من چالش‌های او را از جهت‌های مختلف و از نزدیک دیده بودم و شاهد درد فیزیکی مزمنی که در زانوها و کمرش داشت و اضطراب و نگرانی‌های مزمنش بودم. همان‌طور که من بزرگ شدم، البته از خیلی جهات با مادرم متفاوت بودم. من از نظر بدنی فعال بودم و مراقبت از بدنم را با

ورزش و تغذیه سالم در اولویت قرار دادم. در بیست‌سالگی پس از حس خوبی که در پناهگاه حیوانات به یک گاو پیدا کردم گیاه‌خوار شدم و تصور اینکه دوباره بتوانم حیوانی را بخورم برای من ناممکن بود. مطمئناً، بیشتر رژیم غذایی من حول محور گوشت‌های تقلیلی فرآوری شده و غذاهای ناسالم بود (ساندویچ استیک پنیر و پیاز کاراملی غذای محبوبم بود)، اما حداقل اهمیت می‌دادم که دارم چه می‌خورم. با استثنای الکل، که هنوز زیاده‌روی می‌کردم، در بقیهٔ چیزها افراط‌وتفریط داشتم و بالذت کمتری غذا می‌خوردم.

همیشه فکر می‌کردم که هیچ شواهتی به مادرم ندارم، اما اکنون که مسائل جسمی در من بروز پیدا کرده و به تمام جنبه‌های زندگی ام سرایت کرده‌اند، متوجه شدم که وقت آن رسیده است که دربارهٔ برخی موضوعات بیشتر تأمل کنم. بینشی که پیدا کرده بودم باعث شد حق‌حق گریه‌هایم در ظرف تنقلاتی فروریزد که به دست داشتم. این احساس غمناک و تاحدودی رقت‌انگیز انعکاسی از یک پیام بود. این برونو ریزی احساسات آنقدر غیرعادی و خارج از شخصیت معمولم بود که دیگر نمی‌توانستم پیام و نشانه‌های روح را نادیده بگیرم. چیزی در وجود من فریاد می‌زد که باید توجه کنم، و دیگر چیزی در جنگل وجود نداشت که پشتش پنهان شوم. وقتی بود با رنج، درد، تروما و درنهايت خود واقعی ام روبه‌رو شوم.

امروز من آن حادثه را شب تاریک روح را و سقوط به پایین‌ترین حد می‌نامم. سقوط به پایین‌ترین حد مانند مرگ است و برای برخی از ما به معنای واقعی کلمه می‌تواند ما را به مرگ نزدیک کند. مرگ البته تولد دوباره را ممکن می‌کند و من مصمم شدم بفهمم چه اشتباھی وجود دارد. آن لحظه در دنناک خود واقعی ام را که دفن شده بود، آشکار ساخت. ناگهان همه چیز واضح شد: نیاز داشتم تغییر کنم. نمی‌دانستم که این بینش به بیماری جسمی، روانی و روحی منجر می‌شود و درنهايت تبدیل به یک جنبش بین‌المللی خواهد شد.

در ابتدا، روی چیزی که احساس می‌کردم بیش از همه به من فشار وارد می‌کند تمرکز کردم: بدنم. خودم را از نظر جسمی ارزیابی کردم: چگونه بیمار بودم و این بیماری کجا خودش را نشان می‌داد؟ به طور شهودی می‌دانستم که راه بهبود با تغذیه مقوی و فعالیت آغاز می‌شود. من از لولی کمک گرفتم و او را حامی خودم در مسیر خود التیام‌بخشی قرار دادم تا به من کمک کند و در طول این مسیر مرا صادقانه با نحوهٔ برشورد و رفتارهایم روبه‌رو کند. او صبح مرا از رختخواب بیرون می‌کشید، دمبل‌ها را به دستم می‌داد و مرا مجبور می‌کرد تا چند بار در روز آگاهانه حرکت و فعالیت بدنی

داشته باشم. ما درباره تغذیه هم تحقیق کردیم و متوجه شدیم که بسیاری از ایده‌های ما درباره اینکه چه چیزی «سالم» است چالش برانگیز است. ما یک برنامه صبحگاهی منظم شامل نفس کشیدن و مراقبه آغاز کردیم و هر روز آن را تکرار می‌کردیم. اگرچه من در ابتدا تاحدودی با انزجار شرکت می‌کردم ولی با گذشت زمان و استمرار برنامه‌ای منظم، اشک، درد عضلات، درد روح و تهدیدهایی که ممکن بود باعث شود من این برنامه را کنار بگذارم تمام شد. من با اشتباق این روال جدید را دنبال می‌کردم و از نظر جسمی و روحی قوی تراز تمام زندگی ام بودم.

همان طور که بدن من شروع کرد به بهبود یافتن، بسیاری از حقایق دیگر را که زمانی احساس می‌کردم بدیهی است به چالش کشیدم و زیر سؤال بدم. روش‌های جدید فکر کردن درباره سلامت روان را یاد گرفتم. متوجه شدم که قطع ارتباط بین ذهن، بدن و روح می‌تواند به صورت بیماری و اختلال در تنظیمات بروز پیدا کند. من کشف کردم که ژن‌های ما تعیین‌کننده سرنوشت ما نیستند و اینکه برای تغییر ما باید آگاهانه از الگوهای فکری و عادت‌های خود که اغلب به واسطه افرادی که به آنها اهمیت می‌دهیم یا افرادی که از ما مراقبت کرده‌اند شکل گرفته است، مطلع شویم. من تعریف جدید و گسترده‌تری از تروما کشف کردم، تعریفی که اثرات روحی عمیقی را شامل می‌شود که استرس و تجربیات نامطلوب دوران کودکی بر سیستم عصبی بدن می‌گذارد. من متوجه شدم که آسیب‌های حل نشده‌ای از دوران کودکی ام دارم که هر روز مرا تحت تأثیر قرار می‌دهد.

هرچه بیشتر می‌آموختم، آنچه را که یاد می‌گرفتم بیشتر در انتخاب‌های جدیدی که روزانه و به طور مداوم انجام می‌دادم ادغام می‌کردم. با گذشت زمان، من با آن تغییرات سازگار شدم و تغییر می‌کردم. هنگامی که از لحاظ جسمانی بهبود می‌یافتم، عمیق‌تر می‌شد و از دیدگاه‌هایی که از طیف متنوع تجربیات بالینی خود آموخته بودم استفاده می‌کردم و آنها را در ساختار دانشی که درباره یکپارچگی کل فرد یعنی خود جسمی، روانی و معنوی تدوین می‌کردم به کار می‌گرفتم. من کودک درونم را ملاقات کردم، یاد گرفتم که چگونه او را تربیت کنم، پیوندهای آسیب دیده‌ای را که مرا گرفتار کرده بود بررسی کردم، یاد گرفتم که چگونه مرزبندی کنم و با بلوغ عاطفی که قبل‌هرگز شناخت آن ممکن نبود و حالت کامل‌ناشناخته‌ای برای من بود، با جهان روبرو شدم. متوجه شدم که این کار درونی در وجود من متوقف نمی‌شود بلکه فراتر از خودم در هر رابطه و به طور کلی به جامعه بزرگ‌تر گسترش می‌باید. این ادراک شهودی پیرامون سلامتی ذهن جسم و روح در صفحات بعدی ذیل اصول اساسی روانشناسی کل نگر گنجانده شده است.

امروز در حالی برای شما می‌نویسم که در حال بهبودی هستم. علائم اضطراب و وحشت تا حد زیادی در من ناپدید شده است. دیگر با دنیا به صورت واکنشی ارتباطی ندارم و قادر هستم با آگاهی و شفقت برخورد کنم. احساس می‌کنم با عزیزانم در ارتباط هستم و در کنار آن‌ها حضور دارم (و می‌توانم با کسانی که در مسیر زندگی من نقشی ندارند فاصله‌ام را حفظ کنم). من برای اولین بار در زندگی بزرگسالی خود آگاهی را تجربه کردم. آن روز که بیهوش شدم و بر زمین افتادم، نفهمیدم. تا یکسال بعد هم نفهمیده بودم. امروز می‌دانم که اگر در عمق وجودم به ناامیدی نرسیده بودم، این کتاب را نمی‌نوشتم.

من روانشناسی کل نگر را در سال ۲۰۱۸ پس از اینکه تصمیم گرفتم فنونی را که کشف کرده بودم با دیگران به اشتراک بگذارم، راه اندازی کردم. باید آن را به اشتراک می‌گذاشتم. به زودی بعد از اینکه استوری خود را در اینستاگرام به اشتراک گذاشتم، پیام‌های زیادی درباره ترومما، التیام بخشی و تاب آوری عاطفی به دستم رسید. پیام‌های من درباره التیام بخشی کل نگر در ذهن جمعی فارغ از مرزبندی‌های سنی و فرهنگی طنین انداز شده بود. امروزه بیش از سه میلیون نفر صفحه شخصی من را دنبال می‌کنند و با شناسه #خودالتیام بخشی-فعال در سلامت ذهنی، جسمی و روحی مشارکت می‌کنند. حمایت از این جامعه به کار و زندگی من تبدیل شده است.

سالگرد یک سالگی روانشناس کل نگر را در ساحل غربی با میزبانی مراقبه با کودک درون برای تشکر از حمایت جامعه برگزار کردم و فرصتی ایجاد شد تا با هم از نزدیک ملاقات کنیم و تجربه مشترک‌مان را جشن بگیریم. چند روز قبل محل «ساحل ونیز» را در گوگل جستجو کردم و به طور تصادفی یک مکان ملاقات را انتخاب کردم. من در اینستاگرام بليط رايگان ارائه دادم و اميدوار بودم که مردم علاقه مند شوند. در عرض چند ساعت، سه هزار نفر ثبت نام کرده بودند. نمی‌توانستم باور کنم.

درحالیکه که زیر آفتاب داغ در میان ساحل پهناور و نیز نشسته بودم، دونده‌ها و شخصیت‌های مختلف از جنوب کالیفرنیا جمع می‌شدند. به امواجی که به طرف ساحل می‌چرخیدند نگاه می‌کردم. ماسه گرم زیر انگشتان پایم و رطوبت سردی که در موهایم حس می‌کردم باعث می‌شد به شدت از بدنم در مکان و زمان آگاه باشم. مانند زمانی که دستانم را به دعا بلند می‌کردم آنقدر احساس حضور در لحظه و سرزندگی می‌کردم و به سبک زندگی گوناگون تک تک انسان‌های قابل توجهی که در آن صحنه‌گاه در ساحل جمع شده بودند می‌اندیشیدم. جمعیت را نظاره کردم و برای

مدت کوتاهی احساس کردم غرق در نگاههایی هستم که به من دوخته شده است. فردی که همیشه از مرکز توجه بودن متنفر بوده است. سپس شروع کردم:

چیزی تو را به اینجا آورده است. چیزی در درون تو با اشتیاق عمیق برای بھبودی به اینجا آمده است. آرزوی این که بهترین نسخه از خودت باشی. این بھانهای برای جشن گرفتن است. ما همه یک دوران کودکی داشته‌ایم که واقعیت فعلی ما را می‌سازد و امروز ما انتخاب کرده‌ایم که از گذشته خود برای خلق آینده‌ای جدید التیام پیدا کنیم.

بخشی از شما که این اقدام را درست می‌داند، شهود شماست. همیشه آنجا بوده است. ما به سادگی این عادت را در خود ایجاد کرده‌ایم که به آنچه می‌گوید گوش نمی‌دهیم یا به آن اعتماد نمی‌کیم. امروز حضور در این جا گامی است که در راستای بھبود اعتماد خدش دار شده به خودمان برداشته‌ایم.

همانطور که این کلمات را گفتم، چشمانم را به یک غریبه در میان جمعیت دوختم. او به من لبخند زد و حس کردم انگار که از اعماق قلبش می‌خواهد بگوید «متشرکم». ناگهان، اشک چشمانم را پر کرد. من گریه می‌کردم (و این اشک‌های همیشگی من نبود که سال‌ها قبل از آن در ظرف تنقلاتم ریخته بود). این اشک‌ها از سر عشق، پذیرش و شادی بود. این اشک‌ها التیام بود.

من گواهی زنده بر این حقیقت هستم: بیداری‌ها تجربیاتی عرفانی نیستند که فقط مختص راهبان و عارفان و شاعران باشد. آن‌ها نه فقط برای افراد «روحانی» بلکه برای هریک از ما هستند که بخواهد تغییر کند (کسی که به دنبال بھبودی، شکوفایی و درخشش است). با بیدار شدن هشیاری شما، هر چیزی ممکن است.

## دیباچه: مقدمه‌ای بر روان‌شناسی کل نگر

چگونه حال خودمان را بهتر کنیم؟<sup>۱۹</sup> مؤید رویکردی تحولی به سلامت ذهن، جسم و روح است که روان‌شناسی کل نگر نامیده می‌شود. این اقدام شما را قادر می‌سازد تا تمرين روزانه‌ای را، که سلامتی و حال خوب برایتان به وجود می‌آورد، با شکستن الگوهای منفی، التیام گذشته و ایجاد خودآگاهی انجام دهید.

روان‌شناسی کل نگر بر ذهن، جسم و روح متمرکز است و در مسیر بازیابی تعادل بدن، سیستم عصبی و التیام رخمهای عاطفی حل نشده به کار می‌رود. این کار به شما قدرت می‌دهد که به خود واقعیت‌تان تبدیل شوید. این داستانی جدید و جالب را برای ما حکایت می‌کند؛ اینکه علام جسمانی و روان‌شناختی برای ما پیام‌اند، نه تشخیص‌های مادام‌العمری که فقط موظف باشیم مدیریتشان کنیم. این روش برخلاف درمان‌های دیگر به بررسی ریشه درد مزمن، استرس، خستگی، اضطراب، اختلال و بی‌تعادلی سیستم عصبی می‌پردازد. و به ما کمک می‌کند توضیح دهیم که چرا بسیاری از ما احساس می‌کنیم گیر افتاده‌ایم، بی‌اعتنای و بی‌علقه شده‌ایم یا گم شده‌ایم. به علاوه ابزارهای کارآمدی ارائه می‌دهد که شما را قادر می‌سازد عادت‌های جدیدی برای خودتان ایجاد کنید، رفتار دیگران را درک کنید و از این ذهنیت رها شوید که ارزش شما را کسی یا چیزی بیرون از شما تعیین می‌کند. اگر متعهد شوید تمرينات را هر روز انجام دهید، زمانی فراخواهد رسید که وقتی به آینه بنگیرید، از دیدن کسی که به شمانگاه می‌کند، شگفت‌زده می‌شوید.

از این رو که بدن، ذهن و روح به هم مرتبط‌اند، این روش‌های کل نگر یعنی تمرين‌هایی که نیروی جسم (با تنفس و کار فیزیکی)، روان (با تغییر ارتباط شما با افکار و تجربیات گذشته) و روح (با اتصال به خود اصیل و گروه بزرگ‌تر) را مهار و کنترل می‌کنند، اثر گذارند. این روش‌ها کارآمدند، زیرا مبتنی بر علم اپیژنتیک و این واقعیت‌اند که ما بیش از آنچه تصور می‌کنیم بر سلامت روانی خود تأثیرگذاریم. بهبودی یک فرایند آگاهانه است که می‌توان از طریق تغییر در عادت‌ها و الگوها آن را در زندگی روزمره تجربه کرد.

بنابراین، بسیاری از ما در حالتی از ناآگاهی و ناهمیاری زندگی می‌کنیم. در مسیر زندگی گویی که فرمان را به سامانه خلبان خودکار کوری سپرده‌ایم و بدون اینکه هدایت فرمان زندگی خود را هوشمندانه به دست بگیریم، اتوماتیکوار و طبق عادت‌هایی عمل می‌کنیم که کارآمد و تصویرگر آنچه درواقع هستیم یا آرزوداریم باشیم، نیستند. تمرين روان‌شناسی کل نگر به ما کمک می‌کند تا

دوباره با سیستم هدایتگر درونی مان ارتباط برقرار کنیم، سیستمی که الگوهای شرطی آموخته شده در اوایل کودکی، ما را از آن دور کرده‌اند. روان‌شناسی کل نگر به ما کمک می‌کند شهود درونی مان را بیاییم، به آن اعتماد کنیم و به ما اجازه می‌دهد از آن شخصیتی که تحت تأثیر والدین، دوستان، معلمان و جامعه شکل گرفته است، رها شویم و آگاهی را به ناخودآگاهمان بیاوریم.

در این صفحات الگوی جدیدی خواهید یافت که رویکردی یکپارچه‌نگر به بهبودی دارد و ذهن، بدن و روح را در بر می‌گیرد. لطفاً توجه داشته باشید که من طرفدار سرنگونی مدل قدیمی نیستم؛ من نمی‌گویم ابزارهای روان‌درمانی مرسوم و سایر مدل‌های درمانی ارزش ندارند. بلکه من رویکردی را پیشنهاد می‌کنم که ابعاد گوناگون روش‌های مختلف روان‌شناسی و علوم اعصاب، ذهن آگاهی و تمرین‌های معنویت را در بر گیرد و می‌کوشم تا مؤثرترین روش‌ها و فنون یکپارچه را برای بهبودی و حال خوب به کارگیرم. با وجود اینکه روان‌شناسی کل نگر مبانی و اصول مدل‌های قدیمی‌تر روان‌شناسی مانند شناخت - رفتاردرمانی و روانکاوی را نیز در بر می‌گیرد، ولی تا امروز جریان اصلی روان‌شناسی پذیرای این رویکرد نبوده است. مهم این است که بدانید تمرین‌های روان‌شناسی کل نگر بر پایه آزادی، انتخاب و درنهایت توانمندسازی استوار است. هدف این است که شما فنونی را برگزینید که برای شما کارآمدتر باشد. صرف عمل انتخاب، به شما کمک خواهد کرد تا باندای درونی و خود اصیل و واقعی تان ارتباط برقرار کنید.

اینکه بیاموزیم چطور حال خودمان را خوب کنیم نوعی توانمندسازی خود است. اینکه انسان می‌تواند حال خودش را بهتر کند واقعیتی وجودی در درون ماست، چون هر کسی فردیتی جداگانه دارد و هیچ کسی بهتر از خود ما نمی‌داند چه‌چیزی برایمان بهتر است. مشکل اینجاست که برای بسیاری از ما مراقبت‌های سلامت مکفی بهخصوص در حوزه مراقبت‌های سلامت روان دور از دسترس است. ما در دنیایی زندگی می‌کنیم که نابرابری‌های فاحشی با توجه به محل سکونت، قیافه یا جایگاه اجتماعی مان وجود دارد. حتی کسانی که به اندازه کافی از انواع مراقبت‌های مورد نیاز خود برخوردارند نیز با این حقیقت رو برو می‌شوند که بهاندازه کافی از انواع مراقبت‌های مورد نیاز بهره‌مندند نیز با این حقیقت رو برو می‌شوند که نابرابری وجود دارد. اگر ما بهاندازه کافی خوش‌شانس باشیم که یک یاور و مددکار مناسب پیدا کنیم، باز هم در زمان‌های محدودی می‌توانیم او را ملاقات کنیم. این کتاب یک مدل خودآموز ارائه می‌کند و شامل اطلاعات و فعالیت‌هایی است که شما را قادر می‌سازد کارهایی انجام دهید که هر

روز حال بهتری را تجربه کنید. به درستی گذشته خود را درک کنید، به آن گوش فرادهید، آن را نظاره و تجربه کنید و از آن بیاموزید؛ این روندی است که شما را قادر می‌سازد عمیقاً تغییر کنید. تغییراتی که ماندگار است و تحول واقعی را ممکن می‌سازد.

کتاب چگونه حال خودمان را بهتر کنیم؟ در سه بخش نوشته شده است. در بخش اول اصول پایه‌ای مطرح می‌شود و با خودآگاهمان، قدرت افکار، تأثیر استرس و آسیب‌های دوران کودکی بر سیستم سازوکار انسان آشنا می‌شویم. این آگاهی به ما اجازه می‌دهد بفهمیم که چطور اختلالات جسمانی مانع پیشرفت ما از نظر ذهنی و عاطفی می‌شوند. در بخش دوم، از سطح عبور خواهیم کرد وارد «ذهن» می‌شویم. عملکرد خودآگاه و ناخودآگاه ذهن را بررسی می‌کنیم و می‌آموزیم که جهان‌بینی امروز ما، الگوهای رفتار و افکار ما تا چه حد تحت تأثیر والدین<sup>۹</sup> شکل گرفته است. سپس کمی عمیق‌تر در ذهن خود غوطه‌ور می‌شویم و با کودک درون خود ملاقات می‌کنیم. درباره داستان‌های «خود»، که از ما محافظت می‌کنند و موجب تکرار الگوهای ارتباطی شکل گرفته از دوران کودکی می‌شوند، خواهیم آموخت. در بخش پایانی، که به نظرم اصل کار است، نحوه به کارگیری دانشی را که برای دستیابی به بلوغ عاطفی به دست آورده‌ایم یاد خواهیم گرفت که به شما اجازه می‌دهد با دیگران همان طوری ارتباط برقرار کنید که واقعاً هستید. هیچ‌کس جدا از دیگران نیست. ما موجوداتی اجتماعی هستیم و تا زمانی که نتوانیم با افراد مورد علاقه‌مان عمیقاً ارتباط برقرار کنیم، نمی‌توانیم خود حقیقی مان باشیم. بر اساس این حس وحدت با جمع و چیزی فراتر از خودمان پرورش می‌یابد. در این مسیر من فعالیت‌ها و ابزارهایی معین در اختیارتان گذاشته‌ام تا، هر جای سفرتان که هستید، با خودتان ملاقاتی داشته باشید.

تنها چیزی که برای متحول شدن لازم دارید خودآگاه شماست، میل به عمیقت‌رشدن و درک اینکه تغییر آسان نیست و جاده پیش رو گاهی ناهموار خواهد بود. اینجا هیچ راه حل فوری‌ای وجود ندارد و این برای بسیاری از ما که تصور می‌کنیم راهی اعجازانگیز وجود دارد، حقیقت دشواری است. من اولین نفری خواهم بود که می‌گویم حال خوب در گروی انجام فعالیتی است. مسیر میانبری وجود ندارد و هیچ‌کس دیگری نمی‌تواند این کار را برای شما انجام دهد. ممکن است از اینکه قرار است در مسیر بهبودی خودتان مشارکت‌گر فعال باشید احساس راحتی نکنید یا حتی وحشت‌زده شوید. در نهایت خودتان را می‌شناسید و متوجه می‌شوید شما قادرید متحول و توانمند شوید و این یکی از عمیق‌ترین تجربیاتی است که می‌توانید داشته باشید.

برخی دنبال کنندگان آثار من معتقدند که من حقایق را به شکل زیبایی کادوپیج و ارائه می‌کنم. من این را به حساب تعریف می‌گذارم و می‌خواهم صادق باشم: موارد ناخوشایند وجود دارند. حال خوب بهندرت بدون سختی حاصل می‌شود. بهبودی گاهی دردنگ و وحشتگ است. این بدان معناست که روایت‌هایی که شما را متوقف می‌کنند و به شما آسیب می‌رسانند را کنار بگذارید. یعنی اجازه دهید قسمتی از خودتان بمیرد تا بخش دیگری از شما بتواند دوباره متولد شود. همه نمی‌خواهند بهتر شوند و این اشکالی هم ندارد. برخی افراد هویتشان را با بیماری پیوند زده‌اند. برخی از حال خوب می‌ترسند چون ناشناخته است و هر چیز ناشناخته‌ای پیش‌بینی ناپذیر است. دانستن اینکه زندگی شما دقیقاً چگونه خواهد بود مایه آرامش است حتی اگر واقعیت شما را بیمار می‌کند. ذهن‌های ما شبیه ماشین‌هایی هستند که همیشه به دنبال یافتن چیزها و الگوهای آشنا هستند. یعنی تا وقتی به خودمان یاد ندهیم ناراحتی موقعت و بخشی ضروری از تحول است، ذهن ما با سختی‌ها بیگانه است و احساس ناامنی می‌کند.

شما باید بدانید چه زمانی آماده این مسیر طولانی و دشوار تغییر و توسعه هستید. سپس خودتان را ارزیابی کنید و تصمیم بگیرید تغییر کنید. در این زمان مهم‌ترین چیز این است که متعهد بمانید و تمارین را تکرار کنید تا زمانی که جزء روال منظم امورتان قرار گیرد، سپس جزئی از اعتقاداتتان شود، اعتقاد موجب تغییر شود و تغییر منجر به تحول شود. حقیقت این است که هیچ چیزی بیرون از وجود شما برایتان کارآمد نخواهد بود. هر آنچه باید انجام دهید درون شماست و از شما نشست می‌گیرد.

اولین گام مرحله‌ای است که به‌شکل غیرمنتظره‌ای چالش برانگیز است. در این مرحله باید آینده‌تان را تصور کنید که چقدر از وضعیت فعلی تان متفاوت است. چشمانتان را ببندید. حالا می‌توانید واقعیتی را تجسم کنید که جایگزین واقعیت کنونی زندگی شما می‌شود. حالا شما آماده‌اید که پیش روید. اگر نمی‌توانید چنین واقعیتی را تجسم کنید و از آن دورید، این انسداد ذهنی شما دلیلی دارد. با من همراه شوید. این کتاب برای شما نوشته شده است چون من این وضعیت را تجربه کرده‌ام، بیایید شروع کنیم.

## ۱. شما بهترین منجی خودتانید

این روایت به احتمال زیاد برایتان آشناست: شما تصمیم می‌گیرید از همین امروز زندگی تان را تغییر بدهید. به باشگاه ورزشی می‌روید، سعی می‌کنید غذاهای تازه را جایگزین غذاهای فرآوری شده کنید، از رسانه‌های اجتماعی فاصله بگیرید و از رابطه‌ای مشکل‌ساز خارج شوید. شما این بار مصممید که این تغییرات تداوم داشته باشد. کمی بعد، احتمالاً چند ساعت، چند روز یا حتی شاید چند هفته بعد مقاومت ذهنی وارد عمل می‌شود. در آغاز احساس می‌کنید از نظر جسمی نمی‌توانید در برابر نوشابه‌های شیرین مقاومت کنید، انرژی لازم برای ورزش کردن ندارید و وسوسه می‌شوید به نامزد سبقتان پیام دهید. ذهنتان روایت‌های قانع‌کننده‌ای را مرور می‌کند که شما را به سبک زندگی آشنا قبلى بازگرداند و فریاد می‌زند که تو مستحق زنگ تحریح هستی. بدن به ذهن ملحق می‌شود و احساس خستگی و سنگینی می‌کنید. سرانجام این پیام شما را احاطه می‌کند: «تو از پس انجام این کار برنمی‌آیی.»

بعد از یک دهه کار تحقیق و روان‌شناسی بالینی دریافتمن واژه «بن بست» رایج‌ترین واژه‌ای است که مراجعان برای توصیف احساس کنونی خود استفاده می‌کنند. هر مراجعی با انگیزه تغییر وارد درمان می‌شود. برخی می‌خواهند با یادگیری و ایجاد عادت‌ها و رفتارهای جدید خودشان را تغییر دهند تا از نفرتی که درباره خودشان احساس می‌کنند کاسته شود. برخی دیگر تغییر را بیرون از خودشان جست‌جو می‌کنند و می‌خواهند جریان مشکل‌سازی را تغییر دهند که با والدین، همسر یا همکارشان تجربه می‌کنند. بسیاری نیز می‌خواستند هم خودشان را تغییر دهند و هم نیاز داشتنند مواردی بیرون از خود را تغییر دهند. من با مراجعان مختلف اعم از ثروتمند و فقیر، موفق و قدرتمند و حتی کسانی که از جامعه گریزان شده‌اند، کار کرده‌ام. همه آن‌ها فارغ از سوابق‌شان احساس می‌کردند در بن بست عادت‌های بد، رفتارهای آسیب‌زننده و جریان‌های مشکل‌ساز گیر کرده‌اند و این تصور باعث شده بود احساس تنها‌یی، انزوا و نالمیدی کنند. بیشتر این افراد نگرانی و سواس‌گونه‌ای درباره برداشت دیگران از آن‌ها و نوع نگاه دیگران به خودشان داشتند. اغلب آن‌ها بر این باور بودند که چون توانایی حفظ رفتار جدیدشان را ندارند، عادت‌های قبلی را از سر می‌گیرند و به سبک زندگی قبلى باز می‌گردند.

اغلب، مراجعانی که خودآگاهی بهتری دارند، می‌توانند رفتارهای مشکل‌ساز خود را شناسایی کنند و مسیر مشخصی برای تغییر متصور شوند. آن‌ها می‌دانند به کجا می‌خواهند بروند، اما تعداد کمی

اولین گام را برمی‌دارند و دست به اقدام می‌زنند. برخی از مراجعان هم بودند که به جای اینکه درباره احساسات درونی‌شان صحبت کنند روحیه‌شان را از دست می‌دادند و به رفتار مشکل‌سازشان برمی‌گشتند. آن‌ها از اینکه می‌دانند بهترین کار چیست ولی نمی‌توانستند آن را عملی کنند شرمسار بودند و این موضوعی بود که آن‌ها را به دفتر من کشانده بود.

حتی کمک و پشتیبانی من هم اغلب ارزش محدودی داشت. برای اغلب مراجعان پنجاه دقیقه درمان در هفته برای ایجاد تغییرات معنی‌دار کافی به نظر نمی‌رسید. مراجعان از این ماریپیچی که در آن گیر افتاده بودند، ناالمید شده و برخی حتی دیگر به جلسات درمان هم نیامدند. اما مراجعان بسیاری هم بودند که از جلساتشان سود می‌بردند و پیشرفت می‌کردند، اگر چه سخت و تدریجی. گاه جلسه‌ای بسیار کارآمد به نظر می‌رسید، اما هفته بعد همان مراجع با روایت‌هایی به جلسه برمی‌گشت که مشابه همان مشکلات پیش‌بینی‌پذیر قبلی بود. بسیاری از مراجعان می‌گفتند درمان باعث شده بینش و آگاهی خوبی پیدا کنند و بتوانند الگوهای ناکارآمدی که آن‌ها را به بن‌بست می‌کشاند بشناسند، اما احساس می‌کنند خارج از محیط درمان (در زندگی واقعی) نتوانسته‌اند در برابر وسوسه برگشت به رفتار مشکل‌آفرین مقاومت کنند. آن‌ها می‌توانستند عقبه خود را بررسی کنند و مسائلشان را شناسایی کنند اما هنوز قادر نبودند بینش خود را به رفتارهای جدید کارآمد در زندگی مبدل سازند. من مشابه تجربیات این مراجعان را در بین افرادی که از طریق شرکت در مراسم‌های تغییر ذهن آیا هو ساکا<sup>۱</sup> به دنبال تغییر خود بودند نیز مشاهده کرده‌ام که آن‌ها نیز بعد از مدتی به سبک زندگی قبلی خود برگشته‌اند و رفتارهای مشکل‌ساز را از سرگرفته‌اند. و آن‌ها نیز به‌دبیل پاسخ سؤالاتی اند که بسیاری از مراجعان من نیز بعد از اینکه در روند متحول شدنشان شکست خورده‌اند برایشان مطرح شده است: اشتباه من چیست؟ چرا نمی‌توانم تغییر کنم؟

من فهمیدم که درمان و مسیرهای مشابه تغییر و تحول (مانند شفابخشی مراسم چای آیا هو ساکا) ما را از مسیر بهبودی واقعی دور می‌کند. برای تغییر واقعی، ما باید هر روز دست به کار شویم و انتخاب‌های تازه‌ای رقم بزنیم. برای اینکه حال خوب و سلامت روان داشته باشیم، باید برای بهبودی خودمان فعلانه دست به عمل بزنیم.

هرچه بیشتر به اطراف نگاه می‌کردم، همان سرخوردگی را می‌دیدم، حتی فراتر از عادت‌های خودم، فهمیدم افراد زیادی هستند که این ناالمیدی را تجربه کرده‌اند. بسیاری از آن‌ها داروهای بی‌خوابی، افسردگی و اضطراب مصرف می‌کردند. برخی هم که به صورت رسمی تشخیصی مبنی بر اختلالات

خلقی دریافت نکرده بودند با این حال آنها بسیاری از علائم مشابه را به حالتی به ظاهر قابل قبول، مانند موفقیت بیش از حد، مسافرت مداوم و مشغولیت وسوسات گونه به رسانه‌های اجتماعی منتقل می‌کردند. این‌ها بهترین سطح عملکرد را دارند، وظایفشان را پیش از موعد مقرر به اتمام می‌رسانند، به سختی تلاش می‌کنند، مشاغل پراسترسی بر عهده دارند و در وضعیت فشار عملکرد خوبی دارند. من از خیلی از جهات یکی از این‌ها بودم.

درمان را در بیست سالگی شروع کردم، زمانی که در حین مواجهه با بیماری خطرناک قلبی مادرم دچار حملات پانیک تقریباً دائمی شدم. داروهای ضداضطراب به من کمک کرد تا از پس این موقعیت بربایم، اما همچنان احساس بی‌حالی، بی‌حواله‌گی و خستگی (بیشتر از سنم) می‌کردم. من یک روانشناس بودم، کسی که قرار بود به دیگران کمک کند تا دنیای درونی‌شان را درک کنند، اما همچنان با خودم بیگانه بودم و نمی‌توانستم واقعاً کمک کنم، حتی به خودم.

#### مسیر من

من در خانواده‌ای معمولی و از طبقهٔ متوسط در فیلادلفیا متولد شدم. پدرم کار ثابت داشت و از<sup>۹</sup> صبح تا ۵ عصر سرکار بود و مادرم خانه‌دار بود. ما هر روز صبحانه را ساعت هفت صبح و شام را ساعت ۳:۰۵ عصر می‌خوردیم. شعار خانوادهٔ ما این بود: «خانواده همه‌چیز است» و براساس ارزیابی‌های بیرونی همه‌چیز درست پیش می‌رفت. ما خانواده‌ای از طبقهٔ متوسط و درواقع تصویری از یک خانوادهٔ معمولی و شاد آمریکایی بودیم؛ تصویری که حقیقت زندگی ما را پنهان کرد. درواقع ما خانواده‌ای بیمار بودیم. خواهرم در کودکی از بیماری‌های خطرناکی رنج می‌برد و مادرم با مشکلاتی دست‌وینجه نرم می‌کرد که باعث می‌شد بعضیًّا مجبور شود روزها در بستر بماند. گرچه خانواده‌ام هرگز آشکارا با من دربارهٔ بیماری مادرم صحبت نمی‌کردند، اما من مطلع بودم. می‌دانستم مادرم بیمار است و رنج می‌برد. می‌دانستم که او حضور ندارد چون درد و رنجی دارد. می‌دانستم که حواس پرت شده است و اضطراب مزمن دارد. در میان همهٔ این نگرانی‌ها، می‌شد فهمید که دنیای احساسات من نادیده گرفته می‌شود.

من سومین و آخرین فرزند بودم و والدینم می‌گفتند ناخواسته به دنیا آمدہام، اما تولدم اتفاقی خوشحال‌کننده بوده است. فاصله سنی خواهر و برادرهایم با من خیلی زیاد است (وقتی من به دنیا آمدم، برادرم به سنی رسیده بود که حق رأی داشت) و آن‌ها هرگز در دنیای تجربه‌های من سهیم نبودند. خیلی از شما این را می‌دانید که حتی اگر در یک خانه زندگی کنید به معنای این نیست که دوران کودکی مشابه و تجربه‌های یکسانی از آن ایام دارید. والدینم به شوخی می‌گفتند که من «فرزنده مسیح» آن‌ها هستم (یعنی بچه خوب آن‌ها هستم). خوب می‌خواهیدم، بهندرت مشکلی ایجاد می‌کرم و کمتر به دردرس می‌افتدام. من بچه‌ای فعال و پرانرژی بودم و همیشه انجام فعالیتی را در برنامه‌ام داشتم. خیلی زود یاد گرفتم با نزدیک شدن به کمال تا آنجا که ممکن است در تمام مواردی که می‌دانستم برتر بوده‌ام کار را برای خودم آسان کنم.

مادرم احساساتش را بروز نمی‌داد. درواقع خانواده ما اهل تماس فیزیکی، لمس و درآغوش گرفتن نبودند و یادم نمی‌آید کسی در کودکی به من گفته باشد «دوست دارم». اولین باری که من واقعاً به یاد می‌آورم که آن کلمات را آشکارا شنیدم بیست‌سالگی‌ام بود، وقتی قرار بود قلب مادرم را جراحی کنند. اشتباه برداشت نکنید، من می‌دانستم پدر و مادرم خیلی مرا دوست دارند. بعداً فهمیدم که والدینم در ابراز علاقه و احساساتشان سرد بودند و از ابراز احساس کناره‌گیری می‌کردند. مادرم، خودش کودک آسیب‌دیده‌ای در وجودش داشت که هیچ‌گاه عشقی که عمیقاً نیاز داشت، دریافت نکرده بود. بنابراین قادر نبود عشق و علاقهٔ عمیقی را بیان کند که در قلیش به فرزندانش داشت.

خانواده ما عموماً از مسائل عاطفی اجتناب می‌کرد و هر کجا چیز ناخوشایندی وجود داشت، صرفاً نادیده گرفته می‌شد. هنگامی که با رفتار و کارهایم سعی کردم احساسات خودم را بروز دهم (به طور خلاصه ژست فرزند مسیح و بچه خوب بودن را کنار گذاشتم) و حتی پیش از رسیدن به نوجوانی تا جایی پیش رفتم که از پارتی و جشن‌های شبانه با چشمان سرخ و حالتی از بی‌تعادلی به خانه برمی‌گشتم، هیچ‌کس درباره رفتارم کلمه‌ای نمی‌گفت. این اجتناب و کناره‌گیری عاطفی تا زمانی ادامه پیدا می‌کرد که احساسات سرکوب شده کسی فوران می‌کرد، درهم می‌شکست و بالاخره منفجر می‌شد. این اتفاق وقتی افتاد که مادرم یادداشت‌های شخصی مرا خواند و سرنخ‌هایی از اینکه من الکلی شده‌ام به دست آورد. آن وقت انگار دچار حمله‌ای هیستریک شده باشد، چیزها را پرتاب می‌کرد، گریه می‌کرد و فریاد می‌زد: «تو می‌خواهی من را بکشی! الان است که سکته کنم و

وقتی مسئولانه‌تر رفتار کردم، اغلب احساس می‌کردم با کسانی که برخورد می‌کنم تفاوت دارم؛ برایم جالب شد تا بفهمم چه چیزی باعث می‌شود افراد این گونه رفتار کنند. جای تعجب نیست که درنهایت متوجه شدم می‌خواهم روان‌شناس شوم. من نمی‌خواستم فقط به مردم کمک کنم، می‌خواستم آن‌ها را درک کنم. در مورد رفتار انسان‌ها تحقیق کنم تا بتوانم به آن‌ها بگویم «بینید شما به این دلیل این طور رفتار می‌کنید و من هم به این دلایل اینی هستم که هستم». این انگیزه من برای قدم‌نهادن در این مسیر شد و درنهایت منجر به این شد که به دانشگاه کرنل بروم، در آنجا روان‌شناسی بخوانم و سپس در کلینیک روان‌شناسی در دانشگاه دیگری در نیویورک دورهٔ دکتری را بگذرانم. براساس مدل علمی - پژوهشی دورهٔ دکتری، لازم بود همزمان در عرصهٔ پژوهش و درمان فعالیت کنم. مشتاقانه و تا حد امکان دربارهٔ انواع رویکردهای درمانی اطلاعات به دست می‌آوردم و می‌دانستم که می‌خواهم این اطلاعات را به نحوی عملیاتی کنم تا افراد بتوانند خودشان را درک کنند و برای بهبودی خود گامی بردارند.

درمان شناختی رفتاری (CBT) را آموختم. این رویکرد درمانی بسیار آموزشی و مبتنی بر هدف است و در طول جلسات مراجعان روی یک مستله، مثلاً: افسردگی، اضطراب اجتماعی یا مسائل زناشویی متمرکز می‌شوند. هدف از این فنون این است که به مراجعان کمک کنیم الگوهای فکری ناکارآمد را که زیربنای رفتار آن‌هاست، بشناسند. این فرایندی است که به بعضی از افراد کمک می‌کند تا از احساسات مشکل‌سازشان رهایی یابند.

مدل CBT بر این فرض استوار است که افکار ما بر احساسات ما و درنهایت بر رفتارهایمان اثرگذار است. وقتی روابط ما تحت تأثیر افکار ما تغییر می‌کند، احساسات متفاوتی در وجود ما جاری می‌شود و بنابراین ترغیب می‌شویم به شیوهٔ متفاوتی عمل کنیم، درواقع یعنی چیزی که در این کتاب می‌خواهیم به آن پیردازیم. CBT اغلب به عنوان «استاندارد طلایی» در روان‌درمانی نامیده می‌شود، زیرا ساختار آن تکرارشدنی و قالب آن برای مطالعات آزمایشگاهی عالی است. با اینکه من از این رویکرد چیزهای ارزشمندی دربارهٔ قدرت افکار آموختم اما کاربرد آن در زندگی واقعی ممکن است دشوار باشد. سرانجام در کار با مراجعان گاهی اوقات احساس می‌کردم این رویکرد متناسب نیست با فرد منحصر به‌فردی که جلوی من نشسته و او را تحت فشار قرار می‌دهد.

در دوران تحصیلات تکمیلی، به‌طور خاص به درمان بین فردی به عنوان یک مدل درمانی

منعطف‌تر علاقه‌مند شدم. در این مدل درمانگر به مثابهٔ تسهیلگر به مراجع کمک می‌کند تا رفتارهای بین فردی‌اش را تغییر دهد تا ارتباطاتش بهبود پیدا کند. اغلب ما مشکلاتی را در دایرهٔ ارتباط با خانواده، همسر، دوستان یا همکاران تجربه کرده‌ایم. بنابراین اگر بتوانیم در ارتباط با درمانگر تجربهٔ جدیدی از ارتباط داشته باشیم می‌تواند به بهبودی ما کمک کند. نحوهٔ ظاهرشدن ما در روابط نشان‌دهندهٔ وضعیت سلامت ماست و، اینکه ما در زندگی چطور ظاهر می‌شویم، موضوعی است که ما در این کتاب بررسی خواهیم کرد. ما در چهارچوب روان‌شناسی کل‌نگر معتقد‌یم روابط ما براساس دلستگی اولیه با والدین طرح ریزی می‌شود. درواقع مدل عملکرد و رفتار ما به‌نوعی شرطی شده است، در فصل دوم در این باره بیشتر خواهیم آموخت.

در طول دورهٔ تحصیلم، رویکردهای روان‌پویایی و نظریه‌های ذهن را مطالعه کردم که نشان می‌دهد افراد توسط نیروهای درونی هدایت می‌شوند. من این مدل‌ها را که با کلیشه‌های مدل تحلیلگر و روانکاو با رُستهای مخصوص خودش به انجمن و مؤسسه روانکاوی فیلادلفیا مربوط بود، مطالعه کردم. آنجا من دربارهٔ قدرت ناخودآگاه، بخش عمیقی از روان که خاطرات ما را نگه می‌دارد و منبع سائق، غرایز و انگیزه‌های خودکار است یادگرفتم. وقتی عملأ وارد کار درمان شدم، دید عمیق‌تری دربارهٔ نقش ناخودآگاه به دست آوردم. فهمیدم که همهٔ مراجعان من می‌توانند جنبه‌هایی از زندگی‌شان را که نیاز به تغییر دارد، بشناسند (اما در عوض حواس خودشان را از مساله با سوء مصرف مواد پرت می‌کنند، در رابطه‌ای عاشقانه پرخاشگری می‌کنند، به رفتارهای دوران کودکی در ارتباط با خانواده بازمی‌گردند) و هر بار با روایتی که بازتابی از روند تکرارشوندهٔ مسائل ناخودآگاهشان است به جلسه باز می‌گردد. من این وضعیت را در خودم هم دیدم. این مفاهیم در ایجاد و تکامل فلسفهٔ روان‌شناسی کل‌نگر استفاده شده است.

در حالی که این روش‌های جدید را می‌آموختم، در زمینهٔ مصرف‌کنندگان مواد مخدر و روش‌های بهبود تحقیق و کار کردم. با گروه‌های درمانی بیماران سریایی و بستری طبق برنامه‌هایی کار می‌کردم که روند ترک اعتیاد آن‌ها را تسهیل کند و به آن‌ها کمک می‌کردم مهارت‌های برقراری ارتباط بین فردی را فرابگیرند تا در روند بهبودشان به آن‌ها کمک کند. این فعالیت‌ها باعث شد تا من از نزدیک شاهد تجربیات زیستهٔ مصرف‌کنندگان موادی باشم که برای بهبودی و ترک تلاش می‌کردند. درنهایت من از این تجربه‌ها نتیجهٔ گرفتم که اعتیاد منحصر به مواد مخدر نیست و تجاری چون الکل، داروها، قمار، رابطهٔ جنسی و در چرخهٔ عواطف انسانی گیرافتادن نیز می‌توند

اعتیادآور باشد. اعتیاد عاطفی بهویژه هنگامی شدت می‌یابد که ما بر اساس عادت به دنبال احساسات خاصی هستیم یا از برخی احساسات برای محافظت از خودمان در برابر آسیب اجتناب می‌کنیم. مطالعه در حوزهٔ اعتیاد به من نشان داد پیوند محکمی بین بدن و ذهن ما وجود دارد و همچنین سیستم عصبی در سلامت روان ما نقش اساسی دارد که جلوتر و به تفصیل دربارهٔ این موضوع بحث خواهیم کرد.

در دورهٔ فوق‌دکتری، سعی کردم مؤلفه‌های مختلفی را در تمرين‌های روان‌درمانی ام به کار گیرم. من احساس کردم که ذهن‌آگاهی فرصت‌های فوق العاده‌ای برای خوداندیشی و خودآگاهی فراهم می‌کند. بعد از انجام و انتشار تحقیقات خودم دربارهٔ این موضوع، اول سعی کردم استاد راهنمای دکتری خود را متلاuded کنم که به من اجازه دهد تمرين مراقبه و تأثیر آن بر رفتارهای اعتیادآور موضوع پایان‌نامه‌ام باشد. درخواستم رد شد. استاد من باور نداشت که ذهن‌آگاهی ارزش درمانی دارد. او آن را یک مُدل تلقی می‌کرد و معتقد بود چیزی نیست که ارزش پژوهش داشته باشد. اکنون که به گذشته نگاه می‌کنم، می‌بینم راهی پیش روی من باز شد که قبل از آن بن‌بست بود. تسهیل‌گر راهنمای درونی ام هر آنچه برای تدوین یک مدل کل‌نگر برای بهبودی و حال خوب نیاز داشتم به من نشان داد. من مدل درمانی خودم را با استفاده از ابعاد مختلف مدل‌هایی که آموخته بودم، ایجاد کردم. اگرچه من رویکرد یکپارچه‌نگر به درمان را عرضه داشتم اما چند سال بعد دوباره احساس ناامیدی کردم.

مراجعان من کمی آگاهی پیدا کردند، اما تغییرات به کنده پیش می‌رفت. احساس می‌کردم اعتماد به نفسشان را از دست می‌دهند و هم‌زمان خودم نیز احساس می‌کردم اعتماد به نفسم را از دست می‌دهم. به اطرافم نگاه کردم (واقعاً نگریستم و انگار برای اولین بار بود). مبالغه‌آمیز نیست اگر بگویم هر یک از مراجعانم، که برای درمان روان‌شناختی آمده بودند، از علائم جسمانی نیز رنج می‌بردند. زمان طولانی‌ای بعد از دانش‌آموختگی، از خودم سؤالات جدیدی پرسیدم: چرا بسیاری از مراجعانم مشکلات گوارشی و سندروم روده تحریک‌پذیر (IBS)، یا یبوست دارند؟ چرا نرخ بیماری‌های خودایمنی در میان مراجعانم بالا بود؟ و چرا بیشتر ما اکثر موقع احساس ترس و نامنی می‌کنیم؟ من می‌توانم با قاطعیت بگویم که بدون آموزش‌های اصلی که در دانشگاه آموختم راه خود را پیدا نمی‌کردم. بخش عظیمی از مدل کل‌نگری‌ای را که ارائه کرده‌ام در فضای علمی دانشگاه آموخته‌ام. ولی هرچه بیشتر درباره ارتباط ذهن، بدن و روح کاوش کردم آشکارا متوجه محدودیت‌های آموخته‌های قبلی ام شدم.

### پیوند ذهن - بدن - روح

چشمانتان را بیندید. لیمویی را تصور کنید. پوست زرد براق آن را ببینید. آن را در دست خود نگه دارید. برجستگی‌های آن را احساس کنید. آن را روی بینی خود بگذارید؛ تصور کنید رایحه‌اش به مشامتان رسیده است. حالا تجسم کنید گوشه‌ای از لیمو را برش می‌دهید. به آبی نگاه کنید که از قسمت برش‌خورده لیمو بیرون می‌ریزد. به قطره‌هایی بنگرید که از ترشحات آب لیمو ایجاد شده است. حالا آن لیمو را سمت دهانتان ببرید. طوری که به لب‌هایتان بخورد. طعم ترش و اسیدی لیمو را بچشید و خنکی و طراوت‌ش را احساس کنید. به دهانتان توجه کنید، آیا پر از براق شده است؟ صرف تصور یک لیمو می‌تواند پاسخ حسی کاملی را برانگیزد. شما همین الان بدون اینکه این کتاب را زمین بگذارید، ارتباط ذهن و بدن را تجربه کردید.

تمرين تصویرسازی ذهنی به سادگی به شما اثبات می‌کند که چطور ذهن و بدن پیوندی ناگستینی دارند. متأسفانه، پژوهشکی غرب بر این باور محصور شده است که ذهن و بدن جدا از یکدیگرند. بنابراین درمان بیماری‌های ذهنی را به روان‌شناس و روانپژوه می‌سپارند و درمان جسم را از طریق دارودرمانی و شاخه‌های مرتبط طب دنبال می‌کنند. جداسازی مطلق ذهن و بدن مانع اثربخشی دارو بر بیماری‌های جسمی می‌شود و گاه حتی در این روند بیمارتر می‌شویم. از سوی دیگر، فرهنگ‌های بومی و شرقی پیوندهای میان ذهن، بدن و روح را فهمیده‌اند و به آن اهمیت

می‌دهند. آن‌ها هزاران سال است بر این باورند که چیزی ماورای خود انسان وجود دارد. مدت‌هاست که از آیین و مراسم‌های گوناگونی برای پیوند با خویشتن و نیاکانشان بهره می‌گیرند تا از راهنمایی آن‌ها بهره‌مند شوند و معتقد‌دن انسان کامل از قسمت‌های بهم‌پیوسته‌ای تشکیل شده است.

جريان اصلي پژشكى غرب اين پيوند را تا مدت‌ها غيرعلمى در نظر مى‌گرفت. در قرن هفدهم، رنه دكارت فيلسوف فرانسوی مفهوم «دوگانگی ذهن - بدن» را به عنوان مفهومي فلسفى مطرح کرد که قائل به استقلال ذهن و بدن بود. اين دوگانگی و عقیده استقلال ذهن و بدن تا چهارصد سال بعد ادامه داشت و ما هنوز با ذهن متماييز از بدن رفتار مى‌كرديم. اگر شما از نظر روانى بيمار باشيد، به يك نوع پژشك مراجعه مى‌كنيد، يك مجموعه مدارک پژشكى داريد و درنهایت به بستری در يك نوع بيمارستان ختم مى‌شود. اگر علائم شما «جسمى» باشد، اين فرایند بسيار متفاوت است. با پیشرفت فناوري، در قرن نوزدهم، ما با زیست‌شناسي انسان و راه‌های آشنا شدیم که اشیای موجود در محیط ما (ويروس‌ها، باكتري‌ها) می‌توانند به ما آسیب برسانند. پژشكى به حوزه مداخله تبدیل شد. وقتی علائم ظاهر می‌شوند، يك پژشك با از بين بدن و ريشه کن کردن علائم (به عنوان مثال از طريق جراحى) يا با درمان آن‌ها (با داروهای تجویزی که با عوارض جانی شناخته شده و ناشناخته همراه است) وضعیت بيمار را كنترل می‌کند. علائم راه ارتباطی بدن با ماست. ما به جای گوش‌دادن به آن به دنبال سركوب کردن علائم و ساكت کردن آن هستيم و اغلب دچار مشکلات جدیدی می‌شویم که به ما آسیب می‌رساند. رویکرد كل‌نگری، مدیریت و کنترل علائم را در درمان کثار گذاشته است. سركوب علائم يك چرخه معیوب ایجاد می‌کند. من معتقدم کنترل علائم بيماري مثل چسب زخم زدن روی جراحت است. ما علائم آشکار را درمان مى‌کنيم ولی هرگز به علت اصلي آن که مسبب علائم بيماري شده است توجه نمی‌کنيم.

روانپژشكى زمانی «علم مطالعه روان يا روح» تلقى مى‌شد. اما امروزه روانپژشكى به طرز چشمگيری بر علوم زیست‌شناسي متتمرکز است. در ملاقات با روانپژشك احتمالاً از شما درباره سوابق بيماري‌های روان‌شناختی خانواده‌تان سؤال مى‌پرسد و، به جای اينکه درباره آسیب‌های کودکی از شما سؤال پرسد يا درباره تغيير سبک زندگی و تغيير روش تغذيه شما را راهنمایي کند، احتمالاً به شما يك نسخه مى‌دهد و مثلاً داروهای ضدافسردگی تجویز مى‌کند. اين رویکرد مبتنی بر تشخيص تا جایي جلو رفت که انجمان روانپژشكى آمريكا يك راهنمای تشخيصي و آماري از اختلالات روانی

منتشر کرد، که اختلالات را براساس علائم دسته‌بندی کرده‌اند، و بر این اساس، اختلالات منشأ رُن‌تیکی و زیستی دارند و محیط و یادگیری در تعیین علت اختلالات نقشی ندارند. وقتی یک علت رُن‌تیکی و زیستی برای بیماری‌های ما تعیین می‌شود، طبیعتاً تصور می‌کنیم بیماری بخشی از وجود ماست. وقتی تشخیصی دریافت می‌کنیم، دیگر انگیزه‌ای برای تغییر یا تلاش برای کشف ریشه بیماری نخواهیم داشت و خودمان را با برچسبی که خورده‌ایم، خواهیم شناخت.

از ابتدای قرن بیستم، ما براساس نظریه‌ای بهنام جبرگرایی رُن‌تیکی به علل رُن‌تیکی در تشخیص‌ها اعتقاد داشتیم. براساس این مدل ژن‌های ما (و سلامت ما در آینده) در بدو تولد تعیین می‌شوند و تقدیر تعیین می‌کند که بر اساس ژن (DNA) بیماری‌های خاص رُن‌تیکی را به ارث ببریم یا معاف شویم. متأسفانه جبرگرایی رُن‌تیکی نقش سابقه خانوادگی، آسیب‌ها، عادت‌ها یا هر چیز دیگری در محیط را در نظر نمی‌گیرد. در این روند ما در سلامت و بهبودی خود نقش اثرباری نداریم. چرا باید نقش داشته باشیم؟ اگر چیزی از پیش تعیین شده باشد دیگر نیازی نیست به چیزی فراتر از ژن‌هایمان نگاه کنیم. اما با پیشرفت علم فهمیدیم بدن با محیط اطرافش (به شکل‌های گوناگون از تغذیه تا روابط و تفاوت‌های نزدی) در ارتباط است و به صورت یک مجموعه عمل می‌کند. رفتار ما صرفاً محصول کدگذاری‌های رُن‌تیکی نیست و باید اظهار کنیم که عملکرد ما توأمان تحت تأثیر عوامل درونی و محیطی قرار دارد. وقتی فراتر از روایتی که رُن‌تیک سرنوشت‌ساز است بنگریم، می‌توانیم در سلامت خود نقش داشته باشیم. و این نگاه به ما اجازه می‌دهد تا متوجه شویم که قبل از قدر «بی‌انتخاب و منفعل» بوده‌ایم و حالا قدرت داریم که تغییرات واقعی و بادوام ایجاد کنیم.

من هم در آموزش‌های دانشگاهی ام آموختم که انسان انتخابی ندارد و اختلالات روانپردازی رُن‌تیکی هستند و ژن‌های ما تعیین‌کننده اصلی هستند و کار چندانی از ما ساخته نیست. من موظف بودم نشانه‌های بی‌خوابی، افزایش وزن، کاهش وزن، عصبانیت، تحریک‌پذیری و ناراحتی را در فرد ارزیابی کنم و براساس آن تشخیص دهم و براساس رابطه‌ی درمانی حمایت‌گر به درمان بیمار کمک کنم. و اگر درمان به اندازه کافی اثربخش نبود بیمار را به روانپرداز ارجاع دهم تا دارو تجویز کند. روش‌های درمانی موجود این‌ها بودند. صحبتی از نقش بدن، در آنچه ما به مثابه بیماری روانی می‌شناسیم، در میان نبود و استفاده از کلماتی مانند «بهبودی» یا «حال خوب» کاربردی نداشت. ایده کنترل نیروی بدن برای کمک به درمان ذهن نادیده گرفته شد و بدتر از آن این ایده مزخرفات عصر جدید و ضدعلم نامیده شد.

وقتی از خودمان نپرسیم چطور می‌توانیم به حال خوب خودمان کمک کنیم، درمانده و وابسته می‌شویم. پیامی که می‌آموزیم این است: ما کاملاً تحت تأثیر سرشت بدنیمان هستیم و تنها راه برای احساس خوب این است که سلامت خود را به دست پزشکان شفادهنده بسپاریم که پاسخ همه‌چیز را می‌دانند و می‌توانند ما را نجات دهند. اما واقعیت این است که مریض و مریض‌تر می‌شویم. وقتی سؤالاتی برایم ایجاد شد و کنکاش کردم فهمیدم: ما خود را قادر به تغییر نمی‌دانیم، زیرا از حقیقت وجودی انسان خبر نداریم.

### قدرت تحول

اکنون زمان آن است که بفهمیم. دیگر نیازی نیست روایت «ژن‌های معیوب» را به عنوان سرنوشت پیذیریم. علم نوظهور به ما می‌گوید ژن‌هایی که به ارث می‌بریم ثابت نیستند؛ آن‌ها تحت تأثیر محیط قرار دارند و این تأثیرپذیری در رحم شروع می‌شود و در طول زندگی ما ادامه می‌یابد. این کشف پیشگامانهٔ اپیژنتیک روایت جدیدی دربارهٔ قدرت تغییر بیان می‌کند. البته مجموعه‌ای از ژن‌ها مانند یک دسته کارت به ما داده شده است، اما تا حدی می‌توانیم انتخاب کنیم کدام دست را بازی کنیم. ما می‌توانیم دربارهٔ خواب، تغذیه، روابط و شیوه‌های عملکردمان انتخاب کنیم و از این طریق تظاهرات ژنتیکی مان را دگرگون کنیم.

زیست‌شناسی به نام بروس لیپتون، سال‌ها قبل، دربارهٔ نقش اپیژنتیک خبرداد و تأثیر آن را «زیست‌شناسی جدید» نامید. او منتقد جدی جبرگرایی ژنتیکی، که حقیقت زیست‌شناسی ما را تحریف کرده، است. همه‌چیز، از مایع آمنیوتیک که ما را در رحم احاطه می‌کند گرفته تا چیزهایی که از والدین خود در کودکی می‌آموزیم و مواد شیمیایی که در هوا تنفس می‌کنیم، بر ژن‌هایمان تأثیر می‌گذارد و باعث می‌شود برخی ژن‌ها فعال و برخی دیگر خاموش شوند. ما در بد و تولد یک کد ژنتیکی داریم. اما ژن‌ها تحت تأثیر محیط ما می‌توانند فعال یا خاموش شوند به عبارت دیگر: تجربیات زندگی ما را از نظر سلولی و زیستی نیز تغییر می‌دهد.

علم اپیژنتیک موضع ما را از مدل کنترل بیماری به دیدگاهی جدید تغییر داده است که مشخص می‌کند محیط زندگی بر سلامت ما اثرگذار است. نتیجهٔ این دیدگاه کاملاً جدید این است: ما می‌توانیم در بهزیستی خود مشارکت فعال داشته باشیم. این موضع در حوزهٔ سلامت «جسمی» و خطر ابتلا به بیماری‌هایی مانند دیابت و سرطان و همچنین سلامت روحی و روانی ما صدق می‌کند. این موضوع با مطالعهٔ دوقلوهای همسان نیز قابل اثبات است؛ مطالعه‌ای که در آن یکی از دوقلوها با بیماری روانی جدی، مانند اسکیزوفرنی یا اختلال دوقطبی درگیر است و قل دیگر سالم است. بررسی استرس (در اوایل دوران جنینی) و ارتباط آن با ایجاد بیماری‌های روانی در مراحل بعدی زندگی نیز اثبات می‌کند که محیط ما بر قسمت‌های مختلف و نیرومندترین ارگان بدن یعنی مغز اثرگذار است. به عنوان مثال دکتر گابورماته، متخصص اعتیاد و آسیب، مفصلًاً دربارهٔ آثار عمیق استرس بر ساختار مغز و ایجاد بیماری‌های جسمی و روانی نوشته است.

من عمیقاً بر این باورم که ژنتیک سرنوشت‌ساز نیست، چون خانواده‌ام بیمار بودند و اگر چنین بود من نیز باید بیمار می‌شدم. دیدگاه اپیژنتیکی این امکان را فراهم ساخت تا دیدگاهم دربارهٔ بدنم

تغییر کند. امکان داشت خلق و خوی خاصی را از خانواده‌ام به ارث برد و باشم، اما این بدان معنا نیست که من باید به آن‌ها تبدیل شوم.

مطالعات نشان داده است که تأثیر اپیژنتیک فراتر از آبا و اجداد ماست. تجربه‌های زیسته نیاکان رن‌های (DNA) آن‌ها را شکل داده است و آن‌ها اساس ما را به وجود می‌آورند. یعنی زندگی ما خوب و بد، لذت‌بخش یا رنج‌آور بعد از ما به پایان نمی‌رسد. در مطالعات آزمایشگاهی انجام شده بر روی موش‌هایی که در معرض رژیم‌های افراطی یا استرس قرار داشتند نه تنها تغییر در قلب و متابولیسم آن‌ها مشاهده شد، بلکه بررسی شواهد بعدی نشان داد فرزندان و نوادگانشان نیز تحت تأثیر قرار گرفته بودند. شواهد و قرایین از این قرار است که این روند در انسان نیز وجود دارد. مطالعات نشان می‌دهد کودکان بازمانده از خانواده‌هایی که تحت بحران و آسیب‌هایی چون فشار، تبعیض، نژادپرستی و برده‌داری قرار داشته‌اند، وضعیت سلامت‌شان مشابه والدینشان است و شیوع انواع بیماری در آن‌ها بیشتر است.

اگر رن‌هایی که ما به ارث برده‌ایم تحت تأثیر تجربیات پیشینیان ما قرار داشته‌اند، ما چگونه می‌توانیم این چرخه را متوقف کنیم؟ برخی از عوامل محیطی خارج از کنترل ما هستند و ما نمی‌توانیم شرایط دوران کودکی خود را انتخاب کنیم، چه برسد به شرایط دوران کودکی پدربرزگ و مادربرزگمان را. اما عوامل زیادی در کنترل ما هستند. ما می‌توانیم نیازهای برآورده‌نشده دوران کودکی‌مان را جبران کنیم و خودمان را پرورش دهیم. ما می‌توانیم یاد بگیریم پیوندهای مستحکمی با دیگران برقرار کنیم و برای خودمان احساس امنیت بیافرینیم. می‌توانیم تغذیه خود را تغییر دهیم و گاهی ورزش کنیم و آگاهانه افکار و باورهایمان را تغییر دهیم. همان‌طور که دکتر لیپتون می‌گوید: «این حقیقت زیست‌شناسی مدرن است. ما قربانی زندگی نیستیم و واقعیت این است که ما خالق زندگی خودمانیم.» ما فقط شبکه‌ای از رشته‌رن‌های درهم تافته نیستیم. وقتی می‌فهمیم رویکرد سنتی رن‌تیک به انسان معیوب است که مداخلاتی مانند دارودرمانی و جراحی کافی به نظر نمی‌رسد. ما می‌توانیم و باید به بهبود بدن و ذهن خود برای ایجاد حال خوب کمک کنیم.

### اثر پلاسیبو

هرچه بیشتر درباره اپیژنتیک آموختم، بیشتر کنجکاو شدم در مورد ادبیات بهبودی و تحول مطالعه کنم. درباره «نیروی باور» و اثر دارونما آموختم. دارونما یا پلاسیبو اصطلاحی است که قدرت تلقینی یک دارونمای بی‌اثر (مانند قرص شکر) در بهبود علائم بیماری را نشان می‌دهد. داستان‌های

بسیاری در عمرم درباره بیمارانی شنیده‌ام که خود به خود بیهود یافته‌اند و بر ناتوان‌کننده‌ترین بیماری‌ها که به نظر درمان آن بدون مداخلات دارویی ناممکن می‌رسید، غلبه کرده‌اند. حتی هنوز هم، این داستان‌ها همیشه اغراق‌آمیز به نظر می‌رسند. آن‌ها بیشتر شبیه معجزه به نظر می‌رسیدند تا هر چیزی که از نظر علمی معتبر باشد.

ذهن می‌تواند تغییرات واقعی و قابل اندازه‌گیری در بدن ایجاد کند و به رسمیت‌شناختن اثر دارونما از سوی علوم اصلی دال براین حقیقت است.

اثر چشمگیر دارونما در موقعیت‌های مختلفی از بیماری‌هایی مانند پارکینسون تا سندروم روده تحریک‌پذیر اثبات شده است.

یکی از اثربخش‌ترین پاسخ‌های دارونما در مطالعات افسردگی مشاهده شده است. شرکت کنندگان تصور می‌کردند از داروهای ضد افسردگی استفاده می‌کنند، اما در واقع قرص شکر مصرف می‌کردند و گزارش می‌کردند که حالشان بهتر شده است. حتی لازم نیست حتماً بیمار باشد تا اثر پلاسیبو را تجربه کنید. محققان دانشگاه گلاسکو در پژوهشی گزارش کردند که برای پانزده دونده داروهای دوپینگ تجویز شد و پس از مصرف داروها مسابقه‌ای برگزار شد. زمان مسابقه دونده گان به میزان چشمگیری عملکردشان بهتر بود درحالی که دارویی که به آن‌ها تزریق شده بود، فقط محلول نمک بود.

وقتی بدن ما انتظار بھبودی دارد، به اعضا پیام می‌دهد که برای بھبودی و سلامت دست به کار شوند. هورمون‌ها، سلول‌های ایمنی و عصب شیمیایی منتشر می‌شوند. اثر دارونما اثبات می‌کند که وقتی ما باور داریم که بهتر می‌شویم یا احساس بهتری داریم، عمدتاً حالمان خوب می‌شود. این مدرکی دال بر قدرت ذهن است که از طریق تلقین بر بدن اثر می‌گذارد.

اما این قضیه روی دیگری هم دارد و آن «دوکلو شیطانی» اثر دارونماست که به آن اثر نوسیبیو می‌گویند. اثر نوسیبیو زمانی اتفاق می‌افتد که انتظارات منفی بیمار درباره درمان باعث می‌شود که درمان تأثیر منفی بیشتری از موارد دیگر داشته باشد. محققان مطالعاتی انجام داده‌اند که اثرات نوسیبیو را بررسی کنند. برای بیماران شرکت کننده داروهایی تجویز شد و عوارض جانبی احتمالی برای آن‌ها تشریح شد. بعد از مصرف داروها اغلب آن‌ها از عوارض جانبی مصرف دارو شکایت داشتند درحالی که آن‌ها فقط یک قرص شکر بی‌اثر دریافت کرده بودند.

یک نمونه قابل توجه از خطرات اثر نوسیبیو ماجرا واقعی است که در دهه ۱۹۷۰ اتفاق افتاد. پزشکی به طور غیرمتوجه‌بای بیمار مبتلا به سرطانی اطلاع داد که فقط سه ماه به پایان زندگی اش مانده است. وقتی مرد بیمار چند هفته بعد مرد، کالبد شکافی نشان داد تشخیص پزشک اشتباه بوده است؛ هیچ نشانه‌ای از سرطان در وی وجود نداشت. او مرده بود احتمالاً به خاطر اینکه باور کرده بود که قرار است بمیرد. دکتر او بعداً در مصاحبه‌ای گفت، «من فکر کردم او سرطان دارد. او هم فکر کرد سرطان دارد. همه اطرافیانش نیز تصور می‌کردند او سرطان دارد. من امید را از او گرفتم؟»

روایت مستند دیگری درباره اثر نوسیبیو بر می‌گردد به سال ۲۰۰۷، مرد بیست و شش ساله‌ای که در آزمایش بالینی داروهای ضد افسردگی شرکت می‌کرد پس از مصرف بیش از حد دارو به سرعت به

بیمارستان منتقل شد. به دلیل دعواهی که با نامزدش کرده بود، بیستونه تا از فرصهایی که در آزمایش بالینی برای او تجویز شده بود، یکجا خورد. وقتی به بیمارستان رسید، فشار خونش بیش از اندازه پایین بود و علائم حیاتی اش کاهش یافته، عرق کرده بود، به شدت می‌لرزید و نفس نفس می‌زد. هنگامی که پزشکان توانستند علائم حیاتی او را تشییت کنند، از او آزمایش گرفتند و هیچ اثری از مواد شیمیایی دارو در بدنش پیدا نکردند. وقتی یکی از پزشکان مستول آزمایش بالینی وارد بیمارستان شد، متوجه شد که مرد جوان در گروه دارونما بوده است، یعنی داروی ضدافسردگی که به او تجویز شده بود دارونما و بی‌اثر بوده است. به نظر می‌رسد او در افکار و خواسته‌هایش اوردوز کرده بود.

### روان‌شناسی کل نگر

به دست آوردن بینش در مورد ارتباط بین سلامت روانی و جسمی موضوعی بود که دنبال می‌کردم. یاد گرفتم که ما فعالانه در ایجاد حال خوب روانی (یا فقدان آن) نقش داریم و نیرویی درونی مرا به این سمت برد که تا جایی که توانستم درباره قدرت خود برای بهبودی کامل بدن مطالعه کردم و آموختم.

من به لطف حوزه نوظهور ایمونولوژی بالینی درباره اثر انتشار التهاب مزمن بر مغز مطلع شدم. اندیشمندان چشمانم را به نقش تغذیه و تأثیرات آن بر اکوسیستم روده، که مستقیماً از مغز فرمان می‌گیرد، باز کردند. تا جایی که می‌توانstem درباره نظریه چندواگی و نقش سیستم عصبی در بهزیستی ذهنی و جسمی می‌خواندم (همه مواردی که بعداً در این کتاب به آن‌ها خواهیم پرداخت). چیزی که ما یاد می‌گیریم شگفت‌انگیز است. ما در قلب یک تغییر اساسی در درک خودمان از آنچه مارا بیمار می‌کند و آنچه به ما کمک می‌کند تا سالم باشیم قرار داریم.

وقتی عاقبت سرم را از روی کتاب‌ها و مقالات تحقیقی بلند کردم، فهمیدم دانشی درباره نقش انسان در سلامتی اش در نگرش من شکل گرفته است. من می‌خواستم هر چیزی را که از جریان اصلی روان‌شناسی آموخته بودم با تمام تحقیقات جدید درباره بهبودی ذهن و بدن ترکیب کنم. از این‌رو دیدگاه روان‌شناسی کل نگر را تدوین کردم، که براساس بررسی همه‌جانبه فرد (ذهن، بدن و روح) استوار است.

اصول اساسی روان‌شناسی کل نگر به شرح زیر است:

۱. بهبودی روزبه روز و هر روز اتفاق می‌افتد. شما نمی‌توانید برای درمان به جایی بروید. شما باید به

درون خودتان سفر کنید تا بهبودی را تجربه کنید. این بدان معناست که به کاری متعهد شوید. شما مستول درمان خود هستید و در این جریان باید مشارکتی فعال داشته باشید. میزان فعالیت شما مستقیماً به سطح بهبودی شما ربط دارد. انتخاب‌های کوچک و باثبات راهی است که برای رسیدن به تحولی عمیق باید پیمایید.

۲. اگرچه بسیاری از امور خارج از کنترل ما هستند، اما برخی دیگر در اختیار ما هستند. روان‌شناسی کل نگر از قدرت انتخاب استفاده می‌کند چون انتخاب ما را قادر می‌سازد بهبود یابیم.

۳. ابزارهای کل نگر بسیار کاربردی و در دسترس‌اند. تغییر می‌تواند منکوب‌کننده باشد. چون عملکرد اصلی ضمیر ناخودآگاه ایجاد احساس امنیت است و تغییر برایش تهدید‌کننده است. همه ما در موقع تغییر احساس ناراحتی می‌کنیم چون ذهن ما به سمت چیزهای آشنا متمایل است و ما را به آن سمت می‌کشاند. این تمرین که روزانه انتخاب‌های باثبات و کوچکی داشته باشیم ما را در برابر این فشارها مقاوم می‌سازد و ما را نیرومند می‌سازد تا تغییرات را حفظ کنیم.

۴. ما مستول سلامت روان خود هستیم، هرچند ترسناک به نظر برسد، ولی این مستولیت اهمیت بسزایی دارد. در مجموع افرادی که از نابرابری‌ها و محدودیت‌های سیستم مراقبت‌های بهداشتی نامید شده‌اند تغییر محسوسی را رقم می‌زنند. احتمالاً نیرویی درونی در شما وجود دارد که به توانمندی‌هایتان بیشتر از خودتان واقف است و گرنه این کتاب را انتخاب نمی‌کردید. من می‌خواهم ظهور علمی را با شما به اشتراک بگذارم که با استناد به دلایل زیادی به شما نشان می‌دهد چرا مدل قدیمی دیگر کارآمد نیست و نقشهٔ راه را برای استفاده از این مدل جدید در مسیر به‌دست‌آوردن سلامت روان در اختیار شما قرار می‌دهد.

زمانی که من مبانی و فنون روان‌شناسی کل نگر را با مردم به اشتراک گذاشتم سیلی از قدردانی و روایت‌های مردم از تاب‌آوری و بهبودی به سویم روانه شد. نمی‌توانم به شما بگویم وقتی با قدرت معجزه‌آسای درونی مردم در سراسر جهان آشنا شدم چقدر اشک از چشمانم روان شد.

می‌خواهم یکی از این روایت‌ها را که واقعاً قابل توجه است و در ذهن من نقش بسته‌ها شما به اشتراک بگذارم. اوایل بازنی به نام الی بزلی<sup>۱</sup> آشنا شدم که خود را مصدق بسیاری از بحث‌های من دربارهٔ خودویرانگری می‌دانست، بهویژه نیاز به تأیید و اعتبارگرفتن از بیرون، او همچنین در حفظ عادات‌های جدید نیز ناتوان بود. مهم‌تر از همه اینکه فهمیده بود عمیق‌ترین زخم‌هایش توسط

دیگران ایجاد نشده‌اند، بلکه با زیریاگذاشتن شهود درونی یا وجود اصیل خویش بوده که رژم‌هایش را تشدید کرده است و این بینش باعث شد تا با نگاه شفافتری به زندگی‌اش بنگرد. او بعدها نوشت:

«انگار برای اولین بار بود، کسی نور بر سایه‌های می‌افکند که باعث درد ورنج من می‌شد...» او شب‌های سختی را پشت سرگذاشته بود و در نظرش روحش در تاریکی بهسر می‌برده است. بهتازگی از خطری فجیع جان سالم بهدر برده بود. گلویش در واکنش به دارویی که برای درمان بیماری اماس مصرف می‌کرد متورم شده بود.

در حالی که روی تخت مادرش تلویزیون تماشا می‌کرد، از هوش رفت. پزشکان به او گفتند که به احتمال زیاد آنقدری حالت خوب نمی‌شود که بتواند به کارش برگردد. به من پیام داد: «هیچ‌کس نمی‌تواند به من بگوید چه اتفاقی می‌افتد نه دکترم، نه متخصص مغز و اعصابم و نه شرکت داروسازی. هیچ‌کس نمی‌داند من چگونه بهبود خواهم یافت. اگر هم کسی بداند فقط یک نفر است.» عمیقاً افسرده بود و خسته شده بود از اینکه زندگی‌اش محدود به بستر بود. مشتاقانه می‌خواست اوضاعش را تغییر دهد، اما هیچ راهی برای زندگی سالم با وجود بیماری‌ای مزمن برایش نمانده بود و تحقیقش چیزی شیوه رؤیا بود. برخی از افراد مبتلا به اماس می‌توانند بدون عارضه به زندگی ادامه دهند و بعضی از آن‌ها در اثر این بیماری توانایی راه‌رفتن خود را از دست می‌دهند و از اختلالات عصبی رنج می‌برند. او نمی‌دانست مثل کدام یک از آن افراد می‌خواهد یا می‌تواند باشد. پس والدینش تصمیم گرفتند او را به آپارتمانی منتقل کنند که امکان رفت‌وآمد با صندلی چرخ‌دار در آن فراهم باشد. با وجود پیامدهای گستردگی‌ای که بیماری برای او به همراه داشت، هیچ‌کس به او توصیه نکرد که چطور علائمش را کنترل کند یا حتی علائمش را کاهش دهد و هیچ‌کس از او درباره کشمکش و تجربه‌های ناآرام قبلی یا آسیب‌های ناشی از تجربیات او در دوران کودکی نپرسید. هیچ‌کس حتی از او نخواست که برای بهبودی خودش تلاش کند زیرا خودمراقبتی بخشی از ادبیات مورد استفاده در طب رایج نبود. بنابرین الى مجبور بود خودش درباره این چیزها کنکاش کند. آن زمان الى مشغول بالا و پایین کردن رسانه‌های اجتماعی درگوشی‌اش بوده است که پست من درباره «خیانت به خود»<sup>۱</sup> را دید. او درباره نحوه بهبودی «خیانت به خود» از طریق اعتباری‌بخشی به خود مطالعه کرد و از این آموخته‌ها الهام گرفت تا گامی معنادار به جلو بردارد. او تصمیم گرفت که خودش را متعهد سازد تا هر روز گامی هرچند کوچک اما بائبات برای سلامتی و

بهبودی اش بردارد. به خودش قول داد، که هر روز صبح، قبل از قهوه‌اش ابتدا یک لیوان آب بنوشد. اوایل احساس می‌کرد احمقانه است. چگونه یک لیوان آب می‌تواند زندگی من را تغییر دهد؟ با وجود این، او برای ساعت ۴:۴۵ صبح، یک یادآوری روی تلفن خود تنظیم کرد تا به یاد داشته باشد که موظف است قبل از صرف قهوه آب بنوشد. تا یک هفته بعد تمرکزش روی اجرای برنامه آب‌خوردن روزانه بود و به هیچ تغییر دیگری فکر نمی‌کرد. بعد از پایان یک هفته هنگام نوشیدن آب مکثی کرد و به خودش تبریک گفت. او توانسته بود بر تعهدش باقی بماند. و با خودش گفت: «بین بالاخره موفق شدم».

سی روز بعد، الی یادداشت‌نگاری روزانه را به برنامه صبحگاهی خود اضافه کرد و طبق برنامه‌ای، که من برای التیام و بهبودی خودم تدوین کرده بودم، تمرين یادداشت‌نگاری روزانه برای آینده را شروع کرد (شما می‌توانید از راهنمای کامل بهصورت رایگان در <https://yourholisticpsychologist.com> استفاده کنید). این تمرين شما را قادر می‌سازد تا آگاهانه مسیرهای عصی جدیدی در مغز ایجاد کنید که منجر به افکار، احساسات و رفتارهای جدید می‌شود. قبل از این او همیشه مایل بود تمرين یادداشت‌نگاری روزانه را انجام دهد اما هرگز توانسته بود به آن پایبند باشد. اما زمانی که تمرين یادداشت‌نگاری روزانه را با گامی کوچک از برنامه روزانه‌اش یعنی نوشیدن آب بريا داشت خودش را موظف دانست به آن پایبند باشد. بهزودی در این تمرين از اینکه با خود آینده‌اش مهربان‌تر از خود کنونی اش باشد احساس امنیت‌خاطر کرد. با شفقت بیشتری درباره خودش می‌نوشت و متوجه نجواهای منفی‌ای شد که مدام با خود داشت. هرچه او بیشتر به خودش اعتماد می‌کرد، این نجوا کمتر شد و امور روزانه‌اش بر محور عشق به خود و مراقبت از خود قرار گرفت و با خودش قرار گذاشت مابقی عمرش را نیز این‌گونه باشد.

الی این اتفاق را «تولد دوباره» نامید. او با شیوه کار و پروتکلی دکترتری والز، مشتمل بر برنامه تغذیه و شیوه زندگی پیشنهادی اش، آشنا شد که به درمان علائم اماس او کمک می‌کند؛ شروع به تعیین مرزهایی برای خودش کرد و به تمرين مراقبه، یوگا و یادداشت‌نگاری روزانه پرداخت و در سطحی کاملاً متفاوت با محیط پیرامونش ارتباط برقرار کرد؛ و البته هنوز آن لیوان آب در برنامه هر روزش بود. او در یکی از پست‌های و بلاگش نوشت «احساس می‌کنم اکنون نسبت به چهارده سال گذشته بیشتر احساس راحتی می‌کنم» اما «رؤیاهایی که در تمام عمر با من زندگی کرده‌اند، دوباره متولد شده‌اند». امروز بیش از یک سال است که بیماری الی در حال بهبود است. مدتی در بستر بود، اما

حالا می‌تواند از پله بالا برود، دوچرخه‌سواری و حتی دویدن را شروع کرده است. در حالی که فکر می‌کرد به دلیل اماس برای همیشه از این فعالیت‌ها محروم است.

داستان الی قدرت انتخاب را به ما نشان می دهد. او زمانی که با بیماری ای سخت مواجه شد فهمید این قدرت را دارد که تغییرات سودمندی ایجاد کند. برای مقدمه شما باید پیذیرید مستول سلامت و بهزیستی خودتان هستید و امیدوارم در مسیر براین باور استوار بمانید.

این کار را انجام دهید: تا دریابید احساس گیرافتادن دارید یا نه

به سؤالات زیر فکر کنید و ببینید آیا احساس گیرافتادگی دارید و کنکاش کنید که چرا احساس می کنید در این وضعیت ها گیر افتاده اید. برای مثال ممکن است بتوانید الگوهایی در افکار، احساسات و رفتارهایتان تشخیص دهید که باعث می شود الگوهای ناکارآمدی را تکرار کنید. کوشش در این موارد به عنوان یک تمرين روزانه ممکن است کمک کننده باشد.

آیا اغلب اوقات نمی توانید به قول هایی که به خودتان داده اید پایبند باشید، تلاش می کنید انتخاب های نو داشته باشید و عادت های جدیدی خلق کنید اما همیشه به عادت های قدیمی خود باز می گردید؟

آیا اغلب متوجه می شوید که واکنش تان به اتفاقات هیجانی و عاطفی بوده، کنترل خود را از دست داده اید و حتی از رفتارهای خود بعد از این عمل شرمنده اید؟

آیا اغلب متوجه می شوید حواستان به خودتان نبوده و یا با خودتان و دیگران ارتباط خوبی نداشته اید؟ در همین لحظه، در فکر گذشته یا آینده غرق شده اید یا احساس می کنید کاملاً جای دیگری هستید؟

آیا اغلب احساس می کنید غرق در اندیشه هایتان هستید و افکار نکوهشگر درونتان امانتان را بربده، آیا هماهنگ کردن نیازهای جسمی، عاطفی و روحی برایتان دشوار است؟

آیا اغلب برای اظهار خواسته ها، نیازها، باورها یا احساسات خود در روابط در کشمکشید؟ آیا اغلب احساس می کنید که بیش از حد تحت فشارید یا قادر به کنار آمدن با استرس یا هر احساس دیگری (یا همه احساسات) نیستید؟

آیا اغلب تجربیات و الگوهای گذشته را در زندگی روزمره تکرار می کنید؟ اگر به یک یا چند سؤال پاسخ مثبت داده اید، به احتمال زیاد تجربیات و شرایطتان گذشته تان باعث شده اند این احساس را داشته باشید که گیر افتاده اید. ممکن است به نظر برسد که تغییر امکان پذیر نیست، اما من به شما اطمینان می دهم که این طور نیست. اولین راه برای ایجاد تغییر انجام این

تمرین است: آینده‌ای را مجسم کنید که با واقعیت‌های گذشته و حال شما متفاوت است.

## آینده‌نگاری خویشن

خودگزارش نویسی (FS) تمرینی روزانه است که به شما کمک می‌کند اتوماتیک‌وار و ناخودآگاه از خودتان یا عادت‌های شرطی روزانه که شما را درگیر تکرار گذشته می‌کند، بگریزید. شما می‌توانید با مشارکت فعال در فعالیت‌های زیر، شروع به حرکت کنید:

- رفتارهایی را که تحت تأثیر گذشته خود در آن «گیر» کرده‌اید، زیر نظر بگیرید.
- آگاهانه هدف روزانه برای تغییر تنظیم کنید.

- در انتخاب‌های روزانه خود گام‌های کوچک و قابل اجرایی تنظیم کنید که در راستای تغییری باشد که برای آینده در نظر گرفته‌اید.

- با وجود تجربه موافع و مقاومت ذهنی در انجام انتخاب‌های روزانه‌تان ثابت‌قدم باشید.  
برای شروع این تمرین روزانه جدید باید یک دفترچه یادداشت بگیرید. ممکن است برخی از شما بخواهید مدتی را صرف شخصی‌سازی یا تزئین دفترچه روزنگار کنید یا به افتخار اینکه تغییر را انتخاب کردید برای خودتان جشنی کوچک برگزار کنید.

ممکن است تصمیم بگیرید زمانی را صرف تعیین هدفی برای نحوه استفاده از این تمرین جدید کنید و به دستاوردهای خود از عمل به این وعده‌های روزانه بیاندیشید. اکنون شما آماده هستید تا تمرین را شروع کنید و یک اقدام کوچک روزانه را تعیین کنید و آن را ادامه دهید تا تغییری در آن زمینه حاصل شود. اگر شما شبیه من یا الی یا میلیونها نفر دیگر هستید که در نتیجه تجربیات گذشته با خیانت به خود دست و پنجه نرم می‌کنند، این را بدان تنها نیستی. شما اکنون به جنبش میلیون‌ها نفر دیگر از سراسر جهان می‌پیوندید که به تعهدات کوچک روزانه با خود عمل می‌کنند.

## ۲. خودآگاه: آگاه شوید

در اولین جلسه‌ام با جسیکا، فکر کردم «می‌توانم با او خیلی صمیمی باشم». او تقریباً همسن من بود، حتی در مغازه‌ای کار می‌کرد که معمولاً از آنجا خرید می‌کرد و به ظاهر برخی از ویژگی‌های یک هیپی را داشت. معاشرتی و دوست‌داشتنی به نظر می‌رسید.

قبل از این هم تجربه روان‌درمانی داشت، اما به آن پایبند نبود. حالا دوباره احساس می‌کرد به بن‌بست رسیده است و تصمیم گرفته بود باز تلاش کند. وقتی در وبسایت‌های روان‌شناسی روز جست‌وجو می‌کرد با من آشنا شده بود. در جلسه‌های اول هیجانش را تخلیه می‌کرد و مسائلی را که در هفته با آن کلنچار رفته بود بیان می‌کرد و من سعی می‌کردم با او همراه باشم و به صحبت‌هایش گوش کنم. او از من چیز زیادی نمی‌خواست. فقط می‌خواست فضایی امن برای گفت‌و‌گو داشته باشد تا درباره کارهایش، استرس روزانه، هم‌اتاقی‌های مزاحمش و احساس کمبودش صحبت کند.

در طول جلسات، نقاب هیپی بی‌خيال کم کم کنار رفت و تشخیص دادم که او اضطراب فراگیر و نیاز به جلب نظر دیگران دارد که همه این نیازها در تلاش کمالگرایانه برای کسب دستاورهای بلند پایه ظاهر می‌شود. و او همه این کارها را می‌کرد که اضطرابش را کنترل کند، مهمانی می‌گرفت، الكل می‌نوشید، سیگار و مخدور مصرف می‌کرد تا منتقد درونی‌اش را ساخت کند. اما با وجود همه کارهایی که می‌کرد هرگز احساس رضایت نداشت.

چندی بعد با پسری آشنا شد. تمام اضطراب و نارضایتی که در زندگی روزمره داشت اکنون در رابطه‌اش با این دوست جدید بروز کرده بود. آیا او واقعاً این پسر را دوست داشت و یا رابطه مناسبی با هم داشتند؟ آیا او می‌توانست با این دوست جدیدش بماند یا او را ترک می‌کرد؟ بارها این رابطه را ترک کرد ولی دوباره به آن برگشت.

با گذشت زمان، رابطه آن‌ها به نقاط عطف جدیدی رسید و ازدواج تقریباً اجتناب‌ناپذیر به نظر می‌رسید و او واکنش‌های عاطفی فزاینده‌ای ابراز می‌کرد. اما هفته‌ها بعد، همان داستان همیشگی در رابطه‌هایش تکرار شد. در جلسه درباره مشاجرات سطحی و عکس‌العمل‌هایش که مثلًاً منجر به این شده است که چیز بی‌راهی بگوید یا در را محکم بکوبد و بعد از آن احساس شرمندگی و حماقت کند سخن گفت. برای اینکه بتواند چنین وضعیتی را تحمل کند تا جایی که می‌توانست می‌نوشید. و این چرخه ناکارآمد او را در وضعیتی گرفتار کرده بود که موجب پریشان خاطری خودش و

نامزدش می‌شد. تکرار ماریج سرافکندگی و واکنش‌های مبتنی بر آن برایش عادت شده و این جزئی از رابطه‌شان شده بود.

هر هفته، جسیکا از رفتارش برای من می‌گفت و با هم اقداماتی که به او کمک می‌کرد هفته بعد نتیجه بهتری بگیرد را شناسایی می‌کردیم. وقتی جسیکا فهمید الكل چه نقشی در عکس‌العمل‌هایش دارد تصمیم گرفت یکی از محدودیت‌هایی که برای خودش تعیین می‌کند مصرف الكل باشد. وقتی بدون انجام تغییرات تعیین‌شده به درمان بازگشت خودش را تحقیر و سرزنش می‌کرد و می‌گفت طبق معمول نتوانستم به چیزی که گفته‌ام پایبند باشم.

بعد از گذشت دو سال از جلسات درمانی هفتگی، جسیکا بسیار نالمید شد و با عصبانیت گفت: «شاید من باید مدتی از درمان فاصله بگیرم. من فقط می‌آم اینجا و دوباره رفتارهای مخرب خودم را بارها و بارها تکرار می‌کنم.» اولین بار نبود که مراجعتی ابراز خستگی و نالمیدی می‌کرد. تجربه شکست خودش به تنها و به اندازه کافی سخت است. حالا اگر یک نفر دیگر هم شاهد تجربه شکست باشد سخت‌تر می‌شود. بنابراین، می‌توان درک کرد که مراجعان احتمالاً درمان‌گرšان را والدی نکوهشگر می‌بینند.

مشکل این بود که او نمی‌توانست پیش برود. او در ماریج عکس‌العمل‌هایش به دام افتاده یا گیرکرده بود. هر فکری که به ذهنش خطور می‌کرد تبدیل به باور می‌شد، در ارتباطاتش ظهور می‌کرد و بخشی از خودش را تشکیل می‌داد. او نمی‌توانست تصمیمی بگیرد چون به شکل مفرطی دودل بود. گاه تصور می‌کرد من عاشق این پسرم و دوباره به شدت احساس می‌کرد من از این پسر متنفرم و بدون هیچ مقاومت یا پرسشی درباره چراً آن‌ها در هر کدام از این احساس‌ها غرق می‌شد.

واقعیت این است که بعضی از ما به خود واقعی‌مان ارتباطی نداریم و با وجود این از دیگران توقع داریم از پس این لایه‌های فربیننده خیانت به خود به حقیقت اصلی وجود ما پی ببرند. همهٔ ما مانند جسیکا دوست داریم نسخهٔ بهتری از آنچه هستیم باشیم. اما تلاش‌های ما برای انجام این کار به شکست منتهی شده است چون ذهن و جسم خودمان را درک نکرده‌ایم. ما ابزار عملی نداریم که بهفهمیم چگونه تغییراتی که به دنبال آن هستیم ایجاد کنیم. ما نمی‌توانیم از دیگران انتظار داشته باشیم کاری را بکنند که خودمان نتوانسته‌ایم برای خودمان بکنیم.

## شما معادل اندیشه‌های خود نیستید

وقتی مردم درباره رویکرد کل نگر من به درمان می‌شنوند، تمایل دارند وارد آن شوند و با کودک درون خود ملاقات کنند، فرایند بازووالدگری را آغاز کنند، با ایگو کارکنند و آسیب را از بین ببرند. این میل به اصلاحات فوری، که از جهات مختلفی نماد فرهنگ غربی است، دری پایان دادن به زندگی رنج‌آور با وجود جراحات است و این قابل درک است. قبل از اینکه بتوانیم به لایه‌های عمیق برسیم، ابتدا باید توان مشاهده و تجربه دنیای درونی خود را به دست آوریم. این فرایند اگرچه ممکن است خوشایند نباشد، اما ضروری است. همه چیز بر پایه بیداری آگاهانه هشیاری شما است.

من زمانی با مفهوم هشیاری آشنا شدم که کمتر به دنبال آن بودم. زمان سختی بود. بیست‌ساله بودم و برای اولین بار در شهر نیویورک، تنها زندگی می‌کردم. مقدار زیادی دارو برای درمان اضطراب مصرف می‌کردم و انواع مکمل‌ها و معجون‌های معجزه‌آسا را برای تسکین اضطراب و نارامی‌های عاطفی و جسمی که مرا احاطه کرده بودند سفارش می‌دادم. برای کسب درآمد بیشتر در دوره دانشجویی‌ام، کاری تحقیقاتی در منهتن انجام می‌دادم و در زمان صرف نهار که کار تعطیل می‌شد به پیاده‌روی می‌رفتم و از این طریق سعی می‌کردم از وقوع حمله اضطرابی جلوگیری کنم. به طرف کلیسا رومی زیبای آجری سنت مایکل و مجسمه فرشته‌ای می‌رفتم که در نزدیکی ساختمان امپایر استیت بود. بیرون آن می‌نشستم، نفس‌های عمیقی می‌کشیدم و به خدا التماس می‌کردم که از این وضعیت نجات دهد.

روزی در میان پیاده‌روی‌هایی که برای کنترل حمله پانیک خودم داشتم، در راه بازگشت از دانشکده خودم را جلوی ساختمانی دیدم که قبلاً به آن توجهی نکرده بودم. این ساختمان موزه هنر رویین بود، موزه‌ای که در آن هنر و منسوجات ادیان شرقی به نمایش گذاشته شده بود. روی ساختمان تابلویی بود که روی آن نوشته شده بود «ما روزها را به یاد نمی‌آوریم لحظات را به یاد نمی‌آوریم». چیزی در آن عبارت کوتاه توجه من را به خود جلب کرد.

وقتی به خانه رسیدم، آن عبارت را در گوگل جست‌وجو کردم (منبع آن معلوم شد: چزاره پاوزه شاعر ایتالیایی قرن بیستم) و این جست‌وجو باعث شد نوشته‌های متعددی درباره قدرت لحظه کنونی بیینم. این کنکاش منجر شد سؤال‌های زیادی برایم ایجاد شود و درنهایت به مفهوم هشیاری رسیدم. همه ما این کلمه را به عنوان اصطلاحی درمانی می‌شناسیم که به معنای بیداری و آگاهی است. با این حال در راستای هدفمان به معنای گسترده‌تری از این واژه اشاره داریم: حالتی از

آگاهی که به ما اجازه می‌دهد تا به خودمان و زندگی پیرامونمان بنگریم و برای ما قدرت انتخاب نیز فراهم می‌کند.

پیشانی خود را لمس کنید. درست پشت انگشتان دستتان و در جلوترین قسمت جمجمه شما قشر پیش‌پیشانی، محل آگاه ذهن است. اینجا محلی است که ما برای آینده برنامه‌ریزی می‌کنیم و در گیر استدلال‌های پیچیده و چندجانبه می‌شویم. ذهن آگاه ما محدود به حمل گذشته نیست و می‌تواند به آینده بیندیشد و سازنده باشد. توانایی تفکر درباره اندیشه‌ها، فراشناخت نامیده می‌شود و این چیزی است که انسان را منحصر به فرد و از قلمرو حیوانات متمایز می‌سازد.

اگرچه آگاهی ویژگی منحصر به فرد بشر است اما اغلب ما ناهمشیارانه غرق در دنیای درونی خود هستیم و حتی در خواب هم متوجه کدهای دستوری خودکاری نیستیم که مدام در ذهن ما جریان دارد. ما تصور می‌کنیم این کدهای تکراری حقیقت وجودی ما هستند. اما واقعیت این است که کدها فقط صدای سخن افکار ما هستند. ما تمام روز افکارمان را به اجرا در می‌آوریم. شما ممکن است روی این پاراگراف مکث کنید و فکر کنید: شما مجری افکارتان نیستید. اما حقیقت این است که ما این‌گونه عمل می‌کنیم. ما از همان اول صبح، که چشم باز می‌کنیم، تا شب که بخوابیم افکارمان را به اجرا در می‌آوریم. و آنقدر این کار را پیوسته و مداوم تکرار کرده‌ایم که این ممارست از حیطه آگاهی‌مان خارج شده است. شما افکارتان را در رؤیا و در ناخودآگاهتان به اجرا در می‌آورید. ممکن است این افکار را معادل خودتان بدانید درحالی که حقیقت این نیست. شما خالق اندیشه‌هایتان هستید و اندیشه‌ها حقیقت وجودی شما نیستند.

افکار پاسخ‌های الکتروشیمیایی هستند که به واسطه شلیک نورون‌های مغز صادر می‌شوند. اندیشه‌ها در خدمت یک هدف‌اند؛ آن‌ها به ما اجازه می‌دهند مشکلاتمان را حل کنیم و با دیگران ارتباط برقرار کنیم. با وجود این ما بیش از حد بر افکارمان تکیه کرده‌ایم. وقتی به اصطلاح بودایی ذهن سرکش ما همچون میمونی مدام از این شاخه به آن شاخه می‌پرد و گفت‌وگوهای بی‌ثمر ذهنی ما ادامه می‌یابد، افکار ما کاری از پیش نمی‌برد و ما را تحت فشار می‌گذارد و ما فرصت نمی‌کنیم نفسی تازه کنیم و این افکار را ارزیابی کنیم.

برگردیم به موضوع جسیکا. بلاتکلیفی او -اینکه یک روز احساس منفی دارد و روز بعد احساس مشبت- محصول ذهن میمونی<sup>۱۳</sup> او بود. بعضی روزها او فکر می‌کرد چقدر خوش‌شانس است که با چنین پسری نامزد کرده است و عمیقاً به آن باور داشت. وقتی این فکر را کاملاً باور داشت، در رفتارش نیز ظاهر می‌شد (روزهایی که به درخواست ازدواجش پاسخ مشبت می‌داد). اما روزهای دیگری هم که مایل بود نامزدی‌اش را بهم بزند، افکارش را باور داشت و بنابراین، جنجال راه می‌انداخت، در را محکم می‌کوبید و وسایل را این طرف و آن طرف پرت می‌کرد. این جدال بی‌پایان و تردید و دودلی موجب شد نتواند به خودش اطمینان کند و درنتیجه سعی کند با مصرف مخدراها و الكل از خود آگاهش فاصله بگیرد.

جسیکا دیگر نتوانست پیش رود چون ذهن متفکرش او را در حالت واکنش‌پذیری به دام انداخته بود. خواسته‌ها و تمایلاتش برایش واضح نبودند چون او به ندای درونش توجهی نمی‌کرد. همهٔ ما

ندای درونی و حالتی از شهود داریم، مفهومی روان‌شناختی و معنوی که به وجود و خردی ناهمشیار اشاره دارد. این غریزه درونی است که در طول تاریخ تکامل به انسان کمک کرده است تا زنده بماند و هنوز هم با ما سخن می‌گوید.

شهود همان احساسی است، که وقتی در کوچه‌ای تاریک به تنهاشی راه می‌رویم و احساس می‌کنیم کسی پشت سر ماست، باعث می‌شود مو بر تنمان راست شود، یا وقتی عمیقاً احساس می‌کنیم نمی‌توانیم به فرد خاصی اعتماد کنیم بدون اینکه دلیل منطقی‌ای داشته باشیم یا لرزاکی که به پشتمان می‌افتد وقتی می‌دانیم که فرد خاصی را ملاقات کرده‌ایم. این خودشهودی زبان روح شماست که از طریق فیزیولوژی نمایان می‌شود. معمولاً در کودکی ما با این خودشناسی معنوی ارتباط داریم و از این غریزه نیرومند بهره‌مندیم. با بالارفتن سن و تحت تأثیر دیگران تمایل داریم از شهوداتمان جدا شویم. حس ششم ما گم نشده است و فقط ما آن را زیر خرم‌ها خاک دفن کرده‌ایم.

### خودآگاه و ناخودآگاه

فقط زمانی که هشیار باشید می‌توانید خودتان را ببینید، دیدن به مثابه نوعی فرایند بیداری که باعث می‌شود ناگهان بسیاری از نیروهای پنهانی را که مدام در حال شکل دادن و فریب دادن شما هستند و مانع پیشرفتان می‌شوند بر ملا شوند. مادامی که با خودتان روراست نباشید نمی‌توانید الگوی تعذیه خود را اصلاح کنید، الكل را کنار بگذارید، نامزدتان را دوست داشته باشید یا به هر نحوی بهبودی و التیام را تجربه کنید. چون اگر به صورت شهودی می‌دانید که برای تغییر در جهت بهبودی و التیام باید چه کار کنید - چرا این کار را نمی‌کنید؟ این یک شکست اخلاقی نیست؛ دلیلش این است که شما گرفتار تکرار رفتارهای کمایش خود کار شده‌اید.

شاید این وضعیت برایتان آشنا به نظر برسد: وقتی مقرر است که هر روز سر ساعت مشخصی سر کار باشید کمایش طبق روال و برنامه منظمی پیش می‌روید. دوش می‌گیرید، مسواک می‌زنید، قهوه درست می‌کنید، صبحانه می‌خورید، لباس می‌پوشید و به سمت محل کارتان می‌رانید. شما این امور را بارها طبق روال منظمی انجام داده‌اید، آنقدر که ذهن شما به صورت خودکار و بدون اینکه آگاهانه درباره هر یک از این کارها فکر کند پیش می‌رود. تابه‌حال شده است که وقتی به محل کارتان می‌رسید فکر کنید: چطور رسیدم؟

هنگامی که ما خودکار عمل می‌کنیم، بخش اولیه یا ناخودآگاه ذهن ما واکنش‌هاییمان را هدایت

می‌کند. ناخودآگاه ما به طرز حیرت‌آوری همهٔ تجربه‌هایمان را ذخیره می‌کند. البته این بخش از ذهن فقط یک مخزن بی‌طرف برای حقایق و تصاویر نیست و درواقع احساسی، واکنشی و غیرمنطقی است. این ذهن ناخودآگاه هر لحظه و هر روز دیدگاه ما به جهان را شکل می‌دهد و عامل اصلی بسیاری از رفتارهای خودکار ماست. هر زمان که ما کاملاً هوشیار نیستیم، ضمیر ناخودآگاه ما به سختی تلاش می‌کند تا نقشمان را ایفا کند. طرز تفکر، روش صحبت‌کردن و نوع واکنش‌های ما مبنی بر ناخودآگاه است. ناخودآگاه ما در کودکی تحت تأثیر افکار، الگوها و عقایدی شکل می‌گیرد که به ما القا شده است و این فرایند را شرطی‌سازی می‌نماید.

انجام خودکار کارها تابعی از شرطی‌سازی است. بیشتر ما گرفتار برنامه‌ریزی ناخودآگاه‌مان هستیم. در حقیقت برخی از اسکن‌های مغزی نشان می‌دهد ما فقط ۵ درصد از روز را آگاهانه کار می‌کنیم. بقیه زمان‌ها تحت تأثیر ناخودآگاه عمل می‌کنیم. این یعنی زمان اندکی از روز را فعالانه دست به انتخاب و عمل می‌زنیم و بقیه روز انجام کارها را به ناخودآگاه می‌سپاریم.

### تکانهٔ هموستاتیک (= هم‌ایستایی)

کشش پرقدرت ضمیر ناخودآگاه تغییر را برای ما ساخت می‌کند. ما از نظر تحولی به دنبال تغییر نیستیم. وقتی تلاش می‌کنیم کنترل خود را به دست بگیریم و رفتارهایمان را از حالت خودکار خارج کنیم با مقاومت ذهن و بدن خود مواجه می‌شویم. این واکنش تکانهٔ هموستاتیک نام دارد. تکانهٔ هموستاتیک عملکردهای فیزیولوژیکی بدن، از تنفس گرفته تا ضربان قلب، را تنظیم می‌کند، و همهٔ این‌ها در سطح ناخودآگاه اتفاق می‌افتد، یعنی ما فعالانه آغازگر هیچ کدام از این اعمال نیستیم و آن‌ها خودکار انجام می‌شوند. هدف تکانه‌های هموستاتیک ایجاد تعادل و ثبات در ذهن و بدن است. وقتی خللی در روال منظم همیشگی و عادت‌ها ایجاد می‌شود، بی‌تعادلی می‌تواند مشکل‌ساز باشد و به تعبیری نوعی خیانت به خود به شمار آید.

ضمیر ناخودآگاه می‌خواهد در وضعیت راحتی قرار داشته باشد. امن‌ترین وضعیت، به نظر وضعیتی است که قبل‌آن را تجربه کرده‌اید، زیرا نتیجه را می‌شود پیش‌بینی کرد و مشابه تجربه‌های قبلی است. عادت‌ها یا رفتارهایی که بارها و بارها تکرار می‌کنیم، به حالت پیش‌فرض ناخودآگاه تبدیل می‌شوند. درواقع مغز ما ترجیح می‌دهد اغلب اوقات خودکار و مطابق پیش‌فرض‌هایش حرکت کند تا نتیجهٔ کار برایش پیش‌بینی‌پذیر باشد و درنتیجه بتواند انرژی خود را ذخیره کند. و به همین دلیل ما با عادت‌ها و روال روزمرهٔ امورمان احساس راحت‌تری داریم و زمانی که خللی به روال

همیشگی مان وارد می‌شود احساس خستگی و حتی نگرانی می‌کنیم. مشکل اینجاست که پیروی از برنامه‌های همیشگی شرطی شده باعث می‌شود در بن‌بست عادت‌هایمان گرفتار شویم.

این تمایل به امور شناخته شده و آشنا از نیاکان در برابر تهدیدهای مختلفی چون حیوانات وحشی، کمبود غذا و دشمن نیز محافظت کرده است. هر رفتاری که در زندگی ما جاری است مانند تعذیه یا اسکان باید مورد قبول تکانه‌های هموستانیک باشد و بدون اینکه ما نقشی در انتخاب آن‌ها داشته باشیم، به‌وسیله این تکانه‌ها تکرار می‌شوند. در جهان توسعه‌یافته امروز ذهن و جسم ما، که با جریان توسعه جهان تغییر و تحول نیافته است، هر چیز ناآشنا یا کمی ناراحت‌کننده را تهدید تلقی می‌کند.

و این واقعیت هنوز هست که سیاهپوستان، بومی‌ها و رنگین‌پوست‌هایی (BIPOC) که حتی در مناطق توسعه‌یافته زندگی می‌کنند هر روز با تهدیدهای سیستم‌های سرکوبگر ما مواجه‌اند. به‌سبب واکنش‌های غریزی مان وقتی سعی می‌کنیم عادت‌هایمان را تغییر دهیم، گرفتار چرخه ناکارآمد از سرگیری عادت‌ها می‌شویم. و به جای اینکه درک کنیم این روال ناشی از واکنش تحولی بدن ماست، خودمان را سرزنش می‌کنیم و افسوس می‌خوریم. این احساس شرم ناشی از درک نادرست از فیزیولوژی مان است.

هر بار که انتخاب جدیدی می‌کنیم، که با پیش‌فرض‌های ذهنی ما فاصله دارد، ذهن ناخودآگاه ما سعی می‌کند با ایجاد مقاومت ذهنی ما را بازدارد و بهسوی رفتارهای آشنا و منطبق بر پیش‌فرض‌های قبلی هدایت کند. مقاومت ذهنی می‌تواند به صورت ناراحتی روحی و جسمی ظاهر شود. این ناراحتی‌ها می‌تواند به صورت چرخه‌ای از افکار مانند این باشد که من می‌توانم این کار را بعداً انجام دهم یا اصلاً نیازی به انجام این کار ندارم یا به صورت علائم جسمی، مانند آشتنگی، اضطراب و گم‌گشتنی ظاهر شود. ناخودآگاه شما با تغییرات پیشنهادی جدید به راحتی سازگار نمی‌شود و شاید آن‌ها را تهدید تلقی کند.

### راهی‌یافتن

وقتی جسیکا به روز مراسم ازدواجش نزدیک می‌شد، اضطراب شدیدی وجودش را فراگرفته بود که به شکل دقت و سواس گونه بر سر جزئیات برگزاری مراسم خودش را نشان می‌داد. او این مسئله را با من در میان گذاشت که احساس می‌کند کنترل روی خودش ندارد و این باعث شده روز عروسی‌اش مثل باری باشد که بر دوشش سنگینی می‌کند. من در کنار او قرار گرفتم تا با هم دست به اقدامی بزنیم و سعی کنیم خودآگاهش را بیدار کنیم. در یکی از جلساتی که آن موقع داشتیم و جسیکا درباره آینین رقص پدر - دختر در روز مراسم ازدواج صحبت کرد، بالاخره از موضوعی که آزارش می‌داد اطلاع یافتم.

وقتی جسیکا بیست‌سال داشت، پدرش که موزیسینی محبوب بود و جسیکا نیز به او علاقهٔ بسیاری داشت به طور ناگهانی درگذشت. این فاجعه می‌تواند هر کسی را ویران کند، اما اینکه جسیکا در طول پنج سال جلسات مشاوره‌ای که با هم داشتیم هیچ اشاره‌ای به مرگ پدرش نکرده بود نشان می‌داد او عمیقاً این فقدان را سرکوب کرده است. واکاوی این موضوع نشان می‌داد احساسات حل نشده او این روزها در برخوردهایش ظاهر شده و در ارتباط با نامزدش تأثیرگذار بوده است. و این موضوع سبب پرخاشگری جسیکا و استرس مزمن در زندگی‌اش شده است. جسیکا هیچ‌گاه با اندوه ناشی از فقدان پدرش روبرو نشده بود و از مواجهه با احساسات اجتناب می‌کرد و در ماریپیچی معیوب گرفتار شده بود. بدنش به این روال عادت کرده بود و در مواجهه با احساسات عمیق ترجیح می‌داد از آن احساسات فاصله بگیرد تا احساس راحت‌تری داشته باشد. در طی جلسه به جسیکا گفتم: «تعجب می‌کنم که تا الان درباره مرگ پدرت صحبتی نکرده‌ای. فکر می‌کنی چرا به این اتفاق آسیب‌زننده تا حالا اشاره‌ای نکرده‌ای؟» جسیکا تعجب کرد و گفت تصور نمی‌کرده که

این فقدان هنوز روی او اثر بگذارد.

هرچه به مراسم عروسی نزدیک‌تر می‌شد، نبود پدرش را بیشتر احساس می‌کرد و دیگر نمی‌توانست نبود پدرش را انکار کند. با وجود این بهندرت درباره احساساتش حرفی می‌زد. وقتی درباره پدرش حرف می‌زد ظاهراً خونسرد و تقریباً بی‌تفاوت بود. وقتی مراسم عروسی نزدیک شد، بیشتر صحبت‌های ما در جلسه درباره پدرش بود و در همان زمان ما روی پرورش آگاهی او از راههای بسیاری کار کردیم چراکه غم گذشته او دیدگاه او را نسبت به زمان حال تحت الشاعع قرار می‌داد. او متوجه شد این روزها استرس‌های سطحی مربوط به مراسم را برای خودش دوچندان می‌کرد تا از رنج ناشناخته مرگ پدرش دور بماند و حواس خودش را پرت کند.

ما فهمیدیم نیرومند کردن آگاهی هشیار برای رهایی از واکنش‌های خودکار عامل مهمی است. او در تدارک سختگیرانه و وسواس‌گونه مراسم عروسی مثل مدل کیک یا پذیرایی از مهمان‌ها غوطه‌ور شده بود و ما سعی کردیم تمرکز او را به زمان حال بازگردانیم. تمرين تنفس ذهن‌آگاهانه و مراقبه می‌توانست به او کمک کند. تمرين‌های بدنی ویژه مثل یوگا برای جسمیکا بسیار کارآمد بود. تمرين‌های بدنی برای بسیاری از افراد مفید است و تمرکز بر حرکت‌های ماهیچه‌های بدن به هشیاری آن‌ها کمک می‌کند. تمرين‌های یوگا (مغزاً اهدافی مشخص می‌کند و بدن مطابق آن عمل می‌کند) از طریق جلب تمرکز حواس بدن ما و تنفس ذهن‌آگاهانه به آرامش ذهن ما کمک می‌کند. جسمیکا به کمک یوگا کنترل توجه را آموخت و این تمرين‌ها به او کمک کرد قبل از هر واکنشی لحظه‌ای تأمل کند. این تأمل به او فرصت می‌داد تا آگاهانه رفتار کند و بدین ترتیب ذهن‌آگاهی او می‌تواند آینده‌اش را تغییر دهد.

یوگا آن‌قدر برای جسمیکا متحول کننده بود که تصمیم گرفت به صورت حرفه‌ای آموزش بییند. انجام این کار سبب شد او برنامه دقیقی را دنبال کند که موجب می‌شد با بسیاری از حالت‌های پیش‌فرض زندگی‌اش مقابله کند. یک بار او این فرصت را به خودش داد تا به نظاره خودش بنشیند و بنابراین با درد و ناراحتی که گاهی بهشت او را فرا می‌گرفت و به‌شکل چالش‌برانگیزی بروز می‌کرد، روبرو شد و اینجا بود که اثرات درمان خودش را نشان داد. یوگا به او کمک کرد در لحظه‌حال زندگی کند و به جای اینکه اتوماتیک وار رفتار کند، و از این احساس به آن احساس بپرد، لحظه‌ای خودش را نظاره کند. حضور بیشتر در زمان حال باعث شد کمی درنگ کند و بتواند افکار و رفتارهایش را مشاهده و تجربه کند. او فهمید رفتارها و افکار حالت‌هایی گذرا و کنترل‌پذیرند و

توجه به عضلات به او کمک کرد تا آگاهی بیشتری به افکارش پیدا کند. سپس یاد گرفت ناراحتی‌هایش را نظاره کند و در مقابل آن‌ها احساس توانمندی و تاب‌آوری داشته باشد و درنهایت به تحول درونی خودش کمک کند.

هرچه جسیکا در تمرین‌های یوگا حرفه‌ای‌تر می‌شد، بخش هشیار وجودش بیشتر رشد می‌کرد. در واقع، بخشی از آنچه اتفاق می‌افتد این بود که او درحال تغییر دادن مغز خود در سطح عملکرد جسمانی بود. وقتی ما توجهمان را بر عملکرد ماهیچه‌های بدن متتمرکز می‌کنیم، فرایندی بهنام انعطاف‌پذیری عصبی<sup>۱۲</sup> انجام می‌شود. هرچه جسیکا در تمرین‌های یوگا حرفه‌ای‌تر می‌شد، بخش هشیار وجودش بیشتر رشد می‌کرد. مفهوم انعطاف‌پذیری عصبی در طی پنجاه سال گذشته هنگامی مطرح شد که محققان کشف کردند مغز ما در طول زندگی از نظر ساختاری و فیزیولوژیکی در حال تغییر است (علی‌رغم اعتقادات قبلی مبنی بر پایان تغییرپذیری در بیست‌سالگی)، مغز به‌طور قابل‌ملاحظه‌ای قادر به سازماندهی مجدد خود و ایجاد اتصال‌های جدید بین نورون‌های است. تحقیقات نشان می‌دهد که تمرین‌هایی چون یوگا و مراقبه، که به ما کمک می‌کنند توجهمان را به زمان حال معطوف کنیم، در بازسازی مغز اثرگذارند. هنگامی که مسیرهای عصبی جدید ساخته می‌شوند، می‌توانیم از عادت‌های خود رها شویم و هشیارانه‌تر در زندگی نقش‌آفرینی و عمل کیم. بررسی تصاویر مغز<sup>۱۳</sup> نیز تأیید می‌کند که تمرین مداوم ذهن‌آگاهی موجب شده است قشر پیشانی یعنی بخش هشیار مغز ضخیم‌تر شود. اشکال دیگر مراقبه مبتنی بر شفقت‌ورزی (یا این تمرین که فقط چشمان خود را بیندید و به کسی که دوستش دارید فکر کنید) نیز به تقویت ناحیه‌ای بهنام سیستم لیمیک کمک می‌کند که پایگاه احساسات در مغز است. همه‌این کارها به ایجاد مسیرهای جدید عصبی در مغز کمک می‌کند و الگوهای پیش‌فرض تفکر را برهم می‌زند و ما را از حالت ناخودگاه عملکرد اتوماتیک وار بیدار می‌کند. بر اساس این آگاهی می‌توانیم الگوهای شرطی موجود در افکار، باورها و روابطمان را مشاهده و تجربه کنیم. این خودآگاهی صادقانه مسیر تغییر و درنهایت بهبودی را به مانشان می‌دهد.

### قدرت باور

در سال ۱۹۷۹، آلن لانگر، روان‌شناس دانشگاه هاروارد، دو گروه از پیرمردان مستقر در خانه‌های سالمندان در منطقهٔ بوستون را استخدام کرد و از آن‌ها خواست، به‌مدت یک هفته، در صومعه‌ای واقع در نیوهمپشایر (ایالتی در شمال شرق آمریکا) ساکن شوند و در یک مطالعه مقدماتی دربارهٔ

قدرت باورها و تأثیر آن بر افزایش سن شرکت کنند. به گروه اول مردان گفتند طوری زندگی کنند که انگار زمان بیست سال به عقب برگشته است. درواقع از آن‌ها خواسته شد در قالبی جوان‌تر از سنشان زندگی کنند. گروه دوم باید در قالب زمان حال زندگی می‌کردند اما خاطرات گذشته‌شان را مرور می‌کردند. همه‌چیز در محل سکونت گروه در راستای اهداف پژوهش مطابق با بیست سال قبل چیدمان شد و برای شرکت‌کنندگان فضایی ایجاد کرد که راحت‌تر بتوانند به گذشته خود بازگردند. مبلمان مطابق با مد آن زمان چیده شد. شماره‌های قدیمی مجلات آن زمان در آنجا پخش می‌شد و مردان فیلم‌ها و برنامه‌های دهه ۱۹۵۰ را از تلویزیون سیاه‌سفید تماشا می‌کردند و به رادیو قدیمی گوش می‌کردند. از آن‌ها خواستند درباره رویدادهای آن زمان مثل پرتاب اولین ماهوارهٔ آمریکایی، ظهور فیدل کاسترو در کوبا و ترس از تشدید تنش‌های جنگ سرد گفت‌وگو کنند. در محل اسکان این گروه هیچ آینه‌ای نصب نبود و به جای آینه‌ها عکس بیست سال پیش مردان را جایگزین کرده بودند.

این مطالعه فقط یک هفته طول کشید و تغییراتی که مردان تجربه کردند حیرت انگیز بودند. سنجش و ارزیابی‌های هر دو گروه نشان‌دهنده بهبودی وسیعی از بعد فیزیکی تا ابعاد شناختی و عاطفی بود. همه مردان انعطاف‌پذیرتر شده بودند؛ آن‌ها از نظر جسمی خمودگی‌شان کمتر شد. و بسیاری از انگشتانشان که آرتروزش عود کرده بود، سالم‌تر و کارآمدتر به نظر می‌رسید. از مشاهده‌کنندگانی که از پرورهٔ تحقیقاتی بی‌اطلاع بودند، خواسته شد عکس‌های یک هفته قبل این افراد را با عکس‌هایی که بعد از پایان یک هفته گرفته شده بود مقایسه کنند. برآورد آن‌ها از عکس‌های جدیدتر این بود که آن‌ها حداقل دو سال قبل از عکس‌های قدیمی‌تر گرفته شده‌اند. درحالی که فاصلهٔ این عکس‌ها فقط همان یک هفته‌ای بود که مردان تحت مطالعه بودند.

این تغییرات عمیق‌تر از تغییرات فیزیکی بود و برای کسانی که خود را جوان‌تر تجسم کردند عمیق‌تر بود. شست و سه درصد از آنها پس از یک هفته نمرات هوش بالاتری در مقایسه با ۴۴ درصد در گروه دیگرنشان دادند. در کل، همه مردان گروه اول بهبود در هر پنج حس خود از توانایی چشیدن بهتر طعم غذا گرفته تا شناوری و بینایی بهتر، گزارش کردند.

من دربارهٔ این پژوهش با شما صحبت کردم تا شما قدرت باورنکردنی فکر را بینید که می‌تواند از جهات مختلف بر ما تأثیر بگذارد. این تغییرات توجه برانگیز در افراد مسن اتفاق افتاده است که معمولاً به تغییر مقاوم‌ترند و نشان می‌دهد درون هریک از شما مانند آن‌ها پتانسیل تغییر وجود

دارد.

من از شما می‌خواهم به جای اینکه درباره هر موضوعی فکرهای منفی ببافید که مطالعات نشان می‌دهد هفتاد درصد موقع ما این کار را می‌کنیم، زمانی که احساس می‌کنید چیزی شما را تهدید می‌کند سعی کنید خودتان را نظاره کنید. به عبارت دیگر: من از شما می‌خواهم هوشیار باشید. تا حالا این تجربه را داشتید که در مواقعي، مثلاً در مواجهه با مادرتان، احساس کنید حالت دفاعي پیدا کرده‌اید و ماهیچه‌های فک یا شانه‌هایتان سفت شده است؟ وقتی وارد محیطی ناآشنا می‌شوید کناره‌گیری کنید یا بیش از حد توجه‌تان معطوف می‌شود به احساسات بدنی‌ای که تجربه می‌کنید؟ خودتان را بدون هیچ قضاوتی نظاره کنید. فقط مشاهده و تجربه کنید. قدم بعدی این است که خودتان را کشف کنید. بررسی کنید، در تنها یکی زمان‌تان را چگونه می‌گذرانید؟ فقط بی‌سروصدای نشینید یا واقعاً ندای درونی خود را می‌شنوید و کل وجودتان حتی تاریک‌ترین قسمت‌هایی که مایلید پنهان نگه دارید را نظاره می‌کنید؟

ما کاملاً آزادیم هر فکری را که به ذهنمان خطور می‌کند، باور نداشته باشیم و لازم است بدانیم که ما معادل افکارمان نیستم بلکه درباره افکارمان می‌اندیشیم. ذهن ما ابزار قدرتمندی است و، اگر از تمایز افکارمان از وجود حقیقی خویشتن آگاه نباشیم، افکارمان در زندگی ما را کنترل خواهد کرد. برای شروع این کار، باید در محیطی باشیم که از نظر ما ایمن و حمایت کننده باشد. به خصوص در ابتدای کار نمی‌توانیم در فضایی خصم‌مانه هوشیاری را تجربه کنیم. لازم است جایی باشیم که بتوانیم حالت‌های دفاعی خود را کنار بگذاریم، از فرصت استفاده کنیم و خود را رها کنیم. برخی از ما به خصوص آن‌هایی که در مناطق ناامن و در سیستم‌های ظالمانه زندگی می‌کنند، امن‌ترین مکانی که در زمان کوتاهی خواهند یافت، لحظات آرام درون خودشان است.

زمان آن است که چند تمرین را امتحان کنید که به شما کمک می‌کند هشیاری را تجربه کنید. بهتر است این دستورالعمل‌ها را هر روز چند دقیقه انجام دهید. چرا؟ چون برای ایجاد تغییر باید یک روال منظم و ثابت ایجاد کنید و به آن پاییند بمانید، هر روز یک قول کوچک به خودتان بدھید که در طول سفر بهبودی تمرین‌هایتان را ادامه می‌دهید. وقتی این تمرین را شروع می‌کنید، ممکن است احساس ناراحتی کنید. این میزان از ناراحتی به این دلیل است که ذهن فریاد می‌زند «هی، صبر کن! این ناراحت کننده است! ما می‌خواهیم طبق برنامه همیشگی مان فعالیت کنیم!» این مقاومت ممکن است به شکل گونه‌ای پریشانی بروز کند. در این وضعیت به هر شکلی ممکن است پریشانی و آشفتگی خاطر در ما پدید آید. در چنین موقعیتی ممکن است تمرین تنفس مفید باشد و سعی نکنید درباره تجربه‌تان قضاوت کنید. اگر بیش از حد احساس ناراحتی کردید، متوقف شوید و مهم‌تر اینکه محدودیت‌های خود را بشناسید و به آن اذعان کنید. کمی استراحت کنید و بدانید که روز بعد می‌توانید به تمرین بازگردید.

به یاد داشته باشید که در ابتدا ممکن است نامطلوب و احمقانه به نظر برسد. ثابت‌قدم باشید. تمرین سازمان‌یافته و مداوم ذهن‌آگاهی مبنایی برای اقدامات بعدی ما فراهم می‌کند.

### این کار را انجام دهید: آگاهی را بازسازید

۱. یک تا دو دقیقه در روز وقت بگذارید تا بر کاری که انجام می‌دهید تمرکز کنید و در هر کاری که انجام می‌دهید واقعاً حضور داشته باشید. این حضور در لحظه ممکن است در حین ظرف‌شستن، تاکردن لباس‌های شسته یا حمام‌کردن باشد. حضور می‌تواند به معنای توقفی کوتاه در حین پیاده‌روی برای نگاه کردن به ابرهای پراکنده در آسمان باشد یا یک لحظه توقف در حین کار برای استشمام عطری که در فضای کارتان پراکنده شده است. یک انتخاب آگاهانه انجام دهید تا شاهد تمام و کمال تجربه حضور کامل خود در لحظه باشید. در آن لحظه با خود بگویید: «من در این لحظه کنونی هستم.» ذهن شما ممکن است مدام با حالت مقاومت ذهنی عکس‌العمل نشان دهد چون عملکرد شما از حالت مشروط و تحت نظارت ش خارج شده است.

۲. در لحظه بمانید. حواس ما به ما اجازه می‌دهد که ذهن می‌میون را ترک کنیم (از این شاخه به آن شاخه نپریم) و ارتباط عمیق‌تری با لحظه حال پیدا کنیم. فرض کنید می‌خواهید موقع ظرف‌شستن این تمرین را انجام دهید. مایع ظرفشویی را روی دستان خود احساس کنید. بینید چگونه مایع شوینده روی دستان شما حباب ایجاد می‌کند، لغزنده‌گی ظروف در ظرفشویی را احساس کنید، بویی

را که در فضای اطرافتان وجود دارد استشمام کنید. این کار به شما امکان می‌دهد که در این لحظه بمانید بدون اینکه ذهن شما مانع این کار شود. آنقدر این کار را انجام دهید تا در حین انجام تمرین احساس راحتی کنید.

۳. پس از اینکه یکی دو دقیقه این تمرین را انجام دادید از خودتان بابت اینکه این زمان را اختصاص داده‌اید قدردانی کنید.

۴. این تمرین را حداقل یک بار در روز تکرار کنید. زمانی که این کار برایتان راحت و آسان‌تر شد، دفعات بیشتری در روز تمرین را تکرار کنید.

### خودگزارش نویسی (FSI): ساختار ذهن‌آگاهی

من اکنون در این سفر به شما ملحق می‌شوم و گزارش‌های روزانه‌ام را با شما به اشتراک می‌گذارم، این گزارش نویسی هر روزه مرا وامی داشت تا عادت‌های جدیدی در زندگی‌ام خلق کنم. اوایل سفر به خودم قول دادم هر روز تجربه آگاهانه جدیدی برای خودم بسازم. هر روز در دفتر یادداشتم جملاتی می‌نوشتم که روزانه و مدام مقصد من برای تغییر را یادآوری کند. این یادآوری به من کمک می‌کرد در عملکرد روزانه‌ام انتخاب‌های جدیدی داشته باشم و با گذشت زمان بتوانم عادت‌های جدیدی ایجاد کنم. جملاتی را که به عنوان یادآور یادداشت می‌کرم با شما به اشتراک می‌گذارم، شاید بخواهید از این نمونه‌ها استفاده کنید (یا جمله مشابهی برای خودتان بسازید):

امروز تمرین می‌کنم که درباره خودم و فعالیت‌های روزمره‌ام هشیار باشم.

از اینکه این فرصت را به خودم دادم، که در زندگی‌ام تغییری ایجاد کنم، خرسندم.

امروز هر زمان که بخواهم انتخابی داشته باشم، به آن هشیار و آگاهم.

تغییر در این زمینه... به من اجازه می‌دهد تا درباره خودم و عادت‌هایم بیشتر آگاه شوم.

امروز تمرین می‌کنم توجهم را به زمان حال برگردانم و در لحظه حضور پیدا کنم.

هدف این بخش این بود که هر روز تمرین کنید و انتخاب‌های جدیدی داشته باشید. من برای اینکه قصد خودآگاهانه‌ام را به یاد بسپارم، یادآوری‌هایی برای خودم در تلفن همراهم تعیین کرم که در زمان‌های تصادفی در طول روز برایم پیام یادآور ارسال کند (بله، گاهی اوقات فناوری می‌تواند دوست ما باشد). اگر زمانی پیش می‌آمد و یادآورم را خاموش می‌کرم یا به هر نحوی تمرینم را فراموش می‌کرم، در اولین فرصت خودم را بررسی می‌کرم تا بفهمم حواس و توجهم کجا بوده است. و خیلی سریع می‌فهمیدم که در زمان حال نبوده است. اصلاً بعد از مدتی فهمیدم من دوست

دارم زمانی را در ذهنم صرف تجزیه و تحلیل تجربیات استرس‌زای گذشته کنم. و اگر هم گذشته را زنده نمی‌کرم، نگرانی‌های اجتناب‌ناپذیری درباره مصیبت‌ها و بلاهایی داشتم که ممکن بود درآینده به سراغم بیایند. قدرت آگاهانه من برای ایجاد تغییر در هیچ کجا یافت نمی‌شود.

### ۳. رویکردی نو به آسیب

در روزهای ابتدایی، که مسیر سفر بهبودی ام را در فضای مجازی با شما به اشتراک می‌گذاشتم، با کریستین آشنا شدم. کریستین نیز مانند الی با پست‌های من درباره مفهوم خیانت به خود یا انکار مداوم خواسته‌های اصیل و نیازها که منجر به رفتارهای مخرب یا خودآزاری می‌شوند ارتباط برقرار کرده بود.

کریستین به راحتی اعتراف کرد که «معتاد خودیاری» است. از همه خدماتی که ادعا می‌کردند به حال خوب و بهزیستی کمک خواهند کرد، استفاده می‌کرد. کتاب می‌خرید، سمینار می‌رفت، حتی برای کارگاه‌های یک‌هفته‌ای به نقاط مختلف جهان می‌رفت. همه را امتحان می‌کرد و درنهایت به یک نقطه می‌رسید: نامیدی. هر مسیری را دنبال می‌کرد درنهایت به همان نقطه شروع بازمی‌گشت. هر تمرین یا تجربه‌ای را که واردش می‌شد از همان ابتدا خودش را غرق در آن فعالیت می‌کرد اما بعد از چند هفته سرگردان، خسته و ناراحت به آن کار خاتمه می‌داد.

او به من گفت که اولین مسئله او در ظاهر ساده به نظر می‌رسد اما این مشکلی بود که او را آزار می‌داد: از شکمش متنفر بود. به قول خودش «شکم چاقش» از اوایل نوجوانی او را آزار می‌داد. اگرچه او هرگز اضافه وزن نداشت، اما دائمًا احساس می‌کرد شکمش زشت و بزرگ است، انگار عضوی بیگانه از بدن او بود که متعلق به کریستین نبود. وقتی قرار شد برنامه تغذیه‌اش را بررسی کند متوجه شد که اغلب نمی‌تواند بهیاد آورد در یک روز چه چیزهایی می‌خورد. گاهی اوقات در حال غذاخوردن حتی فراموش می‌کرد که مشغول غذاخوردن است. بعضی شب‌ها بدون اینکه حواسش بوده باشد یک دیس پر غذا می‌خورد. و از بادگلویی که می‌زد متوجه می‌شد که بدون اینکه فهمیده باشد کلی غذا خورده است بدون اینکه طعم یا مزه‌ای از آن غذا در خاطرش مانده باشد.

این نوع تجربه برای کسی است که حالت گستنگی (یعنی یک مکانیزم مقابله‌ای که از طریق قطع ارتباط فیزیکی و ذهنی از محیط در پاسخ به استرس مداوم یا مزمن) را تجربه می‌کند. این شخص از نظر جسمی هنوز آنجاست اما از نظر روحی در آنجا حضور ندارد. این عکس‌العملی محافظت‌کننده به رویداد یا موقعیتی است که برای ذهن خودآگاه حضور و مشارکت در آن بسیار سخت یا تهدیدآمیز است. تجزیه یا گستنگی یک واکنش رایج در برای استرس برای افرادی است که در کودکی تجربه‌های آسیب‌زننده‌ای داشته‌اند. پیر رانه روانپژوهی است که اصطلاح تجزیه یا

گستنگی خویشن را ابداع کرد. من برای مراجعانم گستنگی را به «سفینهٔ فضایی» تشبیه می‌کنم که گوبی نوعی جدایی متافیزیکی خویشن از بدن است. گستنگی کریستین از نوع غذاخوردنش به من نشان داد که او سعی می‌کند از چیزی بگیریزد که چندان ربطی هم به غذاندارد.

با گذشت زمان، کریستین شروع کرد به صحبت کردن دربارهٔ گذشته‌اش و در حین گفت‌و‌گو متوجه شد خانواده او فضایی قابل اعتماد یا حمایت‌گر برایش فراهم نکرده‌اند و اینکه مادرش اغلب او را آزار می‌داد و اذیت می‌کرد و سرکوفت خواهر و برادرهاش را به او می‌زد. در چنین جوی، که روابط ایمن و قابل اعتمادی در خانواده‌شان وجود نداشت، او مجبور بود راز وحشتناکی که آزارش می‌داد را از بقیه پنهان کند: وقتی کریستین نه سال داشت یکی از دوستان خانوادگی‌شان، که مردی چهل‌ساله بود، به او تجاوز و از او سوءاستفاده کرده بود.

آن مرد کریستین را متقاعد کرده بود که کاری که با او انجام می‌دهد باید مخفی بماند و اگر او به کسی بگوید برایش دردرس خواهد شد. درواقع این ترفند رایجی است که تجاوزگران از آن استفاده می‌کنند. این سوءاستفاده چندین سال ادامه داشت. خانواده‌اش متوجه علاقه آن مرد به کریستین شده بودند و از این بابت هم او را آزار می‌دادند و حرف‌های کنایه‌آمیزی به او می‌زدند. مادرش می‌گفت: «اون خیلی بہت توجه می‌کنه و دوستت داره.» خواهر و برادرهاش هم توجه ویره او به کریستین را فهمیده بودند و وقتی هدایایی برایش می‌آورد یا او را به گردش‌های خاص می‌برد، دلخور می‌شدند.

کریستین به‌طور شهودی می‌دانست که این اتفاقات اشتباه است، اما آموخت که ندای درونی خود را ساخت کند و خود را مقصرباند. از طریق جداکردن ذهن خود از آن موقعیت با آن کنار می‌آمد زیرا بدنش آزار را تحمل می‌کرد. وقتی به‌طور مکرر شهودات درونی خود را زیر پا گذاشت و ندای درون خودش را نادیده گرفت، درنهایت فهمید نمی‌تواند به خودش اعتماد کند و در عوض افکار، عقاید و نظرات دیگران را دنبال کرد.

رفتار تجزیه‌ای او به راهبرد مقابله‌ای پیش‌فرض تبدیل شده بود و در بزرگ‌سالی به این معنا بود، که هر وقت احساس ناراحتی می‌کرد، از لحظه‌ای که در آن بود (زمان حال) فاصله می‌گرفت. مشاهده این الگو در بزرگ‌سالی به او کمک کرد تا بهتر بفهمد که این یک رفتار آموخته‌شده از دوران کودکی است که او از زمان حال فاصله می‌گیرد تا از نظر عاطفی با تجربه‌هایش کنار بیاید.

ترووما بر اساس نظر بیشتر متخصصان سلامت روان نتیجه رویدادی عمیقاً فاجعه‌بار مانند سوءاستفاده یا غفلت شدید است. چنین رویدادهایی زندگی را تغییر می‌دهند، دنیای فرد را به یک «قبل» و «بعد» از آن اتفاق (مانند سوءاستفاده جنسی کریستین) تقسیم می‌کنند. مراکز کنترل بیماری و پیشگیری مقیاسی را به نام تجربیات نامطلوب دوران کودکی (ACES) در نظر گرفته‌اند که متخصصان سلامت روان برای ارزیابی سطح آسیب در زندگی مراجعانشان استفاده می‌کنند. پرسشنامه ACES شامل ده سؤال است که شامل انواع مختلف آسیب‌های دوران کودکی، از جمله جسمی، کلامی و سوءاستفاده جنسی و همچنین تجربه مشاهده تجاوز یا زندانی‌بودن یکی از اعضای خانواده می‌شود. هر پاسخ «بله» به گویه‌ها یک نمره در نظر گرفته می‌شود. تحقیقات نشان داده است که هر چه نمره فرد در این مقیاس بالاتر باشد احتمالاً فرد پیامدهای منفی از زندگی نصیبیش می‌شود و احتمال سوءصرف مواد، خودکشی و خطر ابتلا به بیماری‌های مزمن در آن‌ها بیشتر است.

چهارچوب ACES مهم است، زیرا به روشنی به ما نشان می‌دهد چگونه آسیب‌های واردشده در دوران کودکی اثرات ماندگاری بر بدن و ذهن ما می‌گذارد. ACES نشان می‌دهد که چه اتفاقی در دوران کودکی برای ما افتاده است، به‌ویژه تجربه‌هایی که در آن زمان برای ما بسیار منفی بوده‌اند و یک عمر با ما مانده‌اند. وقتی به مقیاس ACE پاسخ دادم، نمره یک گرفتم (تقریباً هفتاد درصد افراد در سراسر جهان حداقل یک نمره می‌گیرند). آن نتیجه منعکس‌کننده همان پیامی بود که من در طول تحصیلم آموختم که واژه ترووما فقط درباره کسی مانند کریستین که سوءاستفاده شدید را تجربه کرده به کار گرفته می‌شود. هرگز فکرش را هم نمی‌کردم دوران کودکی‌ام به هر نحوی آسیب‌زا بوده باشد. من از هر نظر از خانواده‌ای «معمولی» بودم. پدرم سخت کار می‌کرد و هر شب سر ساعت مشخصی به خانه می‌آمد. ما هرگز بدون غذا نمی‌ماندیم. پدر و مادرم زندگی خوبی با هم داشتند، مشروب نمی‌خوردند و هیچ‌گونه سوءاستفاده جدی کلامی و جسمی وجود نداشت.

باین حال تقریباً هیچ خاطره‌ای از دوران کودکی نداشتم. و از نقاط عطفی که معمولاً در زندگی هر کسی اتفاق می‌افتد مثل اولین بوسه، جشن‌ها و تعطیلات هیچ تصویری در خاطرم نبود. من با تشخیص چهره هم مشکل داشتم. به ندرت می‌توانستم تفاوت چهره اعضای یک خانواده را از هم تمیز دهم و به نظرم همه نوزادان شکل هم بودند. وقتی مستندهای درام می‌دیدم هرگز

نمی‌توانستم تفاوت بین بازیگری که صحنه را بازسازی می‌کند با مصاحبه‌شوندهٔ حقیقی را تشخیص دهم.

تا زمانی که در این مورد با دیگران صحبت نکرده بودم متوجه هیچ‌یک از این موارد غیرعادی نبودم. وقتی خاطرات مشترکم با دیگران را به خاطر نمی‌آوردم آن‌ها دلخور می‌شدند. یا وقتی کسی را که از قبل می‌شناختم به‌یادنمی‌آوردم، مسخره‌ام می‌کردند. برخی حتی باور نمی‌کردند: «دروغ می‌گی، چطور یادت نمی‌آد؟» و این برای دوستانم شوخی شده بود که «نیکول بدترین حافظه را دارد!»

باید اضافه کنم که من احساسات را به یاد می‌آوردم و عواطفی که در گذشته تجربه کرده بودم به یاد داشتم، اما نمی‌توانستم این عواطف را به تجربه‌های ملموس گذشته ربط دهم. می‌توانم احساس کنم در شش سالگی در رختخوابم دراز کشیده‌ام و فهرستی از موضوعاتی که می‌توانست داغونم کند با خودم مرور می‌کردم: ممکن است پدر و مادرم بمیرند، غریبه‌ای بتواند وارد خانه شود، همهٔ ما در آتش‌سوزی بمیریم و موضوعات دیگری که پشت هم به ذهنم می‌رسید. اضطراب من حالتی از یک حافظهٔ احساسی است و بیانگر ترس‌های من در خانواده است. این ترس‌ها می‌توانست ناشی از همسایه‌ای عصبانی باشد، صورت حساسی معوق، طوفانی برفی، یا درگیری با یکی دیگر از اعضای خانواده. اگر موضوعی برای یکی از ما اتفاق افتاده باشد، برای همهٔ ما اتفاق افتاده است. ما در محور یک چرخهٔ خشم و اضطراب متعدد شدیم.

برخلاف بقیه اعضای خانواده‌ام، که برای کنارآمدن با زندگی در چنین وضعیت بسیار هراس‌انگیزی تلاش می‌کردند، من هرگز درمانده به نظر نمی‌رسیدم. خانواده‌ام تصور می‌کردند من فرد کناره‌گیر و بی‌خیالی‌ام و کودکی آرام و راحتی را پشت‌سر می‌گذارم. به نظر می‌رسید من از چیزی اذیت نمی‌شوم. در حالی که آن فاصله‌گرفتن و کناره‌گیری درواقع راهبرد مقابله‌ای بوده است که از ذهن من در برابر استرس محافظت می‌کرد: من جدا شدم، فاصله گرفتم و سوار بر «سفینه فضایی» خودم شدم. خیلی از خودم فاصله گرفتم خودم را بسیار دورتر از آن سفینه فضایی جا گذاشت، که درنهایت خاطرات کودکی‌ام را به دست فراموشی سپردم، و خاطرات کمی تا قبل از بیست‌سالگی برایم باقی‌ماند. فقط به این دلیل که ذهن من در جریان آنچه اطرافم می‌گذشت نبود ولی به این معنی نیست که بدن من به یاد نمی‌آورد.

دکتر بسل واندرکلک، متخصص تروما و نویسنده کتاب‌های شکستن زمین و رهایی از درماندگی: چگونه روحی را که در اثر تروما و بلایا آسیب دیده است بازیابی کنیم؟ گستنگی یا تجزیه را به عنوان یک فرایند «همزمان دانستن و ندانستن» توصیف می‌کند و می‌گوید: «افراد آسیب‌دیده‌ای که بهبود می‌یابند به طور همزمان خیلی کم و خیلی زیاد به خاطر می‌سپارند.» تروما از راه‌های مختلفی بدن را تحت تأثیر قرار می‌دهد و گرفتار می‌کند که در فصل بعد به تفصیل درباره آن و اثرگذارترین پیامدش که ممکن است تحت تأثیر قراردادن واکنش‌های سیستم عصبی جنگ یا گریز باشد صحبت خواهیم کرد.

من بعد از سال‌ها کار درمانی با مردم مانند کریستین اشتراکاتی بین افرادی که تجربه آسیب در کودکی داشتند پیدا کردم: بسیاری از آن‌ها با دیوارکشیدن دور خودشان یا به تعییری سوارشدن بر «سفینه‌های فضایی» شخصی و پایبندی مادام‌العمر به الگوهای رفتاری چون جدایی، فاصله‌گرفتن و ساخت خاطرات جدید از خودشان محافظت می‌کنند. و این یافته سؤالاتی برایم ایجاد کرد: اگر هیچ رویداد آسیب‌زایی به مفهومی که از آسیب و تروما قبلًا در ذهنم بود نداشتم، چرا بیشتر دوران کودکی خود را به خاطر نمی‌آوردم؟ چرا مدام به خودم خیانت می‌کرم و تسليم می‌شدم؟ چگونه من و کریستین می‌توانستیم در برابر آسیب و تروما شبیه هم واکنش نشان دهیم درحالی که تجربیات دوران کودکی ما بسیار متفاوت بود؟

آن زمان نمی‌دانستم که دچار آسیب روحی بوده‌ام و پیامدهای آن آسیب در زندگی روزمره‌ام درست مثل زندگی کریستین در جریان است.

من مدت‌ها با کودکان آسیب‌دیده (ACES) کار می‌کردم و با تجربه‌های مختلف آن‌ها آشنا شدم؛ چه افرادی که خانواده‌های آگاه و خوبی داشتند و کمتر تحت‌تأثیر تروما قرار گرفته بودند و چه کسانی که آسیب‌های زیادی دیده بوند و براساس ارزیابی نمره نزدیک به ده می‌گرفتند و بیشتر از آنچه بتوانیم تصور کنیم آسیب دیده بودند و بسیاری از ما حتی نمی‌توانیم تصور کنیم در چنین وضعیتی زنده بمانیم.

اگرچه این افراد سرگذشت‌شان با یکدیگر بسیار متفاوت بود، اما برنامه عملکردشان از پیش‌فرض‌های از پیش تعیین‌شده مشابهی پیروی می‌کرد. بسیاری از این افراد در کارهایشان کمال‌گرا، بیش از حد موفق، یا معتاد به مواد یا رفتارها و عادت‌های مختلفی بودند. اضطراب، افسردگی، نداشتن اعتماد به نفس، عزت نفس پایین و وسوس درباره اینکه به‌گونه‌ای خاص به نظر بررسند در آن‌ها وجود داشت. الگوهای ارتباطی‌شان مشکل داشت. و البته آن‌ها گیر کرده بودند و نمی‌توانستند از الگوهای رفتاری‌ای خلاص شوند که به نظر می‌رسید در آن‌ها ریشه‌دانده و تبدیل به عادت شده است و به جلو حرکت کنند. این الگوها روایتی را بیان می‌کردند، روایتی که روشن می‌کرد حقیقت آسیب‌های فraigیری که در دوران کودکی تجربه کرده‌اند چیست.

واقعیت این است که بیشتر این افراد نمی‌توانند مشخص کنند چه زمانی زندگی‌شان از هم پاشید. و بسیاری از آن‌ها ممکن است قادر نباشند اعتراف کنند که بخشی از دوران کودکی آن‌ها آسیب‌زا بوده است. این بدین معنا نیست که ضربه و آسیبی وجود نداشته است. من هنوز کسی را ندیده‌ام که تاحدی در زندگی خود آسیب ندیده باشد. من معنقدم که تعریف ما از تروما باید گسترده شود تا دامنه متنوعی از تجربه درماندگی یا همان‌طور که روبرت اسائز<sup>۱۶</sup>، متخصص مغز و اعصاب، تعریف کرده است: «هرگونه رویداد منفی زندگی» که به‌نوعی با درماندگی مرتبط است را دربرگیرد.

مجموعه قوانین و مبانی نظری موجود پیرامون تجربه‌های کودکان آسیب‌دیده (ACES) اگرچه مفید است، اما بیانگر جامعی از روایت آسیب‌های احتمالی نیست. و طیف وسیعی از آسیب‌های عاطفی و روحی که حاصل انکار یا سرکوب مداوم نیازهای خود اصیل و حقیقی است و بسیاری از ما آن را تجربه کرده‌ایم دربر نمی‌گیرد. درواقع جای تعجب دارد که ارزیابی، راههای متعددی را که محیط بیرون می‌تواند آسیب پرساند در نظر نمی‌گیرد. در ارزیابی‌های ACES هیچ سؤالی درباره نژادپرستی علني مانند تبعیض و سوءاستفاده، که اشکال آشکار آسیب‌های نژادی هستند وجود

ندارد، و نیز هیچ اشاره‌ای نشده است به اشکال نافذ فرآگیر و مضر تعصب و سوگیری که در زیرساخت‌های جامعه وجود دارد. وقتی شما در دنیای زندگی می‌کنید، که حمایت‌کننده نیست و آشکارا تهدیدآمیز است، هر جا که باشید در سیستم آموزش‌پیورش، زندان، سیستم مراقبت‌های بهداشتی و بیشتر از همه در محل کار اغلب در معرض آسیب مداوم قرار دارد. گروه‌های حاشیه‌نشین، بهویژه رنگین‌پوست‌ها (BIPOC) در مقایسه با سفیدپوستان با ظلم و ستم سیستماتیکی مواجه‌اند و قوانین تبعیض‌آمیز و چهارچوب‌های زیان‌بار موجود آن‌ها را مستقیماً در وضعیت درماندگی قرار می‌دهد و این خلاصه‌ای از تعریف اسکائوش آسیب است.

به عبارت دیگر، تجربیات آسیب را همیشه آشکار نیستند. ادراک و برداشت ما از آسیب به اندازه خود آسیب از اعتبار برخوردار است. این موضوع به خصوص در دوران کودکی صدق می‌کند، زمانی که ما بسیار درمانده و وابسته‌ایم. آسیب زمانی اتفاق می‌افتد که ما دائماً برای دریافت عشق، خود را زیر پا گذاشتم و دائماً به گونه‌ای با ما رفتار می‌شود که احساس بی‌ارزشی یا پذیرفته‌نشدن کنیم و درنتیجه با خویشتن حقیقی و اصیل خود بیگانه شویم. آسیب مبنای این عقیده را در ما ایجاد می‌کند، که باید خودمان را تسلیم کنیم، دست از اصول و آرمان‌های حقیقی خویش بکشیم تا زنده بمانیم.

### شرطی شدن کودکی

نقش والدین این است که یک راهنمای باشند. یک رابطه محبت آمیز از سوی والدین پایگاهی امن برای کودک فراهم می‌کند که در هنگام ورود به زندگی و مواجهه با فرازونشیب‌های مرتبط با این انتقال بزرگ به آن مراجعه کند. راهنمای تا حد زیادی قضاوتگری نمی‌کند و به کودک اجازه می‌دهد همان‌طور که هست زندگی کند. راهنمای در بیشتر موارد نظارت می‌کند و از موضع آگاهی و خرد عمل می‌کند. بنابراین، به کودک اجازه می‌دهد بدون دخالت راهنمای پیامدهای طبیعی اعمال خود را تجربه کند و بذر شکل‌گیری اعتماد به نفس را در آن‌ها می‌کارد. فکر کنید راهنمای معلم عاقل و خردمندی است و کسی است که به پتانسیل وجودی دانش‌آموزانش ایمان دارد و اطمینان دارد که آن‌ها از پس آنچه زندگی برایشان به ارمغان می‌آورد برمی‌آینند. پس کودک هم این ایمان و اعتماد به خود را درونی‌سازی می‌کند. این به این معنی نیست که کودک از درد، فقدان و از دستدادن، عصبانیت یا اندوه و از طیف گسترده احساسات انسانی حذر می‌کند بلکه بدین معناست که راهنمایی والدین برای فرزندانشان زمینه احساس امنیت و تاب‌آوری را فراهم کرده‌اند تا کودک زمانی که با سختی‌ها مواجه می‌شود به آن مراجعه کند.

در صورتی که والدین خودشان به التیام و بهبودی دست نیافته باشند و حتی آسیب‌های حل نشده خود را شناسایی نکرده باشند نمی‌توانند آگاهانه مسیر زندگی خود را طی کنند چه برسد به اینکه همانند راهنمای قابل اعتماد برای شخص دیگری عمل کنند. معمولاً والدین آسیب‌های حل نشده خود را به فرزندانشان منتقل می‌کنند. وقتی والدین از روی خیرخواهی واکنش نشان می‌دهند ممکن است به جای اینکه راهنمایی کنند تحت تأثیر زخم‌های ناخودآگاه خودشان باشند و سعی کنند کودک را کنترل کنند، یا در کوچک‌ترین مسائل او را مدیریت کنند یا وادارش کنند تا از خواسته‌شان پیروی کند. بعضی از این اقدامات از روی خیرخواهی است و والدین آگاهانه یا ناخودآگاه تلاش می‌کنند برای فرزندانشان امنیت فراهم کنند و آن‌ها را در برابر جهانی که فرزند هنوز تجربه‌ای از آن ندارد محافظت کنند تا فرزندانشان مانند آن‌ها از زندگی زخم نخورد و تجربه‌های والدین برایش تکرار نشود. در این فرایند ممکن است والدین خواسته‌ها و نیازهای کودک را نادیده بگیرند. حتی زمانی که واکنش والدین با قصد و هدفی آگاهانه و تعمدی به نظر می‌رسد، اما در واقع این واکنش‌ها اغلب ریشه‌ای عمیق در دردهای ناخودآگاه آن‌ها دارد که ممکن است در ظاهر دیده نشود. بسیاری از ما والدینی تربیت کرده‌اند که تحت تأثیر دردهای حل نشده و التیام‌نیافته کودکی‌شان به سختی توانسته‌اند عواطفشان را در مسیر مشخص هدایت کنند. بنابراین، احتمالاً درد و رنجشان را هنگامی که از ما می‌خواستند گریه نکنیم مستقیماً به ما منتقل می‌کردند یا زمانی که از ابراز محبت‌شان به ما جلوگیری می‌کردند به صورت غیرمستقیم منتقل می‌کردند. به گفته لیندسی گیبسون، روان درمانگر و نویسنده کتاب کودکان بزرگ‌سال والدین نابالغ عاطفی: چگونه از والدین سرد، طردکننده یا خوددرگیر التیام پیدا کنیم<sup>۱۵</sup>، درک سطح بلوغ هیجانی والدین خود (یا فقدان آن)، کمبود ارتباط عاطفی در دوران کودکی خلئی در فرد ایجاد می‌کند که به جای آن باید احساس امنیت واقعی وجود داشته باشد. احساس تنها‌یی توسط شخص دیگری در فرد دیده نمی‌شود، اما به اندازه آسیب جسمانی یک درد اساسی است. این احساس تنها‌یی تا بزرگ‌سالی ادامه می‌یابد یعنی آن زمانی که ما این الگوهای اجتناب عاطفی، سرکوب کردن و خجالت‌کشیدن را تکرار می‌کنیم.

من تصور می‌کنم درک این مفهوم برایمان آسان‌تر می‌شود اگر بدانیم که چگونه یک آسیب بین نسل‌ها دست به دست می‌شود، و نسل‌های بعدی تحت تأثیر آسیبی قرار می‌گیرند که از اجدادشان به آن‌ها منتقل شده است. مفهوم اصلی این فرایند شرطی شدن است که در آن باورها و رفتارهای

ناخودآگاه در ما نقش می‌بندد. هرکسی که ساعتی را با کودکی خردسال گذرانده باشد این را می‌داند کوکان رفتارهای دیگران را تقلید می‌کنند: خواه تحتتأثیر یک دوست قرار بگیرند یا همکلاسی یا شخصیت کارتونی، آن‌ها همان‌طور که می‌بینند عمل می‌کنند. سازوکار شرطی‌سازی این‌گونه است. ما آنچه را که دیگران برای ما الگوسازی کرده‌اند بهویژه از والدین و مراقبان اولیه‌مان یاد می‌گیریم. دلیستگی‌های ما، در اولین سال‌های زندگی ما، زمینه‌ساز باورهای ناخودآگاه ما هستند و آن‌ها را تعیین می‌کنند. ما از روابطی که از نزدیک شاهد آن هستیم یاد می‌گیریم و چیزی شبیه آن را در روابطمان پیاده می‌کنیم. ما با مشاهده نگرش و احساس والدین به بدن و جسممان می‌آموزیم که چه احساسی به خودمان داشته باشیم. ما می‌آموزیم که مراقبت از خود را در اولویت قرار دهیم یا نه. ما عادت‌ها، جهان‌بینی‌ها و باورهایمان درباره خود، دیگران و جهان را یاد می‌گیریم. و این باورها نیز مانند پیام‌های یی شمار دیگر در ناخودآگاه ما ذخیره می‌شوند.

ما دائمًا دنباله رو راهنمایی‌های والدین خود هستیم و مانند آینه‌ای عمل می‌کنیم. نحوه برخورد ما با حقایق زندگی به احتمال زیاد شبیه نحوه برخورد آن‌ها با حقایق است. ما روش‌های مشاهده، کسب تجربه و تعامل را از آن‌ها به ارث می‌بریم. ما باورها، عادت‌ها و حتی راهکارهای مقابله‌ای را نیز از والدینمان به ارث می‌بریم.

همان طور که یاد می‌گیرید چگونه خودآگاهانه به مشاهده و تجربه پردازید، اقدام دیگری که باید به آن پردازید این است که آگاهانه به عزیزان خود و پیوندھای خود با آن‌ها توجه کنید. برای من مدت زیادی طول کشید تا به این نتیجه برسم که هنوز آسیب‌های زیادی از دوران کودکی ام مانده است که حل نشده است. تا مدت‌ها حاضر نبودم زیر بار این موضوع بروم. و پیش از این اگر کسی به من می‌گفت که کودکی ایدئالی نداشته‌ام قطعاً ممکن بود با او مخالفت کنم. این حالت ناشی از این نبود که بخواهم گذشته‌ام را ایدئال جلوه دهم بلکه ریشه در تعصبات فرهنگی ریشه‌داری داشت که تصور می‌کردم از این طریق از خانواده‌ام محافظت می‌کنم. اینکه بخواهی به صورت عمومی اقرار کنی که همه‌چیز در گذشته و خانواده تو گل‌وبلب نبوده است نوعی بی‌احترامی محسوب می‌شد. ما در خانواده‌ای خیلی شاد ایتالیایی زندگی می‌کردیم! چطور جرئت می‌کنی چیزی خلاف این بگویی؟

سال‌ها مقاومت کردم. من مدت‌ها واقعیت خودم را انکار کرده بودم و کار زیادی می‌برد تا بتوانم دیدگاه‌م را تغییر دهم و گذشته را از دریچه زخم‌های دوران کودکی ام ببینم. من تا مدت‌ها نیازهایم را نمی‌پذیرفتم و از اینکه از نیازهایم مطلع و آگاه شوم امتناع می‌کردم. من هم مانند بسیاری از افراد دیگر بسیاری از عادت‌هایی را که در دوران کودکی آموخته بودم تکرار می‌کردم و در طول زندگی با خود بهدوش می‌کشیدم. بسیاری از ما هرگز متوقف نمی‌شویم تا فکر کنیم: آیا این واقعاً منم؟ چطور بسیاری از ما تعطیلاتمان را به همان شیوه‌ای برگزار می‌کنیم که در کودکی می‌گذراندیم حتی بدون اینکه تصور کنیم این کار را به گونه دیگری انجام دهیم؟ چقدر از جنبه‌های زندگی‌تان را خودتان انتخاب کرده‌اید و چند مورد را صرفاً براساس رسوم خانوادگی‌تان دنبال می‌کنید و آن را از خانواده‌تان به ارث برده‌اید؟

شناسایی زخم‌ها گامی اساسی در مسیر بهودی و التیام شماست و این کار آسانی نیست. این حسابرسی اغلب مخازن عمیقی از درد، ناراحتی و حتی خشمی را بیرون می‌کشد که مدت‌هاست سرکوب کرده بودید تا حداقل در ظاهر بتوانید به زندگی ادامه دهید و حرکت کنید. مادامی که به

گذشته‌تان عمیق‌تر می‌نگرید مهم است به یاد داشته باشید که گاهی اوقات زخم‌های قدیمی سر باز خواهد کرد و در فرایند التیام زخم‌های دوران کودکی احساسات شما طغیان خواهد کرد. فقط به یاد داشته باشید: این نیز می‌تواند یک لحظه از فرایند تجربه و نظاره خود باشد. تمرين کنید با خودتان و عزیزان‌تان صرف‌نظر از آنچه پیش می‌آید مهربان باشید. تلقی والدین از شما به عنوان فرزندشان معادل حقیقت وجودی شما و آنچه که واقعاً هستید نیست. نیازی نیست شما به آسیب‌های حل‌نشدهٔ والدین‌تان بازگردید و انعکاسی از آسیب‌های حل‌نشدهٔ والدین‌تان باشید.

آنچه در ادامه خواهیم گفت چهارچوبی جدید برای درک آسیب‌های دوران کودکی و الگوهایی است که براساس روال رایجی که در طی سال‌ها کار بالینی و همچنین در فرایند بهبودی و التیام خویشن در عموم مشاهده کردم تبیین شده است. این‌ها به‌هیچ‌وجه دسته‌بندی‌های روشن، قطعی و قابل‌تعییمی نیستند. شما ممکن است به‌شدت با یکی از این جریان‌ها هم‌ذات‌پنداری کنید یا احساس کنید چندین مورد از آن‌ها ممکن است دربارهٔ شما صدق کند. لازم نیست خودتان را صرفاً در یکی از این طبقات بگنجانید. من فقط می‌خواهم به شما کمک کنم دربارهٔ روابط اولیهٔ خود و موقعیتی که تجربه کرده‌اید بیندیشید. اولین قدم برای التیام و بهبودی آگاهی است.

### کهن الگوی آسیب‌های دوران کودکی داشتن والدینی که واقعیت شما را انکار می‌کنند

یک مثال رایج از انکار واقعیت زمانی رخ می‌دهد که کودک در کنار یکی از بستگانش احساس ناراحتی می‌کند، به مادرش می‌گوید و با پاسخ‌هایی مانند «او، اون فقط سعی می‌کنه با تو مهربان باشه. بهتره مؤدب باشی.» مواجه می‌شود. (ما این مورد را تا حد زیادی در دیدگاه کریستین و خانواده‌اش دربارهٔ مردی که از او سوءاستفاده می‌کرد دیدیم). هنگامی که والدین واقعیت وجود حقيقی یک کودک را انکار می‌کنند، آن‌ها ناخودآگاه به کودک می‌آموزند که شهود و احساسی را که از صحت آن اطمینان دارد ولی مدرکی برای اثبات آن ندارد نادیده بگیرد. ما هرچه بیشتر یاد بگیریم که به خودمان اعتماد نداشته باشیم، ندای شهود درونی‌مان عقب می‌نشیند و شنیدن آن سخت‌تر و سخت‌تر می‌شود. درنتیجه شهوداتمان مفقود می‌شوند و تعارضات و درگیری‌های وجودی آغاز می‌شود. ما می‌آموزیم که نمی‌توانیم به قضاوت‌هایمان اطمینان کنیم و درنتیجه برای ساختن خویشن حقیقی و واقعیت خود براساس نظر دیگران پیش می‌رویم.

انکار واقعیت و حقیقت وجودی کودک می‌تواند به‌شکلی ظریف اتفاق بیفتد که بدون دقت نظر

متوجه آن نشویم. ممکن است یک کودک آنقدر در چهارچوب شخصیت والدینش محصور و محدود مانده باشد که حتی دوستانش در مدرسه نخواهد سر میز ناهار کنار او بنشینند. این موقعیت بسیار ناراحت‌کننده‌ای برای کودک خواهد بود و درست در زمانی که نیاز دارد از سوی همسالانش تأیید شود و به او توجه کنند، احساس می‌کند طرد شده است. در چنین وضعیتی ممکن است والدین بخواهند به فرزندشان کمک کنند اما با واکنش‌هایی که می‌دهند اوضاع را خراب‌تر می‌کنند. مثلاً ممکن است بگویند: «نگران نباش، دوستان جدیدی پیدا خواهی کرد. اتفاق مهمی نیست. اوضاع بهتر خواهد شد. این فقط اولین روز مدرسه‌ات بوده!» هر والدی در هر سطح از احساسات حل‌نشده که باشد ممکن است راحت نباشد که فرزندش احساساتش را به زبان بیاورد و ممکن است سعی کند از این طریق، که فرزندش را تشویق می‌کند تا آن احساسش را کنار بگذارد، با ناراحتی خود کنار بیاید. تجربیات کودک ممکن است مشابه خاطرات دردنگ گذشته والدینش باشد (که اغلب این خاطرات در سطح ناخودآگاهاند) و تجربه فرزندشان دردهای گذشته را برای آن‌ها زنده می‌کند درنتیجه تمایل دارند کودک را تحت فشار بگذارند تا احساساتش را نادیده بگیرد یا سرکوب کند. مشکل اینجاست که بچه احساسات درست و بهجایی دارد و به دنبال آرامش و حمایت می‌گردد. در عوض به او گفته می‌شود که درد و رنجش بی‌اهمیت است. با تکرار چنین تجربه‌هایی کودک می‌آموزد که درکش از واقعیت و احساساتی که پیرامون آن واقعه تجربه می‌کند صحیح و معتبر نیست.

به علاوه زمانی که والدین ما از یک سری مسائل علنی در خانواده چشم‌پوشی می‌کنند درواقع از این طریق واقعیت‌های را که با آن مواجهیم انکار می‌کنند. یک بار مراجعتی داشتم که پدرش معقاد به الكل بود. اگرچه او شغل داشت، کار می‌کرد و از نظر مالی خانواده‌اش را تأمین می‌کرد، اما از لحظه‌ای که به خانه بر می‌گشت یک آبجو باز می‌کرد و تمام شب مشغول نوشیدن بود، تا زمانی که یا دعوایی راه می‌افتاد و شروع به دادوفریاد می‌کرد یا از حال می‌رفت. وقتی مراجع من آن قدر بزرگ شده بود، که متوجه رفتارهای پدرش بشود و بتواند درباره آن رفتارها اظهار نظر کند، مادرش ترس سخت مشغول کار است و این رفتارها به خاطر کار سخت روزانه است. مراجع از مادرش که در خانواده‌ای زندگی کرده بود که اعتیاد یکی از افراد خانواده را انکار می‌کردند، سر باززدن از پذیرش واقعیت و انکار آن را آموخته بود و با گذشت زمان مراجع من سعی کرد راه مادرش را دنبال کند و

خودش را قانع کرد که مشکل پدرش سختی کار اوست. تا زمانی که او کمی پرده‌ها را کنار زد و ردیف‌های خالی بطری‌ها و مشروب‌خوردن‌های شبانه نیز تصدیق می‌کردند که او بفهمد دلیل رفتارهای پدرش واقعاً چیست.

### داشتن والدینی که شما را نمی‌بینند یا نمی‌شنوند

همه ما این ضرب المثل قدیمی را شنیده‌ایم که «کودکان تا وقتی از شون خواسته نشده، نباید در حضور بزرگ‌سالان صحبت کنند» این جمله نوعی شعار قدیمی است که نسل‌های قدیمی در تربیت فرزندانشان آن را سرلوحه قرار می‌دادند. این طرز فکر ناشی از این تصور بوده است که تنها نیازهای اساسی کودکان غذا و سریناه است. کمبود منابع اساسی برای زنده ماندن مثل غذا و سریناه برای بسیاری بزرگ‌سالان باقی‌مانده از آن نسل واقعیت داشت و بسیاری از آن‌ها در سطح نیازهای اولیه و نیاز به بقا و زنده‌ماندن باقی‌مانده بودند. این بزرگ‌سالان اغلب فرزندپروری موفق را براساس برآوردن نیازهای اساسی بقا تعریف می‌کردند و توجه کمی به نیازهای عاطفی داشتند. انتقال این نوع شیوه فرزندپروری مبتنی بر بقا از نسلی به نسل دیگر برای ما آسیب (تروما) هایی از خود به جای می‌گذارد و ما با پیامدهای بلندمدت ناشی از این نگرش زندگی می‌کنیم. دیده‌نشدن یا شنیده‌نشدن از سوی والدین در دوران کودکی نوعی تجربه قطع ارتباط عاطفی است. گاهی اوقات این تجربه با غفلت و نادیده گرفته‌شدن شدیدتری همراه است اگرچه اغلب به شکل‌های مستتری اتفاق می‌افتد که بدون دقت نظر کافی نمی‌توان متوجه آن شد. غفلت شدید ممکن است از سوی والدینی باشد که تحت‌تأثیر احساسات و استرس مزمن خودشان غرق و درمانده شده‌اند یا بر عکس، والدینی که از موضوعی کاملاً بی‌احساس با فرزندشان برخورد می‌کنند و زمانی که فرزندانشان درباره احساساتشان صحبت می‌کنند قادر نیستند آن‌ها را درک و حمایت کنند. شکل دیگری از این حالت به نظر می‌رسد والدینی هستند که اتوماتیک‌وار عمل می‌کنند و غرق در ایفای وظایف و مسئولیت‌هایشان هستند و خیال و ذهنیت‌هایشان حواس آن‌ها را از مسائل دیگر پرت می‌کند و نمی‌توانند فرزندانشان و نیازهای آن‌ها را آن‌طورکه باید مدنظر قرار دهند. مشغولیت‌های ذهنی و وظایف متعدد آن‌ها مانع هرگونه ارتباط عاطفی عمیق‌تر با فرزندشان می‌شود؛ چون والدین از نظر ذهنی در کنار فرزندشان نیستند.

شنیده‌نشدن و درک‌نشدن در دنیاک است. نادیده گرفته‌شدن ناراحت‌کننده است. و اینکه یاد بگیریم برای دوست داشته‌شدن باید خود واقعی مان را پنهان کنیم گیج کننده است. پذیرفته‌شدن و

تصدیق شدن یکی از عمیق‌ترین نیازهای بشر است. اگر در دوران کودکی افکار یا نظرات شما «شنیده نشوند»، ذهن شما تصور می‌کند چون نظرات شما مهم یا درست نبوده مورد قبول واقع نشده است. اگر در دوران کودکی ابراز وجود شما «دیده نشود»، روح شما ارزش و اهمیت خودش را کمتر از آنچه واقعاً هست احساس می‌کند. فقدان این تصدیق همچنین می‌تواند به شکل صحبت کردن از آینده و تعیین مسیر آینده شما از قبل و پیش از اینکه احساسات و مسیر زندگی شما به طور کامل شناخته شده باشد ظاهرشود. تجربه‌هایی از این دست باعث می‌شود برای ما سخت باشد که یاد بگیریم به وجود خودمان اعتماد کنیم و نیازهای شهودیمان را دنبال کنیم.

برای والدینی که این مطلب را می‌خوانند این نکته حائز اهمیت است که به خودتان یادآوری کنید کودکان در ارتباط با شهود و خویشتن اصلی خودشان از ما جلوترند. ما به عنوان بزرگ‌سال به راحتی در جریان افکار پی‌درپی خود گم می‌شویم. اما کودکان هنوز بسیار شهودی‌اند، جهان آن‌ها در حال تغییر است و هنوز در حال شکل‌گیری است. برای ایجاد فضایی امن و فراهم‌کردن فرصتی برای فرزندان تا به کاوش پردازنند، شما باید درباره خودتان نیز بیاموزید و بدانید هریک از ما این امکان را داریم که آزادانه خویشتن اصیل و حقیقی مان را ابراز کنیم.

داشتن والدینی که می‌خواهند خواسته‌ها و آرزوهای خود را به فرزندانشان القا کنند

این گروه از والدین معمولاً به عنوان والدین نمایشی مشهورند و مستاق‌اند فرزندانشان بازیگر و خواننده شود و فرزندانشان را وادار می‌کنند این مسیر را دنبال کنند تا نیازهای خود والدین برای شهرت، موفقیت یا توجه برآورده شود. اگرچه این کهنه‌الگو اغلب با نمایش پیوند خورده است (و به شکلی غیرمنصفانه بیشتر به مادران نسبت داده می‌شود) اما این نوع رفتار محدود به نمایش نیست. به راحتی می‌توان والدین نمایشی را زیر سؤال برد، زیرا رفتار آن‌ها براساس فرهنگ عامه آشکارا آزاردهنده است. اغلب میل به واداشتن کودک به موفق‌شدن از یک نوع غریزه طبیعی والدین نشست می‌گیرد: افتخار و مباراکه کردن به فرزندانشان. متخصصانه این افتخار و مباراکه وقتی انگیزه والدین برای واداشتن فرزندانشان به‌سوی موفقیت از یک آسیب (تروما) نشست بگیرد به کامشان تلح می‌شود. والدینی که در زندگی فرزندانشان زندگی می‌کنند و زندگی خود را به فرزندانشان گره زده‌اند این باور عمیق و دردناک را دارند که «شکست‌خورده» هستند یا به‌نحوی احساس می‌کنند از دیگران کمترند و اغلب این باور اصلی را به فرزندان خود القا می‌کنند.

بگذارید از پدری بگوییم که می‌خواست بسکتبالیست شود ولی پایش شکست و آسیب‌دیدگی موجب شد نتواند وارد تیم بسکتبال کالج شود، یا شاید مادری که می‌خواست پزشک شود ولی در این راه موفق نشد بنابراین پرستار شد. درنتیجه ممکن است فرزندانشان احساس کنند تحت فشارند و باید موفق شوند و بنابراین، باید بخش‌هایی از حقیقت وجودی خویش را زیر پا بگذارند تا والدینشان را راضی و خوشحال کنند.

اگر فرزندان سعی کنند برای اهمیت‌دادن به خودشان و معتبرشمردن خواسته‌هایشان موفقیت را از مسیر دیگری دنبال کنند درنهایت والدینشان دلشکسته و ناامید می‌شوند. و از طرفی دیگر اگر نیازهای خود را نادیده بگیرند و اقدامی برای برآوردن نیازهای طبیعی خود نکنند خودشان خواهند رنجید و احساس خشم به سراغشان خواهد آمد. هر زمان یک نیاز اساسی انکارشود، خشم و رنجش به دنبال آن خواهد آمد.

این گم‌گشتگی و ازدست‌دادن خویشتن حقیقی می‌تواند به شکل‌های مختلف در بزرگ‌سالی ظاهر شود و به نظر من بر اساس مشاهداتی که داشتم اثرات این گم‌گشتگی بیشتر به صورت بلا تکلیفی شدید و اهمال کاری یا نیازی وسوسه‌گونه و کمال‌گرایانه برای موفقیت ظاهر می‌شود. برای روشن‌شدن این موضوع بیشتر به آن می‌پردازیم. گاهی اوقات والدین نمایشی اقداماتشان در راستای انگیزه‌های شخصی خودشان است (این موضوع بیشتر مربوط به برخی والدین هالیوودی

است که با بدخواهی و انگیزه‌های شخصی فرزندشان را برای کسب منافع مالی به صحنه می‌آورند) هرچند در موارد بسیاری دیگری هم والدینی هستند که این اقدامات را از روی خیرخواهی و با آرزوی ساختن زندگی بهتر برای فرزندشان انجام می‌دهند. الگوگری و شکل‌دهی در فرزندپروری به اشکال مختلف صورت می‌گیرد و زمانی که یکی از والدین مصراوه می‌خواهد خواسته‌ها، نیازها و آرزوهای خودش را به فرزندش تحمیل کند به شکل‌های مختلفی ممکن است این کار را انجام دهد: مانند اینکه به فرزندش بگوید از برخی دوستان خاصش اجتناب کند یا به برخی از درس‌ها و کلاس‌های مدرسه بیشتر بها دهد. این تحمیل درونیات والدین به فرزندان ممکن است به شکل زیرکانه و پنهان‌تری نیز به فرزند منتقل شود مثل مادری که به فرزندش می‌گوید «تو باید خودت را آماده کنی تا در آینده یه مادر فوق العاده بشی». این فرایند اغلب کاملاً ناخودآگاه در جریان است. والدینی که رویه رفتارشان این‌گونه است متوجه نیستند که احتمالاً باعث ایجاد رفتارهای مشکل‌ساز در فرزندشان خواهد شد. در حقیقت بسیاری از آن‌ها کارهایشان را از روی عشق و محبت می‌دانند (و در مورد بیشترشان هم حقیقت دارد). گاهی اوقات دنبال‌کردن مشاغل خوشایند و مطلوب والدین (مانند حقوق و پزشکی) نتیجه‌اش مخرب است چراکه بعضی از این افراد در موقعیتی قرار می‌گیرند که در ناهماهنگی‌های شغلی و خواسته‌هایشان دست‌وپا می‌زنند و درنهایت برای کنارآمدن با ناهماهنگی ممکن است رو به استفاده از مواد مخدر آورند یا خللی در وضعیت سلامت روان آن‌ها ایجاد شود و یا در موارد حادتر حتی به زندگی‌شان خاتمه دهند.

### داشتن والدینی که حد و مرزها را مشخص نمی‌کنند

مرزها تعريف روشی از محدوده‌های شخصی ما هستند. بچه‌ها به طور غریزی مرزها را درک می‌کنند. آن‌ها خودشان را با مرزها منطبق می‌کنند و می‌توانند بهوضوح مرزهای خود را تعیین کنند و بهدلیل آن صرف نظر از واکنش دیگران نسبت به آن‌ها از مرزهایشان محافظت کنند (می‌توانید بینید چگونه کودکی نویا تقریباً به طور غریزی سر خود را در پاسخ به چیزی که نمی‌خواهد به نشانه نپذیرفتن تکان می‌دهد). با این حال برخی از بزرگ‌سالان محدودیت‌ها و مرزهای کمتری برای خودشان دارند و معمولاً از همان اندک مرزی که برای خود قائل‌اند نیز به سختی می‌توانند محافظت کنند. بسیاری از ما که در خانواده‌ای زندگی کرده‌ایم که والدینمان نمی‌دانستند چگونه برای خود مرزبندی کنند و از مرزهایشان محافظت کنند الگویی نداشتیم که برای ما محدودیت‌های به جایی در وقت ضرورت تعیین کند.

چنین تجربیاتی به کودک می‌آموزد عزیزان و کسانی که همدیگر را دوست دارند می‌توانند از مرزها و فضای خصوصی یکدیگر عبور کنند. در مواردی که والدین مکرر مرزها و فضای خصوصی فرزندانشان را زیر پا می‌گذارند ممکن است این باور در فرزندان ایجاد شود که عبور از مرزها و وارد فضای خصوصی یکدیگر شدن بخشی از «عشق‌ورزی و دوست‌داشتن» است و درنتیجه در آینده در ارتباط با همسرشان به خودشان اجازه می‌دهند از مرزها عبور کنند. البته ممکن است کودکی هم خلاف این عمل را در آینده انجام دهد و بسیار محافظه‌کارانه برخورد کند و جزئیات شخصی خود را کاملاً محترمانه نگه دارد.

یکی دیگر از موارد زیر پاگذاشتن مرزها زمانی اتفاق می‌افتد که والدی نزد فرزندش درباره والد دیگر گله و شکایت می‌کند. بسیاری از مراجعان من در جلسات مشاوره اظهار می‌کردند والدینشان درباره جزئی‌ترین موارد شخصی در ارتباطشان (مانند خیانت یا مسائل مالی) با آن‌ها صحبت می‌کردند. والدین ممکن است درک نکنند که فرزندشان همسن‌وسال و همدم آن‌ها نیست که بخواهند با طرح چنین موضوعاتی عواطفشان را با آن‌ها در میان بگذارند و احساس راحتی کنند. در چنین مواردی ممکن است کودک بهدلیل اطلاع از این جزئیات شخصی احساس درماندگی کند و احساسات متناقضی را با شنیدن این اظهارات منفی درباره والدش تجربه کند. از سویی والدش را دوست دارد و از سوی دیگر اطلاعات منفی که شنیده او را پریشان خاطر کرده است.

### داشتن والدینی که بیش از حد بر روی ظاهر تمرکز می‌کنند

همان‌طور که می‌دانیم نیاز به تأییدشدن و پذیرفته شدن از سوی دیگران در بزرگ‌سالی متوقف نمی‌شود. در بزرگ‌سالی نیاز به دوست داشته شدن و تحسین دریافت کردن در زندگی جای آن را می‌گیرد و همراه ماست. والدین این نیاز را از راه‌های مختلفی می‌توانند در فرزندانشان طرح‌ریزی کنند. گاهی اوقات والدین مسیر توجه به ظاهر را برای برآوردن این نیازها در فرزندانشان پایه‌گذاری می‌کنند: والدینی که مدام درباره وزن کودک اظهار نظر می‌کنند یا به‌طور وسوس‌گونه‌ای مایل‌اند فرزندشان موقر به نظر بیاید، والدینی که بیش از حد درباره جزئی‌ترین مسائل مانند مدل مو و آرایش موی فرزندشان نگران‌اند. کودکان به سرعت یاد می‌گیرند که برخی از قسمت‌های ظاهری آن‌ها «قابل قبول» و برخی دیگر قابل قبول نیستند. تکرار این ارزش‌گذاری‌ها در طول زندگی کودک باعث می‌شود کودک تصور کند عشق‌ورزی دیگران به او مشروط به ظواهر، اندام و چهره‌اش است. کودکان رویه والدین را در پیش می‌گیرند و زمانی که والدینشان بیش از حد توجه می‌کنند که در

ظاهر چگونه به نظر می‌آیند کودکان از این رفتارها مانند رژیم‌های سخت و سواس‌گونه، توجه بیش از حد به خودآرایی یا بیش از حد ورزش کردن الگوبرداری می‌کنند. و با گذشت زمان درباره برخی غذاها تلقی بدی پیدا می‌کنند و آن‌ها را چاق‌کننده به شمار می‌آورند یا این باورها به صورت اظهارنظر درباره اندام یا ظاهر دوستان، خانواده یا چهره‌های مشهور بروز می‌کند. لزوماً نیازی به اظهارات مستقیم و آموزش غنی این باورها به کودکان نیست چراکه همان طورکه می‌دانیم کودکان به رفتارهای ما توجه دارند و از ما الگوبرداری می‌کنند و بیش از آنچه تصور کنیم عقاید و باورهای ما را در خودشان جذب و درونی‌سازی می‌کنند.

یکی دیگر از مواردی که در این حوزه در درجه بعدی می‌توان مطرح کرد والدینی هستند که رفتارشان بیرون از خانه برخلاف رفتارشان در خانه است. درنتیجه کودک یاد می‌گیرد انسان‌ها می‌توانند روی دیگری هم داشته باشند که با خود همیشگی‌شان فرق دارد. برای مثال فردی که در خانه مدام جنجال راه می‌اندازد یا با دادوفریاد حرف می‌زند، اما در جمع و حضور دیگران خیلی دوست‌داشتنی رفتار می‌کند یا حداقل مؤدبانه صحبت می‌کند و رعایت دیگران را می‌کند و در حقیقت نقایی بر چهره می‌زند و الزامات فضای ارتباط با دیگران را رعایت می‌کند. کودکان به سرعت می‌آموزند که باید بسته به جایی که هستند خود را تغییر دهند، و دقیقاً براساس الگویی که آموخته‌اند عمل می‌کنند تا بتوانند به زندگی ادامه دهند و از سوی دیگران عشق و محبت دریافت کنند.

### داشتن والدینی که نمی‌توانند هیجانات خود را تنظیم کنند

تنظیم هیجانی فرایند تجربه یک احساس است که اجازه می‌دهد احساسات در وجود ما جریان پیدا کنند (و به جای اینکه سعی کنیم حواس خودمان را با حرف‌زنن، مصرف مخدراها یا الکل، مشغول شدن به فضای مجازی یا غذاخوردن از احساسمان پرت کنیم) آن‌ها را بشناسیم: «من در حال حاضر عصبانی‌ام» یا «من الان ناراحتم» و با احساساتمان بمانیم و نفس عمیق بکشیم تا زمانی که احساساتمان فروکش کند. تمرین تنظیم هیجانی ما را قادر می‌سازد که با وجود استرس‌های مختلفی که زندگی برای ما به ارمنان می‌آورد و فیزیولوژی و کارکرد بدنمان را تحت الشعاع قرار می‌دهد مرکز و آرام بمانیم.

بیشتر ما والدینی داشته‌ایم که نتوانسته‌اند احساساتشان را بشناسند چه برسد به آنکه آن را تنظیم کنند. در عوض زمانی که از نظر احساسی تحت فشار بوده و در تجربه‌های حادشان غوطه‌ور بوده‌اند نمی‌دانستند در چنین وضعیتی باید چه کار کنند. بنابراین، برخی از آن‌ها احتمالاً وقتی درمانده می‌شده‌اند عواطفشان را به‌شکلی بروون‌ریزی می‌کردند مثلاً با فریادزن، کوییدن درها بهم و پرتاب کردن وسایل یا جنجال به‌پاکردن. برخی دیگر احساسات طغیان‌کرده خود را درون‌ریزی می‌کردند، در خودشان فرورفته و به‌نوعی کناره‌گیری کرده‌اند، سکوت‌کرده و در مواردی ممکن است قهر و بی محلی کرده باشند. زمانی که والدین چنین رفتاری را در پیش بگیرند از نظر عاطفی از فرزندانشان دور می‌شوند، نمی‌توانند به فرزندشان عشق بورزند و درنتیجه احساس درماندگی می‌کنند و دیگر قادر نیستند عواطفی را که پیرامون یک موضوع به‌خصوصی تجربه می‌کنند کنترل کنند و بنابراین در نقش والدگری از تبادلات عاطفی با فرزندانشان کناره‌گیری می‌کنند.

بسیاری از کسانی که در جست‌وجوی بهبودی و التیام خویشن هستند تجربه زندگی با والدینی را داشته‌اند که برای تنبیه کردن فرزندانشان با آن‌ها قهر می‌کردند یا رفتار سردی در پیش می‌گرفتند. مراجعان در محافل درمانی درباره والدینی صحبت می‌کنند که با آن‌ها قهر می‌کرده‌اند و والدینی که برای تنبیه فرزندشان با آن‌ها حرف‌نمی‌زده و از بقیه اعضای خانواده هم خواسته‌اند که با آن‌ها هم‌دست شوند. وقتی ما کسی را دوست داریم ولی او به جای اینکه در موقعیت‌های پیش‌آمده عواطفش را مدیریت کند با ما قهر و بی محلی کند ما نخواهیم توانست مهارت تنظیم هیجانات را به حد کافی کسب کنیم و درنتیجه مهارت‌های مقابله‌ای و تاب‌آوری در ما شکل نمی‌گیرد و نخواهیم توانست در برابر مشکلات عاطفی ایستادگی و مقابله درستی داشته باشیم.

### ترووما (آسیب) های واردہ به خود را با موفقیت پشت سر بگذارید

«تو به هیچ دردی نمی‌خوری، به درد سطل آشغال می‌خوری! باعث شرمندگی ما هستی» مادرم یک‌بار به‌طرز شوکه‌کننده‌ای سرم فریاد زد و این حرف‌ها را نثارم کرد.

آن لحظه وحشتناک یکی از موارد نادری بود که مادرم پس از سال‌ها سرکوب احساساتش بروون‌ریزی و طغیان کرده بود. و این اتفاق بعد از جشن عروسی خواهرم افتاد. من ساقدوش عروس شده بودم و اجازه داشتم سه نفر از نزدیک‌ترین دوستانم از دانشگاه را به جشن عروسی دعوت کنم. یکی از آن دوستان صمیمی‌ام اتفاقاً دختری بود که کسی از دوستی ما اطلاع نداشت و نامش کتی بود.

هیچ کس حتی دوستان ما نمی‌دانستند که من و کتی با هم هستیم. ما شرمنده نبودیم. این اولین رابطه من از این نوع بود و من لزومی ندیدم در موردش با کسی حرف بزنم، چه برسد که بخواهم با خانواده‌ام که هرگز درباره مسائل جدی با هم گفت‌وگویی نکرده‌ایم در میان بگذارم. صبح مهمانی من و دوستانم تا جایی که توانستیم نوشیدیم. یادم می‌آید وقت تماشای رقص پدر و دختر گریه‌ام گرفت، که در ظاهر این رفتار من مطمئناً در نظر دوستان و خانواده‌ام عجیب به نظر می‌رسید، چون من معمولاً به آداب و رسوم مراسم عروسی اهمیتی نمی‌دهم. در عمق وجودم احساس می‌کرم چیزی را از دست داده‌ام و می‌دانستم که من نخواهم توانست چنین مراسmi را در کنار پدرم داشته باشم. هیچ راهی وجود نداشت چون من هیچ وقت به شکل مرسوم نمی‌توانستم ازدواج کنم. اوضاع از آن زمان بدتر شد، من غمگین‌تر شدم و بیشتر در خودم فرورفت.

کتی هم مست بود و از کناره‌گیری‌های من ناراحت بود. هر وقت سعی کرد با من برقصد، من او را کنار زدم. سپس سعی کرد مرا ببوسد، و من به او گفتم بس کند. او عصبانی شد و به من هجوم آورد. صحنه‌هایی که بعد از آن علنی شد باعث شد همه افراد حاضر در مراسم مطلع شوند که رابطه ما چیزی فراتر از یک دوستی ساده است.

من به قدر کافی انکار کرده بودم تا باور کنم که از پس آن برآمدیم. هیچ کس بعد از آن شب از کتی حرفی به میان نیاورد. یک ماه یا بیشتر می‌گذشت، که به دانشگاه کرنل در نیویورک رفته بودم، و مادرم بدون اطلاع قبلی به دیدنم آمد. آن روز مادر و پدرم از فیلادلفیا تا نیویورک با ماشین آمده بودند و از لحظه‌ای که در را باز کردم مادرم آن حرف‌ها و کلمات دردنگ را نشانم کرد. او همچنان فریاد می‌زد و من سعی می‌کردم از آپارتمان بیرون ببرمی‌شون. صدای مادرم آنقدر بلند بود که همسایه‌ها آمده بودند بیینند من کمکی می‌خواهم یانه.

مادرم را از ساختمان آپارتمانم بیرون آوردم و بردم تو ماشین پیش پدرم. پدرم تو ماشین نشسته بود سرش را پایین انداخته بود و هیچ حرفی نمی‌زد. من غافلگیر شده بودم چون احساسات مادرم بهندرت در این حد طغیان می‌کرد و این اوضاع را برای همه مایی ثبات‌تر می‌کرد.

وقتی برای تعطیلات تابستانی بعد از ماه‌ها به خانه کودکی خود بازگشتم، مادرم طوری رفتار می‌کرد که انگار من وجود ندارم، انگار می‌توانست کاملاً از من رد شود چون کلاً من را نمی‌دید و من مثل یک شیخ برایش نامرئی شده بودم. اگر در راهرو از کنار هم رد می‌شدیم او سرش را بالا می‌گرفت و به سوی دیگری نگاه می‌کرد. پدرم را هم به این بازی کشانده بود، اگرچه او هنوز با من

صحبت می‌کرد. من در کودکی از این منش مادرم آسیب دیده بودم. احساس می‌کردم خیلی بی‌ارزش و خیلی دوست نداشتیم. من وجود نداشتم. وقتی که از چیزی خیلی می‌ترسیدم، تبدیل به علائم جسمانی می‌شد و این به نوعی تسکین بود. این روایی بود که من در تمام زندگی تکرار می‌کردم. این روش من برای محافظت از خودم بود.

مادرم تا مدت‌ها از من کناره‌گیری می‌کرد و به من محل نمی‌گذاشت، تا اینکه یک‌روز به طور غیرمنتظره‌ای مادرم سر صحبت را دوباره با من باز کرد و طوری رفتار کرد که انگار هیچ‌چیزی تابه‌حال بین ما اتفاق نیفتداده است. ما دیگر هیچ‌وقت درباره گرایشات جنسی من صحبتی نکردیم و او دوستان من را به‌طور کامل پذیرفت به‌گونه‌ای که گویی هیچ موضوع غیرمعمولی در میان نیست. و ما دیگر در آن مورد صحبتی نکردیم. پس از سال‌ها سرکوب حالا بدنش برای اولین بار تمام احساساتش را بیرون ریخته بود و یک برونو ریزی عاطفی بزرگ و ویرانگر اتفاق افتاده بود. وقتی اوضاع آرام شد و گردوخاکی که به‌پاکرده بود فرونشست باورش نمی‌شد توanstه چنین کاری کند و احساساتش را به زبان آورده است.

در بزرگ‌سالی وقتی که وارد رابطه عاشقانه‌ای می‌شدم یا از رابطه‌ای خارج می‌شدم مدام احساس می‌کرم عواملی باعث می‌شود من به‌سمت آن رابطه کشیده شوم و از طرف دیگر دلم می‌خواست کنار بکشم و خودم را دائمًا در حالتی از فشار و واکنش‌پذیری احساسی می‌دیدم. اغلب با کسانی ارتباط برقرار می‌کرم که بتوانم فاصله عاطفی ام را ازشان حفظ کنم یا اینکه حتی تبادل عاطفه در رابطه در میان نباشد. اما وقتی پیش رفتم احساس کرم نیازهای عاطفی و تمایل عمیق به تعامل و ارتباط برقرارکردن برآورده نمی‌شود پس واکنشم این بود که بیش از حد تماس می‌گرفتم یا پیام می‌دادم، موقع عصبانیت خشم فوران می‌کرد و جنجال راه می‌انداختم.

اگر سرانجام واکنش احساسی‌ای را که مشتاقش بودم دریافت می‌کرم عقب می‌کشیدم و فاصله می‌گرفتم، احساس درماندگی می‌کرم، دوباره همان شبی می‌شدم که در کودکی به من القا شده بود. وقتی ناگزیر رابطه‌مان بهم می‌خورد من آن‌ها را سرزنش می‌کرم. با نگاهی به گذشته می‌شد فهمید واقعیت این است که من در الگوهای مشروطی که آموخته بودم گیر افتاده‌ام و از آن‌ها به عنوان راهی برای مقابله با مشکلات یا مدیریت و کنترل آشفتگی درونی ام استفاده می‌کنم.

در سال ۱۹۸۴، دو روان‌شناس پیشگام، استاد مجرب دانشگاه برکلی ریچارد لازرسون و پروفسور سوزان فولکمن استاد دانشگاه سان‌فرانسیسکو، که در حوزه هیجان و استرس پژوهش می‌کردند،

نظریه راهبردهای مقابله‌ای را ارائه دادند و تعریفی از آن به عنوان «تلاش‌های رفتاری و شناختی که به طور مداوم در حال تغییرند تا از عهده خواسته‌های خاص بیرونی یا درونی شخص که ورای منابع و توان وی ارزیابی می‌شوند برآیند» ارائه کردند. به عبارت دیگر، مقابله یک راهبرد آموخته شده به منظور مدیریت و روشی برای کنارآمدن با ناراحتی‌های عمیقی است که در جسم و روح فرد وجود دارد و موجب استرس می‌شود.

لازاروس و فولکمن راهبردهای مقابله‌ای سازگارانه و ناسازگارانه را تعیین کردند. راهبردهای سازگارانه اقداماتی هستند که به ما کمک می‌کنند احساس امنیت از دست رفته خویش را بازگردانیم مثل مواجهه مستقیم با یک مشکل یا تغییر افکار منفی. نکته اصلی فعال بودن است؛ مقابله سازگارانه نیازمند تلاش و پذیرش آگاهانه مشکل است. وقتی که ما راهبردهای سازگارانه و روشهای استفاده از آن‌ها را نیاموخته‌ایم و الگویی برای یادگیری نداشته‌ایم استفاده از آن‌ها برای ما دشوار است.

راهبردهای مقابله‌ای ناسازگارانه اغلب از طریق والدین زمانی که می‌خواهند از طریق حواس‌پری و گذر از موضوع ناراحت‌کننده رهایی پیدا کنند (مثل همان کاری که من کردم: نوشیدن الكل در عروسی) یا از ابراز احساسات در برابر مستله بگیریزند (مثل وقتی که جدا شدم) به ما آموزش داده می‌شود. هریک از این اقدامات برای رفع ناراحتی‌هایمان موجب می‌شود از خویشتن حقیقی و اصیل خویش دور شویم.

نحوه برخورد ما با گرفتاری‌ها ارتباط چندانی با موضوع آن ندارد و بیشتر ما براساس راهبردهای مقابله‌ای شرطی‌شده‌ای که آموخته‌ایم با استرس برخورد می‌کنیم.

بگذارید درباره دو نفری که هر دو به یک اندازه استرس بالایی در عملکردشان براساس شغل خود دارند صحبت کنیم. سونیا در برابر استرس راهبردهای مقابله‌ای سازگارانه را به کارمی گیرد: به طور منظم به باشگاه می‌رود تا بتواند استرس را در مجرای فعالیت ورزشی مهار کند یا با صمیمی‌ترین دوستش تماس می‌گیرد تا بتواند از حمایتش بهره‌مند بشود. مایکل هم مثل سونیا تحت فشار مشابهی قرار دارد و به جایش سعی می‌کند از واقعیت فرار کند. اگرچه در لحظه احساس می‌کند حالش بهتر است، اما وقتی صبح روز بعد از خواب بیدار می‌شود احساس می‌کند تمرکز لازم را ندارد و همه‌چیز تیره‌وتار است و احساس بدیختی می‌کند. حالا دیگر به استرس احساس شرمندگی و رسوایی هم اضافه شده و چرخه راهبردهای مقابله‌ای ناسازگارانه ادامه پیدا می‌کند.

من بسیاری از راهبردهای مقابله‌ای ناسازگارانه را در کارهای بالینی خود ملاحظه کرده‌ام. برخی از رایج‌ترین آن‌ها عبارت‌اند از

- مردم راضی کن: هنگامی که تقاضا و درخواست کسی را برآورده می‌کنید استرس موقتاً از بین می‌رود.

- خشم و عصبانیت: اگر بتوانید احساساتتان را سردیگران خالی می‌کنید و از شرش رها می‌شوید.

- کناره‌گیری: وقتی در طول اتفاق، استرس‌آور از جسم خودتان فاصله می‌گیرید و بنابراین در آن لحظه خودتان را به غفلت می‌زنید و آسیبی که به شما وارد شده است را تجربه نمی‌کنید. تفکیک خود و کناره‌گیری کردن در رابطه جنسی ممکن است خودش را نشان بدهد و با کسی که واقعاً به او علاقه‌ای نداریم وارد رابطه شویم و بدون اینکه به خودمان توجه داشته باشیم خودمان را صرفاً به خاطر خوشایند طرف مقابله در اختیارش قرار بدهیم و خودمان را نادیده بگیریم.

همه این راهبردهای مقابله‌ای به ما کمک می‌کند تا ضربه‌ای را که در گذشته خورده‌ایم فراموش کنیم و از آن فاصله بگیریم تا درد و رنج ناشی از ضربه را فوراً فروینشانیم. این راهبردها مانع از مواجهه‌ما با خواسته‌ها و نیازهای جسمی، احساسی و روحی می‌شوند. وقتی مدام نیازهایمان را نادیده بگیریم و برآورده نکنیم از هم‌گسیختگی و درد و رنجمان بیشتر می‌شود. جلوگیری و سد کردن راه خود منجر به خیانت به خود (یعنی زیر پاگذاشت خود) می‌شود. این چرخه معیوبی است که به راحتی گرفتار آن می‌شویم. دور باطنی از آسیب‌های حل نشده، تکرار رفتارها و راهبردهای ناسازگارانه، نپذیرفتن و انکار مداوم خود به درد اجازه می‌دهد در ذهن و جسم ما جا خوش کند و درنهایت زمینه‌ساز بیماری شود.

### پتانسیل تغییر

همه ما ضربه‌های حل نشده‌ای را به دوش می‌کشیم. همان‌طور که دیدیم، لزوماً شدت ضربه‌ها تعیین‌کننده نیست و پاسخ ما به آن رویدادهای آسیب‌زننده است که ما را تحت تأثیر قرار می‌دهد. تاب‌آوری و کنارآمدن با رویدادهای آسیب‌زا از طریق شرطی شدن آموخته می‌شود؛ اگر در کودکی از والدین خود نیاموخته باشیم و والدین الگوی مناسبی در این زمینه نبوده باشند در بزرگ‌سالی ممکن است هرگز یاد نگیریم. وقتی ما برای حل مسئله و برطرف کردن آسیب‌ها گام برمی‌داریم، مقاومتر می‌شویم و بیشتر ایستادگی خواهیم کرد. در حقیقت چنین تجربه‌هایی همچون کاتالیزور، تغییر و تحول ژرفی را در وجود ما به سرعت پیش خواهند برد.

زمانی که من اطلاعات مربوط به آسیب (تروما) را در صفحات مجازی‌ام با کسانی در میان گذاشتم که در مسیر بهبودی و خودالتیام بخشی مرا دنبال می‌کردند، بازخورددهای زیادی از مردم گرفتم که از من سؤال می‌کردند: «شما می‌گویید که همه افراد یک جایی در زندگی ضربه خورده‌اند و آسیب‌دیده هستند؟» یا مثلاً «چطور می‌توانم کاری کنم به فرزندم آسیبی وارد نشود؟» نکته اینجاست: آسیب بخش اجتناب‌ناپذیر زندگی است. اولین تجربه‌ما در این زمینه یعنی تولد یک ضربه است و احتمالاً مادر و کودک هر دو با تروما (آسیب) دست‌وینجه نرم می‌کنند. اینکه ما آسیب را تجربه می‌کنیم لزوماً به این معنا نیست زندگی رنج‌آور و بیماری برای ما مقدار شده است. لزومی ندارد الگوهایی را تکرار کنیم که زندگی اولیه‌ما را شکل داده‌اند. وقتی اقدامی می‌کنیم و کاری انجام می‌دهیم می‌توانیم تغییر کنیم، پیش برویم، بهبودی و التیام را تجربه کنیم.

تروما ممکن است فraigیر و همگانی باشد، اما در عین حال تجربه‌ای فردی است که کلیت وجود فرد

(سیستم عصبی، سیستم ایمنی، قسمت‌های مختلف بدن) به شکل منحصر به فردی تحت تأثیر قرار می‌گیرند. قدم اول برای التیام و بهبودی ذهن و بدن شناسایی آسیب‌های حل نشده‌ای است که به دوش می‌کشد. قدم بعدی این است که اثرات بلندمدت تروما را روی خودتان بشناسید و بفهمید که راهبردهای مقابله‌ای آموخته شده چگونه شما را گرفتار کرده‌اند.

### این کار را انجام دهید: زخم‌های کودکی خود را بشناسید

برای آگاهی از زخم‌های شخصی دوران کودکی یا احساسات سرکوب شده‌تان زمانی اختصاص دهید و به مواردی که در زیر از شما خواسته شده است فکر کنید و آن‌ها را بنویسید. شما نیاز دارید تجربیاتی که وجود شما را تسخیر کرده‌اند بپذیرید. بسیاری از افرادی که آسیب‌های حل نشده در وجودشان جا خوش کرده است، مثل خود من خاطرات زیادی به یاد ندارند و برایشان مشکل است که به بعضی از این سوالات پاسخ دهند. هرچه به ذهنتان می‌آید بیرون ببریزید.

**داشتن والدینی که واقعیت شما را انکار می کنند**

زمانی را در دوران کودکی به خاطر بیاورید که با یک فکر، احساس یا تجربه به سراغ والدینتان رفتهاید و آن‌ها با بی‌اهمیتی پاسخ می‌دهند. برای مثال پاسخ آن‌ها ممکن است چیزی شبیه این موارد باشد: «موضوع آن‌طورکه تو فکر می‌کنی نبوده است»، «این مسئله مهمی نیست»، «فراموشش کن و بهش فکر نکن». حالا سعی کنید با کودک درونتان ارتباط برقرار کنید، زمانی را با او سپری کنید تا بینید وقتی که والدینتان این‌طور جواب شما را می‌دادند چه احساسی داشتید. برای اینکه به شما کمک بشود که تأمل کنید و آزادنہ احساسش کنید می‌توانید از این عبارات پیش‌نویس اینجا استفاده کنید و براساس تجربیات شخصی خود کاملش کنید.

در دوران کودکی وقتی والدینم احساس می‌کردم  
**داشتن والدینی که شما را نمی‌بینند و نمی‌شنوند**

زمان کودکی تان را به یاد آورید، زمانی که نیاز داشتید والدینتان شما را تأیید کنند و به نظر می‌رسید آن‌ها توجهی ندارند یا سرشان شلوغ است یا به هر دلیلی احساس می‌کردید به شما توجه نشده و تصدیق نشده‌اید. وقت بگذارید و درباره موقعیتی که منجر شد احساس کنید دیده یا شنیده نشده‌اید بنویسید. تأمل کنید و درباره روش‌هایی که به کار می‌گرفتید تا توجه آن‌ها را به خودتان بازگرددانید بنویسید. در چنین موقعیتی شما «کاری انجام می‌دادید؟»، «اقدامی می‌کردید» یا «کنار می‌کشیدید؟» برای اینکه به شما کمک شود که تأمل کنید و آزادنہ احساسش کنید می‌توانید از این عبارات پیش‌نویس اینجا استفاده کنید و براساس تجربیات شخصی خود کاملش کنید.

در دوران کودکی وقتی والدینم احساس می‌کردم من برای اینکه از پس این موقعیت بریایم  
**داشتن والدینی که می‌خواهند خواسته‌ها و آرزوهایشان را به شما القا کنند**

زمانی را در دوران کودکی به یاد آورید که درباره هویت و شخصیتتان و اینکه چه کسی هستید یا چه کسی نیستید با شما صحبت می‌کردند. والدینتان با شما در این باره حرف می‌زنند؟ مثلاً اینکه «تو مثل مادرت حساسی» یا «اگر می‌خواهی خانواده‌ات به تو افتخار کنند باید این مسیر را دنبال کنی؟» آیا شما هم مثل والدینتان برای آن اهداف انگیزه داشتید و به آن احساس تعهد می‌کردید یا فقط برای اینکه والدینتان را راضی و خوشحال نگه دارید آن اهداف را دنبال می‌کردید؟ وقت بگذارید و پیام‌های متفاوتی که ممکن است درباره خود دریافت کرده باشید، و همچنین درباره شیوه‌های مختلفی بنویسید که ممکن است مستقیم یا غیرمستقیم تحت تأثیر خواسته‌ها و آرزوهای

والدین خود قرار گرفته باشید.» برای اینکه به شما کمک شود که تأمل کنید و آزادانه احساسش کنید می‌توانید از این عبارات پیش‌نویس استفاده کنید و براساس تجربیات شخصی خود کاملش کنید.

در دوران کودکی ام...

این پیام‌ها را به من می‌دادند

من می‌دانستم والدینم آرزو داشتند من

داشتن والدینی که حد و مرزها را مشخص نمی‌کنند

وقت بگذارید به تجربه‌های کودکی‌تان برگردید و به محدودیت‌ها بیندیشید و خط قرمزهای به خصوص خانواده‌تان و مواردی که آن را زیرپاگذاشتید. چه نوع محدودیت‌هایی در خانواده شما وجود داشت (یا چه مواردی بود که حدودخودی برای آن تعیین نشده بود؟) برای اینکه به شما کمک شود که تأمل کنید و آزادانه احساسش کنید می‌توانید از این عبارات پیش‌نویس استفاده کنید و براساس تجربیات شخصی خود کاملش کنید.

در دوران کودکی شما...

آیا احساس آزادی می‌کردید که «نه» بگویید؟ یا والدینتان شما را وادار می‌کردند به شیوهٔ خاصی رفتار کنید؟

آیا والدینتان محدودیت‌های مشخصی درباره زمان، انرژی و مواردی که در تعامل و معاشرت با دیگران صرف می‌کردید وضع کرده بودند؟

والدینتان به حریم شخصی شما احترام می‌گذاشتند یا به آن ورود می‌کردند و مثلاً دفتر خاطرات شما را می‌خواندند یا به تماس‌های شما مخفیانه گوش می‌دادند یا هر نوع رفتار مخفیانه دیگری که سراز کار شما دریباورند؟

آیا والدینتان به شما اجازه می‌دادند با افرادی که خودشان علاقه‌ای به آن‌ها نداشتند تعامل یا گفت‌و‌گویی داشته باشید یا با چنین فردی چیز مشترکی را تجربه کنید؟

داشتن والدینی که بیش از حد بر روی ظاهر تمرکز می‌کنند

در دوران کودکی بسیاری از ما پیام‌های مستقیم و غیرمستقیمی درباره ظاهر خود دریافت می‌کردیم. پدر و مادرها حتی ممکن است درباره جنبه‌های خاصی از ظاهر شما مستقیماً هم

اظهار نظر کرده باشد مثل اینکه «دیگه باید موهات رو کوتاه کنی»، «چقدر رونهات درشت شده»، «واقعاً فکر کردی این ایده خوبی که داری؟» یا «اگر چنین لباس‌هایی نمی‌پوشیدی خیلی بهتر به نظر می‌رسید.» گاهی اوقات چنین اظهاراتی ممکن است متوجه دیگران نیز باشد. درباره ظاهر دیگران نظر می‌دادند و ویژگی‌های مثبت و منفی ظاهری آن‌ها را به بحث می‌گذاشتند. توجه والدین به ویژگی‌های ظاهری و نحوه توجهشان به خودآرایی الگوی باورها و ارزش‌گذاری‌های شما بوده است.

برای اینکه به شما کمک بشود تا تأمل کنید و آزادانه احساسش کنید می‌توانید از این عبارات پیش‌نویس استفاده کنید و براساس تجربیات شخصی خود کاملش کنید.

چه پیام‌هایی درباره ظاهرتان دریافت می‌کردید؟

داشتن والدینی که نمی‌توانند هیجانات خود را تنظیم کنند

پردازش و تنظیم هیجانات از جمله مهم‌ترین مواردی هستند که روی سلامت هیجانی شما تأثیر می‌گذارند. در دوران کودکی شما با مشاهدهٔ نحوه رفتار والدین خود تنظیم هیجانی را از طریق مشاهدهٔ نحوه ابراز احساسات (بروز یا خودداری) والدین یا واکنش آن‌ها به ابراز احساسات یاد می‌گیرید. مدتی را صرف تفکر دربارهٔ نحوه کنترل احساسات خود در دوران کودکی کنید. برای اینکه به شما کمک بشود که تأمل کنید و آزادانه احساسش کنید می‌توانید از این عبارت‌های پیش‌نویس استفاده کنید و براساس تجربیات شخصی خود کاملش کنید.

وقتی احساسات والدینتان (مثلاً احساس عصبانیت یا ناراحتی) غلیان می‌کرد چطور برخورد می‌کردند؟ برای مثال آیا آن‌ها درها را می‌کوییدند، احساساتشان را بروون‌ریزی می‌کردند، فریاد می‌زدند یا سکوت پیشه می‌کردند و به خاموشی و آرامی ادامه می‌دادند؟

والدین شما راهبردهای مقابلهٔ خاصی داشتند و برای کنارآمدن با مسائل روش خاصی را در پیش می‌گرفتند؟ برای مثال آیا آن‌ها بیش از حد هنگام خرید ولخرچی می‌کردند، از مواد مخدر استفاده می‌کردند، از همه یا بخشی از احساساتشان به‌طور کامل اجتناب می‌کردند؟

وقتی احساسات والدینتان غلیان می‌کرد، با شما یا کسانی که در اطرافشان بودند چگونه برخوردی داشتند؟ مثلاً متولّ می‌شدند به برچسب‌زن، سرزنش کردن، خجالت‌دادن دیگران یا سکوت می‌کردند و خاموشی بر می‌گردند؟

بعد از غلیان احساسات والدینتان، بعد از اینکه اوضاع آرام شد آیا زمانی را اختصاص می‌دادند به اینکه به شما توضیح بدھند چه اتفاقی افتاده و حالا شما چطور می‌توانید به احساساتتان پیرامون آن موضوع بپردازید؟

در دوران کودکی درباره احساساتم به‌طورکلی یا احساسم پیرامون مسائل خاصی این پیام‌ها را دریافت می‌کردم:

#### ۴. آسیب (ترومای) جسمانی

نقطه عطف زندگی من، حداقل از نظر فیزیکی، روزی بود که بیهوش شدم و از حال رفتم. من سال‌ها سابقه علائم مختلف و اختلال در سیستم بدنی داشتم. و درست مثل ماریج تکراری و بی‌ثمری بود که پس از درمان و رفع موققیت‌آمیز مشکل اول همان مشکل صرفاً در جایی دیگریا به شکل دیگری بروز می‌کرد. اما من سعی می‌کردم هر مشکلم را به صورت جداگانه در هنگام بروز علائم ناراحت‌کننده برطرف کنم. فکر می‌کردم مشکل گستاخی و انفکاک مربوط به شخصیتم است. من خاطرات بدی از گذشته دارم. خودم را این طور توجیه می‌کردم که اضطرابم حاصل ژنتیک و موقعیت فعلی زندگی‌ام است: تنها در شهر نیویورک زندگی می‌کنم و مادرم هم که بیمار است! پس نزد یک روانپژوه می‌روم و از او می‌خواهم به من دارویی بدهد که بتوانم این چالش‌ها را پشت سر بگذارم. سردردهایم از نظر ژنتیکی ارثی بودند. مغزم از شدت کار زیاد تحت فشار بود. من اصلاً نمی‌دانستم که چرا این قدر بیوست داشتم و چون می‌دانستم مادر و خواهرم هم همین مشکل را دارند پس دیگر خودم را اذیت نکردم که زیاد به آن فکر کنم. در عوض سعی کردم خوددرمانی کنم و شیشه‌شیشه آب آلو می‌خوردم و داروهای متعدد بدون نسخه مصرف می‌کردم. مشکلات فردی زیادی داشتم و سعی می‌کردم بدون مشورت با متخصص درمانش کنم. مشکلاتم در ظاهر به نظرم ربطی به همدیگر نداشتند.

در همان زمان، من از شهر نیویورک به فیلادلفیا نقل مکان کردم و در دوره فوق‌دکتری دانشکده فیلادلفیا در زمینه روانکاوی کار کردم. از وقتی محل سکونتم به خانواده‌ام نزدیک‌تر شد بیشتر از سال‌های قبل با آن‌ها دیدار می‌کردم. در آن زمان خودم نیز تحت روانکاوی بودم و یک بار یا گاهی دو بار در هفته با روانکاوم برای بهبود عملکردم به مثابه روانکاو و ازین‌بردن خدمات ناشی از آسیب‌های فراموش شده دوران کودکی ملاقات می‌کردم. من در روند درمان فهمیدم که چگونه فرایند و ساختار خانواده‌ام برای من مشکل‌ساز بوده است. در خانواده من هر چیزی که با جهان‌بینی آن‌ها هم‌جهت و هم‌خوان نباشد مقبول نبود و سعی می‌کردند جهان و حقایق آن را در چهارچوبی واحد و هماهنگ بگنجانند و درحقیقت در چرخه‌ای از واکنش‌های مبتنی بر ترس و اضطراب زندگی می‌کردند.

مادرم به سختی می‌توانست احساسات یا محبت‌ش را بروز دهد که این حالت ناشی از خلاصه عاطفی و روحی‌ای بود که والدینش مسبب آن بودند؛ آن‌ها هیچ‌گاه عشق و محبت‌ش را به او ابراز نکرده

بودند. من متوجه سازوکارهای دفاعی خودم شدم: بیتفاوتی، کمالگرایی و سردی واکنش‌های مشروطی بودند که از دردهای عمیقی که در وجود مادرم ریشه دوانده بودند به من منتقل شده بود. درک چیزهایی که فهمیده بودم برایم خیلی سخت و ناراحت‌کننده بود. نمی‌توانستم از آن‌ها رها شوم. پس دعوا و مراجعته‌هایم با لولی شروع شد، انتخاب من جنجال به‌پاکردن بود، او را از خودم راندم و تحت فشار گذاشتم تا اینکه درنهایت مرا ترک کرد. سال‌ها این رویه را داشتم و وقتی وارد رابطه‌ای عاشقانه می‌شدم و حشت اجتناب‌ناپذیری به سراغم می‌آمد و باعث می‌شد به لحاظ عاطفی خودم را از آن رابطه کنار بکشم و درنتیجه این کناره‌گیری و فاصله‌افتادن موجب می‌شد درمانده و ناامید شوم.

از آن زمان بود که از هوش رفتن‌هایم شروع شد. اولین بار خانه آماندا (یکی از دوستان کودکی‌ام) مهمان بودم که این اتفاق افتاد. (این اتفاق در خانه دوستی افتاد که با خاطرات کودکی‌ام عجین شده بود). یک روز گرم تابستانی بود. او در مجتمع آپارتمانی خود یک استخر داشت که می‌خواست به ما نشان بدهد و زمانیکه ما به سمت آن حرکت کردیم، من احساس ناراحتی کردم. گرمای خورشید را پشت گردئم به‌شدت حس می‌کردم. عرق کرده بودم. ناگهان احساس کردم سرم سبک شده و به نظر می‌رسید آسمان می‌چرخد. بسیار خوب، نیکول، فکرهایم را به یاد می‌آوردم. خوب زندگی کن.

چشم باز کردم. لولی و دوستم با نگرانی به من خیره شده بودند. «حالت خوبه؟» لولی از آماندا به عنوان کسی که آموزش کمک‌های اولیه دیده خواست مرا معاینه کند. لولی دیده بود سرم به‌شدت به زمین خورده است و نگران بود، که دچار ضربه مغزی شده باشم و من اصرار داشتم که خوبم، اگرچه کمی احساس سرگیجه و حالت تهوع داشتم.

این اتفاق هم من را به خودم نیاورد! درحالی که آن لحظه می‌توانستم به خودم بیایم. ولی من آن اتفاق را یک تصادف یا بدشานسی تلقی کردم. طبق روال همیشگی‌ام سرکار می‌رفتم درحالی که احساس آرامش نمی‌کردم و مثل همیشه دلم می‌خواست از همه‌چیز فاصله بگیرم. بیشتر از پیش متوجه مشکلاتی در نیروی شناختی‌ام می‌شدم. من اغلب برای یافتن کلمات مناسب در تکاپو بودم. در خلال یک جلسه درمانی رشته افکارم پاره شد و بنابراین مدام مجبور شدم برای چندمین بار ساکت بمانم و از مراجعum به‌خاطر وقفه‌های پیش‌آمده عذرخواهی کنم.

دفعه بعدی که بیهودش شدم در تعطیلات کریسمس بودیم. تعطیلات آن سال من و لولی کنار

خانواده‌ام بودیم. یک روز من و لولی رفته بودیم خرید. وقتی وارد مغازه ابزارفروشی شدم احساس کردم سرم گیج می‌رود و به این فکر می‌کردم که چقدر زیر نور شدید فروشگاه گرم شده‌است. دوباره دیدم همه کسانی را که اطرافم بودند نگران کرده‌ام. واضح بود که سیستم عصبی من با مشکلی جدی مواجه شده است. بدنم از این طریق داشت فریاد می‌زد که به آن توجه کنم و سرانجام متوجه پیامش شدم.

### آسیب بدن

اگر بگوییم هر مراجعی که با شکایت از نشانه‌های روان‌شناختی به دفتر من می‌آید، از یک سری بیماری‌های جسمانی نیز رنج می‌برد اغراق نکرده‌ام. آسیب‌های حل‌نشده در تاریخ وجودمان ریشه می‌داوند و جزئی از ما می‌شوند.

براساس تجربیات نامطلوب دوران کودکی (ACE)، آسیب‌های وارده زمینه‌ساز بیماری‌های جسمی و روان‌شناختی از افسردگی و اضطراب‌گرفته تا حمله قلبی، سرطان، چاقی و سکته مغزی می‌شوند. تحقیقات صراحتاً نشان داده است: کسانی که تجربه آسیب‌های حل‌نشده دارند زودتر مریض می‌شوند و کمتر عمر می‌کنند.

آسیب (تروما) به شکل‌های مختلف و پیچیده‌ای بدن را تحت تأثیر قرار می‌دهد و نتیجه اختلال در عملکرد بدن معمولاً ایجاد استرس در فرد است. استرس چیزی فراتر از یک حالت روان‌شناختی و ذهنی است و درواقع یک حالت درونی است که ثبات و تعادل جسمی، عاطفی و روانی را با چالش مواجه می‌کند. وقتی مغز احساس می‌کند ما با مانع یا تهدیدی روبروییم که پتانسیل کافی برای نجات از آن موقعیت را نداریم چهار استرس فیزیولوژیکی می‌شود و بنابراین براساس استرس‌هایمان واکنش نشان می‌دهیم (به‌طورکلی وقتی با آسیبی حل‌نشده دست‌وینجه نرم می‌کنیم واکنش ما تحت تأثیر آن اتفاق خواهد بود). دکتر گابور ماته، کارشناس و متخصص اعتیاد و استرس، و نویسنده کتاب‌های زیادی از جمله وقتی بدن می‌گوید نه: هزینه استرس پنهان<sup>۱۶</sup> این موضوع را «پیوند استرس - بیماری» می‌نامد.

وقتی استرس داریم بدن منابع و نیروهایی را فرامی‌خواند که مسئول حفظ ثبات بدن، ایجاد نشاط، بهزیستی و تعادل‌اند تا از بدن محافظت کنند. استرس اجتناب‌ناپذیر است (حتی تلاش برای اجتناب از استرس خودش استرس‌آور است!). استرس بهنجار بخش طبیعی زندگی است: برای مثال تولد، مرگ، ازدواج، جدایی و ازدست‌دادن شغل - همه این‌ها بخشی از تجربه بشر در زندگی

است. به مثابه پاسخ و واکنشی سازگارانه، ما می‌توانیم راهبردهای مقابله‌ای متعددی را به کار بگیریم تا به ما کمک کند به تعادل روان‌شناختی و فیزیولوژیکی اولیه‌مان بازگردیم؛ مانند جست‌وجوی منابع حمایت‌کننده، یادگیری روش‌هایی برای آرام‌کردن خود و کمک به تعادل و ثبات سیستم عصبی و رهایی از گرفتاری‌های غالباً غایب. فرایند رهایی از گرفتاری، تنفس و استرس‌ها و بازگشت مجدد به تعادل و ثبات اولیه آلوستاز نامیده می‌شود. آلوستاز به ما اجازه می‌دهد ظرفیت بیولوژیکی تاب‌آوری و ایستادگی در برابر مشکلات در ما ایجاد شود و بسط پیدا کند.

واکنش بدن به استرس که اغلب به سازوکار جنگ یا گریز مربوط است برای ما آشنا و مأнос است. جنگ و گریز دو نوع واکنش غریزی و خودکار بدن به استرس است (واکنش سوم تسلیم شدن) است که به زودی درباره اش صحبت خواهیم کرد. وقتی ما با تهدیدی روبرو می شویم، چه واقعاً تهدیدی وجود داشته باشد و چه اینکه تصور کنیم چیزی ما را تهدید می کند، آمیگدال که مسئول تظاهرات هیجانی مانند ترس در مغز است وارد عمل می شود. پس از فعال شدن این قسمت از مغز، آمیگدال به قسمت های مختلف بدن پیام می دهد که مورد حمله قرار گرفته ایم و سیستم های مختلف بدن را وادار می کند تا برای کمک به خود، نجات پیدا کردن و زنده ماندن بسیج شوند.

همان طور که استرس بهنجار به رشد و سازگاری تکاملی ما کمک می کند، استرس مزمن یعنی استرسی که مداوم و ماندگار است ما را از بین می برد و به سیستم بدن ما آسیب می رساند. وقتی استرس مزمن داریم نمی توانیم به ثبات و تعادل اولیه خودمان بازگردیم زیرا هرگز راهبردهای مقابله ای سازگارانه ای نیاموخته ایم و به کار نگرفته ایم و استرس باعث می شود برای ایستادگی در مقابل مشکلات و مقابله با آنها به شدت احساس درمانگی کنیم و درنتیجه، بدن سیستم های خاصی را بیش از حد فعال یا برخی دیگر را سرکوب می کند. در مواردی از استرس مزمن، عدد فوق کلیوی ما مدام کورتیزول و سایر هورمون های مربوط به استرس مانند آدرنالین ترشح می کند.

استرس همچنین سیستم دفاعی بدن را فعال می کند و باعث می شود که بدن بیش از حد هوشیار و آماده باشد تا به محضر اینکه احساس کند مشکلی پیش آمده وارد عمل شود. سیستم اینمی ما از همان زمان که در رحم مادر هستیم و در طول زندگی از رفتار و عادت های ما اطلاع پیدا می کند. وقتی سیگنال هایی که سیستم اینمی ما دریافت می کند مدام حاکی از تهدید باشد بنابراین بارها و بارها مواد شیمیایی ترشح خواهد شد و باعث التهاب می شوند. این مواد شیمیایی مسبب مشکلات زیادی در بدن مانند بی تعادلی و اختلال عملکرد، خطر ابتلا به بیماری های خودایمنی، درد مزمن و سایر بیماری ها از بیماری های قلبی گرفته تا سرطان خواهد شد.

سیتوکین<sup>۱</sup> دسته ای از مولکول های پروتئینی محلول در آب اند که از یاخته های گوناگون و بیشتر در پاسخ به یک تحريك ترشح می شوند و از جمله مواد شیمیایی هستند که ترشح زیادشان موجب التهاب می شود. سیتوکین ها سیستم اینمی بدن را هنگام مواجهه با آسیب یا مهاجمان سمی تحريك می کند. آنها مسئول علائم التهابی اند، که همه ما در زمان بیماری تجربه کرده ایم، مثل تب، تورم، قرمزی، درد و هنگامی که بیش از حد واکنش نشان می دهند یا به بدن ما حمله می کنند.

نتایج می‌تواند کشنده باشد.

اگر سیستم ایمنی بدن به واسطه التهاب‌های شیمیایی مثل سیتوکین‌ها دائمًا گمراه شود بدن در برابر بیماری‌های واقعی نمی‌تواند پاسخ مناسبی بدهد. در عین حال، التهاب سراسر بدن را فرامی‌گیرد و حتی ممکن است مغز را تحت تأثیر قرار دهد. تأثیر استرس و آسیب (تروما) بر سیستم ایمنی بدن ما و مغز آن قدر مهم است که دانشمندان اقدامات پژوهشی درباره موضوع جدید ارتباط ذهن و بدن را آغاز کردند و آن را سایکونورواپیونولوژی<sup>۱۸</sup> نامیده‌اند، این علم به مطالعه برهمنکش‌های میان فرایندهای فیزیولوژیک، دستگاه عصبی و دستگاه ایمنی در بدن انسان می‌پردازد. التهاب در مغز به شکل‌های مختلف اختلالات روان‌شناختی و بیماری‌های ذهنی از افسردگی و اضطراب گرفته تا روان‌پریشی کامل شناخته می‌شود.

با توجه به احتمال پیامدهای مخرب، شناسایی واکنش‌های افراطی جنگ یا گریز ضروری است. اگر حرکت و اقدامی نکنید و در این وضعیت گیر کنید سیستم ایمنی شما به فعالیت خودش ادامه می‌دهد و سراسر بدن واکنش‌های التهاب‌آور نشان خواهد داد. دکتر بسل وندرکلک<sup>۱۹</sup> در یادداشت‌هاییش درباره بهبودی و التیام مغز، ذهن و بدن نوشه است: «تا زمانی که آسیب (تروما) حل نشده باشد هورمون‌های استرس که بدن برای محافظت از خود ترشح می‌کند در گرددش خواهد بود». بدن نیز باید انرژی اضافه‌ای صرف «سرکوب آشتنگی درونی» ناشی از آسیب (تروما) یا فعال کردن واکنش جنگ یا گریز کند که درنتیجه وضعیت ما را بیشتر مختل می‌کند. این ماریچی معیوب است که یک دور فیزیولوژیکی باره‌اوباره تکرار می‌شود.

استرس کل سیستم بدن و اندام‌های داخلی را تحت تأثیر قرار می‌دهد. یکی از مشکلاتی که افراد مضطرب موازی با استرسی که تجربه می‌کنند با آن مواجه‌اند بیماری‌های مربوط به معده و گوارش است. وقتی ما دچار استرس، ترس یا اضطراب می‌شویم بدن هم برای هضم غذا مشکل پیدا می‌کند و غذا مدت زمانی طولانی در معده می‌ماند، که منجر به یبوست می‌شود یا اینکه معده مدام نیاز به تخلیه پیدا می‌کند، و منجر به سندروم روده تحریک‌پذیر یا اسهال می‌شود. استرس تغذیه و ترکیب میکروبیوم در روده را تحت تأثیر قرار می‌دهد و دائمًا با مغز در ارتباط است (در فصل پنج به تفصیل بحث می‌کنیم و به آن می‌پردازم). در چنین موقعی بدن شما مواد مغذی و ضروری را پس می‌زند یا به این دلیل که سریع غذا می‌خورید بهاندازه کافی هضم نمی‌شود و قلی از اینکه مواد غذایی مفید جذب شود دفع می‌شود. اختلال در عملکرد دستگاه گوارش باعث بیماری در کل بدن

می‌شود.

بیماری‌های ناشی از استرس به خصوص در افراد تحت فشار زیان‌بار است. محیط‌های سرکوب‌کننده آسیب‌های نسبتاً دائمی در افراد مانند واکنش‌های مبتنی بر استرس شامل استرس مزمن و همیشگی ایجاد می‌کنند. جای تعجب نیست که شواهد پژوهشی حاکی از ارتباط بین فشار روحی و نرخ بالای بیماری‌های جسمی و ناراحتی‌های روان‌شناختی است. تحقیقات نشان می‌دهد که افسردگی و اضطراب در میان سیاهپوستان، بومی‌ها و رنگین‌پوست‌ها (BIPOC) رایج‌تر است و احتمال ابتلا به فشار خون بالا، کلسيفيکاسيون، درد کمر و سرطان در اين افراد بيشتر است. در يك مطالعه همه‌گيرشناسي، گروهي از زنان سیاهپوست پس از تكميل فرم نظرسنجي درباره ميزان تعبيض در زندگي روزمره خود به مدت شش سال تحت مطالعات پيگيرانه قرار گرفتند. مطالعات پيگيرانه نشان داد کسانی که در اين نظرسنجي تجربه‌های تعبيض‌آمييز بيشتری گزارش کرده‌اند از افرادی که تجربه‌های تعبيض‌آمييز کمتری داشته‌اند بيشتر در معرض ابتلا به سرطان سينه قرار دارند. خوشبختانه مطالعات زيادي در اين زمينه انجام شده است. كتاب‌هایي که به نظرم مطالعه آن‌ها ضروري است در قسمت كتاب‌های پيشنهادی برای مطالعه بيشتر معرفی کرده‌ام. در مجموع همه مطالعات اين واقعيت را تأييد می‌کنند: نژادپرستي، تعصب و اعتقادات متعصبانه راه خودشان را در بدن پيدا می‌کنند و سистем بدن را از طريق روش‌های بنيانی و مخربي تغيير می‌دهند که آثارش از نسلی به نسل ديگر منتقل می‌شود. آثار نژادپرستي در عمق وجود انسان‌ها و در رگ‌وپی‌شان ريسه می‌دواند.

### مقدمه‌ای بر نظریه پلی و گال

همان طور که دیديم آسیب‌های حل‌نشده‌اي، که راهبردهای مقابله‌اي کارآمدی در برابر آن‌ها به کار نگرفته باشيم، از نظر فيزيولوژيکي بر بدن تأثير می‌گذارند. استرس واقعيت شما را دگرگون می‌کند. هيچ بخشی از وجود شما باقی نمی‌ماند که تحت تأثير استرس دگرگون نشده باشد. بوی علف‌های تازه چيءده شده ممکن است شما را به آسيبي در دوران کودکي منتقل کند. چهره يك غريبه ممکن است بدون هيچ دليلي در شما احساس دفاعي يا ترس ايجاد کند. هر نشانه‌اي مانند صدای يك برنامه تلوزيوني .... ممکن است شما را به دوران کودکي تان ببرد و ناگهان احساس کنيد معده‌تان درد می‌کند يا ناراحتی معده داريد. اگر شما يك رنگين‌پوست (BIPOC) در آمريكا باشيد، وقتی در خیابان قدم می‌زنيد يا اخبار مربوط به اعمال خشونت عليه افرادی را که ظاهری شبیه به شما

دارند، می‌بینید، این مشاهده به راحتی موجب شود واکنشی داشته باشید مشابه زمانی که آسیبی (تروما) را تجربه کرده‌اید. بعضی از شما ممکن است هیچ وقت احساس امنیت نکنید و همیشه احساس کنید دنیا روی سر شما خراب خواهد شد.

چند سال بعد از نقل مکانم به فیلادلفیا، و در طول مدتی که دچار آن غش‌کردن‌های ناگهانی می‌شدم فهمیدم با اینکه استرس ندارم ولی هنوز گیجم که چرا این طوری می‌شود و بیهوش می‌شوم. به نظرم می‌آمد هیچ استرسی ندارم که بخواهد این‌طور من را از پا بیندازد و این‌قدر تهدید‌کننده باشد. پس چرا بدن من مثل موقعیتی که عاملی تهدید‌کننده وجود دارد عکس‌العمل نشان می‌دهد درحالی که در آن لحظه تهدیدی وجود ندارد؟

بعداً وقتی درباره‌اش جست‌وجو و مطالعه کردم با نظریه متخصص روان‌پژوهشکی استفان پورز<sup>۲۱</sup> آشنا شدم، که با طرح نظریه پلی‌وگال<sup>۲۲</sup> انقلابی در دیدگاه روانپژوهشکی به آسیب (تروما) و پاسخ‌های فیزیولوژیک در زمان استرس به پا کرد، و من متوجه شدم که چرا با اینکه در ظاهر دلیلی وجود ندارد من بیهوش می‌شوم و از حال می‌روم. این نظریه کمک کرد بفهمم که آسیب (تروما) چگونه در بدن ما ریشه می‌داند و دنیای ما را شکل می‌دهد.

واژه پلی‌وگال به عصب واگ اشاره دارد که ساختار مغز را به عملکرد گوارش متصل می‌کند. عصب واگ انسعاب‌های متعددی از فیبرهای حسی دارد که در سراسر بدن از ساقه مغز تا قلب، ریه‌ها، دستگاه تناسلی و هر قسمت دیگری از بدن که نام ببرید در جریان است و همه اندام‌های اصلی را به مغز متصل می‌کند. ساختار و عملکرد اعصاب مغز به ما کمک می‌کند متوجه علت واکنش‌های سریع السیر بدن در هنگام مواجهه با استرس شویم: چرا وقتی نامزد سابقمان را می‌بینیم قلبمان می‌تپد، چرا احساس وحشت باعث می‌شود دچار تنگی نفس شویم و چرا من به طور ناگهانی غش می‌کنم یا از حال می‌روم.

وقتی در حالت ثبات و تعادلیم عصب واگ بی وقفه فعالیت می کند، ما را آرام و گشاده رو نگه می دارد و به ما کمک می کند تا اجتماعی ترین حالت ممکن خود را داشته باشیم. زمانی که عصب وارد سیستم دفاعی خود شود و فعالیت کند، واکنش های جنگ یا گریز تقریباً بلا فاصله بروز می کنند.

### عامل اجتماعی

بیشتر افرادی که من درمان می کنم دائماً در حالت جنگ یا گریز قرار دارند. این پاسخ در هنگام استرس عملکردی خودکار از جانب دستگاه عصبی خود مختار است؛ بخشی از سیستم عصبی که به طور غیر ارادی کار کرد اعضای بدن از جمله قلب، تنفس و گوارش را تغییر می دهد.

سیستم عصبی خودکار منابع بدن را به طرز صحیحی به فرایندهای مختلف تشخیص می دهد. سیستم خودکار عصبی دائماً نشانه ها و سرنخ های محیط را بررسی و تصویر برداری می کند؛ آیا باید اینجا مراقب باشم و حواسم را جمع کنم؟ آیا این وضعیت خطرناک است؟ این شخص دوست من است یا دشمن؟ آیا من برای مقابله با هرگونه تهدیدی مجہزم و به اندازه کافی نیرومندم؟ سیستم خودکار با استفاده از اداراک عصبی چیزی که ما به آن «حس ششم» می گوییم - و خارج از آگاهی هشیار ماست محیط پیرامونی را ارزیابی می کند و مردم، مکان ها و چیزها را به دو نوع برداشت امن یا نامن تفکیک می کند.

وقتی سیستم عصبی خودکار وضعیتی را این تلقی کند، واگ های عصبی به بدن پیام می دهد که آرام بماند و استراحت کند. در این هنگام سیستم عصب پاراسمپاتیک وارد فاز استراحت و هضم می شود.

واگ های عصبی سیگنال هایی را به قلب می فرستند تا آرام به تپیدن ش ادامه دهد. سیستم هاضمه عملکرد بهتری پیدا می کند و مواد مغذی را به درستی به بدن می رساند. ریه های ما منبسط می شود و اکسیژن بیشتری دریافت می کند. در این حالت آرام و عاری از تنفس، وارد فازی می شویم که تعامل و معاشرت اجتماعی نامیده می شود که در این حالت ما با احساس امنیت و اطمینان خاطر قادر خواهیم بود با دیگران ارتباط برقرار کنیم.

وقتی در فاز تعامل و معاشرت اجتماعی هستیم به نظر می آید جذاب تر و دوستانه تر رفتار می کنیم. لبخند های ما واقعی تر به نظر می رسد (عصب واگ به ماهیچه های صورت متصل می شوند) و صدای ما آهنگین و دوستانه به نظر می رسد (عصب واگ به حنجره یا بخش مربوط به صدای ما نیز

متصل می‌شود). شناوی می‌باشد، زیرا عصب واگ به ماهیچه‌های گوش میانی نیز متصل می‌شود، که باعث می‌شود تا بهتر بتوانیم صداهای آرام و دوستانه انسان‌ها را بشنویم. حتی عدد برازقی مافعال‌تر می‌شوند و در مجموع بهتر می‌توانیم با دنیا ارتباط برقرار کنیم.

هنگامی که ما در حالت پاراسمپاتیک قرار داریم، منابع ما در مغز به عملکردهای اجرایی سطح بالاتر مانند برنامه‌ریزی برای آینده، خودانگیزشی، حل مسئله و تنظیم هیجان اختصاص پیدا می‌کند. و حالا که انرژی ما صرف تلاش برای زنده‌ماندن و بقا نشده است دستمن آزاد است که خود واقعی‌مان باشیم. در این حالت است که می‌توانیم بازی کنیم، شاد باشیم، لذت ببریم، عشق و شفقت بورزیم. من به این وضعیت که انعطاف‌پذیر، گشاده، آرام، مسالمت‌جو و کنجدکاو هستیم «مغز یادگیرنده» می‌گوییم و همه این موارد برای دستیابی به نقاط عطف در رشد عصی و رفتاری در دوران کودکی اهمیت دارند. ما به احتمال زیاد استیهاتی می‌کنیم و ازان‌ها درس می‌گیریم. وقتی زمین می‌خوریم به احتمال زیاد بلند می‌شویم.

### جنگ یا گریز

وقتی احساس خطر می‌کنیم، بدن ما وارد فاز فعالیت می‌شود و پاسخ جنگ یا گریز را سیستم سمپاتیک صادر می‌کند و قطب مخالف آن پاراسمپاتیک است.

در حالت فعالیت، عصب واگ سیگنال‌هایی مبتنی بر طلب کمک به سیستم عصی سمپاتیک ارسال می‌کند که باعث می‌شود قلب ما قوی‌تر و سریع‌تر بزند و عکس العمل ما در برابر استرس باعث افزایش کورتیزول در غدد فوق کلیوی می‌شود، دمای بدن افزایش پیدا می‌کند و باعث می‌شود عرق کنیم.

در این حالت برانگیختگی، ما به معنای واقعی کلمه جهان را متفاوت تجربه می‌کنیم. درد خودش را نشان نمی‌دهد. ما روی صداهای بلندتر و ناراحت‌کننده تمرکز می‌کنیم. بوهای خیلی ملایم را حس نمی‌کنیم. و چهره ما هم در فاز فعالیت متفاوت به نظر می‌رسد. چین و چروک ابروهایمان حاکی از نگرانی یا تفکر است. شانه‌های ما قوز کرده و موضع دفاعی به خودمان می‌گیریم. در موضع دفاعی لحن صدای ما حالتی غیرطبیعی و حاکی از استرس دارد. ماهیچه‌های گوش میانی مسدود می‌شوند و ناگهان ما فقط فرکانس‌های بالا یا پایین را دریافت می‌کنیم (صداهای میانی بین فرکانس‌های بالا یا پایین را دریافت نمی‌کنیم)، همه چیز از منظر تهدیدهای احتمالی فیلتر می‌شود: یک چهره خنثی خصم‌مانه به نظر می‌رسد. چهره ترسیده عصبانی به نظر می‌آید. چهره دوستانه

مشکوک به نظر می‌رسد. بدن ما خود را برای نبرد آماده می‌کند، تحولی ضروری که ما از اجدادمان به ارث برده‌ایم. این یک عکس العمل سازگارانه ذاتی است که ما آموخته‌ایم در موقع ضروری که با تهدیدهایی مثل حیوانات وحشی، قحطی و جنگ روبرویم واکنش نشان دهیم. همه این عکس العمل‌ها در موقعی که با تهدید روبرو می‌شویم کمک‌کننده خواهد بود. این عکس العمل‌های نافذ و نیرومند در طول روز و زندگی روزانه شما اتفاق می‌افتد برای مثال: وقتی پیامکی از رئیس خود دریافت می‌کنید یا زمانی که قرار است در موعد مقرر مسئولیتی را انجام دهید ولی کامپیوتراخ خراب می‌شود.

علاوه بر تمام مسائل حوزه سلامت، که با استرس مزمن مرتبط است، افرادی که سیستم سمباتیک در آنها بیشتر فعال می‌کند (که به عنوان ضعف فعالیت سیستم عصبی شناخته می‌شود) با مسائل نگران کننده دست به گریبان‌اند رایج‌ترین الگوهای عاطفی و ارتباطی عبارت‌اند از:

- فقدان تاب‌آوری عاطفی

- ناتوانی در ایجاد ارتباطات معنادار

- مشکل در تمرکز کردن

- مشکل در انجام وظایف شناختی با عملکرد بالاتر، مانند برنامه‌ریزی برای آینده

- مشکل در به تعویق انداختن ارضای نیازها

توجه به این نکته ضروری است که ما به طور کاملاً ناخودآگاه وارد حالت جنگ یا گریز می‌شویم. واکنش بدن ما به تهدید غریزی و غیرارادی است. ما نمی‌توانیم کسی را که در حین گفت‌وگو احساس می‌کند مورد حمله قرار گرفته و بنابراین، با عصبانیت پاسخ می‌دهد یا کسی را که در حین کار اضطراب زیادی دارد ملامت کنیم.

### تسلیم‌شدن

دو واکنش رایج در برابر استرس - جنگ و گریز - روایتگر کاملی نیست برای توصیف رفتار افراد در موقعیتی که تهدید می‌شوند یا مورد حمله قرار می‌گیرند. همان‌طور که دکتر پورژر در مقاله مشهورش درباره نظریه چندواگی، سال ۱۹۹۰، اشاره کرده است حالت سومی نیز در چنین شرایطی وجود دارد و آن حالت تسلیم است.

عصب واگ ما دو مسیر پیش رویش قرار دارد: یکی فعال‌سازی اجتماعی و تعامل اجتماعی است، که در این مسیر می‌لینه شده است، به این معنی که با یک لایه چربی پوشانده شده است تا سریع‌تر وارد

تعامل شود و سریع‌تر خاموش شود. مسیر دوم بدون میلین است و بنابراین کمتر واکنش‌پذیر و کندتر است. درواقع این مسیر بین ما و میمون‌ها مشابه نیست، اما با خزندگان مشترکیم.

وقتی مسیر دوم فعال می‌شود، متوقف می‌شویم. تمام بدن خاموش می‌شود. ضربان قلب و متابولیسم ما به سرعت افول می‌کند. روده‌ها یا کاملاً آزاد می‌شوند و عمل دفع انجام می‌شود یا منقبض می‌شوند و نگه می‌دارند. تنفس ما ممکن است متوقف شود و از بین برویم. این اتفاق زمانی می‌افتد که بدن ما احساس می‌کند امیدی به زنده‌ماندن وجود ندارد. جاستین سنسروی درمانگر باسابقه پلی‌وگال این حالت تسلیم را به زیبایی توصیف می‌کند: اگر شما یک خرس را بینید فاز آماده باش در شما ممکن است فعال شده باشد یا ممکن است بدنتان شما را تشویق کند پا به فرار بگذارید. اما اگر خرس بالای سر شما باشد ممکن است بدن شما قالب تهی کند گویی که مرده‌اید.

این حالت به نوعی جداشدن و کناره‌گیری است. افرادی که وارد این حالت می‌شوند وضعیت روان‌شناختی کنونی خود را ترک می‌کنند. بسیاری از افراد مثل من، ممکن است به ظاهر در حال تعامل با دیگران باشند، اما از نظر ذهنی با «سفینهٔ فضایی» خود فاصلهٔ زیادی دارند. برخی از آن‌ها کاملاً جدا می‌شوند و رویدادهای زندگی پیش رویشان مثل یک خواب می‌گذرد. هر درجه‌ای از جداشدن و کناره‌گیری نوعی برنامه‌ریزی تکاملی است، که در پاسخ به آسیب واردشده بروز می‌کند، و توضیحی است برای چراًی اینکه ما خاطرات اندکی از تجربه‌های گذشتهٔ خود به یاد داریم چون اگر ما در لحظهٔ وقوع حضور واقعی در آن لحظه نداشته‌ایم پس اتفاقی در حافظه‌مان هم نداریم که به یاد بیاوریم. و همچنین توضیح می‌دهد که چقدر جداشدن از این حالت و بازگشت به لحظهٔ کنونی دشوار است. زمانی که شما در این حالت قرار گرفته‌اید عصب بدون میلین نمی‌گذارد سریعاً به حالت اولیه در زمان حال بازگردید.

### جهان اجتماعی

بسیاری از مراجعان، دوستان و اعضای گروه مجازی «خودال蒂ام بخشی» وقتی از مسائل بین‌فردي شکایت می‌کردند، اغلب مشکلشان عدم توانایی در برقراری ارتباط بود: به نظر نمی‌رسد بتوانم با کسی ارتباط برقرار کنم. من به دوستانم علاقه دارم، اما به نظر نمی‌رسد بتوانم به آن‌ها احساس عمیقی پیدا کنم. هیچ کس واقعاً من را نمی‌شناسد و درک نمی‌کند. نمی‌دانم به چه چیزی علاقه دارم.

هنگامی که وارد ادبیات و پژوهش‌های پلی‌وگال شدم، متوجه شدم که ناتوانی در صمیمیت واقعی با دیگران به‌خاطر خلل یا نقصی در شخصیت فرد نیست، اما حاصل عملکرد وگال و میزان پاسخگویی سیستم عصبی به محیط پیرامون است. وقتی ریتم عملکرد وگال کند باشد حساسیت بالاتری به تهدیدهای درک‌شده در محیط خواهیم داشت و بدن در مواجهه با استرس واکنش‌های شدیدتری نشان خواهد داد و درنتیجه، تنظیم عواطف و توجه و تمرکز ما به‌طورکلی مختل خواهد شد.

کسانی که تجربه اختلال اضطراب اجتماعی را داشته باشند احتمالاً با موضوع قطع ارتباط و جداسدن از دیگران آشنا هستند. تصور کنید که وارد مهمانی‌ای پر از افراد غریب‌هی می‌شوید. ممکن است شما برای آن مهمانی با وسوس و دقت‌نظر زیادی آماده شده باشید و برای همه جزئیات احتمالی در مهمانی مثل موضوعات احتمالی گفت‌و‌گو با دیگران برنامه‌ریزی کرده باشید یا اینکه ممکن است درباره مهمانی از قبل فکری نکرده باشید و احساس کنید چیزی وجود ندارد که به‌خاطرش احساس نگرانی کنید یا بخواهید از قبل موضع‌تان را روشن کنید. اما وقتی یکمرتبه وارد اتاق می‌شوید به هیچ‌کدام از این موارد مهم نیست.

ناگهان همه چشم‌ها به شما دوخته شده است. صورتتان گل انداخته و وقتی صدای خنده حضار را می‌شنوید، مطمئnid درباره لباس یا موهای شماست، کسی از کنارتان رد می‌شود و چشمان به هم می‌افتد و شما از اینکه در این جمع هستید به‌شدت می‌هراسید. همه آن غریبه‌ها به نظرتان نگاهشان منظور خاصی دارد. حتی اگر شما به‌طور منطقی بدانید که جایی که هستید جو خصم‌انه و تهدید‌کننده‌ای ندارد و هیچ‌کس شما را نگاه نمی‌کند یا قضاوتی درباره‌تان نمی‌کند (و اگر هم این‌طور باشد، چه اهمیتی دارد؟) غیرممکن است که وقتی در آن موقعیت گیرکرده‌اید بتوانید احساس‌ستان را تغییر دهید.

به دلیل اینکه ناخودآگاه شما (با استفاده از حس ششم سیستم عصبی) در محیطی که تهدیدی وجود ندارد (مهمانی) احساس ناامنی و تهدیدشدن می‌کند و بدن شما وارد عمل می‌شود و درنتیجه، شما را در وضعیت جنگ (گویی که با هر کس یا هر چیزی دعوا مراجعته دارید) یا در حالت گریز (ترک کردن مهمانی) یا در حالت تسليم‌شدن (ساکت بمانید و یک کلمه هم حرفی نزنید) قرار می‌دهد. دنیای اجتماعی فضایی پر از تهدید است.

متأسفانه این نوع خلل در سیستم عصبی خودت‌تأییدگر است. و زمانی که این فاز فعال شود، هر چیزی

که سوءظن‌های شما را تأیید نمی‌کند (مثل برخوردي دوستانه) ادراک عصب شناختی شما به نفع ادراکات سوءگیرانه شما نادیده‌اش می‌گيرد (مثل خنده‌ای که احساس گردید شاید منظورشان به شما بوده است). نشانه‌های اجتماعی مثل اینکه حضار هنگام ورود شما صحبت‌شان را متوقف کنند یا تماس چشمی یا لبخندی که اگر در فاز تعامل اجتماعی باشد به آن‌ها دیدی دوستانه خواهد داشت در حالت دیگر سوءتعییر می‌شود یا نادیده گرفته می‌شود. ما موجوداتی با نیاز به تعاملات بین فردی هستیم. برای زنده‌ماندن به ارتباط نیاز داریم. سیستم‌های عصبی که دچار اختلال شده‌اند به دلیل آسیب‌های حل‌نشده ما را در وضعیت ناتمامی قرار می‌دهند که فارغ از عواطف و احساساتمان در برقراری ارتباط با دیگران موفق نخواهیم بود.

### هم‌تنظیمی

هنگامی که گرفتار عکس العمل نشان‌دادن به آسیب (تروما) وارد هستیم درک عصبی ما می‌تواند نادرست باشد. برداشت ما از محیط پیرامون ممکن است منطبق بر واقعیت نباشد و موضوعاتی را تهدید به حساب آوریم که برای ما واقعاً تهدیدی نبوده است و وارد فاز جنگ یا گریز شویم و بیش از حد در این فاز بمانیم. و بارها بارها این چرخه فعال خواهد شد. اینکه صرفاً بفهمیم چرا این اتفاق می‌افتد به تنها یک مشکلات اجتماعی ما را برطرف نمی‌کند. مشکل اینجاست که حالت سیستم عصبی ما نیز تحت تأثیر این چرخه قرار می‌گیرد. همان‌طور که دکتر پورژن نیز گفته است: «ما به صورت خودکار منعکس کننده حالت و موقعیت پیرامون خودمانیم.»

وقتی احساس امنیت می‌کنیم این احساس در چشم‌ها، صدا و زبان بدن ما منعکس می‌شود. می‌توانیم در آن زمان کاملاً حضور و احساس راحتی و رهایی داشته باشیم. احساس اینمی در فرایندی به نام هم‌تنظیمی به دیگران منتقل می‌شود. وقتی دیگران مطمئن می‌شوند، که شما برای آن‌ها تهدید محسوب نمی‌شوید، آن‌ها نیز احساس امنیت می‌کنند و وارد همان حالت فعال‌سازی اجتماعی می‌شوند که باعث می‌شود آن‌ها هم احساس راحتی کنند. ما در کنار افراد به خصوصی احساس راحتی و آرامش بیشتری داریم چون سیستم عصبی ما این واکنش را بروز می‌دهد. اکسی‌توسین ملقب به هورمون پیوند جریان می‌یابد و به ما کمک می‌کند تا از نظر احساسی و در رابطه‌های عاشقانه از نظر جسمی با دیگران پیوند برقرار کنیم. احساس امنیت فضای راحتی ایجاد می‌کند. این تبادلی متقابل در ارتباط است.

قابلیت هم‌تنظیمی در دوران کودکی ایجاد می‌شود. همان‌طور که دیدیم ما به طرز عمیق و ظریفی

تحت تأثیر والدینمانیم. یکی از مهم‌ترین رفتارهایی که از عزیزانمان یاد می‌گیریم مهارت به کارگیری راهبردهای مقابله‌ای است که به ما کمک می‌کند در زمان مواجهه با استرس دوباره احساس امنیت کنیم و قادر باشیم دوباره تعاملات و مشارکت‌های اجتماعی ایجاد کنیم. اگر در خانه‌ای زندگی کرده باشید، که جوی آرامش‌بخش و حال خوب در آن حاکم بوده باشد، سیستم شما این جو را درونی‌سازی و منعکس می‌کند. عصب واگ ما را به حالت پاراسمپاتیک خود یعنی وضعیت تعادل یا هموستاسیس (ثبت) باز می‌گرداند.

درباره مهمانی‌ای که پیش‌تر مثال زدیم، احتمالاً نتوانسته‌ایم از پاسخ عصب واگ خود بگریزیم چراکه در موقعیتی قرار گرفتیم که برخورد دیگران هم ما را به اشتباه انداخت. افراد دیگر حاضر در آن مهمانی نیز عکس‌العمل‌هایشان بازتابی از حالت فعال شده در سیستم ما بود و باعث می‌شد ما در آن وضعیت گیر کنیم و بنابراین در همان احساس باقی بمانیم و دچار اعتیاد عاطفی شویم.

### اعتیاد عاطفی

وقتی آسیب به درستی بررسی و شناسایی نمی‌شود، اثراتش در وجود ما باقی می‌ماند و روایت‌های ما در زندگی را تحت تأثیر قرار می‌دهد و پاسخ‌های خودکار ما را شکل می‌دهد. ذهن و بدن ما متکی به واکنش فیزیولوژیکی نیرومندی است که ناشی از آزادسازی انتقال‌دهنده‌های عصی در ارتباط با آن تجربه است و آن را در مسیرهای عصی مغز ما تقویت و تثبیت می‌کند. به عبارت دیگر، مغز یاد می‌گیرد به احساسات مربوط به عکس‌العمل ما در برابر آسیب اشتیاق پیدا کند. این چرخه اعتیاد عاطفی است.

یک روز معمولی اعتیاد عاطفی ممکن است به این شکل باشد:

شما صبح از خواب بیدار می‌شوید و ترس وجود شما را فرا می‌گیرد. زنگ هشدار ساعت‌تان به صدا درآمده است و وقت آن است که بلند شوید و برای کار آماده شوید. همان افکاری که هر روز از ذهنتان می‌گذرد بلاfacسله به سراغتان می‌آید: دلم فنجانی قهوه می‌خواهد. رسیدن تا محل کار چهل و پنج دقیقه طول می‌کشد و این وحشت‌ناک است. باید دوش بگیرم. کاش جمعه بود. ذهن ما کاری را می‌کند که همیشه می‌کند و روایت‌های بی‌پایانی از امور و وظایفی را که به عهده دارد پیش از موعد انجام آن‌ها برای شما ردیف می‌کند (هرچند از ته قلبتان آرزو می‌کنید که کاش مجبور نبودید این کارها را بکنید). بدن به افکار استرس‌زای شما واکنش نشان می‌دهد: ضربان قلب افزایش می‌یابد، نفس‌هایتان کوتاه می‌شود، سیستم عصبی شما دوباره از نو تنظیم می‌شود، ترشح هورمون‌های استرس افزایش می‌یابد. همه این اتفاقات قبل از اینکه تختتان را ترک کنید می‌افتد. در مسیری که سرکار می‌روید ترافیک است. شما انتظار ترافیک را دارید چون تقریباً هر روز ترافیک است، اما ذهن شما همچنان مدام شما را به باد انتقاد می‌گیرد که باید زودتر راه می‌افتدید و باز به یادتان می‌آورد که چقدر از رفت‌وآمد در این مسیر متغیرید. احساس نالمیدی و خشم سرتاپیتان را فرامی‌گیرد و هنگامی که وارد کار می‌شوید روی همکاران خودتان تخلیه‌اش می‌کنید. همکارانتان را به باد شکوه می‌گیرید و این کار باعث می‌شود کمی رها شوید، اما دوباره وقتی ایمیلتان را باز می‌کنید، تپش قلبتان شروع می‌شود و ممکن است در ناحیهٔ شکمتان احساس گرفتگی کنید. و احتمالاً دوباره احساس خشم، نفرت و عصبانیتتان را بیشتر روی دیگران خالی می‌کنید و این رهایی از عواطف منفی حس خوبی به شما می‌دهد و چرخهٔ فعال‌سازی عاطفی همچنان ادامه دارد.

وقتی به خانه برمی‌گردید خسته‌اید و خوب طبیعی است که بعد از گذران یک چرخهٔ عاطفی معیوب در طی روز خسته باشید. برای اینکه ریلکس کنید لیوانی می‌نوشید. و چون خیلی خسته هستید نمی‌توانید حضور کاملی در لحظه داشته باشید و با همسر خود ارتباط برقرار کنید. تلویزیون را روشن می‌کنید و برنامه‌های پرشوری را برای تماشا انتخاب می‌کنید. فیلم‌های جنایی استرس‌زا بستری برای تجربهٔ دوباره و شدت‌یافتهٔ احساساتی می‌شود که در تمام روز تجربه کرده بودید. از این حس نامعلوم و بلاتكلیفی و از اینکه گوشهٔ صندلی‌تان لم داده‌اید خوشتان می‌آید. کمی احساس سرخوشی می‌کنید (و این حالت ریلکس به خاطر شرابی است که خورده‌اید) و سرانجام روی مبل خوابتان می‌برد وساعت دو صبح از خواب بیدار می‌شوید و به تختخوابتان می‌روید و صبح که بیدار می‌شوید دوباره همین روند را تکرار می‌کنید.

سیستم بدن ما یاد می‌گیرد طبق الگوهای آشنا رفتار کند. در حالت ایدئال وقتی عاطفه شدید و نیرومندی را تجربه می‌کنیم ممکن است فعالانه پاسخ دهیم یا ممکن است وارد فاز تسلیم شویم و به سرعت این حالت‌هایمان را معطوف به تعاملات اجتماعی مان کنیم. آن حالت فعال شده در حالت ناخوشایند و خطر مفروض است و برای ما که در چرخه اعتیاد عاطفی گیر افتاده‌ایم، فشار احساس خوبی می‌دهد. آن موقع است که کل سیستم بدن با هم یک احساس را دارند. بدن ما با ترشح هورمون‌هایی مانند کورتیزول و مواد عصب‌شیمیایی مانند دوپامین که اساساً شیمی سلولی ما را تغییر می‌دهد به این احساسات واکنش نشان می‌دهد. حالا دیگر دنبال این می‌رویم که احساسات مشابهی را بارها بارها تجربه کنیم و از این تجربه آسیب می‌بینیم. حتی اگر احساسی ما را دچار استرس یا ناراحتی کند از این جهت که برای ما آشنا هستند با وجود این عواطف احساس امنیت می‌کنیم چون شیوه تجربه‌های ما در کودکی است و با همان روش‌های قبلی‌مان می‌توانیم از آن خلاص بشویم.

برای مثال در دوران کودکی من، استرس و ترس در خانه ما حاکم بود. این احساسات جای صمیمیت عاطفی‌ای را می‌گرفتند که در روابط ما وجود نداشت و ما را به هم پیوند می‌دادند. به جای اینکه ارتباط ما حقیقی باشد و پیوندهای معتبری بین ما برقرار باشد، درام و درد در پس هر بحرانی که اتفاق می‌افتد موجب می‌شد آشفته و سراسیمه گرد هم آییم (بحران‌هایی مثل اوضاع سلامتی مامان! همسایه گستاخ و غیرمتمن!). وقتی غائله تمام می‌شد و با این احساسات گلاویز نبودیم در مقایسه با زمانی که با ترس، خشم و بی‌حرمتی گلاویز بودیم اوضاع برایمان کسل‌کننده می‌شد.

وقتی در چرخه اعتیاد عاطفی نبودم چنین احساسی نداشتم. بدنم خیلی به آدرنالین، کورتیزول و سایر پاسخ‌های نیرومند هورمونی خوگرفته بود و من ناخودآگاه در بزرگ‌سالی نیز به دنبال این بودم که در مسائل عاطفی همان روایی را دنبال کنم که در کودکی آموخته بودم. بدون آن‌ها احساس کسالت و آشتنگی می‌کردم.

به همین دلیل بود که وقتی در روابط عاشقانه‌ام همه چیز آرام بود، با عیب‌جویی و نکته‌سنجدگی‌های بی‌اهمیت اوضاع را بهم می‌ریختم و درباره کارهایی که پیش‌رو داشتم خودم را در ورطه بیم و هراس یا در موقعیت اضطراب‌آور تحت فشار قرار می‌دادم و بعد سعی می‌کردم خودم را آرام کنم و اوضاع را درست کنم. سیستم بدنم هم احساس ناراحتی می‌کرد و مرا به ورطه تکرار تجربه استرس‌های

آشنای دوران کودکی ام می‌کشاند.

برخی از مراجعان نیز می‌گویند زمانی که اخبار تماشا می‌کنند مشاهده بی‌عدالتی و تخطی‌ها به آن‌ها احساس خوشابندی می‌دهد. آن‌ها خشم یا انزجاری را که در این حین یکباره تجربه می‌کنند دوست دارند. این یکی از موقعیت‌هایی است که آن‌ها احساسی حقیقی را تجربه می‌کنند چون سیستم بدن آن‌ها عادت کرده است بر اساس این عمل کند. روابط ما یکی دیگر از موقعیت‌های رایجی است که براساس عادت‌های احساسی خودمان رفتار می‌کنیم. بسیاری از مراجعان من درگیر رابطه با افراد پیش‌بینی‌ناپذیر یا غیرقابل اعتمادند. آن‌ها درباره احساس خودشان هم مطمئن نبودند که همین باعث می‌شد آشفته و مضطرب شوند. فکرشان مدام مشغول عشق، علاقه و احساساتی بود که به آن داشتند. مراجعان من هر عمل یا رفتار شخص مقابلاًشان را بارها تحلیل می‌کردند. به نظر آن‌ها دنبال همسر کاملاً متفاوتی‌اند. آن‌ها دنبال کسی هستند که احساسشان به او واضح و مشخص باشد و بتوانند به او متهدع و وفادار بمانند. با وجود این بارها وارد روابط مشابهی می‌شوند چون برایشان حس بهتری را به همراه دارد. آن‌ها به چرخه پیش‌بینی‌ناپذیربودن و واکنش‌های بیوشیمیایی نیرومندی که از این چرخه حاصل می‌شود عادت می‌کنند و نمی‌توانند از این چرخه خودشان را بیرون بکشند.

با گذشت زمان (مانند سایر اعتیادها مثل اعتیاد به مواد قندی، رابطه جنسی، مواد مخدر و یا وابستگی به الکل) بدن ما به تجربه آسیب‌های شدیدتر و بیشتری نیاز دارد تا همان مواد شیمیایی را دریافت کند. ناخودآگاه ما را به موقعیت‌هایی هدایت می‌کند تا بتوانیم ضربه آسیب‌زا را در دوزهای نیرومندتری تجربه کنیم؛ مثل روابط پیش‌بینی‌ناپذیر، رسانه‌های خبری که احساس رعب و وحشت، خشم و عصبانیت را در ما برمی‌انگیزد، و رسانه‌های اجتماعی جنجال‌برانگیز فضای مجازی. برای حفظ این حالت مجبوریم مدام شاکی باشیم و احساسات منفی خودمان را روی دیگران تخلیه کنیم. این رفتارها به ما کمک می‌کنند عواطف شدید و نیرومندتری را تجربه کنیم. آرامش غیرفعال برای ما کسالت‌آور و ناآشناست. بدن و ذهن ما به دنبال چیزهای آشنا و مأнос است حتی اگر دردناک باشند و درنهایت موجب شرمساری و پریشان خاطری ما شوند.

### چرخه کامل

چرخه‌های استوار اعتیاد هیجانی سایر اختلالات ناشی از آسیب را در بدن تشدید می‌کند. این آسیب‌ها شامل التهاب مزمن و مشکلات گوارشی است که مراجعان گزارش می‌کنند.

چون عصب واگ به روده متصل است، اگر اختلالی در تنظیم عصب واگ ما ایجاد شود یا عملکرد واگ کند شود، هضم ما دچار مشکل می‌شود. زمانی که ما در حالت جنگ یا گریز قرار داریم منبع ترشح هورمون‌های استرس فعال می‌شوند و بدن مواد شیمیایی التهابی مانند سایتوکین‌ها را پمپاژ می‌کند که حتی التهاب بیشتری ایجاد کند. سیستم عصبی و ناخودآگاه ما به این وضعیت برانگیختگی اعتیاد پیدا می‌کند و سرمنشأ بسیاری از علائم جسمی و روحی ما این وضعیت است.

زمانی که علت اختلال در سیستم عصبی را متوجه می‌شویم و می‌فهمیم که واکنش‌های ما در مقابل استرس خارج از حیطه کنترل خودآگاه ماست می‌توانیم این رفتارها را عادی تلقی کنیم و براساس این آگاهی می‌توانیم توضیح دهیم که چرا بسیاری از ما وقتی در جمع و در میان دیگرانیم احساس تنهایی می‌کنیم و چرا سعی می‌کنیم جلوی واکنش‌های فیزیولوژیکی طبیعی خودمان را بگیریم، چرا از خودمان فاصله می‌گیریم، می‌گریزیم یا منزوی می‌شویم. همان‌طور که دیدیم همه این‌ها پاسخ‌های خودکاری هستند که به‌واسطه تجربه تنظیم و هماهنگ‌سازی یا فقدان آن در کودکی در ما شرطی شده‌اند.

با این حال، این پایان ماجرا نیست.

همان طور که در فصل بعدی خواهیم دید، روش هایی برای بهبود عمکرد واگ ها وجود دارد و به ما کمک می کند و اکنون های سیستم عصبی را تنظیم و مدیریت کنیم. یکی از مؤثر ترین و نیرومند ترین اکتشافات من در ابتدای سفر التیام و بهبودی یادگیری نحوه مهار و کنترل کردن نیروی عصب واگ بود. امیدوارم روش هایی که در زیر توضیح خواهم داد به شما نیز مانند من کمک کند.

### این کار را انجام دهید: اختلال در تنظیمات سیستم عصبی خود را ارزیابی کنید.

مرحله ۱. خودتان را زیر نظر بگیرید. اختلال در تنظیم سیستم عصبی اصطلاحی است، که برای توصیف علائمی استفاده می شود، که از برانگیختگی مکرر یا دوره های طولانی مدت استرس ناشی می شود. در حالت معمول وقتی با موقعیت استرس زا رویه رو می شوید سیستم عصبی شما فعال می شود و سپس به حالت اولیه و وضعیت تعادل بازمی گردد که به بدن شما اجازه می دهد «استراحت و بازیابی» کند. اگر سیستم عصبی شما نتواند خودش را تنظیم کند، نمی توانید از استرس رهایی یابید و ممکن است علائم و نشانه هایی را داشته باشید که در ادامه ذکر می کنیم:

#### - علائم احتمالی روانی و عاطفی:

- علائم برانگیختگی: شرم، احساس گناه، نوسانات خلقی، ترس، وحشت، پرخاشگری، اضطراب، خشم، وحشت، سردرگمی، خودسرزنشگری و درماندگی.
- علائم خاموشی: ناتوانی در ارتباط با افراد یا تجربیات، احساس متفاوت بودن از دیگران و بی حسی، ناتوانی در تفکر واضح، ترس از صحبت کردن یا دیده شدن.

#### - علائم احتمالی جسمی:

- علائم بیش فعالی: بی خوابی، کابوس، تکانشی رفتار کردن، ترس از صدای های بلند، تزلزل، لرزش، تپش قلب، میگرن، مشکلات گوارشی و اختلالات خودایمنی.
- علائم فشار: دندان قروچه، میگرن، تنفس یا درد عضلانی، خستگی و خستگی مزمن.
- علائم احتمالی اجتماعی:

- علائم دلبرستگی: الگوهای رابطه اجتنابی یا بلا تکلیف (با پاس زدن، با دست پیش کشیدن)، ترس دائم از ترک شدن (اغلب منجر به «چسبندگی» یا ناتوانی در تنهایاندن می شود).
- علائم احساسی: حدومرzi نداشتن یا مرزیندی های مطلق و بیش از حد سفت و سخت و انعطاف ناپذیر، اضطراب اجتماعی، تحریک پذیری و کناره گیری اجتماعی.

به مدت یک هفته هر روز مدتی را برای تنظیم و هماهنگ‌سازی بدن خود اختصاص دهید (می‌توانید از تمرین آگاه‌سازی که به شما در انجام این کار کمک می‌کند استفاده کنید).

## مرحله ۲. تعادل را به سیستم عصبی خود بازگردانید.

کسب آگاهی از وضع فعالیت سیستم عصبی خود بخش مهمی از سفر درمانی شما خواهد بود. به کارگرفتن تمرین‌های زیر به صورت روزانه به شما کمک می‌کند سیستم عصبی خود را تنظیم کنید. با گذشت زمان این تمرین به شما این توانایی را می‌دهد که به شیوه‌های جدید با خود، دیگران و جهان تعامل داشته باشید.

یکی از این شیوه‌ها را انتخاب کنید و هر روز به آن توجه کنید و تاحدی که می‌توانید و احساس راحتی می‌کنید تمرین کنید. کسانی که در حال حاضر یادداشت‌برداری می‌کنند یا وقایع روزانه را ثبت می‌کنند در انجام این کار احتمالاً مایل‌اند دربارهٔ حسی که در طول انجام این تمرین در بدن‌شان ایجاد می‌شود و واکنش‌هایشان به هر تمرین بنویسنند.

- همین الان خودتان را در موقعیتی که قرار دارید جستجو کنید و بیابید. یک بو، طعم یا تصویری از محیط خود در نظر بگیرید. تمرین کنید تا بتوانید کاملاً بر احساساتی که تجربه می‌کنید متمرکز شوید.

- مراقبه انجام دهید. چشمان خود را ببندید و نفس عمیقی بکشید. نور سفیدی را تصور کنید که از قلب شما بیرون می‌آید. همان‌طور که دستان خود را روی قلبتان گذاشته‌اید، «من در امنیت و آرامشم» را تکرار کنید. اول صبح یا درست قبل از خواب زمان مناسبی برای انجام این کار است.

- به اخبار و اطلاعاتی که دریافت می‌کنید توجه داشته باشید. وقتی اطلاعات و اخباری به دست شما می‌رسد، وارد سیستم عصبی شما نیز می‌شود. وقتی اطلاعات مختلفی را دریافت می‌کنید به احساسی که در بدن خودتان دارید توجه کنید. آیا احساس می‌کنید این اطلاعات چیزی به شما افزوده است یا از شما کاسته و شما را ترسانده است؟ قطع ارتباط با رسانه‌هایی که شما را مضطرب و آشفته می‌کند می‌تواند کمک کننده باشد.

- در طبیعت گردش کنید و به آن بنگرید. بیرون بروید و تا جایی که دسترسی دارید تا کوچک‌ترین ابعاد طبیعت را تجربه کنید. به رنگ گل‌ها توجه کنید. زیر درختان بنشینید. پای بر هنر خود را روی چمن یا داخل آب قرار دهید. اجازه دهید باد بر روی پوست شما بوزد. طبیعت تغییل کنندهٔ طبیعی

سیستم عصبی است و به «تنظیم مجدد» مأکمل می‌کند.

زمانی که این روش‌ها را به کار می‌گیرید، تا به سیستم عصبی خود کمک کنید دوباره به تعادل برسد، به یاد داشته باشید تمرین کوچک اما مداوم کلید مشکل گشاست. بسیاری از شما مدت زیادی از زندگی خود را با اختلال و آشفتگی پشت سرگذاشته‌اید، پس التیام و بهبودی زمان بر است و با گذشت زمان اتفاق می‌افتد.

### خودگزارش نویسی (FSI): تعادل مجدد

در اینجا نمونه‌ای از خودگزارش نویسی ارائه کرده‌ام. من هر روز شروع می‌کنم در مسیر تعادل سیستم عصبی تجربه‌ای جدید می‌سازم. برای اینکه در این مسیر به شما کمک کنم. نمونه‌ای از تجربه‌های خودم را در ادامه ارائه می‌کنم تا در صورت تمایل از آن استفاده کنید (یا نمونه مشابهی برای خودتان ایجاد کنید):

امروز می‌خواهم تمرین کنم تعادل را به سیستم عصبی خودم بازگردانم.

امروز می‌خواهم قدردان فرستهایی باشم که در زندگی ام آرامش ایجاد کرده‌ام.

امروز این تمرین‌ها را وقتی در لحظه و زمان حال احساس آرامش کنم انجام می‌دهم؛ به تمرین تصویرسازی ذهنی و مراقبه می‌بردازم / مراقب اخبار و اطلاعاتی که به دستم می‌رسد هستم و دقایقی را در طبیعت می‌گذرانم و به آن نظاره می‌کنم.

## ۵. تمرين‌های بهبوددهنده و التیام‌بخش ذهن و بدن

بینش و اطلاعاتی که درباره سیستم عصبی و نظریه پلی‌وگال به دست آوردم به من اجازه داد چیزی را کنار بگذارم که مدت‌هاست برایم محدودیت ایجاد می‌کرد و مانع جلوگیری از شرم، حالا دیگر می‌دانم که در خیلی از موقع مختلفی که با خودم چالش دارم -با رفتارم، افکاری که مرا احاطه کرده، فوران احساساتم و کناره‌گیری‌هایم از ارتباط با دیگران- یک علت فیزیولوژیکی وجود دارد. درواقع این رفتارها و احساسات به‌نوعی واکنشی بودند که در پاسخ به اختلالات بدن بروز می‌کردند. من بد نبودم. من آسیب‌دیده و معیوب نبودم. درواقع این عادت‌ها و رفتارها پاسخ‌های آموخته‌شده‌ای بودند که بدن من برای زنده نگهداشتمن از آن‌ها استفاده می‌کرد. آن‌ها مکانیسم بقا بودند. من درباره شرایط به شکل «خوب» یا «بد» ارزیابی می‌کردم، اما درحال حاضر متوجه شدم رابطه بسیار متقابل و پیچیده بین ذهن و بدن را بسیار ساده کرده‌ام.

اگرچه جنبه‌هایی نیز در من وجود داشت که خارج از کنترل آگاهانه خودم بود اما این لزوماً بدين معنا نیست که کاملاً تحت سلطه و اراده بدنم هستم. بلکه دلیلش این بود که درد و آسیب‌های حل نشده را با خودم به دوش می‌کشیدم و با رنج و درد ناشی از آن دست‌وپنجه نرم می‌کردم و هرگز نمی‌توانستم تغییر کنم. درواقع فقط بر عکس این حالت می‌توانست اوضاع را درست کند: اگر بدن من توانسته روش‌های مخل مقابله و کنارآمدن با مسائل را بیاموزد، پس می‌تواند روش‌های صحیح را نیز به‌منظور بهبودی و التیام بیاموزد. ما به لطف اپی‌رنیک و انعطاف‌پذیری عصبی فهمیدیم که رُن‌های ما ثابت نیستند و از منظر انعطاف‌پذیری عصبی مغز می‌تواند مسیرهای جدیدی ایجاد کند. و به لطف اطلاع از نظریه ذهن‌آگاهی فهمیدیم قدرت و توان تغییر مؤثر افکارمان را داریم و با اطلاع از نظریه پلی‌وگال دانستیم سیستم عصبی بر تمام سیستم‌های دیگر بدن تأثیر می‌گذارد. در این میان همان‌طور که با کسب آگاهی و کنارگذاشتمن موضع قدم به قدم از ارتباط بین ذهن، بدن و روح خودم مطلع شدم، برای اولین بار، به خودم نظاره کردم و سعی کردم پتانسیل و نیروهای درونی خویش را کشف کنم، این نیروها به بهبودی و التیام من کمک می‌کرد. ما به عنوان فردی بالغ حتی اگر در گذشته آسیب‌های قابل توجهی را متحمل شده باشیم می‌توانیم آموخته‌های خود را کنار بگذاریم و دوباره یاد بگیریم. ما می‌توانیم از نیروی بدنی‌مان برای التیام و بهبودی ذهنمان کمک بگیریم و همچنین از قدرت و نیروی ذهنمان برای بهبود و التیام بدنمان استفاده کنیم.

الی را به یاد دارید؟ زن شگفتانگیزی که در فصل یک در مسیر بهبودی خویشتن تجربه‌ای را پشت سر گذاشته بود. روایت او به من چیزهای زیادی در این مورد یاد داد که همهٔ ما قدرت شگفتانگیزی برای تغییر و تحول داریم. دگرگونی الی از زمان تشخیص بیماری اماس شروع شد که عوارض نامطلوب داروهای جدید را تجربه کرد. از طرف دیگر با شوک و عدم اطمینان از یک تشخیص مزمن و میل به زندگی بهتر مواجه بود.

الی در آغاز به خودش تعهد داد تا هر روز کاری کوچک اما باثبات انجام دهد و به مرور زمان به‌اندازهٔ کافی به خودش اطمینان پیدا کرد و توانست پاسخ‌ها و عکس‌العمل‌های خویش را که ناشی از آسیب‌دیدگی بود نظاره کند. او به خود اجازه داد، که احساساتش را با همان شدت و نیروی که حس می‌کرد تجربه کند، با احساساتش ارتباط برقرار کرد و لحظاتی از دوران کودکی‌اش را به یاد آورد که آزار و اذیت دیده بود. عکس‌العمل و واکنش‌های جسمانی‌اش به ترس و ناراحتی را که حس کرده بود یادداشت کرد و احساساتش را فارغ از هر قضاوت و سرزنشی حفظ کرد.

الی تصمیم گرفت به جسمش توجه کند و این باعث شد قدرت پاسخ‌های سیستم عصبی را مهار کند و تاجایی که می‌تواند براساس شادترین و قوی‌ترین روش‌ها عمل کند. او به ندای درونی خودش گوش داد و این حس درونی به او گفت آواز بخواند. بنابراین در کلاس آواز ثبت نام کرد و برخلاف ندای سرزنشگر درونی خود (ناخودآگاهش به او فشار می‌آورد اقدامی نکند و راحتش بگذراند) برترسی که هر جلسه بروجودش می‌افتد غلبه کرد، ترشح آدرنالین در این موقعیت بیشتر می‌شد، و درنهایت وجودش را سرشار از هیجان و غرور می‌کرد. در حین تمرین نیاز او به بهترین، تفریح و لذت خلق‌کردن برآورده می‌شد. حالا او آواز می‌خواند، گیتار و ویولن می‌نوازد و تلاش می‌کند موسیقی و ملودی خودش را بنویسد. و بالاخره یک ملودی ساخت که باعث شد کودک درونش (درباره کودک درون در فصل هفت بیشتر خواهیم آموخت) با احساس افتخاری که برای خودش آفریده بود جانی دوباره بگیرد.

در این بین تمرین یوگا را نیز آغاز کرد، که باعث شد بدنش که ماه‌ها در تختخواب و کاناپه‌اش لم داده بود قوت و نیرو بگیرد. این اقدامات به او کمک کرد ظرفیتش بیشتر شود و بتواند ناراحتی‌ها را تحمل کند و در مواجهه با استرس مقاومت و تاب‌آوری بیشتری داشته باشد. علاوه‌براین با مصرف داروهای ضدالتهاب و تغییر در رژیم غذایی طبق برنامهٔ درمانی دکتر والز پیش رفت که به بسیاری از افراد مبتلا به اختلالات خودایمنی کمک کرده بود.

الی آن زمان نمی‌دانست اقدامات جدیدی که انجام می‌دهد باعث می‌شود ارتباط بین ذهن و جسم خویش و بهویژه سیستم عصبی خود را تقویت می‌کند و به او کمک می‌کند، دوباره بدن خود را به حالت قبل برگرداند، تعادل خود را بازیابد و درنهایت خودش را خوب کند. نتایج باورنکردنی بود: هشتاد پوند وزن کم کرد، آگاهی و شناخت خود را توسعه داد و دیگر تحت تأثیر آشتفتگی‌های ذهنی و خاطرات فراموش شده‌اش نبود. احساس انگیزه می‌کرد، ذهنش را از تیرگی‌ها پاک کرد و آدم هدفمندی شد. تا الان که من این کتاب را می‌نویسم، او دیگر هیچ دارویی برای اماس مصرف نکرده است و رو به بهبودی است.

«من چیزهایی را که به آن‌ها عادت داشتم و برایم آشنا و مأتوس بودند، کنار گذاشتم تا اقدامات جدیدی انجام دهم که برایم نآشنا و ناماًتوس بودند و من الان در جایگاهی هستم که هرگز فکرش را نمی‌کردم.» الی این جملات را در یک مصاحبه ضبط شده گفته بود. «وضعیت الان من بهتر از آن چیزی است که تصور می‌کردم. زندگی گاهی مجنون کننده، زیبا، چالش برانگیز و گاهی تاریک و طوفانی یا رoshn و پرنور است، و من بهنوبه خودم شاکرم.» تحول باورنکردنی الی برای من نشان‌دهنده قدرت ارتباط و اتصال ذهن و بدن است. بهزیستی و سلامتی دوباره او به ما نشان می‌دهد که سلامت روحی و جسمی ما نیازمند سرمایه‌گذاری و تلاش روزانه و متعهدانه است. به علاوه روایت او یک یادآوری الهام‌بخش است: مهم نیست چقدر احساس شکستگی و فروریختن می‌کنیم، چقدر کنترل خود را از دست داده‌ایم یا چقدر احساس خستگی یا نالمیدی می‌کنیم، در هر صورت تغییر امکان‌پذیر است.

### پردازش بالا به پایین، پایین به بالا

نقشه آغاز بهبودی و التیام زمانی است که نحوه بهره برداری از نیازهای بدن را بیاموزیم و با شهودات درونی خود دوباره ارتباط برقرار کنیم. این اتفاق زمانی خواهد افتاد که خودمان را نظاره کنیم:

بدن من چگونه عکس العمل نشان می‌دهد؟ بدن من به چه چیزی نیاز دارد؟ الی با پرسیدن این سوالات از خودش و گوش دادن به پاسخ‌های بدنش توانست علاقه‌اش به موسیقی و آواز را کشف کند که موجب فعالیت عصب واگ شده و به تعادل مجدد سیستم عصبی کمک می‌کند. او دربارهٔ نحوهٔ کارکرد سیستم عصبی چیزی نمی‌دانست و با توجه و گوش دادن به بدن و جسم خودش انگار حسی درونی به او گفت برای بهبودی باید چه اقداماتی بکند. ما می‌توانیم از الی یاد بگیریم و از واکنش و بازخوردهای کمک‌کننده‌ای استفاده کنیم که بدن نشان می‌دهد.

حتی اگر واکنش‌های سیستم عصبی ما به صورت خودکار انجام شود، روش‌هایی برای ارتقای عملکرد واگ، مدیریت واکنش‌هایمان در موقعیت آسیب‌دیدگی و بازگشت سریع‌تر به فضای پذیرا، محبت‌آمیز و امن اجتماعی وجود دارد. در حال حاضر تحقیقات مفیدی در این زمینه انجام شده است که بسیاری از این تحقیقات دربارهٔ استفاده از تحریک عملکرد واگ (ایمپلنت‌هایی جاگذاری می‌کنند که تکانه‌های الکتریکی را مستقیماً به عصب واگ می‌رسانند) برای درمان معجزه‌آسای خیلی از بیماری‌ها، از صرع و افسردگی گرفته تا چاقی و بهبودی بعد از تجربهٔ اختلالات و نارسایی قلبی و ریوی انجام می‌شود. اگر بخواهیم بدون درمان و مداخله بهبود پیدا کنیم باید بخشی از سیستم خودکار مانند نفس کشیدن یا صدایی از خود درآوردن که تحت کنترل خودمان است فعال کنیم.

همان طور که ممکن است به‌خاطر داشته باشید، عصب واگ مسیر ارتباطی دوطرفه‌ای است که اطلاعات را از بدن شما به مغز منتقل می‌کند و از مغز به بدن. گفت‌وگویی مغز به بدن فرایند بالا به پایین نامیده می‌شود. فرایند بالا به پایین از نیروی مغز استفاده می‌کند تا بدن شما را در مسیر حرکت به سوی بهبودی هدایت کند. نمونه‌ای از فرایند بالا به پایین تمرین مراقبه است که در این تمرین توجه و تمرکز شما کمک می‌کند پاسخ‌های سیستم عصبی خودمختار را تنظیم کنید. مشابه ولی متضاد این واکنش در فرایند پایین به بالا اتفاق می‌افتد، که در جریان این فرایند قدرت بدن بر ذهن شما تأثیر می‌گذارد. بیشتر تمرین‌ها و کارهایی که با عصب پلی و گال در تعامل‌اند و در مورد آن‌ها بحث کردیم مثل تنفس، سرمادرمانی و جنبه‌های جسمانی یوگا از طریق فرایند پایین به بالا انجام می‌شوند.

اگرچه بسیاری از فرایندهای پایین به بالا و بالا به پایین از کنترل ما خارج است، ما می‌توانیم آگاهانه مداخلات خاصی را انتخاب کنیم که به‌طور فعال استرس روان‌شناختی‌مان را کاهش دهیم،

واکنش‌های دلسوزانه و غم‌خوارانه را در سیستم عصبی مان کند کنیم و حتی سیستم‌های اسکلتی عضلانی و قلبی را تقویت کنیم. علاوه بر این وقتی عصب واگ خود را در فضایی امن و کنترل شده فعال می‌کنیم، به چالش می‌کشیم و نیرومند می‌سازیم درواقع تاب و تحملمان بالا می‌رود و یاد می‌گیریم با وجود سختی و ناراحتی چگونه زندگی کنیم و این توانایی پشت‌سرگذاشتن سختی‌ها و بهبودی سریع کلید ایجاد تاب‌آوری است.

شاید برایتان مفید باشد اگر بدانید وقتی شروع می‌کنید روی واگ‌های عصبی خودتان کار کنید چیزی از درونتان شما را پس می‌زند و بدون شک احساس ناراحتی می‌کنید. و این اصلاً به نفع ما نیست که در ناراحتی‌ها غرق شویم و استفاده تدریجی از روش‌های آسان‌تر می‌تواند ما را به بهبودی و التیام نزدیک کند. مهم این است که در موقعیتی امن و پایدار اقدام کنید تا استرس و چالشی که برای بدن و ذهن ایجاد می‌شود تحت کنترلمان باشد. به این ترتیب می‌توانیم خودمان را در محدوده‌ای که احساس امنیت می‌کنیم حفظ کنیم تا برای مقابله با استرس‌های خارج از کنترل آماده باشیم.

مواردی که در ادامه ارائه خواهم کرد برخی از مؤثرترین و کاربردی‌ترین روش‌هایی است که به کمک آن‌ها می‌توانیم قدرت التیام بخش بدنمان را به کنترل خود درآوریم و برای بازیابی تعادل و ایجاد تاب‌آوری از آن‌ها استفاده کنیم. همه‌این شیوه‌ها ابزارهای مهمی برای تقویت ارتباط ذهن و بدن و ارتقاء عملکرد واگ هستند. این‌ها گام‌های اساسی در مسیر درمان جامع و بهبودی از منظر کل نگری به حساب می‌آیند.

### بهبود مسائل گوارشی

بیشتر مراجعانی که با آن‌ها سروکار داشتم احساسات پیچیده‌ای درباره تغذیه بیان می‌کردند و اغلب با مشکلات مزمن روده و گوارش دست به گربان‌اند. برای این مراجعان آگاهی از تأثیرات تغذیه بر بدن و درنتیجه وضعیت روانی‌شان کمک‌کننده است.

تعداد کمی از ما براساس نیازهای بدنمان تغذیه می‌کنیم. در عوض تمایل ما به خوردن براساس احساسمان (غم، نگرانی، شادی، تنهایی و هیجان‌زدگی) تعیین می‌شود یا به طریق دیگر براساس ضرورت، عادت یا از سر تکلیف غذا می‌خوریم. همه‌این انتخاب‌ها درباره غذا ما را از نیازهای واقعی بدنمان دور می‌کند. این مدل‌ها جزء تغییرناپذیر بدنمان نیستند و آموخته شده‌اند. وقتی نوزادیم، تحت تأثیر نیازهای اساسی‌مان قرار داریم وقتی گرسنه هستیم، گریه می‌کنیم؛ وقتی سیر شدیم،

برمی گردانیم بیرون. نوزادان دوستداشتن و دوستنداشتن هایشان روشی است (و این موضوعی است که خیلی از والدین را در سراسر جهان مضطرب می‌کند) و براساس نیازهای بدنشان رفتار می‌کنند. با افزایش سن و الگوگیری ما دلایل دیگری برای خوردن و نوشیدن خود برمی‌گزینیم و توجهی به نیازهای ذاتی خود نداریم. تجربه استرس مزمن و شدید در دوران کودکی مانع استراحت بدن و هضم درست غذا خواهد شد. این امر با مطالعات مکرر درباره نقش آسیب‌دیدگی و ایجاد مسائل گوارشی در بزرگ‌سالی تأیید می‌شود. اگر به بدن خود گوش دهیم و توجه کنیم، به اندازه کافی می‌توانیم آنچه را که از دست داده بود دوباره یاد بگیریم، زیرا بدن ما از طریق پیام‌هایی که بین دستگاه گوارش و مغز جابه‌جا می‌شود با صدای بلند با ما صحبت می‌کند. ما فقط باید توجه کنیم.

ما حدود ۵۰۰ میلیون سلول عصبی در سیستم گوارش خود داریم، که می‌توانند مستقیماً با مغز از طریق مسیری که به عنوان محور مغز - روده شناخته می‌شود در ارتباط و مبادله پیام باشند، و این یکی از مواردی است که در حوزه مطالعه ارتباط ذهن و بدن خیلی به آن پرداخته شده است. محور مغز - روده یک محور عصبی هورمونی دوطرفه است که امکان تبادل طیف وسیعی از اطلاعات از جمله اینکه چقدر گرسنه هستیم، به چه نوع مواد مغذی نیاز داریم، غذا با چه سرعتی از معده عبور کند و حتی زمان انقباض ماهیچه‌های مری را فراهم می‌کند. عصب واگ نقش اصلی را در ارسال و مبادله پیام بین مغز و دستگاه گوارش به عهده دارد.

علاوه بر این، دستگاه گوارش مرکز شبکه گسترده‌ای از سلول‌های عصبی در امتداد روده است که سیستم عصبی روده (ENS) را تشکیل می‌دهد. این شبکه سیستم مشبکی از سلول‌های عصبی است و آن قدر پیچیده است که محققان اغلب از آن به عنوان «مغز دوم» ما یاد می‌کنند. این سلول‌ها نیز مانند نورون‌های موجود در مغز واقعی ما دائمًا در ارتباط با مناطق مختلف بدن اند و با ترشح هورمون‌ها و ارسال پیام‌های شیمیایی در سراسر بدن به مبادله پیام و علامت‌دادن به یکدیگر می‌پردازند.

سیستم عصبی روده (ENS) اطلاعات مربوط به میکروبیوم یعنی مجموعه‌ای متنوع از باکتری‌ها، قارچ‌ها و میکروب‌های دیگری را که در روده زندگی می‌کنند جمع‌آوری می‌کند. وقتی میکروب‌های روده مشغول تفکیک مواد غذایی‌ای هستند که ما می‌خوریم، انتقال دهنده‌های عصبی پیام‌های میکروبیوم‌ها را به مغز ما منتقل می‌کنند. این میکروب‌ها بر واقعیت وجودی ما تأثیر می‌گذارند. برای درک این موضوع کافی است موقعی را به یاد آوریم که قرار است در جمعی از مردم سخنرانی کنیم ولی معده‌درد می‌گیریم و حالمان بد می‌شود. این دل درد غیرواقعی و استعاری نیست. درواقع احساساتی که داریم باعث معده‌درد و بیماری ما می‌شود. در حقیقت، ۹۰ درصد از انتقال دهنده عصبی سروتونین، که معمولاً به عنوان «هورمون شادی» نامیده می‌شود (اگرچه کارکردهای دیگری هم دارد و در خواب، حافظه و یادگیری نیز دخیل است)، در روده و گوارش قرار گرفته است. این یافته منجر به این نظریه شد که گروهی از داروهای ضدافسردگی مانند پروزاک را مهارکننده‌های بازجذب سروتونین (SSRIs) نامیدند که در حقیقت روی سروتونین تولیدشده در سیستم عصبی روده (ENS) عمل می‌کند. این بینش عمیق این باور قدیمی را از بین می‌برد که مواد شیمیابی عصبی فقط در مغز ساخته شده‌اند. وقتی ما از نظر روحی و روانی بیمار بودیم، فکر می‌کردیم که ریشه و علت آن در سر و قسمت گردن به بالای ماست و باید درمان شود. ما اکنون می‌دانیم مغز فقط قسمت کوچکی از یک شبکه بزرگ بهم پیوسته است.

در حالت آسیب‌دیدگی و تجربه ترومما در وضعیت جسمانی، در سیستم عصبی و گوارش ما خلل ایجاد می‌شود و مانع جذب مناسب مواد مغذی از غذا می‌شود. وقتی بدن ما تحت فشار و استرس قرار دارد نمی‌تواند وارد حالت پاراسمپاتیک شود که پیام آرامش و امنیت را به ما می‌رساند. بدون این پیام‌های ضروری سیستم هضم و جذب غذا با مشکل روبرو می‌شود و ممکن است غذایمان را بالا بیاوریم یا بیش از حد در بدن نگه داریم و درنتیجه منجر به علائمی مانند اسهال و یبوست می‌شود. بازتاب اختلال در تنظیم بدن به احتمال زیاد در روده و گوارش ما منعکس می‌شود که میکروبیوم نامتعادل آن مانع از استخراج و جذب مواد مغذی از غذا می‌شود. با گذشت زمان، بدن ما به طور مزمن از مواد مغذی مورد نیاز خود محروم می‌شود، و صرف نظر از رژیم غذایی «سالم» یا افراطی‌مان، اغلب دچار سوء‌تغذیه و گرسنگی می‌شویم.

اگر رژیم غذایی ما چندان سالم نباشد، اوضاع بدتر می‌شود. وقتی غذاهای ناسالم از جمله شکر، کربوهیدرات‌های فرآوری‌شده و چربی‌های اشباع (مانند چربی‌های ترانس و بسیاری از روغن‌های

گیاهی) مصرف می‌کنیم به غشای روده آسیب می‌رسد و باعث التهاب می‌شود. این غذاهایی که می‌خوریم زمینهٔ بقا و تغذیه میکروبیوم‌های نامطلوبی که در روده هستند را فراهم می‌کند (برخی از آن میکروب‌ها برای شما مفیدند، درحالی که بقیه آن‌ها می‌توانند شما را بیمار کنند). این مجموعه میکروب‌ها زمینهٔ را برای بیماری‌ای بهنام دیس‌بیوز<sup>۲۳</sup> روده فراهم می‌کند که توازن اکوسیستم داخلی شما را با اشکال روبرو می‌کند.

معمولًا وقتی دیس‌بیوز رخ می‌دهد وضعیتی بهنام نشت روده نیز ایجاد می‌شود. بیماری نشتی روده دقیقاً همان چیزی است که از اسمش به نظر می‌رسد. روده به جای هدایت مواد مثل یک سد نفوذپذیر عمل می‌کند و به باکتری‌ها اجازه می‌دهد از آن خارج شود و وارد سیستم گردش خون بدن ما شود. وقتی باکتری‌های مضر وارد جریان خون می‌شود، سیستم ایمنی بدن واکنش نشان می‌دهد و آن باکتری‌ها را به عنوان مهاجمی خارجی تلقی می‌کند و واکنش نشان می‌دهد. این اتفاق مشابه فرایندی است که پیشتر آموختیم و در فصل گذشته با فرایند ورود و پخش مواد شیمیایی التهابی از جمله سایتوکین‌ها در سراسر بدن آشنا شدیم. التهاب مزمن روده اغلب منجر به التهاب بزرگ‌تر و سیستمیکی می‌شود که سراسر بدن را فرا می‌گیرد. التهاب سراسری موجب می‌شود احساس بیماری و ضعف به ما دست دهد و حتی در برخی موارد از نظر روحی و روانی احساس بیماری کنیم.

مطالعات نشان می‌دهد که دیس‌بیوز<sup>۲۴</sup> روده ممکن است علت اصلی برخی حالات روان‌شناختی از جمله افسردگی، اوتیسم، اضطراب، اختلال کم‌توجهی / بیش‌فعالی (ADHD) و حتی اسکیزوفرنی باشد که ما به آن برچسب «بیماری روانی» می‌زنیم. مطالعات متعددی روی حیوانات انجام شده است که نشان می‌دهد ارتباط مستقیمی بین کاهش میکروبیوم‌های سالم در روده (که نتیجهٔ رژیم غذایی نامناسب و اثرات محیطی مانند استرس و مواد شیمیایی سمی است) و افزایش شدید اضطراب و افسردگی در انسان‌ها وجود دارد. در حقیقت مطالعات نشان داده است دو گروه از باکتری‌های مفید (کوپروکوکوس و دیالیستر) به طور چشمگیری در افراد مبتلا به افسردگی کاهش می‌یابد. مطالعات پژوهشی دیگری نیز نشان داده است افراد مبتلا به اسکیزوفرنی، که سطح شدیدی از این اختلال در آن‌ها تشخیص داده شده است، سطح بالاتری از باکتری‌های ویلونلا و لاکنوسپیرا در روده آن‌ها وجود دارد. این تحقیقات آن قدر نویددهنده بوده است که اکنون حوزه‌ای نوظهور در پزشکی ایجاد شده است که ایمنی‌شناسی عصبی- روانی نام دارد و ارتباط دستگاه ایمنی

و سیستم گوارش با نظام عصبی مرکزی و مغز را بررسی می‌کند. تحقیقات اولیه در این حوزه نشان می‌دهد که التهاب در بدن می‌تواند از خونی که وارد مغز می‌شود عبور کند و التهاب مغز ممکن است زمینه‌ساز اختلالات عصبی، روانی و روانپردازشکی شود. شواهد امیدوارکننده‌ای وجود دارد که نشان می‌دهد مداخله در تغذیه و مصرف پروبیوتیک‌های مکمل مشکلات دیواره روده را برطرف می‌کند و درنتیجه، علائم روان‌شناختی مربوطه و درنتیجه سلامت روان نیز تحت تأثیر قرار می‌گیرد. مطالعات اخیر نشان داده است که استفاده از پروبیوتیک‌ها فوایدی دارد و می‌تواند باعث کاهش مشکلات اجتماعی و رفتاری در کودکانی شود که اختلالات شدید طیف اوتیسم دارند.

سریع‌ترین راه برای بهبود سلامت روده، به معنای حمایت از بقای میکروب‌های مفید و حفظ دیواره روده، تغذیه کامل و غنی از مواد مغذی است. مسیر مستقیم بین روده و مغز باعث می‌شود که هر وعدهٔ غذایی که می‌خوریم علاوه بر رساندن مواد مغذی به بدن جنبهٔ درمان و التیام‌بخشی نیز داشته باشد. زمانی که غذاهای فرآوری شده و ناسالم را از رژیم غذایی خود حذف می‌کنیم، اگر فکر نکنیم که خودمان را از چیزی محروم کرده‌ایم و در عوض این اقدام را فرستی فوق العاده برای بهبود همزمان وضعیت بدنی و بهزیستی ذهنی خودمان بدانیم، کمک بیشتری به خود می‌کنیم. با وجود اهمیت تغذیه و نقش آن در سلامت روان به ندرت می‌توان روان‌شناسی پیدا کرد که از شما بپرسد برنامهٔ غذایی شما به چه صورت است. علاوه بر مصرف غذاهای غنی از مواد مغذی افزودن غذاهای تخمیرشده مثل کلم آبپز، لبیات، کفیر و غذاهای محلی تخمیرشده به رژیم غذایی شما نیز می‌تواند مفید باشد، زیرا سرشار از پروبیوتیک‌های طبیعی است.

یکی دیگر از رویکردهای تغذیه‌ای مشهور که فواید آن مورد توجه گسترده قرار گرفته است و مطالعات مختلف دانشگاهی از این یافته حمایت می‌کنند روزه‌داری متناوب است. روزه‌های برنامه‌ریزی شده یا فواصل غذانخوردن به سیستم گوارش ما استراحت می‌دهد و بدن را به طرق مفیدی در مسیر سلامت به چالش می‌کشد و عملکرد واگی را ارتقا می‌دهد. این استراحت گوارشی می‌تواند شامل روزه‌داری در تمام روز یا فواصل ده‌ ساعته استراحت و مصرف غذا یا خوردن میان‌وعده‌های کمتر در طول روز باشد. روزه‌داری به سیستم گوارشی ما استراحت می‌دهد و انرژی اختصاص داده شده به هضم را برای استفاده در جاهای دیگر بدن آزاد می‌کند. همچنین آزادسازی انرژی ما را نیرومندتر می‌سازد و حساسیت به انسولین را در بدن بالا می‌برد، به تنظیم قند خون کمک می‌کند و مانع از این می‌شود که بدن تبدیل شود به یک دستگاه «قندسوز» که همیشه

گرسنه و به دنبال قندرسانی‌های مکرر است. تا زمانی که تغذیه‌ام را تغییر ندادم، از جمله افرادی بودم که مدام به دنبال مصرف مواد غذایی شیرین و قندسوز بودم. اگر قرار بود با دوستانم به گردش بروم، آن‌ها می‌دانستند من باید حتماً میان‌وعده‌هایم را بیاورم و گرنه احتمالاً روز خوبی نخواهیم داشت. من مکرراً مواد قندی استفاده می‌کرم و دائماً هم گرسنه بودم. مطالعات نشان داده است که روزه‌داری متناوب باعث افزایش دقت، یادگیری و هوشیاری روانی می‌شود (البته لازم به ذکر است، مطالعات دیگری نیز انجام داده‌اند که نشان می‌دهد به خصوص در ابتدای آغاز روزه‌داری و قبل از اینکه بدن شما عادت کند، روزه‌داری ممکن است باعث افزایش تحریک‌پذیری و درنتیجه کج خلقی و زودرنجی شود).

وقتی روزه می‌گیریم و تغذیه خود را تغییر می‌دهیم، بدن ما یاد می‌گیرد که چگونه انرژی حاصل از اشکال جایگزین انرژی، مانند چربی و پروتئین را به دست آورده. و این یادگیری به بدن اجازه می‌دهد تا با منابع دیگر انرژی زندگی کند و چون یادگرفته است نیازهای خودش را تأمین کند فاصله بیشتر بین وعده‌های غذایی را بدون ناراحتی پشت سر می‌گذارد. وقتی غذای فرآوری شده و غذاهای پر از شکر می‌خوریم چون بدن به مواد مغذی نیاز دارد و نیازش تأمین نشده، همیشه گرسنه است. نیاز به مواد مغذی دائماً بیشتر می‌شود و درنتیجه این احساس گرسنگی ناشی از تأمین نشدن مواد مغذی به مغز ما سیگنال می‌دهد و باعث می‌شود که بیشتر به تنقلات میل پیدا کنیم و به پرخوری‌های افراطی رو بیاوریم. و ازانجایی که احساس رضایت پیدا نمی‌کنیم چون نیازهای غذایی بدنمان تأمین نمی‌شود پس به خوردن ادامه می‌دهیم.

البته ممکن است روزه‌داری متناوب برای همه به ویژه کسانی که سابقه اختلالات خوردن در گذشته داشته‌اند مناسب نباشد.

### خواب التیام‌بخش و شفادهنده

هنگامی که یاد می‌گیریم به تأثیر تغذیه بر بدن و ذهنمان توجه کنیم، این فرصت ایجاد می‌شود که به تأثیر دیگر انتخاب‌های روزانه‌مان نیز توجه کنیم که تا چه حد نیازهای ضروری بدن ما را تأمین می‌کنند. بعد از مسئله تغذیه، رایج‌ترین اتفاقی که بر حال روحی ما اثر می‌گذارد و ما به آن توجهی نداریم خواب کافی است: بیشتر ما خواب کافی نداریم.

این حالت از جوانی شروع می‌شود. من از دوران کودکی شب‌ها افکار اضطراب‌آور داشتم. وقتی پنج ساله بودم، روی تخت دراز می‌کشیدم اما بیدار بودم، می‌ترسیدم و هر صدایی که می‌شنیدم تصور می‌کردم دزد یا آدم‌ربا وارد خانه ما شده است و می‌خواهد به ما صدمه بزند. به‌خاطر افزایش فعالیت سیستم سمپاتیک بدنم در موقعیت اضطراب و فشار گیر کرده بود (و آن زمان رژیم غذایی من که شامل مصرف ثابت بستنی، شیرینی و نوشابه بود به هیچ‌یک از اینها کمک نمی‌کرد). ذهنم دائمًا بدنم را واکاوی می‌کرد و بی‌تعادلی روده و گوارش، انتقال سریع هورمون آدرنالین و افزایش هوشیاری سیستم عصبی را ثابت می‌کرد. ذهنم درگیر ورود دزد‌ها یا آدم‌رباهای خانه‌مان بود، تپش قلب پیدا می‌کردم و نفس تنددنده می‌زد. دل درد، نفح و یبوست باعث می‌شد عصبی و هراسان باشم. بنابراین، نمی‌توانستم خوب بخوابم و در تختم بیدار می‌ماندم و غلت می‌زدم.

اکنون می‌دانیم که خواب ناکافی بیش از آنچه تصور کنیم به‌خصوص در سن رشد آسیب‌رسان است. وقتی می‌خوابیم، بدن ما خودش را اصلاح و مرمت می‌کند. عمل هضم متوقف می‌شود و روده فرصت استراحت پیدا می‌کند، مغز هر آنچه کارایی ندارد می‌زداید و خودش را پاک می‌کند و سلول‌های ما بازسازی می‌شوند. خواب فرصتی است که می‌تواند منجر به التیام و بهبودی شود. خواب برای تمام اندام‌ها و سیستم‌های بدنمان، از جمله سیستم عصبی سودمند است. محرومیت از خواب کافی به‌خاطر کارهایی که بدن در خواب انجام می‌دهد به افسردگی، بیماری‌های قلی عروقی و حتی سرطان، چاقی و بیماری‌های عصبی مانند آزمایش ربط دارد. افراد بالای چهل و پنج سال که کمتر از شش ساعت در شب می‌خوابند ۲۰۰ درصد بیشتر از کسانی که بیشتر می‌خوابند احتمال دارد که دچار حمله قلی شوند یا سکته کنند.

خواب مؤلفه مهمی در سلامت روحی و جسمی است، با وجود این بیشتر ما به طریق اثرگذار و معنی‌داری آن را در اولویت قرار نمی‌دهیم. راه‌های بسیار ساده‌ای وجود دارد که می‌توانیم خودمان را آماده خوابی باکیفیت کنیم و فضا و زمینه مناسبی برای خواب ایجاد کنیم تا بدنمان فرصت استراحت، کسب آرامش و التیام‌بخشی داشته باشد. اول از همه باید ارزیابی کنیم که واقعاً چقدر می‌خوابیم. بسیاری از ما درباره عادت‌های خوابیدنمان مطمئن نیستیم یا حتی کاملاً دچار توهمندی هستیم. ممکن است حوالی ساعت ۱۱:۰۰ شب به رختخواب برویم، و قبل از اینکه چراغ‌ها را خاموش کنیم وقتی داریم ساعت گوشی موبایل را کوک می‌کنیم، زمانی هم صرف کار با گوشی می‌کنیم. به عادت‌های خواب خود توجه کنید. سعی کنید صادقانه متوجه شوید عادات و الگوهای شخصی

شما برای خوابیدن چیست.

مهم‌ترین راه برای ارتقای کیفیت خواب، فراهم کردن آرامش سیستم پاراسمپاتیک است که بدن را در حالت آرامش و استراحت قرار می‌دهد. موادی از قبیل قهوه و الکل از جمله بزرگ‌ترین موانع فیزیولوژیکی هستند که مستقیماً مانع ورود به مهم‌ترین مرحله چرخه خواب، یعنی حرکت سریع چشم (REM) هستند و مانع استراحت و آرامش بدن می‌شوند. پس سعی کنید مصرف الکل و کافئین را تا ساعت‌های خاصی قبل از خواب محدود کنید (ترجیحاً نوشیدن الکل را به سه ساعت قبل از خواب و قهوه را به قبل از ظهر محدود کنید). حفظ عادتی منظم برای زمان خواب نیز مهم است، زیرا بدن شما را آماده می‌کند تا قبل از اینکه به رختخواب بروید وارد حالت پاراسمپاتیک شوید.

این روزها من سعی می‌کنم، حوالی ساعت ۵ بعدازظهر حتی قبل از اینکه شام بخورم، برنامه خواب را روی گوشی هوشمندم تنظیم کنم و کارهایی را که قرار است قبل از خواب انجام شود تمام کنم (زمان خواب من حدود ساعت ۹:۰۰ شب است). چند ساعت قبل از خواب، تلویزیون را خاموش می‌کنم. مدتی را صرف آوازخواندن یا گوش دادن به موسیقی می‌کنم و حواسم هست که در آن چند ساعتی که نزدیک ساعت خوابم است خیلی برای تلویزیون دیدن زمان نگذارم. دوش بگیرید، به نامزداتان پیام بدهید یا اگر متأهلید همسرتان را در آغوش بگیرید. همه این اقدامات می‌تواند احساس آرامشی در شما ایجاد کند که به شما کمک می‌کند راحت‌تر به خواب بروید.

### تنفس التیام بخش

ما می‌دانیم که سیستم عصبی خودمختار ما خارج از آگاهی و اراده ما کار می‌کند، هرچند بخشی از سیستم بدن ما هم هست که تحت کنترل آگاهانه ماست. ما نمی‌توانیم به قلبمان بگوییم که تندتر یا آرام‌تر بزند یا کبد سریع‌تر کار سمزدایی را انجام دهد، اما می‌توانیم آرام‌تر و عمیق‌تر نفس بکشیم که درنتیجه تپش قلبمان کندر و ذهنمان آرام می‌شود. ما می‌توانیم هوای بیشتری وارد ریه خودمان کنیم و درنتیجه دم عمیق به ما کمک می‌کند هوا را از ریه‌ها به یقیه بدن منتقل کنیم و با اکسیژن‌رسانی به تمام سلول‌های بدن انجام می‌شود. همچنین می‌توانیم برعکس عمل کنیم و با کشیدن نفس‌های سریع و کم‌عمق سیستم سمپاتیک را وادار کنیم و اکنش نشان دهد. ما می‌توانیم با استفاده از پتانسیل دم و بازدم و طریقه نفس‌کشیدن اوضاع را بدتر یا تنش‌ها را کمتر کنیم.

نفس‌کشیدن سیستم عصبی خودمختار را وارد عمل می‌کند؛ مثل کاری که پلانک‌ها برای عصب واگ می‌کنند. همان‌طور که می‌دانیم عصب واگ دو بزرگراه اطلاعاتی است، که مغز و روده را به هم

متصل می‌کند، و میان قسمت‌های مختلف بدن از جمله ریه‌ها، قلب و کبد نیز ارتباط برقرار می‌کند. هنگامی که از طریق دم و بازدم برای آرام کردن برانگیختگی خود استفاده می‌کنیم، درواقع به مغز اطلاع می‌دهیم که موضوع تهدیدکننده‌ای در حال حاضر وجود ندارد و این پیام با سایر قسمت‌های بدن نیز به اشتراک گذاشته می‌شود. این رویکردی از پایین به بالا در عملکرد پلی‌وگال است.

مطالعات نشان داده‌اند بین تمرین‌های روزانه تنفس و افزایش طول عمر رابطه وجود دارد. از نظر تئوریک ما با مدیریت واکنش‌هایمان در برابر استرس، واکنش‌های مخرب و برانگیزاننده خود را کاهش می‌دهیم و درنتیجه، ترشح هورمون‌هایی که حافظ کروموزوم‌هایی به نام تلومرنز و با طول عمر ارتباط دارند افزایش می‌یابد.

جیمز نستور<sup>۲۴</sup>، نویسنده کتاب نفس‌کشیدن: علم جدید هنری ازیادرفت<sup>۲۵</sup>، دو دهه مطالعه تحقیقاتی روی ۵۲۰۰ نفر انجام داده است که نشان داد «بزرگ‌ترین شاخص طول عمر برخلاف تصور افراد ژنتیک، رژیم غذایی یا مقدار ورزش روزانه نیست. بلکه ظرفیت ریه فاکتور مهمی در طول عمر است. افرادی که ظرفیت ریه‌هایشان بیشتر است عمر طولانی‌تری دارند. ریه‌های بزرگ این امکان را دارد که در هر دم هوای بیشتری وارد شود و درنتیجه تعداد نفس‌ها کمتر خواهد بود. «تنفس سطحی با عمق کم (تنفس با دهان در شرایط خاص) می‌تواند مسبب انواع بیماری‌ها، از فشار خون بالا تا اختلال کم‌توجهی- بیش‌فعالی (ADHD) باشد. مواد مغذی ضروری در بدن را از بین می‌برد و ساختار بدن را ضعیف می‌کند.»

ویم هوف، معروف به «مرد یخی»، از قدرت تنفس استفاده خارق العاده‌ای کرده است. ویم رکورد جهانی گینس را برای شنا زیریخ، دو ساعت حمام یخ، و یک ماراثن دو پاپرهنه و بدون پیراهن بالای دایره قطب شمال به ثبت رسانده است (!). او در کتاب مرد یخی نوشته است: «ذهن شما همراه خردمند شماست و قدرت شما از آن سرچشمه می‌گیرد. اگر بتوانید فرمان ذهنان را به دست بگیرید، می‌توانید مسیر حرکت و مقصدش را تعیین کنید.»

به بیان ساده، تکنیک تنفس هوف شامل دم از طریق بینی و بازدم از طریق دهان و سپس حبس نفس است که ریه‌ها را به چالش می‌کشد و منبسط می‌کند. او اغلب این تکنیک را به همراه سرمادرمانی به کار می‌گیرد که نوع دیگری از رویکرد پایین به بالاست، که محدودیت‌های بدن را آزمایش می‌کند، و به روش‌های مفیدی به عصب واگ فشار وارد می‌کند.

من کمی سختگیرتم. دوست دارم بدنم را به چالش بکشم. روش‌های زیادی برای تنفس وجود دارد که می‌توانید آن‌ها را کشف کنید. روش شخصی و محبوب من مواردی است که الان ذکر می‌کنم. پس اگر امکان و زمان پرداختن به تمرین‌های طولانی تر را دارید:

۱. سعی کنید این کار را با شکم خالی شروع کنید (اول صبح یا شب بهتر است).
۲. در مکانی راحت که عوامل حواس‌پرتی کمتر باشد بنشینید یا دراز بکشید.
۳. از پایین‌ترین قسمت شکم نفس عمیق بکشید.

۴. وقتی نمی‌توانید هوای بیشتری وارد ریه‌هایتان کنید، توقف کنید و نفستان را دو یا سه ثانیه حبس کنید.

۵. بدون اینکه خودتان را تحت فشار بگذارید آرام و با طمأنی‌هه هو را خارج کنید. یک دور منظم دم و بازدم را انجام دهید (هو را به داخل و خارج برانید).

۶. این عمل را ده بار تکرار کنید.

من هر روز صبح چند لحظه بعد از اینکه بیدار می‌شوم برای اینکه روزم را شروع کنم این فعالیت را انجام می‌دهم. بیشتر روزها پنج دقیقه تمرین می‌کنم که به نظر زمان کوتاهی می‌آید اما اوایل که این تمرین را شروع می‌کنید حقیقتاً برایتان چالش برانگیز است. برای یک مبتدی، این تمرین نباید حداقل بیشتر از یک دقیقه طول بکشد. با گذشت زمان می‌توانید وقت بیشتری به این تمرین اختصاص دهید و چند دور دیگر این کار را تکرار کنید.

سال‌ها تمرین روزانه طول کشید تا به این نقطه برسم. در ابتدا، وقتی می‌خواستم این تمرین را انجام دهم برایم سخت و آزاردهنده بود چند دقیقه بنشینم و سعی کنم تنفس شکمی انجام دهم. با گذشت زمان و با تمرین مداوم، این مهارت را پیدا کردم به جای نفس‌های معمولی کم‌عمق از قفسه سینه در کل روز تنفس عمیق شکمی داشته باشم. با گذشت زمان و استراحت سیستم عصبی احساس کردم آرامش بیشتری دارم و همین احساس سلامت و آرامش به نوبه خود به من کمک کرد تا عمیق‌تر نفس بکشم. امروز با تمرین مداوم می‌توانم زمانی که احساساتم برانگیخته شده‌اند و به آرام‌سازی بیشتر نیاز دارم به طور ارادی از تنفس عمیق به عنوان ابزاری برای آرام‌کردن بدن استفاده کنم.

### انجام فعالیت‌های بدنی التیام‌بخش

همان‌طور که دکتر پورز نیز می‌گوید، هر فعالیتی اعم از دویدن، شنا و پیاده‌روی که ذهن و بدن‌تان را به تحرک وامی دارد، به شما کمک می‌کند استرس را بیشتر تحمل کنید و تاب بیاورید. ورزش‌هایی که ذهن و بدن شما را به چالش وامی‌دارند، خطر ابتلا به بیماری‌های قلبی عروقی و آلزایمر را کاهش می‌دهند و حتی احتمالاً روند پیری و بروز علائم سال‌خوردگی را کند می‌کند.

تمرین‌های بدنی با آزاد کردن مواد شیمیایی عصبی در مغز از جمله دوپامین، سروتونین و نورابی نفرین، که همگی باعث می‌شوند احساس شادی بیشتر و استرس کمتری داشته باشید، خواب را عمیق‌تر می‌کند و خلق و خوا را بهبود می‌بخشد. عموماً ورزش‌های قلبی-عروقی باعث افزایش اکسیژن و گردش خون در سراسر بدن می‌شوند، تغییرات قابل اندازه‌گیری در مغز ایجاد می‌کنند، ظرفیت و سلامت ارگان‌های بدن را افزایش می‌دهند و در عین حال مسیرهای عصبی جدیدی ایجاد می‌شوند و مسیرهای قبلی تقویت می‌شوند.

در نهایت تمرینی که در راستای ارتقای تاب آوری و تحمل استرس است و باعث فعال‌سازی مستقیم عصب واگ می‌شود، یوگاست. دکتر پورز نیز از طرفداران بزرگ یوگاست (او به طور گسترده درباره فواید یوگا بر عملکرد واگ در مجلات دانشگاهی نوشته است). یوگا با به کارگیری نیروی دم و بازدم در حین تمرین‌ها ذهن و بدن را درگیر می‌کند. همان‌طور که در تمرین پیشرفت می‌کنیم، حرکت‌های چالش‌برانگیز به طور پیشرونده محدودیت‌های فیزیکی بدنمان را ارزیابی می‌کنند و دوباره سیستم را بر می‌انگیزند و درنتیجه تشویش بدن ناچار است از نیروی دم و بازدم کمک بگیرد و مجدد آرامش کسب کند. اثرات تمرین منظم یوگا در سراسر بدن منتشر می‌شود

(احتمالاً به دلیل تقویت عملکرد عصب واگ در طول زمان) و باعث کاهش سطح التهاب و تنظیم فشار خون می‌شود. به نظر می‌رسد مهم نیست چه نوع تمرین یوگا و چه سبکی اعم از کوندالینی، هاتا، آشتانگایا حتی یک هیریدهات یوگا را انجام دهیم.

دکتر پورزر، در دهه ۱۹۹۰، مطالعه درباره یوگا را آغاز کرد و متوجه شد بسیاری از تمرینات یوگا برای فعال کردن پاسخ‌های بدن در برابر استرس اعم از جنگ، گریز یا تسلیم‌شدن طراحی شده‌اند. او در مصاحبه‌ای گفت که کل ایده زیرینایی یوگا مبتنی بر آموزش حرکاتی است که به شما کمک می‌کند مدتی بی‌حرکت بمانید که در این حالت معمولاً شیوه جسمی بی‌جان یا یخزده می‌شوید، اما وضعیت خودآگاهی دارید و چیزی شما را نترسانده است. او این آمادگی بدن را «توانایی عمیق‌شدن در درون خود و کسب احساس امنیت» در پاسخ به حرکت‌هایی که تهدید تلقی می‌کنید توصیف کرده است. یک راهبرد مهم برای بهبودی و التیام این است که با ارزیابی محدودیت‌های خارجی خود با قدرت بدن و ذهن آشنا شوید. همان‌طورکه ما حرکات سخت‌تر و عمیق‌تری را انجام می‌دهیم، عصب واگ نحوه کنترل واکنش در برابر استرس را می‌آموزد و آمادگی بیشتری پیدا می‌کند تا در چنین موقعی مجدد احساس امنیت و آرامش کسب کند و درنتیجه بهبودی و التیام حاصل شود.

به علاوه یاد می‌گیریم که چطور سریع‌تر دوره نقاوت را پشت سر بگذاریم تا مجدداً بهبودی حاصل شود و چگونه در مواجهه با ناملایمات جسمی و روانی قابل کنترل استقامت داشته باشیم. در یک مطالعه افرادی که، به مدت شش سال یا بیشتر، یوگا تمرین می‌کردند توانستند دو برابر بیشتر از گروه کنترل که تابه‌حال یوگا انجام نداده بودند دستان خود را در آب یخ نگه دارند. کسانی که یوگا کار نکرده بودند سعی می‌کردند حواس‌شان را از درد پرت کنند، اما کسانی که یوگا کار کرده بودند این کار را نمی‌کردند و به احساسی که داشتند توجه می‌کردند تا روی درد خود مسلط شوند و درد را هم چون مجرایی تلقی می‌کردند که باید از آن عبور کنند و این روش یک نوع تمرین تاب‌آوری است.

### التیام و بهبودی از طریق بازی و تفریح

لذت، تفریح و ابراز شادی حقیقی، برای بیشتر ما یک خاطره است. ما دیگر فراموش کرده‌ایم کاری را صرفاً به‌خاطر لذت‌بردن از آن بدون انگیزه بیرونی، بدون اینکه فایده‌ای برایمان داشته باشد یا بدون اینکه نیازی را برطرف کند انجام دهیم. در دوران کودکی ما صرفاً براساس خوشایند و

خواسته‌های شخصی خودمان کاری را انجام می‌دهیم. بسیاری از شما می‌توانید زمانی را در دوران کودکی خود به یاد آورید که صرفاً دنبال خواسته‌ها و علایق خود بوده‌اید؛ مثلاً زمانی که در کلاس‌های ورزشی شرکت می‌کردید، آزادانه در ساحل می‌دویدید یا از طریق طراحی و نقاشی هنر خود را بروز می‌دادید.

در دوران بزرگ‌سالی هم، وقتی به خود اجازه می‌دهیم بازی و تفریح کنیم، هنوز هم می‌توانیم شادی و لذت مشابهی را آزادانه تجربه کنیم. بازی و تفریح می‌تواند شامل جست‌و‌خیز بدون مداخله و بازداری از طرف ایگو، نواختن موسیقی با سازهای اسباب‌بازی یا بازی‌های خیالی که با آراستن، لباس‌پوشیدن و ورود به دنیای خیالی باشد. وقتی آنقدر غرق لذت‌بردن خالص از انجام کاری می‌شویم و خودمان و گذر زمان را فراموش می‌کنیم وارد حالتی می‌شویم که به آن «حالت غرقه‌گی» می‌گویند. در این حالت لذت حقیقی را تجربه می‌کنیم. این حالت بسیار شبیه به احساسی است که وقتی در گفت‌و‌گو با کسی که دوستش داریم خودمان را فراموش می‌کنیم داریم و در همان لحظه در تعامل با محبوبمان باقی می‌مانیم و گذر زمان را حس نمی‌کنیم. این شادی به خودی خود التیام‌بخش و شفادهنده است.

وقتی تفریح و بازی ما اجتماعی باشد، می‌توانیم سنسورهای عصبی<sup>۲۴</sup> خود (بخشی از سیستم عصبی که محیط اطراف ما را برای شناسایی عوامل تهدیدکننده زندگی ارزیابی می‌کند) را به چالش واداریم. وقتی با کسی به سوارکاری می‌رویم، فوتbal بازی می‌کنیم یا با یکی از دوستانمان در یک بازی دیجیتالی رقابت می‌کنیم حالات مختلف جنگ، گریز یا تسلیم‌شدن و تعامل اجتماعی در یک بستر آمن و آرام را تجربه می‌کنیم. این حالات کمک‌کننده به بدنش ما می‌آموزد که چگونه به سرعت دوره نقاحت را پشت سر بگذارد و با روش‌هایی شبیه آنچه در طول تمرین‌های یوگا آموختیم به بهبودی خودمان کمک کنیم.

دکتر پورژ در مقاله‌ای درباره بازی و ارتباط آن با عصب واگ نوشه است: وقتی ما در بازی سرگرم‌کننده آزادانه حالات مختلفی اعم از موقعیت‌های تهدیدکننده که احساس خطر می‌کنیم و موقعیت‌های امنی را که آرامش داریم به طور متناوب تجربه می‌کنیم درنهایت بازده مدار عصبی افزایش می‌یابد، مدار عصبی در چنین موقعی به سرعت وارد عمل می‌شود و به شکل گریز یا جنگ واکنش نشان می‌دهد. ما نحوه انتخاب و تغییر واکنش خود به شکل جنگ یا گریز در موقعیت‌های مختلف را می‌آموزیم و به نحوی رفتار می‌کنیم تا به احساس امنیت اولیه خود بازگردیم و خطر

بیماری‌های مزمن را کاهش دهیم.

(nbookcity.com) سایت

آوازخواندن یکی از فعالیت‌های تفریحی رایجی است که عصب واگ را درگیر می‌کند. آوازخواندن برای بسیاری از ماذت‌بخش است. البته ممکن است دیگران به ما گفته باشند استعداد خواندن نداریم و شرطی شده باشیم فقط برای خودمان بخوانیم. سعی کنید به دوران کودکی برگردید و روش‌های مختلف آوازخواندن خودتان را به یاد آورید که چقدر به ایجاد خودآگاهی، اعتماد به نفس، لذت و شادی شما کمک می‌کرد. فواید آوازخواندن در بزرگ‌سالی هم صدق می‌کند. ساززدن یا خواندن آهنگ مورد علاقه با صدای بلند نیز مانند تمرین تنفس، یوگا، بازی و تفریح به بهبود عملکرد عصب واگ شما کمک می‌کند. حتی اگر بتوانید با دیگران آواز دسته‌جمعی بخوانید، فواید آن بیشتر است؛ نیروی هماهنگی اتاقی پر از خواننده فوق العاده نشاط‌آور است. حتی آوازخواندن برای خودتان زیردوش هم می‌تواند التیام‌بخش و بهبوددهنده باشد.

همان‌طور که ممکن است به یاد داشته باشید، عصب واگ به بسیاری از ماهیچه‌های صورت و گلو از جمله حنجره و تارهای صوتی متصل می‌شود. وقتی ما در مکانی امن و آرام باشیم، تن و آهنگ صدای ما متفاوت است و طیف گسترده‌تری از صدایها به‌ویژه صدای انسان‌ها را می‌شنویم. ما می‌توانیم از طریق ماهیچه‌های دهان و گردن هنگام آوازخواندن به ایجاد حس آرامش خود کمک کنیم. پورز روزنامه‌نگار (پسر دکتر پورز) نیز به ما پیشنهاد می‌کند موسیقی با فرکانس متوسط گوش کنیم تا به بازشدن عضلات گوش میانی (همان ماهیچه‌هایی که وقتی در فضای شاد اجتماعی و در تعامل با دیگرانیم فعال می‌شوند) کمک شود. یکی از مؤثرترین جاهایی که موسیقی با فرکانس متوسط را می‌توانید پیدا کنید موسیقی فیلم‌های دیزنی است. پس موسیقی فیلم شیرشاه را پخش کنید و تا جایی که احساس خوبی دارید به آن گوش کنید.

### کنترل واکنش‌های هیجانی در چهارچوب حقیقی زمان

با گذشت زمان و از طریق قول‌های کوچکی که هر روز به خودم می‌دادم در واقع بستر جدیدی برای التیام‌بخشی و بهبودی ایجاد کردم. این مبنای زمینه ایجاد شده به بدن و کل اجزای سیستم بدنم کمک کرد به وضعیت تعادلی برستند که بهشت خواهان آن بودند. در ابتدا، سعی کردم به تغذیه‌ام توجه کنم و غذاهایی را انتخاب کنم که انرژی و مواد مغذی لازم برای بدن فراهم می‌کند. برای خواب اولویت قائل شدم. همزمان سعی کردم با به‌کارگیری فنون مختلف خودآگاهی پیدا کنم. هر روز تمرین مراقبه، تمرین تنفس دیافراگمی انجام می‌دادم و تمارین یوگا را با تمرکز بیشتری دنبال می‌کردم و حتماً در برنامه‌ام بازی و تفریح را می‌گنجاندم و زمانی را برای آوازخواندن، رقصیدن و

سال ها طول کشید، تا همه این موارد در برنامه روزانه ام قرار بگیرد. من بدون اینکه رسماً از کسی راهنمایی بگیرم با تکیه بر ندای شهودات درونی خودم از فنون مختلفی استفاده می کردم تا مشکل گوارشی و سیستم ایمنی ام را رفع کنم. وقتی گربه ام (جورج) گم شد، اولین باری بود که بعد از مدت ها با صدای درونی خودم ارتباط برقرار کردم. من و لولی بعد از پایان تعطیلات آخر هفته که از سفر به خانه برگشتیم متوجه شدیم جورج نیست. اطراف خانه را نگاه کردیم، و همان طور که آنچه اتاق دنبالش می گشتم، احساس آشفتگی و اضطراب می کردم. آشفتگی ام بیشتر شد. فریاد زنان می گفتند: «شاید داخل شومینه باشه!» و سریع رفتم سمت شومینه به امید اینکه جسد مرده و سوخته اش را پیدا کنم. آن روز برادرزاده ام، که آن زمان پنج یا شش ساله بود، هم به خانه مأمد بود و من جلوی او بلوا به پا کردم. صور تم قرمز شد و قلبم انگار تو گوشم می تپید. کنترل خودم را از دست داده بودم.

پنج دقیقه بعد، به اندازه ای آرام شدم که بتوانم برنامه ای برای پیدا کردن جورج ببریم. با همسایه ها و دامپزشک تماس گرفتم تا اینکه در نهایت جورج را پیدا کردم. بعد از تمام شدن غائله طوری که بتوانم از دل لولی در بیاورم ازش عذرخواهی کردم و گفتند: «متاسفم که کنترلم رو از دست دادم و آشوب به پا کردم.»

او پاسخ داد: «می فهمم. من واقعاً فکر نمی کنم متوجه کارات بوده باشی.» تصور لولی این بود که من متوجه کارهای خودم نبودم و بدون قصد کارهایی را کرده بودم که احساس می کردم باید انجام بدهم. بخشی از وجودم که می دانستم قابل اعتماد است، می دانست که حرف لولی درست است. در حالی که از کوره در رفته بودم، می توانستم آن بخش از وجودم را حس کنم که واقعاً عصبانی نبود. انگار داشتم نقش بازی می کردم، چون از خانواده ام یاد گرفته بودم و شرطی شده بودم که این طوری رفتار کنم. هر چند می دانستم من واقعاً این طوری نیستم. اما چون واکنش های پاراسمپاتیک در من فعال شده بود، ضربان قلبم واقعاً بالا رفته و غدد فوق کلیوی کورتیزول ترشح کرده بودند، و با این حال بخش کوچکی از درونم هم بود که با لولی موافق بود چون واقعاً می دانستم که به قصد این کارها را نکرده ام.

این قضیه باعث شد بفهمم چیز عمیق تری در وجودم هست و سعی کردم به چیزهایی توجه کنم که باعث ناراحتی من می شوند و وقتی کنترلم را از دست می دهم واکنش ها و تغییرات بدنم را زیر نظر

بگیرم. چند سال به سرعت از این ماجرا گذشت و من این مدت اقداماتی کرده بودم. این بار گربه ما کلارک گم شد. (من واقعاً گربه‌های ماجراجو و شیطونی دارم!)

کلارک خیلی شبیه به سگ بود و احتمالاً باید از خونه بیرون رفته و گم شده باشد. من نگران بودم، اما این دفعه اگرچه دنبال گربه‌ام می‌گشتم و دلم می‌خواست زودتر پیدایش کنم ولی سیستم عصبی ام بیش از اندازه فعال نشد. آرام و متمرکز ماندم. این دفعه من آشوب به پا نکردم، فریاد نکشیدم و به آن‌هایی که دوستشان داشتم آسیب نرساندم و درنهایت تقریباً بعد از سه هفته پیدایش کردیم.

امروز اثر اقدامات اون چند سال در من ظهرور کرد. الان دیگه من می‌دانم بدنم چه احساسی دارد و به علائم بدنی خودم آگاهم و از احساساتم باخبرم: وقتی عصبی یا هیجان‌زدهام احساس می‌کنم دلم شور می‌زند (معلوم می‌شود این دو احساس متفاوت حالت مشابهی در من به وجود می‌آورد)، زمانی که واقعاً نیاز به غذاخوردن دارم متوجه دل ضعفه‌ام می‌شوم و زمانی که به حد کافی غذا می‌خورم احساس سیری می‌کنم. قبلاً این طوری نبودم و به پیام‌های حسی بدنم توجهی نداشتم.

به علاوه سعی می‌کرم کمتر خموده باشم و در کل کمتر احساس تنش داشتم. انرژی بیشتری به دست آورده بودم. ساعت ۵:۰۰ صبح از خواب بیدار می‌شدم و در طول روز احساس می‌کرم سرحالم و کارایی بیشتری دارم. من کسی بودم که کلمات را به یاد نمی‌آورد. کسی که از حال می‌رفت و بیهوش می‌شد. کسی که آنقدر سرکوب شده بود که نمی‌توانست خودش را تخلیه کند و درونیاتش را به درستی اظهار کند.

البته معنی اش این نیست که من دیگر تحت هیچ شرایطی ضربه نمی‌خورم. این طور هم نیست که همیشه سرحال باشم و خیلی منطقی فکر کنم و هنوز هم گاهی گند می‌زنم. اما وقتی خرابکاری می‌کنم سعی می‌کنم با خودم مهریان باشم. واکنش‌های خودم را زیر نظر می‌گیرم: نتیجه اینکه به صورت خودکار وقتی موضوعی تهدیدآمیز به نظر می‌آید بیش از حد واکنش نشان می‌دهم و به خودم سخت می‌گیرم.

بدن ما واقعاً شگفت‌انگیز است. ما امروزه می‌دانیم محکوم به بیماری‌هایی نیستیم که اعضای خانواده‌مان مبتلا شده‌اند. هیچ چیز از قبل تعیین نشده است. سلول‌های ما از همان لحظه که نطفه تشکیل می‌شود به محیط اطرافمان پاسخ می‌دهند. ما تا اینجا فهمیدیم چگونه از دوران کودکی

بدن ما به خصوص سیستم‌هایی مثل سیستم عصبی، سیستم ایمنی و میکروبیوم ما، که به استرس و ضربه حساس و واکنش‌پذیرند، تحت تأثیر محیط پیرامونمان اعم از صدمه‌هایی که به ما وارد می‌شود و نوع تعزیه قرار می‌گیرند. به علاوه یاد گرفتیم سیستم خودمختار می‌تواند نوع نگاه ما به زندگی، رفتارها و عادت‌هایمان را شکل دهد و عصب واگ نقش شگفت‌انگیزی دارد که از مغز به همه قسمت‌های سیستم بدن می‌رود. من زمان زیادی را به این موضوع اختصاص داده‌ام زیرا درک این فرایندها به ما کمک می‌کند تاب‌آوری بدنمان را ارتقا دهیم و زمینه تغییر و تحول را برای خود فراهم کنیم.

گام بعدی به کارگیری نیرو و توان آگاهی و باور به امکان تحول ذهن است یعنی: با کودک درونمان ملاقات می‌کنیم و از گذشته خودمان اطلاع پیدا می‌کنیم، با ایگو (من) دوست می‌شویم و درباره روابط و پیوندهای آسیب‌زایی می‌آموزیم که همچنان جهان ما را شکل می‌دهند. این خرد و آگاهی به ما کمک می‌کند ذهنمان را آزاد و رها کنیم همان‌طور که بدنمان را آزاد کرده‌ایم. پس همراه من بیا.

**خودگزارش‌نویسی (FSI): تنفس دیافراگمی انجام دهید**

در اینجا نمونه‌ای از دستورالعمل‌های خودگزارش‌نویسی (FSI) را به شما نشان می‌دهم که هر روز در آستانه اقدامی جدید و تمرين تنفس دیافراگمی از آن استفاده می‌کنم. من هر روز، داخل دفترچه‌ام عین همین عبارات را می‌نویسم که به طور مستمر برایم تداعی کننده و یادآور اهداف و مقاصد من برای تغییر، انتخاب‌های جدید و به مرور زمان برای ایجاد عادت و رفتاری جدید باشد.

امروز تمرين می‌کنم با استفاده از یک تنفس عمیق دیافراگمی به آرامش بدن خودم کمک کنم تا احساس امنیت و آرامش داشته باشم.

من سپاسگزارم به خاطر فرصتی که به دست آوردم و روش‌های کسب تعادل و تنظیم مجدد بدن را آموختم.

من امروز آرام هستم و اطلاعات لازم را درباره بدنم دارم.

تغییر در این زمینه به من این امکان را می‌دهد که بهتر بتوانم استرس را تحمل کنم.

امروز تمرين می‌کنم وقتی احساس کردم استرس دارم از فن تنفس عمیق دیافراگمی استفاده کنم.

## ۶. قدرت باور

گفته شده است زندگی هر کدام از ما مجموعه‌ای از روایت‌ها و داستان‌های شخصی خودمان است. این روایت‌ها غالباً براساس تجربیات واقعی ما ساخته شده‌اند مثلاً، ممکن است ما این باور را درباره خودمان داشته باشیم که چون از دوران جوانی عده‌ای دوست داشته‌اند با ما رابطهٔ دوستانه برقرار کنند پس محبوب و خواستنی هستیم. گاهی این داستان‌ها که اغلب در دوران کودکی ایجاد شده‌اند، هرگز بهروز نمی‌شوند و نشان‌دهندهٔ واقعیت امروز ما نیستند. بعضی از ما مثل خود من ممکن است در کودکی خجالتی بوده باشیم و حالا در بزرگ‌سالی با وجود اینکه مثل گذشته خجالتی نیستیم همچنان خودمان را «شخصی خجالتی» تلقی کنیم.

اغلب ما روایت‌های زندگی‌مان را به گونه‌ای برای خودمان نقل می‌کنیم که از ما محافظت کنند. در کودکی، ما از نظر ذهنی یا عاطفی قادر به درک این موضوع نیستیم که والدین ما غیر از وجهی که ما از آن‌ها می‌شناسیم وجه دیگری نیز دارند که کل زندگی آن‌ها را تشکیل می‌دهد. ادراک ما در کودکی از نظر شناختی و عاطفی محدود به رشد سنی ماست. با توجه به این محدودیت‌ها، وقتی والدی دست به سمت ما بلند می‌کند و کتمان می‌زند، ممکن است متوجه نشویم که پدر یا مادرمان که ما برای ادامه‌دادن به زندگی به او وابسته هستیم در مدیریت و کنترل خشم خود مشکل دارد، و به جایش باور می‌کنیم که ما بدیم. گاهی اوقات هم ممکن است واقعیت آن قدر در دنیاک باشد که نتوانیم درکش کنیم یا به آن پیردازیم، بنابراین روایت جایگزینی می‌سازیم که ما را از تیرگی و رنج واقعیت دور کند. کودکی که احساس می‌کند از او غفلت شده است ممکن است بدون اینکه بخواهد، کنکاشی در واقعیت تلح داشته باشد، بهانه‌ای برای غیبت والدینش بتراشد و براساس آن روایت متفاوتی از واقعیت را باور کند و مثلاً، خودش را قانع کند که والدینش شغل مهمی دارند و برای همین وقت نمی‌کنند کنار او حضور داشته باشند.

من هم مثل بقیه روایت‌های زیادی را به همین شکل ساختم که باورهای اصلی نامیده می‌شوند: من فرزند مسیح‌م، بی احساس و مضطربم. باورهای اصلی ما از روایت‌های متعددی تشکیل می‌شود، روایت‌هایی دربارهٔ خودمان، روابط‌مان، گذشته، آینده و موضوعات بی‌شمار دیگری که براساس تجربه‌های زیستهٔ خود می‌سازیم. یکی از عمیق‌ترین روایت‌های من، روایتی است که سال‌ها بدون اینکه از آن مطلع باشم در زندگی‌ام نمود داشته است تا زمانی که گامی به سوی آگاهی و نظارت بر دنیای درونی خودم برداشتیم و این مسئله برایم روشن شد. روایت از این قرار است: من

نادیده گرفته می‌شوم.

این موضوع تقریباً در همه روابط عاشقانه من نقش داشته است که باعث می‌شود من کنار زده شوم، تو خودم بروم و در روابط دوستانه و زندگی حرفه‌ای به خودم بسته کنم. این روش از نظر آسیب‌شناختی بهنجار نیست. این روایت حتی وقتی کسی تو صف نوبت من را ضایع می‌کند سروکله‌اش پیدا می‌شود. آن موقع است که روایت در ذهنم به من می‌گوید: تو مهم نیستی. چرا؟ آن لحظه من واقعاً باور دارم که آن فرد کاملاً ناشناس هم مثل مادرم من را در نظر نگرفت. انگار من شبی هستم که دیگران می‌توانند از آن عبور کنند.

یک بار حین تمرین مراقبه خاطره‌ای به ذهنم خطور کرد و مادرم را در آشپزخانه خانه‌مان در فیلادلفیا دیدم. احتمالاً باید چهارساله بوده باشم.

پدرم هر شب سر ساعت معین از سر کار می‌آمد. یک ساعت قبیل از اینکه او بیاید، مامانم میز شام را آماده می‌کرد تا مطمئن باشد که در بدو ورود پدرم غذا آماده خوردن است. وقتی همه‌چیز را آماده می‌کرد، کنار پنجره‌ای می‌رفت و به خیابانی نگاه می‌کرد که پدرم از آنجا از ایستگاه اتوبوس به سمت خانه می‌آمد. مادرم دقیقاً هر شب به همین ترتیب حداقل پنج دقیقه قبیل از رسیدن پدرم به خانه آنجا ایستاده بود. تکرار روالی ثابت و برنامه قابل پیش‌بینی روزانه به او احساس امنیت می‌داد و او را از یادآوری آسیب‌پیش‌بینی ناپذیر و نادری محفوظ نگه می‌داشت که در کودکی به او وارد شده بود و با مرگ ناگهانی پدرش به لحاظ عاطفی هر دو والدش را از دست داده بود و هر دو برایش دسترسی ناپذیر بودند. من مطمئنم که ثبات پدرم با برنامه دقیق و سفت و سخت و اصراری که بر «با هم بودن» داشت و کمتر پیش می‌آمد از مادرم دور باشد یا زمانی را جداگانه بگذراند، مادرم را به طور قابل توجهی آرام می‌کرد.

آن شب پدرم برخلاف روال معمول، سروکله‌اش پیدا نشد. ده دقیقه گذشت، و او هنوز نیامده بود. پانزده، بیست و سی دقیقه گذشت و او دیر کرده بود. من از زیر میز آشپزخانه، که محل مورد علاقه‌ام بود، مادرم را می‌دیدم که هر لحظه استرس‌ش بیشتر می‌شد. ساعتها زیر آن میز ماندم و بعد پدال‌های اسکووتر کوچک را فشار دادم و به کمک پازدن به این طرف و آن طرف می‌رفتم. زیر آن میز برای من پناهگاه امنی بود و از هرج و مرج و آشفتگی‌ای که دچارش شده بودم به آنجا پناه می‌بردم (اگرچه این مرهم ظاهراً من را آرام می‌کرد) و با صرف انرژی بیشتر به تسکین نسبتاً ثابت تلاطم درونی خود کمک کردم.

زمان زیادی گذشته بود. حالا مادرم حتی تظاهر نمی کرد که ناراحت نیست. از پنجه به بیرون خیره شد و دستانش را به هم فشار داد. نیازی نبود چیزی بگوید، من می توانستم نگرانی اش را حس کنم. با دیدن اضطراب در وجود مادرم، پاهای کوچکم تندر و سریع تر فشار می آوردند. با افزایش اضطراب ناگفته اش، او کاملاً از موجود کوچکی که داشت با فشار پاهایش سعی می کرد آشتفتگی خودش را حل کند بی خبر بود. او در آن لحظه از نظر عاطفی با من همراه نشده بود و به نیازها یا ترس های من توجهی نکرد. او به سادگی می توانست من را نادیده بگیرد. انگار وجود نداشتمن چون او در اضطراب و نگرانی خود فرو رفته بود و از سویی دیگر به خاطر این موقعیت تهدیدآمیز واکنش هایش تحت تأثیر آسیبی قرار داشت که در گذشته تجربه کرده بود و تمرکز نداشت. چون من به این درجه از خرد و بلوغ فکری نرسیده بودم که تجربه های تحولی انسان را درک کنم پس با این واقعیت در دنیا ک باقی ماندم. در همان چند دقیقه کوتاه، این باور اصلی در من شکل گرفت: من نادیده گرفته می شوم.

ناگهان سروکله پدرم پیدا شد و مادرم از پنجه او را دید که از همان مسیر همیشگی به طرف خانه می آید. تقریباً بلا فاصله جو خانه عوض شد و مادرم به آشپزخانه برگشت و آماده کشیدن شام شد. در آن لحظات من درس دیگری نیز گرفتم. یاد گرفتم همیشه باید چیزی بیرون از خودم به من کمک کند تا آشتفتگی درونی ام برطرف شود. من نیز روش مادرم را ادامه دادم و به نظر می رسید همیشه دنبال کسی مثل پدرم بودم تا بتوانم احساس امنیت کنم. من این موضوع را وقتی فهمیدم که اگر نامزدم جواب پیام من را نمی داد به شدت برانگیخته و ناراحت می شدم یا اگر از لحاظ عاطفی بین من با کسی فاصله می افتاد می ترسیدم و دنبال اشکالی در خودم می گشتم. هرگاه نامیمیدم درمانده می شدم یا احساس می کردم کسی مرا دوست ندارد، حس می کردم در خانه مان هستم. این هم مادرم است که باز هم مثل همیشه جلوی پنجه ایستاده: کسی که به من توجهی ندارد، اما من هنوز برای زندگی به این شخص نیاز دارم.

### خاستگاه باور

من این روایت را به عنوان یک نمونه با شما به اشتراک گذاشتمن تا ببینید چگونه چیزی به ظاهر پیش پاافتاده مثل اینکه پدرم دیر از سر کار به خانه برگشت، ظاهراً مستله مهمی به نظر نمی آمد اما ممکن است حاوی پیام هایی باشد که در ما نفوذ کنند و باورهای ما را شکل دهند. باید یک قدم به عقب برگردیم. باور دقیقاً چیست؟

باور فکری عملیاتی شده است بر پایه تجربه زیسته. باورها در طول سال‌ها از الگوهای فکری ایجاد شده‌اند و برای تشییت و بسط خود به تأیید و اعتباربخشی منابع درونی و بیرونی نیاز دارند. باورهای ما درباره خودمان (شخصیت ما، نقاط ضعف، گذشته یا آینده ما) فیلترهایی هستند که روی جهان‌بینی ما تأثیر می‌گذارند. ما هرچه بیشتر به افکار معینی ممارست ورزیم، مغز خودش را به طور پیش‌فرض به این الگوهای فکری متصل می‌کند و بیشتر براساس این الگوهای فکری عمل می‌کند. این عملکرد مغز به صورت پیش‌فرض بر اساس الگوهای فکری به خصوص زمانی مصدق پیدا می‌کند که این افکار، واکنش استرس و عصب واگ ما را تحریک می‌کنند. این موضوع که تعریف واکنش‌های شرطی ما در برابر آسیب است و آن را به عنوان اعتیاد عاطفی می‌شناسیم آشتفتگی‌ای درونی ایجاد می‌کند که می‌تواند به راحتی در طول زمان تبدیل به اجبار شود. عادت به یک روش تفکر و تکرار مکرر یک‌سری افکار خاص، مغز، سیستم عصبی و ترکیبات شیمیایی سلول‌های بدن را تغییر می‌دهد تا در آینده راحت‌تر این الگوهای فکری در ما فعال شوند. به عبارت دیگر: هرچه بیشتر به چیزی فکر کنیم، بیشتر احتمال دارد آن را باور کنیم. افکاری که بدان ممارست می‌ورزیم و تکرارشان می‌کنیم به حقیقت ما تبدیل می‌شوند. بهیاد داشته باشید برای بسیاری از ما که اختلالات فیزیولوژیکی به صورت الگوهای شرطی درآمده‌اند، اگر بخواهیم به درستی باورهای ریشه‌دار خود را تغییر دهیم، باید اول کاری کنیم تا سیستم عصبی ما دوباره به تعادل برسد.

هنگامی که یک باور به طور مکرر تأیید می‌شود، می‌تواند به چیزی تبدیل شود که باور اصلی نامیده می‌شود. باور اصلی عمیق‌ترین برداشت‌های ما درباره هویت خودمان هستند. آن‌ها اغلب قبل از هفت‌سالگی در ناخودآگاه ما ساکن می‌شوند. این باورهای اصلی مثل من باهوشم، با شخصیم، بروون گر یا درون گرا هستم، در ریاضیات استعداد ندارم، شب زنده‌دارم و یا تنها هستم روایت‌هایی هستند که چهارچوب شخصیت ما را تشکیل می‌دهند. اگرچه ممکن است به نظر برسد باورهای اصلی ما متعلق به خودمان است، زیرا بدون اینکه کسی از ما بخواهد به آن‌ها ممارست ورزیده‌ایم، اما درواقع آن‌ها اغلب از طریق والدین ما، محیط خانه، اجتماع و تجربه‌های اولیه به ما منتقل شده‌اند. متأسفانه بسیاری از باورهای اصلی ما به واسطه آسیب‌ها شکل گرفته‌اند.

هنگامی که یک باور اصلی شکل گرفت، در گیرکاری می‌شود که تأیید سوگیرانه نامیده می‌شود؛ اطلاعاتی که با باورهای شما مطابقت ندارند به نفع اطلاعاتی که مؤید باورهای شما هستند حذف یا نادیده گرفته می‌شوند. اگر باور داشته باشد نالایقید، ارتقای شغلی خود را شناس بهشمار می‌آورد و تصور می‌کنید بالاخره یک روز معلوم می‌شود که شما واقعاً شایسته نبوده‌اید. وقتی در محل کار چه از روی اتفاق یا چه از روی ناگاهی اشتباهی می‌کنید، ناگزیر با فیلتر تفکر شما معنی می‌شود: اشتباه از من بوده است، من ارزش این کار را ندارم. ما به‌طورکلی به چیزی به نام سوگیری منفی گرایش داریم، که بر طبق آن تمایل داریم برای اطلاعات منفی نسبت به اطلاعات مثبت اولویت و درنتیجه ارزش قائل شویم. به‌همین‌دلیل است که وقتی عملکرد درست شما با استقبال و گرمی مواجه می‌شود می‌توانید بعد از مدت کوتاهی آن را فراموش کنید، اما هرگز نمی‌توانید زخم زبان همکاران را که از شما انتقاد کرده است، فراموش کنید.

این سوگیری از نظر تحولی از ابتدا همراه بشر بوده است. از ابتدای خلقت گونه انسان، اگر ما حواسمان را جمع خطراتی می‌کردیم که ممکن بود ما را از بین ببرند شانس بیشتری برای زنده‌ماندن داشتیم تا اینکه بخواهیم به چیزهایی توجه کنیم که ما را خوشحال می‌کند. درست مثل واکنش‌های جنگ یا گریز سیستم عصبی خودکار، این سوگیری‌ها نیز در سطح فیزیولوژیکی سیستم عامل ما تعییه شده است و تا حد زیادی خارج از کنترل آگاهانه ماست. اگر ما نمی‌توانستیم ورودی حسی را فیلتر و اولویت‌بندی کنیم، دائمًا تحت تأثیر هجمه اطلاعاتی قرار می‌گرفتیم. در دنیای ما همیشه اتفاقات زیادی می‌افتد. همین‌لان سعی کنید از کل چیزهایی که در دنیای اطرافتان است مطلع شوید. اگر مغز شما همه آن محرک‌ها را به‌طور همزمان دریافت کند نمی‌تواند عملکرد مناسبی داشته باشد.

کار فیلتر و جداسازی ناخودآگاه وظیفه سیستم فعال‌کننده شبکه‌ای (RAS)، یعنی دسته‌ای از اعصاب واقع در ساقه مغز است که به ما کمک می‌کند محیط خود را مرتب و طبقه‌بندی کنیم و از شر چیزهایی که نیاز نداریم خلاص شویم؛ و این امکان را فراهم می‌کند که روی چیزهایی در اطرافمان تمرکز کنیم که احساس می‌کنیم ضروری‌اند. سیستم فعال‌کننده شبکه‌ای (RAS) به‌عنوان دروازه‌بان مغز عمل می‌کند و با استفاده از باورهایی که در اوایل زندگی ما شکل گرفته‌اند اطلاعات دریافتی را غربال می‌کند و شواهدی را که مؤید باورهای ما هستند در اولویت قرار می‌دهد. به‌این‌ترتیب سیستم فعال‌کننده شبکه‌ای (RAS) اطلاعاتی را به‌کار می‌گیرد که همسو و

تقویت کننده باورهای ماست و به صحت آن‌ها اعتقاد داریم.

اجازه بدھید برای شما یک مثال معمول و آشنا از کارکرد سیستم فعال کننده شبکه‌ای (RAS) بزنم: فرض کنید می‌خواهید ماشین جدیدی بخرید. به نمایندگی مراجعه می‌کنید و مدلی را پیدا می‌کنید، که کاملاً مطمئنید می‌خواهید، و مدتی هم به صورت آنلاین درباره همه امکانات آن ماشین تحقیق می‌کنید. از آن به بعد ناگهان احساس می‌کنید هر کسی را می‌بینید همان مدل ماشین را سوار شده است در حالی که می‌توانید قسم بخورید تا پیش از این بهندرت کسی را سوار این مدل ماشین دیده بودید. سیستم فعال کننده شبکه‌ای (RAS) می‌تواند باعث شود که احساس کنید کائنات برای شما پیام می‌فرستند. شاید این طور باشد؛ این جهان خود شمامست که توسط مغز شگفت‌انگیز خودتان ساخته شده است.

کارکرد سیستم فعال کننده شبکه‌ای (RAS) فراتر است از تأیید سوءگیرانهای که حین خرید ماشین عمل می‌کرد. یک نظریه افسردگی، با اینکه بیش از حد ساده شده است، معتقد است افرادی که افسرده‌اند دنیا را از دریچه منفی فیلتر می‌کنند. به آخرین باری فکر کنید که واقعاً روز بدی را پشت سر گذاشتید، زمانی که اتفاقات منفی یکی پس از دیگری رخ می‌داد، و به نظر می‌رسید هیچ چیز به نفع شما پیش نمی‌رود. احتمالاً احساس کردید که واقعاً بدشانسید برای اینکه سیستم فعال کننده شبکه‌ای (RAS) به شما اجازه نمی‌داد قسمت‌های مثبت یا حتی خنثای آن روز را ببینید. به همین دلیل است که گاهی اوقات غیرممکن است خودتان را از ابهام مخوف بیرون بکشید. سیستم فعال کننده شبکه‌ای (RAS) به شما اجازه نمی‌دهد. مغز گاهی اوقات می‌تواند از فیلتر سیستم فعال کننده شبکه‌ای (RAS) برای سازوکار دفاعی استفاده کند. من افراد زیادی را ملاقات کرده‌ام که ادعا می‌کنند دوران کودکی آن‌ها گل‌وبلبیل و عالی بوده است و با وجود اینکه از پذیرفتن هر حالت منفی یا سختی امتناع می‌ورزند شواهد حاکی از خلاف این حالت است. دیدگاهی ایدئال درباره دوران کودکی ما تبدیل به باوری اصلی می‌شود تا از ما محافظت کند. دوران کودکی در زندگی واقعی معمولاً عالی و گل‌وبلبیل نیست. پس برای التیام‌بخشی به خودمان اجازه می‌دهیم تا صادقانه شاهد تمامیت گذشته خود و تجربیات کنونی باشیم.

همان‌طور که در فصل دو آموختیم ما معادل افکار خود نیستیم، همچنین باید بگوییم ما با باورهای اصلی‌مان نیز برابر نیستیم. پذیرش این موضوع اغلب دشوارتر است، زیرا باورهای اصلی ما چنان ریشه دوانده‌اند که انگار بخشی از هویت ما هستند و جداشدن از آن‌ها سخت است. هرچه بیشتر

درباره مغز، دوران کودکی و نحوه تشکیل باورهای اصلی خود می‌آموزید، به مرور زمان، بهتر خواهید توانست خودتان را نظاره کنید و به باورهایتان آگاهی پیدا کنید و درنهایت انتخاب کنید کدام یک را می‌خواهید حفظ کنید و کدام را پشت سر بگذارید.

### تلاش برای بقا

زمانیکه در هواییما کنار نوزاد گربانی نشسته‌اید یا کودک نوپای کج خلقی درخواستی دارد، شاید یادآوری اینکه اوایل دوران کودکی زمان تبلور وجه ناب و اصیل ماهیت وجود انسان است، سخت باشد. سادگی و بی‌آلایشی ناب کودکی، بازیگوشی و صداقت کودکانه جلوه‌گر خود اصیل یا از نظر من همان روح انسانی است. ما هنوز تحت تأثیر تجربه زیسته که ما را از این خود اصیل جدا می‌کند قرار نگرفته‌ایم و هنوز باورهای اصلی خود را شکل نداده‌ایم.

شما می‌توانید مغز یک نوزاد را مانند سیستم عاملی هوشمند در نظر بگیرید (این به کودک بستگی دارد که همه‌چیز را از نحوه راه‌رفتن گرفته تا باورهایش و مدت زمانی که برای دریافت غذا گریه می‌کند «دریافت» کند). جای تعجب نیست که نوزادان به معنای واقعی کلمه با چشمان از حدقه بیرون‌زده و با حیرت به دنیا نگاه می‌کنند، تقریباً به‌گونه‌ای که گویی در حالت هیپنوتوzیم یا حس خوب سرمستی هستند. آن‌ها دائم آماده پذیرش و یادگیری در طول زندگی هستند.

دوران نوزادی زمان نوآوری و خلاقیت‌های بی‌پایان است. ما حرف‌زن، حرکت‌کردن، تعامل اجتماعی، قدرت استدلال و شناسایی علت و معلول را یاد می‌گیریم و همه این‌ها در خدمت بقای ما هستند. نورون‌ها به عنوان بلوک‌های سازنده مغز ما با یکدیگر از طریق پالس‌های الکتریکی هماهنگ به‌نام امواج مغزی ارتباط دارند. امواج مغزی در هر کاری که انسان انجام می‌دهد مثل رفتارها، احساسات، افکار و حتی کارهای غیرفکری ساطع می‌شوند. در ذهن یک نوزاد تازه متولد شده امواج مانند یک سه‌فونی زیبا، آهنگی منحصر به‌فرد که قبل از هرگز پخش نشده است، به یکدیگر پیوند می‌خورند.

اکنون می‌دانیم که چه زمانی باورهای اصلی ما درباره خودمان و جایگاه‌مان در جهان شکل می‌گیرد. شکل‌گیری باورها از لحظه‌ای شروع می‌شود که ما از رحم مادرمان خارج می‌شویم. هنگامی که ما پا به جهان می‌گذاریم، مسیرهای عصبی در مغز ما برانگیخته می‌شوند، شکل می‌گیرند و درحالی تقویت می‌شوند که ما برای درک دنیای جدید عجیب و غریب و جایگاه خود در آن تلاش می‌کنیم. این دوره می‌تواند برای ما ترسناک باشد، زیرا کاملاً وابسته‌ایم و ناشناخته‌ها

برایمان ترسناک‌اند. این واقعیت برای کودکان تفاوتی ندارد. اگرچه مغز ما در کودکی هنوز به اندازهٔ کافی برای درک کامل پیامدهای وابستگی به بلوغ نرسیده است، همچنان به خاطر آسیب‌پذیری ذاتی انسان احساس وحشت می‌کنیم. احساسات ما تحت تأثیر محیطمان قرار می‌گیرد (هم حواس آنی و ضروری یعنی: امکان برآوردن نیازهای اولیه مانند غذا، سریناه و عشق، و هم حس‌های توسعه‌یافته‌تر مانند زندگی در یک کشور در حال توسعه یا تحت ظلم سیستماتیک یا زندگی در زمان شیوع بیماری‌ای همه‌گیر). زمانی که نیازهای فوری مطرح است، همهٔ این عوامل احساس امنیت و راحتی (یا فقدان آن) را شکل می‌دهد و در بدن، ذهن و روح ما نقش ماندگاری به جا می‌گذارد.

مهم‌ترین تأثیرپذیری ما از افرادی است که بیشتر به آن‌ها وابسته‌ایم: والدین ما. علوم اعصاب نوظهور نیز مؤید تأثیر بسیار زیادی است که والدین بر مغز نوزادان خود دارند. یافته‌های یک مطالعه نشان داده است که وقتی بزرگ‌سالان و نوزادان به چشمان یکدیگر نگاه می‌کنند، امواج مغزشان درواقع همگام می‌شوند و یک «حالت شبکه‌ای مشترک» ایجاد می‌کند که باعث می‌شود میان دو نفر بدون اینکه کلمه‌ای ردوبدل شود ارتباط برقرار شود.

ما بدون والدین خود گرسنگی می‌کشیم (نه فقط از نظر جسمی از نظر احساسی هم به آن‌ها نیاز خواهیم داشت). هدف اصلی ما دریافت عشق است. اگر ما را دوست داشته باشند، احتمالاً احساس امنیت خواهیم کرد، تغذیه مناسبی دریافت خواهیم کرد و به طورکلی از ما مراقبت می‌شود. تعامل اجتماعی که در فصل چهار با آن آشنا شدیم، سودمندترین حالت برای رشد مغز در دوران کودکی است. تعاملات اجتماعی بستر امن و آرامی است که زمینهٔ بازی، یادگیری و فرصت‌سازی را فراهم می‌کند. این امنیت برای دستیاری به نقاط عطف رشد عصبی و رفتاری ضروری است. «مغز یادگیرنده» به ما اجازه می‌دهد به اندازهٔ کافی احساس امنیت کنیم تا به خودمان فرصت دهیم، و به احتمال زیاد وقتی زمین می‌خوریم دوباره بلند شویم.

ما به والدینمان می‌نگریم تا یاد بگیریم مثل آن‌ها با دیگران ارتباط برقرار کنیم، زندگی خود را پیش ببریم و با استرس‌هایمان کنار بیاییم که به این کار ما هم‌تنظیمی می‌گویند (شما فرایند هم‌تنظیمی من را در روایتی که از پنجرهٔ آشپزخانه‌مان در کودکی برای شما گفتم در عملکرد من مشاهده کردید). هم‌تنظیمی یک تجربهٔ یادگیری برای ذهن و بدن است. این تجربه زمانی اتفاق می‌افتد که والدین (یا پدر/مادرخوانده) به ما می‌آموزند که چگونه واکنش‌های عاطفی خود را تعدیل کنیم و

به اندازه وارد مشارکت اجتماعی شویم. وقتی تنظیم و برقراری تعادل را یاد نمی‌گیریم یا به اندازه کافی احساس امنیت نمی‌کنیم، که سعی کنیم آن را یاد بگیریم، هرجا احساس کنیم در معرض تهدیدیم حالت جنگ/ گریز یا تسلیم شدن در سیستم ما فعال می‌شود.

وقتی در حالت جنگ / گریز یا تسلیم شدن گیر کرده‌ایم، تمام توان خود را به کار می‌گیریم تا استرس خود را مدیریت کنیم، و به بیان ساده، مغز کودک ما رنج می‌برد. در دوران کودکی ما بیشتر در معرض آسیب قرار داریم. والدین ما (یا پدر/مادرخوانده‌ما) جلوی هر چیزی را که تصور می‌شود مانع بقا و زندگاندن ماست می‌گیرند و گرنم نمی‌توانیم به تنها یی زندگانیم و سیگنال‌های استرس در بدن ما جاری می‌شوند. درنتیجه «بقا و نجات مغز» (این عنوان را من برای انتخاب کرده‌ام) روی تهدیدات درگشده مرکز است، جهان را سیاه و سفید می‌بیند و اغلب وسوسی، وحشت‌زده و مخلطه‌کننده است. وقتی با استرس مواجه می‌شویم، می‌توانیم از کار بیندازیمیش یا اثرش را از بین ببریم.

از زمان شروع رشد جنین تا دوسالگی، عملکرد مغز نوزاد در آهسته‌ترین چرخه امواج مغزی با بالاترین دامنه قرار دارد و موج غالب در این بازه زمانی دلتا نام دارد. در بزرگ‌سالی زمانی که در خواب عمیق هستیم مغز در وضعیت دلتا قرار می‌گیرد. امواج دلتا منجر به یادگیری و رمزگذاری می‌شود.

مغز نوزادان حالت اسفنجی دارد که به طور کامل به جذب اختصاص دارد و ظرفیت لازم برای تفکر انتقادی ندارد.

مغزاً حدود دو تا چهار سالگی بیشتر رشد می‌کند و امواج مغز به حالت تنا تغییر می‌کنند، در حالت هیپنوتیزم نیز امواج تنا در مغز دیده می‌شود. در حالت تنا، مغز کودکان معطوف به دنیای درون می‌شود. آن‌ها غرق تصورات خود در عمیق‌ترین سطوح هستند و اغلب در تمایز رویاهای از واقعیت مشکل دارند. اگرچه مهارت‌های تفکر انتقادی در کودکان نوبا در حال شکل‌گیری است، اما آن‌ها هنوز همه‌چیز را بر محور خود می‌بینند و در این مرحله از رشد نمی‌توانند از منظر کسی به جز خودشان به مسائل بنگرند.

این تعریفی از «خودمحوری» نیست که ما درباره افراد خودخواه در بزرگ‌سالی می‌کنیم. خودمحوری در دوران کودکی یک مرحله از رشد است و کودک قادر نیست تفاوت بین خود و دیگران را درک کند. در خودمحوری، باور فرد بر این است همه‌چیز به خاطر ما و برای ما اتفاق می‌افتد. درنتیجه، به سبب ویژگی‌های رشدی مغز در کودکی، ما به معنای واقعی کلمه نمی‌توانیم دنیا را از دید دیگران حتی والدین (یا پدر/مادرخوانده) خواهیم یا برادرها یا هر خویشاوند نزدیک دیگری بینیم. در کودکی، زمانی که هر یک از نیازهای جسمی، عاطفی یا معنوی ما به طور

مداوم برآورده نمی‌شوند، ما به استیاه این غفلت را به خودمان نسبت می‌دهیم، و اغلب باورهای نادرست را درونی‌سازی می‌کنیم (هیچ‌کس به من کمک نمی‌کند زیرا من بدم) و سپس به طور گسترده‌تر آن‌ها را تعمیم می‌دهیم (دنیا جای بدی است). مصدق تفکر خودمحورانه را می‌توان در حالی مشاهده کرد که ما سعی می‌کنیم از نظر احساسی برای تجربیات دردناک با والدین معنا پیدا کنیم. وقتی پدر پس از یک روز پراسترس در دفترکارش، سر کودکش فریاد می‌زند کودک نمی‌تواند درک کند که او دلیل خشم پدرش نیست.

تا اینکه در مرحله بعدی رشد شناختی و عاطفی در حدود پنج سالگی، که ذهن تحلیلی کار خودش را شروع می‌کند. کودک می‌تواند از تفکر منطقی استفاده کند و رابطه علت و معلولی و پیامد امور را درک کند (وقتی گوش نمی‌کنم، با محرومیت مواجه می‌شوم)، اگرچه ممکن است هنوز در تشخیص اینکه چه چیزی واقعی و چه چیزی خیالی است مشکل داشته باشد. ما از هفت سالگی، وارد مرحله‌ای می‌شویم که مغز در حالت بنا با کمترین دامنه و پرسامدترین امواج قرار می‌گیرد. در این مرحله تفکر انتقادی و منطقی غالب است. به این ترتیب ذهن بزرگ‌سال پیشرفت می‌کند. بنابراین، ما طبق باورهای اصلی که در طی این مراحل به دست می‌آوریم ناخودآگاه برنامه‌ریزی می‌کنیم و به زندگی روزمره به عنوان یک بزرگ‌سال ادامه می‌دهیم.

### خلل و موانع دوران کودکی

همان‌طور که مغز ما رشد می‌کند، نیازهای ما از نیازهای اولیه سرینا، غذا و عشق فراتر، پیچیده‌تر و ظریف‌تر می‌شود و بر مبنای تمامیت فیزیکی، عاطفی و روحانی ما قرار می‌گیرد. از نظر روحانی، روح هر کدام از ماسه نیاز اساسی دارد:

۱. دیده شدن

۲. شنیده شدن

۳. ابراز اصیل‌ترین وجه خود به شکلی منحصر به فرد

تعداد کمی از افراد می‌توانند پاسخگوی همه این موارد در هر زمانی باشند، چه رسد به والدینی که استرس دارند. حتی خانواده‌هایی که کاملاً این موضوع را درک می‌کنند نیز محدودیت‌هایی دارند. هنگامی که نیازهای عاطفی کودکان به اندازه کافی یا به طور مداوم برآورده نمی‌شود، این باور اصلی به صورت ناخودآگاه شکل می‌گیرد که آن‌ها ارزش برآورده شدن این نیازها را نداشته‌اند. زمانی که آن‌ها از نظر احساسی مورد توجه قرار نمی‌گیرند، به شکل اغراق‌آمیزی در صدد جبران برمی‌آیند.

(براساس ارزش‌ها و معیارهایی که والدینشان تعیین می‌کنند به‌شکل اغراق‌آمیزی به جنبه‌های شایسته و معتبر خود می‌پردازند و بخش‌های دیگر را انکار می‌کنند).

والدینی که احساس درماندگی می‌کنند و با احساساتشان راحت نیستند، وقتی فرزندشان را مضطرب می‌بینند، ممکن است بگویند: «تو خیلی حساس و نازک‌نارنجی هستی». هدف اصلی کودک دریافت محبت است پس سعی می‌کند احساساتش را سرکوب یا پنهان کند تا محبت و تأیید والدین را به‌دست‌آورد. اگر این الگو ادامه پیدا کند، ممکن است کودک سرسخت، مقاوم و یا متزوی شود، خود واقعی‌اش را نادیده بگیرد و یک خود کاذب مبنی بر این باور اصلی که بخش‌هایی از هویتش غیرقابل قبول است از خودش به نمایش بگذارد. من این حالت را در خیلی از مردان مراجع کننده و دوستانم می‌بینم. کسانی که در محیطی بزرگ شده‌اند که بیش‌از‌حد بر مردانگی تأکید شده است، یادگرفته‌اند که مردان نباید ابراز احساسات کنند و حتی اذعان به اینکه آن‌ها دنیای عاطفی دارند ممکن است چالش‌برانگیز باشد. در مواردی ازین‌دست، ما با شرطی‌شدن تحت‌تأثیر والدین و خانواده‌مان با کل جامعه مبارزه می‌کنیم.

اغلب این پیام‌های کوچکی که مدام دریافت می‌کنیم به عنوان باور اصلی، درونی می‌شوند. بعضی از شما وقتی به مادرتان کمک می‌کنید از خواهر و برادرتان مراقبت کنند، ممکن است به شما بگویند: «تو خیلی کمک من هستی. حتماً یک روز مادر خیلی خوبی می‌شی». اگر مدام پیام‌هایی با این مضمون بشنوید، باور اصلی شما «من باید از دیگران مراقبت کنم تا مرا دوست باشند» می‌شود. با گذشت زمان ممکن است شما برای مراقبت از خود یا حتی شناخت نیازهایتان احساس خودخواهی کنید. از طرف دیگر ممکن است مدام به شما گفته شده باشد: «کاش می‌تونستی بیشتر شبیه برادرت باشی». آن باور اصلی (که شما به خوبی خواهر یا برادرتان نیستید) ممکن است عزت‌نفس شما را کم کند. این باور موجب می‌شود شما احتمالاً بیشتر خودتان را با دیگران مقایسه کنید و هرگز باور نکنید که به اندازه کافی خوب هستید. یا ممکن است مثل من بدون اینکه کار زیادی انجام دهید تحسین دریافت کرده باشید و از شما تقدیر کرده باشند که باعث شده است این باور را درونی کنید که من فقط از کارهایی که ذاتاً استعدادش را دارم و به خوبی از عهده آن برمی‌آیم لذت می‌برم و از هر چیزی که مرا به چالش می‌کشد یا خیلی راحت نیست دست می‌کشم. این یکی از بخش‌های اصلی باور من شده بود: فقط در صورتی می‌خواستم بازی کنم که بدام برنده خواهم

شد.

مهم است به این نکته اشاره کنیم، اگرچه والدین بخش عمدۀ سیستم باورهای اصلی ما را ایجاد می‌کنند، اما باورهای ما تحت تأثیر محیط گسترده‌تری نیز هستند. سیستم آموزشی ما که تفاوت‌های فردی کودکان را در نظر نمی‌گیرد، درگیر یک «الگوی یک طرفه» آموزش است، و آن‌ها را قادر می‌کند تا برای موقیت و تأییدشدن، خود را با نهاد بزرگ‌تر وفق دهند. فشار مضاعفی نیز از سوی همسالان به ما وارد می‌شود که فقط رفتارها یا سبک‌های خاص و بخش‌هایی از ظاهر ما را تأیید می‌کنند. روایت‌های ما اغلب تحت تأثیر گروه‌بندی که دربارهٔ هویت ما می‌کنند مثل «بی‌عرضه»، «شلخته» یا «بازیگوش» قرار می‌گیرد که ناخودآگاه آن‌ها را درونی می‌کنیم. در فرهنگی که معتقد است زنان در مقایسه با مردان در علوم سخت عملکردشان ضعیفتر است، دختر جوانی که برای موقیت در درس ریاضی باید خیلی تلاش کند ممکن است حقیقتی نادرست را دربارهٔ خودش درونی کند. زمانی که این باور را درونی کردیم که زیبا، لاغر یا بهاندازهٔ کافی باهوش نیستیم، سیستم فعل کنندهٔ شبکه‌ای (RAS) ما سعی می‌کند اطلاعاتی را پیدا کند که مؤید این باورها باشد.

حتی در بزرگ‌سالی، ما تمایل داریم دنیا را از طریق فیلترهایی بینیم که با باورهای اصلی مان (که اغلب منفی هستند) اعمال شده‌اند و در سال‌های کودکی آن‌ها را یادگرفته و جذب کرده‌ایم. تقویت مستمر این باورهای اصلی به جای روایت‌های دقیق‌تر، کامل‌تر و به‌روزتر موجب می‌شود ارتباط ما با خود واقعی مان قطع شود. این یکی از دلایلی است که تقریباً هر بزرگ‌سالی تشنۀ دیده‌شدن، شنیده‌شدن و مورد تأیید قرار گرفتن است. نیاز ما به اعتباربخشی ممکن است خود را به صورت هم‌وابستگی، تلاش بیش از حد برای جلب خوشایند مردم و زیر پاگذاشتن خود نشان دهد. یا از طرفی دیگر ممکن است خود را به صورت اضطراب، خشم و خصومت نشان دهد. هرچه بیشتر از خود واقعی مان دور شویم، افسرده‌تر، شکست‌خورده، گیج، گرفتار و نالمیدتر خواهیم بود. هرچه بیشتر احساس گرفتارشدن و نالمیدی کنیم، بیشتر احساسات خود را به اطرافیانمان فرافکنی می‌کنیم.

باورهای ما فوق العاده قدرتمندند و به شکل دادن تجربه‌های روزمرهٔ ما از طریق ضمیر ناخودآگاه ادامه می‌دهند. این باورها، به خصوص باورهای اصلی، یک‌شبه شکل نگرفته‌اند. یک‌شبه تغییر نخواهند کرد. با پشتکار و ایستادگی آن‌ها را می‌توان تغییر داد. برای تغییر واقعی شما باید بدانید که واقعاً چه کسی هستید (بخشی از این آگاهی در فرایند ملاقات شما با کودک درونتان ایجاد

می‌شود).

## این کار را انجام دهید: فهرستی از باورهای اصلی خود تهیه کنید

مدتی را صرف تفکر و یادداشت درباره باورهای اصلی خود کنید. اگر احساس می‌کنید نوشتمن این باورها شما را ترسانده است یا درباره‌شان مطمئن نیستید، اشکالی ندارد. باورهای اصلی شما پیرامون خود، دیگران، دنیای اطرافتان، آینده و موضوعات بسیار دیگری است. به این باورها و مضامینش و روایت‌هایی که ذهنتان هر روز عملی‌شان می‌کند توجه کنید. به تمام موضوعاتی که به وجودمی‌آیند توجه کنید و آن‌ها را یادداشت کنید.

درباره خودم:

درباره دیگران یا روابطم:

درباره گذشته خودم:

درباره وجود خودم:

درباره آینده خودم:

FSJ: یک باور جدید بسازید

اکنون که می‌دانید باورها فقط افکاری هستند که تمرین و تکرار شده‌اند و چیز خارق‌العاده‌ای نیستند پس، بدانید برای ایجاد باوری جدید، باید فکری جدید ایجاد و تمرینش کنید. از میان مضامین و روایت‌هایی که در فهرست باورها به آن اشاره کردید، یکی را انتخاب کنید تا تغییر دهید. مطمئن نیستید کدام را انتخاب کنید؟ اولین چیزی که به نظرتان رسید همان را انتخاب کنید. اگر هنوز مطمئن نیستید، فکر کنید که اگر کدام فکرتان متفاوت بود، بیشترین تأثیر را بر زندگی تان می‌گذاشت. هنگامی که باوری را که می‌خواهید تغییر دهید شناسایی کردید، به فکری که ترجیحش می‌دهید بیندیشید. این فکر می‌تواند به سادگی برخلاف باور فعلی شما باشد. برای مثال، اگر شما هم مثل خیلی از ما مضمون «من به اندازه کافی خوب نیستم» را در افکار خود بیابید، باور جایگزین می‌تواند «من کافی‌ام» باشد.

باور قدیم:

باور جدید:

این اظهار یا مانترای <sup>۱۴</sup> جدید روزانه شما خواهد بود. حالا شما می‌خواهید این فکر جدید را تمرین کنید. خیلی زیاد. ممکن است برخی از شما بخواهید این اظهار یا مانترای جدید را در جایی بنویسید

و جلو چشمتان بگذارید. هر بار چشمتان به آن می‌افتد، و توجه شما را جلب می‌کند، این فکر جدید را برای خود بازگو کنید. راه دیگر این است، بیشتر در یک زمان خاص از روز مانند برنامه روتین صحبتگاهی یا شبانگاهی این افکار جدید را تمرین کنید. اگر سختtan است که صحت این فکر جدید را بپذیرید، نگران نباشید. درواقع، حتی یک ثانیه هم فکر نکنید که باور خواهید کرد این فکر جدید صحبت دارد. حداقل تا مدت‌ها این کار را نخواهید کرد. به‌هرحال تمرین و تکرار کنید. در طول زمان شما مغز خود را دوباره آموزش می‌دهید تا کمی احتمال دهد که این فکر جدید روزی ممکن است حتی ذره‌ای حقیقت داشته باشد. سعی نکنید درباره اینکه آن روز چه زمانی خواهد آمد وسوس و مشغولیت فکری پیدا کنید. روزی ممکن است ناگهان سوسوژدن حقیقت را دریابید. من می‌دانم که می‌شود.

## ۷. ملاقات با کودک درون

اولین چیزی که هرکسی درباره آنتونی متوجه می‌شد، لهجه غلیظ نیویورکی اش بود، و من را به یاد زمانی می‌انداخت که با مترو در بروکلین به این طرف و آن طرف می‌رفتم.

آنتونی با وجود اینکه تمام تلاشش را می‌کرد تا مثل بقیه باشد «بچه گیج و بی‌هوش» خانواده بزرگ، کاتولیک و ایتالیایی اش بود. به او درست و غلط را به‌طور کلی آموزش داده بودند و گفته بودند انجام برخی از خطاهای تو را مستقیم راهی جهنم می‌کند.

آنتونی حتی به عنوان یک پسر نوجوان احساس می‌کرد که رفتارش با برادرانش متفاوت و به نوعی بد است. احساس «بدبودن» او قبل از رسیدن به سن مدرسه شروع شد. زمانی که همسایه‌ای او را آزار می‌داد، همسایه‌ای که خودش در کودکی مورد تجاوز قرار گرفته بود و داشت همان کار را تکرار می‌کرد. آنتونی آزار جنسی را پیامی از جانب خدا می‌دانست، که به او می‌گفت فردی شیطانی است، به خصوص بهدلیل اینکه این اتفاق با پسر دیگری رخ داده است. وقتی پدرش مست بود و به صورت فیزیکی، کلامی و عاطفی به او تعدی می‌کرد؛ او دیگر متلاعده شده بود که ذاتاً آدم بدی است. این موارد سوءاستفاده اغلب به خاطر رفتار آرامتر و احساسی‌تر آنتونی بود (ویرگی‌هایی که او را از برادرانش جدا می‌کرد). برای فرار از ناراحتی فزاینده‌ای که در خانه متحمل می‌شد، در نوجوانی بیشتر وقتی را با پسران همسایه می‌گذراند. درنهایت، یکی از این پسران بزرگ‌تریک دور دیگر آزار جنسی را با آنتونی که معتقد بود او بوده که «درخواست کرده» آغاز کرد و از برخورد هایی که با فرد متجاوز داشت لذت برداشت.

آنتونی خودش می‌دانست که سوءاستفاده اشتباه بوده و چیزی نبوده که او بخواهد و از این اتفاق رنج می‌کشید. وقتی جرئت پیدا کرد و به یکی از اعضای نزدیک خانواده‌اش گفت، با او مثل فردی دردرساز برخورد کرد و پذیرای حرف‌هایش نبود. درهمین حین، تعرض جسمی پدرش و مشروب خواری او به حدی افزایش یافت که آنتونی از خانه‌اش خارج شد و برای زندگی نزد یکی از بستگانش فرستاده شد. آنتونی پس از ترک خانه پدرش، دچار افسردگی بدی شد و مخفیانه الکل می‌نوشید.

بلافاصله پس از آن فعالیت جنسی اش را شروع کرد و با وسوس نوارهای VHS و دسته‌دسته مجلات مستهجن را جمع‌آوری می‌کرد. درنهایت منزوی شد و در خیالات جنسی خود زندگی می‌کرد. البته همچنان در مراسم هفتگی کلیسا همراه اقوام و خانواده‌اش شرکت می‌کرد و مدام هم

سخنرانی‌هایی مبنی بر اینکه رابطه جنسی گناه‌آمیز و بر خلاف خواست خداست از منبر پخش می‌شد. این پیام‌ها باعث می‌شد که او از افکار، تمایلات و رفتارهای مکرر و سیری‌نایپذیرش که محتوای جنسی داشت شرمنده‌تر شود. او به‌اندازه کافی احساس امنیت نمی‌کرد، که درباره برانگیختگی فتیش و وسوسات‌گونه‌اش با کسی صحبت کند، و این پنهان‌کاری را نشانه دیگری از گناهکاری‌اش می‌دانست. او آموخته بود که التیام و بهبودی تنها از طریق دعا، توبه و خودتنی‌بهی می‌تواند حاصل شود، اگرچه تا آن زمان خود را «اصلاح‌نایپذیر» می‌دانست. او تصمیم گرفت به کالج برود تا شاید دوری از چشمان قضاوت‌کننده کلیسا و خانواده‌اش تنها تسکین درد بی‌پایانش باشد. او می‌خواست از این فرصت استفاده کند برای فرار از وجود خود و تجربیاتی که از آن سرچشمه گرفته بود، غافل از اینکه فقط کودک آزاردیده و شرمنده‌اش را در درون خود جایه‌جا می‌کند.

از لحاظ ظاهر، آنتونی کامل به نظر می‌رسید. او مردی جذاب و از نظر بدنی مناسب بود، و به عنوان یک کارگزار بورس بسیار موفق، در وال استریت کار می‌کرد. این موفقیت و موقعیت شغلی به او اجازه داد تا بهترین و لوکس‌ترین امکانات زندگی را برای خود فراهم کند. علاوه بر این امکانات، او در سایه‌ای زندگی می‌کرد که او را از دوستان نزدیکش دور نگه می‌داشت. برای رهایی از استرس ناشی از فشار زیاد و شغل سخت خود، خیلی زیاد در خلوت مشروبات الکلی مصرف می‌کرد و نمی‌خواست که دیگران یکی دیگر از عادت‌های بدش را بینند. در آن دوران مشروب‌خواری مخفیانه و به دور از دیگران، به امید آنکه بتواند احساسات عمیق سیری‌نایپذیرش را برآورده کند خارج از مجموعه پورنوگرافی خود به جست‌وجو پرداخت. او از پلتفرم‌های آنلاینی بازدید می‌کرد که فانتزی‌های منحصر به فرد را برآورده می‌کردند، و زنانی را انتخاب می‌کرد که می‌توانست با آن‌ها رابطه فیزیکی بدون احساس و گاه پرخاش‌گرانه داشته باشد. بلاfaciale پس از پایان رابطه، به شدت از خودش متنفر می‌شد. احساس می‌کرد که شرم این قرارها او را می‌بلعد، به سقف خیره می‌شد و طلب بخشش و آرامش می‌کرد. یکی از باورهای اصلی آنتونی این بود که من آدمی بد با تمایلات جنسی زیادم و به تقویت این روایت ادامه داد.

پس از سال‌ها زندگی پنهانی، او دچار فروپاشی شد و درنهايت، باعث شد روابط کمی هم که با دوستان و اعضای خانواده‌اش داشت قطع شود. او ماه‌ها خود را در خانه‌اش حبس کرد، پرده‌ها را کشید و خود را از دنیایی دور کرد که هرگز برای اداره کردنش مجهز نبود. او دچار افسردگی شدید شد و امید خود را به اینکه روزی «عادی» شود از دست داد. درنهايت، از دل خانه خود بیرون زد و

آماده شد تا به تعارضات عمیق درونی خود بپردازد.

آنتونی پیش از این هرگز حقیقت را درباره اجبارهای جنسی وسوسات گونه خود و نگرانی از اعتیاد جنسی با کسی بیان نکرده بود. قبل از تجربه فروپاشی و انزوا، فکر انجام این کار چیزی جز تضعیف کردن خود نبود. با کمک یک درمانگر حمایتی در موقع آسیب دیدگی، او از اجبارهای جنسی پنهان و نگرانی هایش درباره اعتیاد جنسی برای اولین بار شروع به صحبت کرد. انگار سدی در درونش شکست. او تازه فهمیده بود که توسط متجاوزان خود آسیب دیده و قربانی شده و تقصیری به گردن او نبوده است. او راز خود را فاش کرده بود، اما هنوز با این همه درد زندگی می کرد.

در آن زمان بود که تصمیم گرفت زمان ملاقات با کودک درونش فرا رسیده است.

### نظریه دلبستگی

قبل از اینکه مفهوم کودک درون را معرفی کنیم، مهم است که یک سری مطالب درباره اهمیت اولین پیوندهای دوران کودکی خود مطرح کنیم. به بیان ساده، رابطه ما با والدین یا مراقبان اولیه پایه و اساس پویایی همه روابطی است که در بزرگ سالی داریم. ما این روابط را دلبستگی می نامیم. در سال ۱۹۵۲، روانکاوی به نام جان بالی پس از مطالعه کودکان و رابطه آنها با مادرانشان در کلینیکی در لندن نظریه دلبستگی را مطرح کرد.

بچه ها برای جلب توجه والدین انواع «رهایتندوهای اجتماعی» مانند گریه کردن یا لبخندزدن را به نمایش می گذارند. بالی به این نتیجه رسید که واکنش های شدید کودکان از غریزه بقا ناشی می شود. دلبستگی بین مادر و فرزند که او به عنوان «ارتباط روانی پایدار بین انسان ها» تعریف می کند، «از نظر تکاملی» برای هر دو طرف سودمند بود، به ویژه برای کودک که زندگی اش کاملاً به دیگران وابسته است. او نتیجه گرفت که دلبستگی برای رشد اجتماعی، عاطفی و شناختی نوزادان ضروری است. مری آینزورث، روانشناس رشد، کار بالی را ادامه داد و طبقه بندی موقعیت های ناآشنا را به وجود آورد. این تکنیک سبک های مختلف دلبستگی را با مشاهده واکنش کودک، زمانی که مادر برای مدت کوتاهی کودک را در اتاق ترک می کرد (گاهی اوقات با حضور یک غریبه) و بازمی گشت، مورد ارزیابی قرار داد. در حالت ایدنال، هنگامی که والدین حضور دارند، به عنوان پایگاهی امن برای کودک عمل می کنند، و کودک پس از ساکن شدن، با احساس راحتی پرسه می زند، و بازی و کاوش می کند. اما همیشه هم این طور نیست. آینزورث و همکارانش چهار سبک

دلبستگی مختلف را، که در طول هجده ماه اول تولد پدیدار می‌شود، مشاهده و مشخص کردند:

(nbookcity.com) بازخواست

۱. ایمن. نوزادی که دلبستگی ایمن دارد ممکن است، برای مدت کوتاهی، پس از خروج مادر از اتاق ناراحت شود اما به سرعت بهبود می‌یابد. زمانی که مادر برمی‌گردد، کودک با آغوش باز پذیرای دیدار است. به نظر می‌رسد که مادر محیطی مثبت و باثبت فراهم کرده است که به عنوان پایگاهی امن عمل می‌کند که در آن کودک می‌تواند کاوش و تعامل داشته باشد. (دلبستگی ایمن را در فهرست اصطلاحات فیزیکی که قبلًا یاد گرفتیم، قرار دهید. دلبستگی ایمن به کودکان اجازه می‌دهد سیستم عصبی آزادانه وارد حالت تعامل اجتماعی شود.)

۲. اضطرابی. نوزاد اضطرابی ممکن است تاین حد استرس داشته باشد و از غیبت مادر مضطرب باشد که همچنان در تمام مدتی که مادر رفته است ناراحت باشد. وقتی او برمی‌گردد، کودک به راحتی آرام نمی‌شود، به مادر می‌چسبد و حتی ممکن است مادر را به خاطر اینکه ترکش کرده تنیبیه کند. این معمولاً نتیجه یک ناهماهنگی بین نیازهای کودک و توجه والدین است که در کودک به شکل ناتوانی در آرامشدن یا بازگشت به حس امنیت پس از بازگشت مادر بروز می‌کند.

۳. اجتنابی. کودکان این گروه وقتی مادر می‌رود تقریباً هیچ واکنش استرسی نشان نمی‌دهند و وقتی مادر برمی‌گردد نیز تقریباً هیچ عکس‌العملی ندارند. این کودکان برای آسایش به دنبال مادر خود نیستند. برخی فعالانه از مادران دوری می‌کنند. این معمولاً نتیجه قطع ارتباط با والد است (قطع ارتباطی که در امتداد یک طیف قرار می‌گیرد) که کودک را رها می‌کند تا احساسات منفی خود را هدایت کند. این کودکان برای تسکین وضعیت عاطفی خود به سمت والدینشان نمی‌روند، زیرا والدین آن‌ها واقعاً هیچ وقت حمایت‌گر نبوده‌اند.

۴. آشفته. این کودکان براساس هیچ الگوی پیش‌بینی‌پذیری واکنش نشان نمی‌دهند. گاهی اوقات آن‌ها به شدت مضطرب و تحت فشارند. در موقع دیگر اصلاً هیچ واکنشی نشان نمی‌دهند. این نادرترین سبک دلبستگی از این چهار سبک است و معمولاً مربوط به آسیب‌های دوران کودکی است که در تجربیات نامطلوب دوران کودکی (ACE) مانند سوءاستفاده شدید و بی‌توجهی یافت می‌شود. جهان کودک آن قدر پیش‌بینی‌نایبزیر است که بدن نمی‌داند چگونه واکنش نشان دهد یا پایگاه امنی پیدا کند.

هرچه پیوند بین کودک و والدینش امن‌تر و مطمئن‌تر باشد، کودک احساس امنیت و آرامش بیشتری در دنیای بزرگ‌تر می‌کند. تحقیقات زیادی نشان داده است افرادی که در دوران نوزادی دلبستگی‌های ایمن داشته‌اند تمایل دارند در بزرگ‌سالی نیز دلبستگی ایمن داشته باشند، که

نشان دهنده تأثیرات چشمگیر و مادام‌العمر پیوندهای ما با والدین است. اسکن‌های مغزی این نتیجه‌گیری را تأیید می‌کنند، و نشان می‌دهند که کودکانی که در پانزده‌ماهگی دلبستگی ایمن داشتند، ماده خاکستری مغزشان (بخشی از مغز که حاوی سلول‌ها و رشته‌های عصبی است) نسبت به آن‌هایی که دلبستگی ایمن نداشتند، حجم بیشتری دارد و نشان می‌دهد که مغزشان عملکرد سالم‌تری دارد. علاوه‌براین، ناتوانی در شکل دادن به دلبستگی ایمن در دوران کودکی با اضطراب اجتماعی، اختلالات سلوک و سایر تشخیص‌های روان‌شناختی مرتبط است.

در سال‌های اخیر، برخی از محققان و متخصصان بالینی ایده نظریه دلبستگی را فراتر از والدین اصلی به واحد خانواده‌ای بزرگ‌تر گسترش داده‌اند. یکی از نمونه‌های این نظریه، نظریه سیستم‌های خانواده است که دکتر موری بوئن<sup>۱۸</sup> مطرح کرده است که نظریه دلبستگی را به کل واحد خانواده، از جمله خواهر، برادر و خویشاوندان نزدیک گسترش می‌دهد. به نظر من این افروزدهای مهم است، زیرا شبکه‌های وجودی ما را از ما به عنوان افراد، به بیرون از محیط‌های پیرامونی به جوامع و جهان‌های بزرگ‌تر گسترش می‌دهد.

اگرچه من فردی نیستم که به برچسب‌ها تکیه کنم، اما فکر می‌کنم درک اینکه کدام سبک دلبستگی بیشتر درباره شما صدق می‌کند مفید است. آنچه از مشاوران ازدواج و زوج‌ها در سراسر جهان خواهید شنید این است که دلبستگی‌های ما در درون ما به خصوص در پیوندهای عاشقانه ما زنده است. همچنین دلبستگی مأخذ تجربی کاری است که باید دنبال شود، زیرا زخم‌های کودک درون ما که به بزرگ‌سالی منتقل می‌شود، اغلب مبنی بر دلبستگی است.

## معرفی کودک درون

وقتی بچه بودم، هرگز درمانده و اندوه‌گین به نظر نمی‌رسیدم. جوری ظاهر می‌شدم که انگار تا حال چیزی اذیتم نکرده است. چهره‌ام پریشان بود و انگار نیکول اتاق را ترک کرده بود، بالین حال من از بعد فیزیکی حضور داشتم. درواقع آن قدر هیجان داشتم که نزدیک بود فوران کند. من نمی‌دانستم چگونه با آن احساسات قدرتمند کنار بیایم، بنابراین مثل یک سازوکار بقا یاد گرفتم که چگونه از آن‌ها فاصله بگیرم.

هرچه بیشتر جدایی را تمرین می‌کردم، بهتر می‌توانستم دنیای درونی‌ام را نفی کنم. من از خودم یعنی از بدنم، احساسات و عواطفم فاصله گرفتم. گویی سوار «سفینهٔ فضایی» خود شدم تا از خودم در برابر تجربه‌های طاقت‌فرسایی که مدام تکرار می‌شدند، محافظت کنم. دیگران من را لیسه‌فر<sup>۱۹</sup> و

کناره‌گیر توصیف می‌کردند. من توصیف‌های دیگران را درونی کردم. واقعاً باور کردم که فردی بی‌عاطفه‌ام، که تحت تأثیر قرار نگرفتن بخشی از وجود من است. آتشی در اعمق زمین پنهان شده بود و من نمی‌توانستم به آن دسترسی داشته باشم یا حتی آن را شناسایی کنم. در عوض، احساس می‌کردم جدا و دور از دیگرانم و نمی‌توانم از چیزی لذت ببرم یا شاد بشوم. در اوایل نوجوانی، بعد از اینکه اولین دود رو از پیپ پراز ماری‌جوانا گرفتم و اولین شات ویسکی ام را خوردم، به استفاده از مواد ادامه دادم تا بتوانم به کمک عوامل بیرونی از واقعیت دور بمانم.

مهم نیست چقدر از نظر عاطفی پذیرا باشم، من باور کردم که این طوری هستم، احساس نمی‌کرم بتوانم با مردم ارتباط برقرار کنم. اگرچه می‌توانستم با شرکای عاطفی خودم روابط مهیجی داشته باشم (در عین حال می‌ترسیدم آن‌ها مرا ترک کنند، همان‌طور که مادرم پشت پنجره ترسیده بود که ممکن است پدرم هرگز به خانه نیاید)، اما من بیشتر اوقات بی‌تفاوت، اجتنابی و بی‌توجه بودم. انگار یاد گرفتم هیچ‌چیز را زیاد دوست نداشته باشم چون، اگر واقعاً چیزی را دوست داشتم، می‌شد آن را از من گرفت. این فقط احساس از دستدادن و رهاشدن نبود؛ این ترس از این بود که بدون شخص خاصی زنده نخواهم ماند. بنابراین، برای خودم حفاظی ساختم که هیچ‌کس نمی‌توانست وارد آن شود. من خودم را به فردی تبدیل کردم که نیازهای خودش را نمی‌دانست و نیازی هم نداشت.

وقتی شروع کردم تمرین خود مشاهده‌گری را انجام دهم متوجه افکار خودم شدم و فهمیدم از خودم دور مانده‌ام. تا مدت‌ها مدام با روایت‌های تکراری برخورد می‌کردم، مضمونی آشنا که هیچ‌کس مرا در نظر نمی‌گیرد، همان چیزی که در دوران کودکی ام وقتی زیر میز آشپزخانه پنهان می‌شدم احساس می‌کردم. این باور در من ثابت شده بود. من می‌توانستم ردپای آن را تقریباً در همه‌چیز ببینم، در واکنش‌های احساسی‌ام، در آنچه که مرا آکنده از خشم می‌کرد و آنچه باعث می‌شد کناره‌گیری کنم. وقتی این روایت نقل می‌شد من هنوز برای دریافت پیام آمادگی نداشتم.

در آن زمان با کار درمانگری به نام جان برادشاو آشنا شدم، که حرفة خود را وقف صحبت درباره کودک درون در افراد مبتلا به سوء‌صرف مواد کرده است. برادشاو از دوران کودکی با پدری بزرگ شد که با اعتیاد به الکل دست‌وپنجه نرم می‌کرد. برادشاو مانند بسیاری از کودکانی که والدینشان سوء‌صرف مواد دارند، شروع به مصرف الکل کرد. هرچه بیشتر تاریخچه خانوادگی خودش و کسانی را که تحت درمان او بودند مطالعه می‌کرد، بیشتر متوجه می‌شد که تک‌تک آن‌ها با کودک درونی به شدت آسیب‌دیده سروکار دارند. او در کتاب بازگشت به خانه: نجات کودک درون خود

این ایده قانع‌کننده را مطرح کرد که بسیاری از ما درنهایت به روابط «سمی» (به گفته او) می‌پردازیم، زیرا هرگز به آسیب‌هایی نپرداخته‌ایم که در دوران کودکی رخ داده است. او نوشته است: «من معتقدم که کودک درونی که در گذشته نادیده گرفته شده و آسیب دیده است منبع اصلی بدبختی بشر است.»

در تمرين‌ها و آموزش‌های گستردۀ خودم، الگوهای شبيه به يادداشت‌های برادرشاو در خودم مشاهده کردم و فهميدم که همه ما بخشی کودکانه در خود داريم. اين بخش کودکانه آزاد و رهاست، مملوء از شگفتی و هيبيت است و با خرد درونی خود واقعی ما ارتباط دارد. فقط زمانی می‌توان به آن دسترسی پیدا کرد که در ناحیه ارتباط اجتماعی سیستم عصی خود احساس امنیت کنیم و بتوانیم احساس خودانگیختگی و آزادبودن داشته باشیم. کودک درون بازیگوش و مهارناپذیر است یا در لحظه‌ای که به نظر می‌رسد وجود ندارد کاملاً حضور دارد. شباهت این بخش کودکانه درونی هریک از ما این است که وقتی به رسميت شناخته نمی‌شود، می‌تواند در زندگی بزرگ‌سالی ما حکم‌فرما شود و اغلب به صورت تکانشی و خودخواهانه واکنش نشان بدهد.

اين واکنش‌ها از يك زخم اصلی ناشی می‌شوند که کودک درون باید با آن به متابه پاسخی به آسيب‌های دوران کودکی زندگی کند. زخمهای کودک درون نیازهای عاطفی، جسمی و معنوی دائماً برآورده‌نشده از دوران کودکی ما هستند که از طریق ناخودآگاه ما بیان می‌شوند و همچنان بر خود فعلی ما تأثیر می‌گذارند. برآوردن تمام نیازهای يك انسان دیگر تقریباً ناممکن است، به خصوص زمانی که هر دو نفر با آسيب‌های حل‌نشده خودشان دست‌وپنجه نرم می‌کنند. اکثریت ما احساس می‌کنیم که دیده و شنیده نمی‌شویم و مورد بی‌مهری قرار می‌گیریم و این درد را در زندگی با خود حمل می‌کنیم. حتی کسانی که به آن‌ها خودشيفته می‌گوییم، درواقع اصلاً این طور نیست که آن‌ها به خودشان عشق بورزند. درواقع، آن‌ها بچه‌های بزرگی هستند که به زخم عمیقاً دردناک کودک درون خود واکنش نشان می‌دهند.

همسران ما اغلب به اين سمت می‌گرایند که زخمهای ما را در شدیدترین سطوح فعال کنند، اگرچه هر کسی در زندگی‌مان که زخمهای ما را لمس کند می‌تواند از نظر احساسی ما را برانگیخته کند. ما ممکن است با صدای بلند با همسر یا دوستانمان بحث کنیم، درها را به هم بکوییم یا به اطراف بکوییم (که اساساً یعنی عصبانیتمان را بروز می‌دهیم). ممکن است به معنای واقعی کلمه «اسباب‌بازی» خود را بگیریم و «جعبه شن» را ترک کنیم (از مشارکت در موفقیت کاری یکدیگر خودداری می‌کنیم، از تقسیم صورت‌حساب رستوران می‌رنجیم). کودک درون بخش از کارافتاده روان ماست که زمانی شکل گرفته است که توانایی‌های مقابله‌ای عاطفی‌مان محدود بوده است. به همین دليل است که بسیاری از ما هنگام تهدید یا ناراحتی مانند کودکان رفتار می‌کنیم. واقعیت این است که بسیاری از ما در این وضعیت کودکانه گیر کرده‌ایم. ما از نظر عاطفی بی‌سوادیم زیرا

بچه‌هایی کوچک در جسم بزرگ سالانیم.

کهن‌الگوهای شخصیتی رایجی وجود دارد که معمولاً حالات کودک درون ما را توصیف می‌کند. بیش از یک مورد از آن‌ها در بسیاری از ما صدق می‌کند و در شناسایی تغییر واکنش‌های کودک درون ما مفیدند. هفت نوعی که من دیده‌ام معمولاً از حوزهٔ مراقبت سرچشمه می‌گیرد که از ارزش قائل شدن برای خود تا مراقبت از دیگران، در طول مهمانی که ظاهراً مطمئن و شاد به نظر می‌رسد، اما مدام نیازمند تأیید اعتبار از بیرون است. وجه مشترک همهٔ این کهن‌الگوها این است که از نیاز کودک درون به دیده‌شدن، شنیده‌شدن و دوست داشته‌شدن پدیدار می‌شوند. این روایت‌های کهن‌الگویی را آن نیازهای برآورده‌نشده ایجاد کرده‌اند.

### هفت کهن‌الگوی کودک درون

محافظ. به طور معمول از چرخه هم‌وابستگی می‌آید. با بی‌توجهی به نیازهای خود، احساس هویت و ارزش شخصی به دست می‌آورد. او معتقد است که تنها راه دریافت عشق، تأمین نیازهای دیگران و نادیده‌گرفتن نیازهای خود است.

برتری‌جو. از طریق موفقیت و دستاورد احساس می‌کند دیده می‌شود، شنیده می‌شود و ارزشمند است. از اعتبارسنجی خارجی به مثابهٔ راهی برای مقابله با خود کم بینی‌اش استفاده می‌کند. معتقد است که تنها راه دریافت عشق موفقیت است.

کم‌کار. به دلیل ترس از انتقاد یا شرم از شکست، خود را کوچک، پنهان و سطح پایین نگه می‌دارد. قبل از اینکه بازی شروع شود خود را از بازی احساسی خارج می‌کند. او معتقد است که تنها راه دریافت عشق، نامرئی‌ماندن است.

نجات‌دهنده / محافظ. این افراد با تمام وجود تلاش می‌کنند تا اطرافیانشان را نجات دهند و نقش ناجی را ایفا می‌کنند تا از آسیبی که در دوران کودکی دیده‌اند بهبود یابند. آن‌ها دیگران را درمانده، ناتوان و وابسته می‌بینند و عشق و عزت نفس خود را از قرارگرفتن در موضع قدرت به دست می‌آورند. معتقد‌اند که تنها راه دریافت محبت، کمک به دیگران با تمرکز بر خواسته‌ها و نیازهای آن‌ها و کمک‌کردن به حل مشکلات آن‌هاست.

شاداب و اجتماعی. این فرد همیشه شاد، بشاش و شوخ طبع است و هرگز درد، ضعف یا آسیب پذیری از خود نشان نمی‌دهد. به احتمال زیاد این کودک درون به خاطر حالت عاطفی خود شرمنده

شده است. معتقد است که تنها راه برای احساس خوبی داشتن و دریافت عشق این است که مطمئن شوند همه اطرافیانشان خوشحال‌اند.

طبعی، به خاطر دیگران همه‌چیز را رها می‌کند و از همه نیازهای خود غافل می‌شود. به احتمال زیاد از خودگذشتگی را در دوران کودکی الگوبرداری کرده و مثل کهن‌الگوی محافظت در الگوهای هم‌وابستگی عمیقی درگیر بوده است. این فرد معتقد است تنها راه دریافت عشق، خوب‌بودن و از خودگذشتگی است.

قهربان‌پرست. نیاز دارد یک شخص یا قهرمان را دنبال کند. احتمالاً کودک درونش از مراقبی زخم خورده است که به مثابه مافوق بشر و بدون عیب و نقص تلقی می‌شده است. معتقد است که تنها راه دریافت محبت این است که نیازها و خواسته‌های خود را رد کنند و دیگران را به عنوان یک الگو برای شیوه زندگی می‌بینند.

### فانتزی‌های دوران کودکی

یکی از دفاع‌های رایج در برابر درد ناشی از نیازهای برآورده‌نشده دوران کودکی، ایدئال‌سازی است. گاهی اوقات به عنوان یک فیلتر RAS که همه‌چیز را گل‌وببل نشان می‌دهد ظاهر می‌شود، جایی که ما به اطراف نگاه می‌کنیم و جلوی هر چیز منفی را سد می‌کنیم و به نتیجه‌گیری‌های خوش‌بینانه ناممکنی می‌رسیم: من خانواده کاملی دارم! دوران کودکی من فقط شاد بود! وقتی نمی‌توانیم به طور منطقی نتیجه بگیریم، که خانواده ما کامل است، درگیر استفاده از روش‌های جایگزین و تخیلی برای مقابله می‌شویم. یکی از این روش‌ها درگیرشدن در فانتزی‌های قهرمانانه یا رؤیاهاست که فرد با خودش می‌گوید، اگر کسی یا چیزی ما را نجات دهد، زندگی ما می‌تواند تغییر کند.

نانسی، یکی از اعضای انجمن آتلاین خودالتیام‌دهندگان، روایتی از کودکی‌اش را با دیگران به اشتراک گذاشت، او در کودکی رؤیاهاست می‌دید که گروه دورن دورن<sup>۱</sup> با یک لیموزین وارد می‌شدند تا او را از خانه‌ای که در آن شاد نبود ببرند. او ساعتهای طولانی به این فکر می‌کرد که این اتفاق چگونه می‌افتد، چقدر احساس خوبی خواهد داشت، و چگونه فرار زندگی‌اش را تغییر می‌دهد و او را به فردی تبدیل می‌کند که آرزویش را دارد: کسی که دوستش دارند.

نانسی هیچ وقت مانع میل فرار با یک قهرمان نشد، اما بعداً دورن دورن را از فانتزی کtar گذاشت.

همان طور که بزرگ‌تر می‌شد، این مستویت را بردوش دوستانش گذاشت، آن‌ها نیز هیچ وقت نتوانستند در برابر فشار دست‌نیافتنی‌ای که او بر دوششان می‌گذاشت مقاومت کنند. وقتی آن‌ها به ناچار او را شکست می‌دادند، او شخص دیگری را برای فانتزی‌هایش پیدا می‌کرد. این اغلب منجر به عشق‌بازی‌های عاطفی و جسمی می‌شد، تا اینکه دوباره به ته خط می‌رسید و دوباره از اول شروع می‌کرد: ناراضی، با نیازهای برآورده‌نشده و در آرزوی راه دیگری برای فرار.

خيال‌پردازی به خودی خود مشکلی ندارد. من فکر می‌کنم که تصور یک زندگی متفاوت در واقع یک تمرین فکری سازنده است. فانتزی‌های نانسی لزوماً سازنده نبودند. آن‌ها او را قادر ساختند تا تمام امید خود برای تغییر را به شخصیتی خارجی منتقل کند. روابط عاشقانه‌اش راه فراری را فراهم کردند، و همین اصل در مورد دیگر تعلقاتش نیز صدق می‌کند: مردم فکر می‌کنند زمانی که یک شغل عالی به دست بیاورند، خانه بخوند یا بچه‌دار شوند، خیالشان راحت می‌شود و در امان‌اند. آن‌ها همه مراحل را پشت سر می‌گذارند، اما زمانی که به خواسته خود رسیدند باز به همان اندازه یا بیشتر ناراضی‌اند، از این‌رو بحران میان‌سالی آغاز می‌شود.

کودک درونی آسیب‌دیده همه این اجبارها را تا بزرگ‌سالی به دوش می‌کشد. ما این ناتوانی را به دوش می‌کشیم، به این امید که دیگران موقعیت ما را تغییر دهند و ما را خوشحال کنند، به عوامل بیرونی برای برطرف شدن مشکل متسل می‌شویم و به جای پرداختن به واقعیت رؤیاپردازی می‌کنیم. ما به دنبال تأیید دیگرانیم تا احساس خوبی به خود داشته باشیم. ما راه حل سریع را انتخاب می‌کنیم (مواد مخدر، الکل، رابطه جنسی) تا در لحظه‌ای که درد ما را کاهش می‌دهد لذت ببریم. هدف بلندمدت واقعی ما یافتن امنیت در درون خودمان است. کار ما این است احساس خوب‌بودن را درونی کنیم (حالتی از خوب‌بودن که به دیگران متکی نیست). چگونه می‌توانیم به آن دست پیدا کنیم؟ این سوالی است که در رأس کار با کودک درون ما قرار دارد.

### با کودک درون خود ملاقات کنید

همان طور که کار با کودک درون خود را شروع می‌کنید، اولین قدم شما این است که بپذیرید در زندگی بزرگ‌سالی شما یک کودک درون وجود دارد. مهم است که توجه داشته باشید که حتی، اگر (مثل من) نمی‌توانید بیشتر دوران کودکی خود را به یاد بیاورید، به این معنی نیست که نمی‌توانید به کودک درون خود دسترسی پیدا کنید. احتمال زیادی دارد که کارهایی که هر روز انجام می‌دهید، احساسی که دارید و فکری که می‌کنید، به هر طبقی تکرار مکرر تجربیات زیسته در

گذشته باشد. از طریق این تجربیات روزانه است که می‌توانیم به کودک درون خود دسترسی پیدا کنیم.

قدم بعدی این است که بپذیریم کودک درون ما آسیب دیده است. پذیرش این موضوع ساده به نظر می‌رسد، اما درواقع می‌تواند بسیار چالش‌برانگیز باشد. همان‌طور که در فصل سه آموختیم، فقط به این دلیل که نمی‌توانید به زمانی مشخص اشاره کنید، به این معنا نیست که شما آسیب‌های روحی را تجربه نکرده‌اید و این آسیب‌ها زخم‌هایی ایجاد نکرده‌اند که در درون شما مستقر باشند. حتی ممکن است بگویید: «کودکی من آن قدرها هم بد نبود. من نباید گله کنم.» من این را زیاد می‌شنوم. باید یادآوری کنم شما: وقتی به گذشته خود نگاه می‌کنید از منظر مغز بزرگ‌سال خود با آگاهی و بلوغی که دارید همه‌چیز را در چشم‌انداز و تراز مناسبی قرار می‌دهید. مغز کودک ما این قابلیت‌ها را نداشته است. همه‌چیز بزرگ‌تر، سخت‌تر و شدیدتر از آن چیزی بوده است که اکنون می‌توانیم تصور کنیم. به کودک درونتان این هدیه را بدھید که زخم‌هایش را بپذیرد.

پذیرش کودک درونی که زخم خورده است، به شما کمک می‌کند از اینکه نمی‌توانید تغییر کنید و همان‌طور که درباره آن بحث کردیم احساس «گیرافتادن» می‌کنید، شرمنده و نالمید نباشد. ناتوانی شما در حرکت به جلو یا ایجاد تغییرات مربوط به شما نیست، بلکه تعمیم الگوهای شرطی و باورهای اصلی شما در دوران کودکی است. کودک درون آسیب‌دیده شما هنوز هم رنج می‌کشد. این فقط یک واقعیت است مثل ضربان قلب. چیزی نیست که به خاطر آن خجالت بکشید.

مهم است بدانید کودک درونتان تنها بخشی از وجود شماست، خود اصلی و حقیقی شما نیست. وقتی از موضع کودک آسیب‌دیده عکس‌العمل نشان دادید، از موضع کنجه‌کاوی خودتان را مشاهده کنید. هدف شما جمع‌آوری اطلاعات است. وقتی مادرتان از مدل موی جدیدتان انتقاد می‌کند و شما سکوت می‌کنید، کودک درونتان چه روایتی برایتان نقل می‌کند؟

هنگامی که از کوره در رفتۀ اید، زمانی که شخصی جلوی کار شما را می‌گیرد، کودک درون شما می‌خواهد به شما چه چیزی بگوید؟ به آنچه کودک درونتان سعی دارد به شما بگوید احترام بگذارید. به تجربه‌اش احترام بگذارید.

نیازی نیست شما پاسخی بدھید؛ فقط شروع کنید به سؤالات خوب گوش کنید. هرچه بیشتر مهارت گوش‌دادن را در خود پرورش دهید، حضور و آگاهی بیشتری خواهید داشت. هرچه حضور و

آگاهی شما بیشتر شود، توانایی شما برای تمایز قائل شدن بین واکنش‌های کودک درون و خود واقعی‌تان بیشتر خواهد بود. و هرچه بهتر بتوانید بین آن‌ها تمایز قائل شوید، بهتر می‌توانید دربارهٔ نحوهٔ رفتار خود انتخاب کنید. این فاصله به شما فرصت می‌دهد تا واکنشی را که می‌خواهید بروز دهید، انتخاب کنید.

## کودک درون آنتونی

انجام کارها براساس ندای کودک درون و فرمانبری از او شما را از شرش خلاص نمی‌کند. همچنین رژخمهای گذشته را به طور کامل التیام نخواهد بخشد. زمانی که آنتونی وارد انجمن شد، درباره کار التیام بخش کودک درون جان بردشاو تحقیق کرده بود و برخی از بحث‌های من درباره کودک درون به نظرش مفید آمده بود. او شروع کرده بود به جمع‌آوری روش‌هایی که کودک درونش باورهای اصلی او را درباره خودش فیلتر کرده بود. درنتیجه، او شروع به کشف روایت‌های شرم‌آوری کرد که رفتارهای جنسی و شب‌خمر اخیر او را احاطه کرده بود. او مشارکت احتمالی خود در آزار جنسی دوران کودکی اش، که تا مدت‌ها آن را به مثابه واقعیت پذیرفته بود و آن‌ها را فقط از مغز کودکش می‌دید رها کرد. هنگامی که او منطق والد خردمند درونش را به کار گرفت، از منظر بزرگ‌سالی واقعیت آن تجربه را دید: بایک کودک آزار به دام افتاده بود.

وقتی آنتونی پذیرفت که کودک درونش (از جمله تمام تجربیات دردنگ متفاوتی که در طی زندگی از سر گذرانده است) در بطن اوست و به طرزی باورنکردنی صدمه دیده است، توانست بفهمد که این آسیب چگونه او را به اجرای روایت‌هایی سوق می‌دهد که دیگر به دردش نمی‌خورد.

در همان زمان، او کهن‌الگوی برتری جوی کودک درونش را شناسایی کرد و متوجه شد که چقدر موفقیت را با عشق همراه می‌کند. درنهایت، او شغل پرقدرت تجارت را رها کرد. او متوجه شد که چگونه وسوسش برای کسب موفقیت باعث شده بود تا از دنیای عاطفی اش جدا شود (درست مانند دوران کودکی، که این وسوس او را واداشته بود تا کناره‌گیری کند).

داستان به همین جا ختم نمی‌شود. همه‌چیز به این سادگی نیست، هست؟ آنتونی فقط یک حصار به دور کودک درونش نکشید و آن را کنار نگذاشت. الان ممکن است وسوسه شوید تا این کتاب را ببندید و به خود بگویید: «من با فرزند درونم آشنا شدم. الان هم بهترم. زمان حرکت است.» در حقیقت، این گونه اقدام شما هرگز به ثمر نمی‌نشیند.

تغییر واقعی برای آنتونی زمانی اتفاق افتاد که او پذیرفت کودک درونش همیشه آنجا خواهد بود و گفت‌وگوی مداومی بین خود فعلی و کودک درونش شکل گرفت. با صحبت آشکارتر درباره اجبارهای جنسی و مصرف مواد، او به چرخه معیوب شرم و رفتارهای مقابله‌ای خود (بی‌حس کردن خود با مواد یا رفتار جنسی) که کودک درونش سال‌ها تکرارشان می‌کرد پی برد.

آنتونی به یاد آورد در نوجوانی، یک روز ناراحت به خانه می‌آید و پدرش از او می‌پرسد چرا ناراحت به نظر می‌رسد، او نیز ماجرای زورگویی حیاط مدرسه را برایش تعریف می‌کند، اما پدرش فقط می‌گوید که او «از کاه کوه می‌سازد». به نظر می‌رسید آنتونی بعد از اینکه تعریف کرده است آن روز همان ابتدا در مقابل همسالانش زده است زیر گریه، بهم ریخته است. به واسطه همین تعامل بود که آنتونی متوجه شد پدرش از او و احساساتش شرمنده است. این اولین ضربه‌ای بود که به خود واقعی‌اش وارد شد (این اولین مواجهه در دنیاک او با شرم بود).

این خاطره مدام در فرایند درمانش مطرح می‌شد و با وجود آن نمی‌توانست بفهمد چگونه از آن عبور کند. تنها یکبار بود که کودک درونش را که فهمیده بود اثر متقابل رخمهای ایجادشده از درونش با سوء استفاده‌ای که بعداً متحمل شده عمیق‌تر شده است، تصدیق کرد. آنتونی پس از یک روز دشوار در مدرسه در آن لحظه پدریسری آموخت، که هرگز نباید صریح یا صادق باشد یا ضعف نشان دهد، در غیر این صورت کسانی که بیشتر دوستشان دارد کاری می‌کنند که شرمنده شود. پس از اینکه نزدیک‌ترین افراد آزار جنسی که دیده بود انکار کردند یا کوچک انگاشتند، او بخش‌های بیشتری از خودش را از چشم اطرافیان دور نگه داشت.

آنتونی در کنه وجودش احساس می‌کرد بی‌لیاقت (و یک انسان بد) است و از هر راهی که بلد بود سعی کرد با آن مقابله کند، اما هر کاری باعث می‌شد بیشتر احساس شرمندگی کند. با گذشت زمان، او تصمیم گرفت که تنها راه برای عبور از این احساس شرم را برگزیند و به رخمهای اصلی کودک درونش توجه کند تا به آن‌ها دست پیدا کند. او آموخته است که وقتی شرمنش فعال می‌شود، بهترین راهبرد این است که به هر بخش از وجودش که نیاز به ابراز وجود دارد، فرصت بدهد و در نتیجه به توقف چرخه تکرارشونده ابراز شرم و مقابله مشکل‌ساز نیز کمک می‌شود.

من دوست دارم که شما هم مثل من و آنتونی شروع کنید ارتباط خودتان را با کودک درونتان بازسازی کنید. من چند تا پیش‌نویس در اینجا ارائه کرده‌ام که می‌توانید از آن‌ها برای شروع گفت و گو با کهن‌الگویی که بیشتر در موردنتان صدق می‌کند استفاده کنید.

**این کار را انجام دهید: یک نامه از کودک درونتان برای خودتان بنویسید**  
مرحله ۱. مدتی را به تأمل و مشاهده کودک درون خود در طول روز اختصاص دهید و توجه داشته باشید که کدام کهن‌الگوی کودک درونی شما بیشتر فعال می‌شود. به یاد داشته باشید، ممکن است چندین مورد درباره شما صدق کند، اما سعی کنید برای شروع یکی را انتخاب کنید. از غریزه

خود پیروی کنید که کدام مناسب‌تر است، یا به سراغ یکی بروید که اغلب یا در حال حاضر فعال است. در اینجا هیچ پاسخ اشتباہی وجود ندارد، قول می‌دهم. با گذشت زمان، می‌توانید هر یک از این کهن‌الگوها را ببینید و برای شناخت هریک از بخش‌های آسیب‌دیده کودک خود وقت بگذارید.

- محافظ. به طور معمول از هم‌وابستگی نشست می‌گیرد. با بی‌توجهی به نیازهای خود، احساس هویت و خودارزشمندی به دست می‌آورد. او معتقد است که تنها راه دریافت محبت، تأمین نیازهای دیگران و نادیده گرفتن نیازهای خود است.

### کودک محافظ عزیز نیکول،

می‌دانم که احساس کرده‌ای باید از همه اطرافیات مراقبت کنی تا آن‌ها احساس خوبی داشته باشند و مطمئن شوی که همه از تو راضی‌اند. من می‌دانم این کار برای تو خسته‌کننده است و نمی‌توانی همیشه به مردم احساس بهتری بدھی. دیگر لازم نیست این کار را بکنی. تو اکنون اجازه داری از خود مراقبت کنی. من به شما قول می‌دهم که دیگران همچنان شما را دوست خواهند داشت.

می‌بینمت، می‌شنومت، و همیشه دوست دارم.

### بالغ خردمند نیکول

- برتری جو. از طریق موفقیت و دستاورد احساس می‌کند دیده می‌شود، شنیده می‌شود و ارزشمند است. از اعتبارسنجی خارجی به عنوان راهی برای مقابله با خود کم‌بینی‌اش استفاده می‌کند. معتقد است که تنها راه دریافت عشق موفقیت است.

### کودک برتری جوی عزیز نیکول،

می‌دانم که احساس کرده‌ای لازم است برخی کارها را به خوبی انجام دهی تا دیگران یا خودت را شاد کنی، مایه مباهات شوی و دوست داشته شوی. می‌دانم که این کار باعث می‌شود احساس کنی به اندازه کافی خوب نیستی. تو دیگر لازم نیست این کار را انجام دهی. تو اجازه داری که از فشار‌آوردن به خودت برای انجام تمام‌وکمال کارها دست برداری. من قول می‌دهم که تو دقیقاً همان‌طوری که هستی بیش از اندازه کافی هستی.

می‌بینمت، می‌شنومت، و همیشه دوست دارم،

### بالغ خردمند نیکول

- کم کار. به دلیل ترس از انتقاد یا شرم از شکست، خود را کوچک، پنهان و سطح پایین نگه می‌دارد. قبل از اینکه بازی شروع شود خود را از بازی احساسی خارج می‌کند. او معتقد است که تنها راه دریافت عشق، نامرئی ماندن است.

کودک کار عزیز نیکول،

می‌دانم که احساس کرده‌ای باید برخی از چیزهایی را که در آن‌ها مهارت داری، دستاوردهایی که به دست آورده‌ای و سایر بخش‌های خوب خود را پنهان کنی تا به احساسات دیگران آسیب نرسانی. من می‌دانم که این کار به شما اجازه نمی‌دهد برای چیزهای خوبی که به دست می‌آوری جشن بگیری و حتی ممکن است باعث شود احساس بدی به آن‌ها داشته باشی. دیگر لازم نیست این کار را بکنی. تو اجازه داری به دیگران نشان دهی تا بینند که واقعاً چقدر خوب هستی. من قول می‌دهم می‌توانی اجازه دهی خوبی‌هایت باز شوند و همچنان دوست داشته شوی.

می‌بینمت، می‌شنومت، و همیشه دوست دارم.

بالغ خردمند نیکول

- نجات دهنده / محافظ. این افراد به ویژه در دوران کودکی با تمام وجود تلاش می‌کنند تا اطرافیان خود را که تلاش می‌کنند آسیب‌پذیر نباشند، نجات دهند. آن‌ها دیگران را درمانده، ناتوان و وابسته می‌بینند و عزق و عشق و عزت نفس خود را از قرار گرفتن در موضع قدرت به دست می‌آورند. معتقدند که تنها راه دریافت محبت، کمک به دیگران با تمرکز بر خواسته‌ها و نیازهای آن‌ها و کمک کردن به حل مشکلات آن‌هاست.

کودک نجات دهنده عزیز نیکول،

می‌دانم که احساس کرده‌ای باید هر زمان که هر کسی در اطرافیان مشکلی دارد، نیاز به کمک دارد یا احساس ناراحتی می‌کند، وارد شوی و آن‌ها را نجات دهی. می‌دانم که این کار باعث می‌شود از دیگران خسته و ناامید شوی و درنهایت هم همیشه نمی‌توانی احساس بهتری در آن‌ها ایجاد کنی. تو دیگر لازم نیست این کار را بکنی. تو می‌توانی به خودت استراحت بدھی و مدتی دست از حل مشکلات دیگران برداری. من قول می‌دهم می‌توانی شروع کنی روی خودت تمرکز کنی و دیگران همچنان دوست داشته باشند.

می‌بینمت، می‌شنومت، و همیشه دوست دارم.

بالغ خردمند نیکول

- شاداب و اجتماعی. این فرد همیشه شاد، بشاش و شوخ طبع است که هرگز درد، ضعف یا آسیب‌پذیری از خود نشان نمی‌دهد. به احتمال زیاد این کودک درون به خاطر حالت عاطفی خود شرمنده شده است. معتقد است که تنها راه برای احساس خوبی داشتن و دریافت عشق این است که مطمئن شوند همه اطرافیانشان خوشحال هستند.

### کودک شاداب و اجتماعی عزیز نیکول،

می‌دانم که احساس کرده‌ای باید همیشه شاد باشی، دیگران را شاد کنی یا «قوی» باشی. می‌دانم می‌ترسی اجازه دهی دیگران تو را غمگین، عصبانی یا وحشتزده بینند و وقتی این گونه فکر کنی حالت بدی خواهی داشت. تو دیگر لازم نیست این کار را انجام دهی. تو اجازه داری هر احساسی که واقعاً داری داشته باشی. به تو قول می‌دهم که با خیال راحت می‌توانی هر احساسی داشته باشی و همچنان دوست داشته شوی.

می‌بینمت، می‌شنومت، و همیشه دوست دارم.

### بالغ خردمند نیکول

- مطیع. به خاطر دیگران همه‌چیز را رهایی کند و از همه نیازهای خود غافل می‌شود. به احتمال زیاد از خود گذشتگی را در دوران کودکی الگوبرداری کرده و مثل کهن‌الگوی محافظ در الگوهای هم‌وابستگی عمیقی درگیر بوده است. این فرد معتقد است تنها راه دریافت عشق، خوب‌بودن و از خود گذشتگی است.

کودک مطیع عزیز نیکول،

می‌دانم که احساس کرده‌ای هر زمان که کسی از تو می‌خواهد کاری برای او بکنی، مثلاً، پیراهن مورد علاقه‌ات را قرض دهی، یا لطفی کنی باید «بله» بگویی. می‌دانم که اگر واقعاً بخواهی «نه» بگویی این باعث می‌شود که احساس کنی آدم بدی هستی. دیگر لازم نیست این کار را بکنی. تو مجاز به گفتن «بله» یا «نه» براساس احساس خود و آنچه می‌خواهی انجام دهی، هستی من قول می‌دهم می‌توانی «نه» بگویی و همچنان دوست داشته شوی.

می‌بینمت، می‌شنومت، و همیشه دوست دارم.

### بالغ خردمند نیکول

- قهرمان پرست. نیاز دارد یک شخص یا قهرمان را دنبال کند. احتمالاً کودک درونش از مراقبی زخم خورده است که به مثابه مافوق بشر و بدون عیب و نقص تلقی می‌شده است. معتقد است که تنها

راه دریافت محبت این است که نیازها و خواسته‌های خود را رد کند و دیگران را به عنوان یک الگو برای شیوه زندگی می‌بیند.

کودک قهرمان پرست عزیز نیکول،

من می‌دانم که تو احساس کرده‌ای که دیگران بیشتر از تو می‌دانند و همیشه به دیگران کمک کرده‌ای تا در تصمیم‌گیری به تو کمک کنند. می‌دانم که این کار باعث می‌شود احساس کنی به اندازه کافی باهوش نیستی و به خودت اعتماد نداری که انتخاب کنی. دیگر لازم نیست این کار را انجام دهی. تو قادری به مسائل فکر کنی و، بدون اینکه به دنبال پاسخ دیگران باشی، خودت تصمیم بگیری. من قول می‌دهم می‌توانی به خودت اعتماد کنی و همچنان دوست داشته شوی.

می‌بینمت، می‌شنومت، و همیشه دوست دارم.

بالغ خردمند نیکول

مراقبه با هدایت کودک درون

اگر علاقه‌مند به مراقبه با هدایت کودک درون هستید می‌توانید از وبسایت من دیدن کنید:

<https://yourholisticpsychologist.com>

## ۸. داستان‌های ایگو

همیشه دوست داشتم استرس نداشته باشم و یکی از کسانی باشم که از «صمیم قلب» احساس آرامش دارند.

همیشه ظروف لعنتی وجود دارند. با دیدن تعداد زیادی ظروف نقره‌ای، قابلمه‌ها و تابه‌های کثیف در سینک ظرفشویی آرامش را از دست می‌دادم و با خشم زیاد و کنترل ناپذیری صحبت می‌کردم. قبل‌ا، گاهی اوقات، آنقدر واکنش نشان می‌دادم که خشم و عصبانیت تمام وجود مرا فرا می‌گرفت و دستانم را روی میز می‌کوبیدم، فریاد می‌کشیدم و پایم را به زمین می‌کوبیدم. واکنش استرس در کل بدنم به این صورت بود که: عصب واگ که طولانی‌ترین عصب مغزی در بدن است پاسخ استرس سیستم عصبی‌ام را فعال می‌کرد و پیام‌های مبارزه‌کردن / فرارکردن / تسليم‌شدن را به بدن ارسال می‌کرد. از نظر فیزیولوژیکی، من طوری واکنش نشان می‌دادم که انگار خرسی در جنگل روی من پریده بود و به اطراف می‌کوبیدم تا خود را از حمله ظروف کثیف نجات دهم.

بعضی مواقع واکنشم متفاوت بود یعنی چیزی را پرت نمی‌کردم یا عصبانی نمی‌شدم. در عوض، مثل سنگ ساکت می‌شدم و در حالت آشتفتگی درونی که ساعتها طول می‌کشید، غوطه‌ور می‌شدم. من اجتناب می‌کردم و از همسرم دور می‌شدم و این رفتارم باعث می‌شد همسرم مرا سؤال پیچ کند.

«حالت خوبه؟»

من جواب می‌دادم: «بله»

«مطمئنی؟»

«بله خوبم..»

در هر حال چه پاسخ مبارزه بود چه تسليم‌شدن، نتیجه نهایی فرقی نمی‌کرد و با شریک زندگی‌ام دعوا می‌کردیم.

مطمئنم که بسیاری از شما فکر می‌کنید که این نوع واکشم به ظروف کثیف بیش از حد اغراق‌آمیز بوده است (اگرچه مطمئنم برخی از شما این چنین هستید). واقعیت این است که نمی‌توانستم حالت هیجانی خود را تنظیم کنم زیرا ظروف به اعمق وجود من ضربه می‌زدند که من از آن مطلع نبودم. این ناخودآگاه من بود که با من ارتباط برقرار می‌کرد- خواه بخواهم گوش کنم یانه.

در حال حاضر، با نگاهی به گذشته، می‌دانم که ظروف داخل سینک روایتی را بیان می‌کنند و آن این است که شریک زندگی‌ام را در نظر نمی‌گیرد. به یاد داشته باشید، یکی از باورهای اصلی ام درباره خودم (در نظر گرفته نمی‌شوم) از دوران کودکی من نشست گرفته است. یکی از دوستان من، داستان ایگوام است.

علی‌رغم تأثیرات واضح ایگو بر زندگی، بیشتر ما از ایگو و اینکه چگونه رفتار ما را هدایت می‌کند آگاهی نداریم. ایگو، محافظ قوی کودک درونی‌ام یعنی، هویت «من» است. هر چیزی که از کلمه «من» پیروی می‌کند، در راستای ایگوست: من باهوشم. من خسته‌کننده‌ام. من جذابم. من شلخته‌ام. من خوبم. من بدم. ایگو احساس خود ما، هویت شخصی ما و ارزش خود ماست. ایگو داستان‌نویسی چیره‌دست است (وقتی شریک زندگی‌ام ظروف کثیف را در سینک رها می‌کند، به این معنی است که به من توجه نمی‌کند) ایگو داستان‌هایی در مورد اینکه ما باور داریم که هستیم خلق و حفظ می‌کند. ایگو به‌نهایی خوب یا بد نیست، فقط هست.

ایگو در دوران کودکی از طریق باورها و ایده‌های ما شکل می‌گیرد که والدین، دوستان، جامعه و محیط به ما منتقل می‌کنند. ایگو چیزی است که ما شخصیت یا هویت می‌نامیم و در ناخودآگاه ما زندگی می‌کند. باورهای ایگو از جای دیگر سرچشمه نمی‌گیرند. آن‌ها بر پایه تجربیات زندگی به وجود می‌آیند.

ما در طول زندگی براساس تجربیاتمان داستانی درباره اینکه چه کسی هستیم می‌سازیم. این روایت شامل جنبه‌هایی از هویت، عقاید و باورهای ماست. ایگو به ما کمک می‌کند تا در روایت‌های آشنا زندگی کیم، زیرا اگرچه اغلب در دنگ اند، اما پیش‌بینی‌پذیرند. همان‌طور که می‌دانیم، امور پیش‌بینی‌پذیر بیشتر از امور پیش‌بینی ناپذیر و ناشناخته‌ها برایمان احساس امنیت ایجاد می‌کند.

ایگو که به ایده‌ها، عقاید و باورها وابسته است، مانند جریان بی‌پایانی از افکار است که ما را در هویتمان محبوس نگه می‌دارد. هدف اصلی ایگو محافظت از هویت ما در هر زمان و به هر قیمتی است. این استحکام‌بخشی از موضع دفاعی ایگو است. ایگو باید محافظی انعطاف‌ناپذیر باشد تا مطمئن شود که بخش مهریان و آسیب‌پذیر ما (یعنی فرزند درونی ما) ایمن باقی می‌ماند. به همین دلیل ایگو بسیار حالتی تدافعی و میتنی بر ترس دارد و همه‌چیز را در چهارچوب دوقطی صفر و صد می‌بیند برای مثال خوب را در مقابل بد یا درست را در مقابل غلط می‌بیند. او قاطعانه به

عقاید و نظرات خود وابسته است. ایگو هرگونه مخالفت یا انتقاد را تهدیدی مستقیم برای موجودیت ما تعبیر می‌کند. به این دلیل وقتی در حالت خودخواهانه هستیم، باورها و افکار ما نیز در همان حالت است و هر آنچه آن روایت‌ها را زیر سؤال ببرد، خصمانه است. وقتی نظرات ما زیر سؤال می‌رود، ایگو معتقد است که خود اصلی ما در حال تهدید است.

اگر ما در درک ایگو تمرين نداشته باشیم او برای اثبات و تسلط خودش خواهد جنگید و منجر به احساس ناامنی و کمارزشی می‌شود درنتیجه، ایگو برای دفاع از «ما» بیش از حد تلاش می‌کند، آیا آسیب را احساس می‌کنید؟ آیا اظهارنظر کوچک همکاران خون شما را به جوش آورده است؟ آیا میل به دفاع کردن، محکوم کردن و پیروزی دارید؟ آیا نیاز به این دارید که ثابت کنید حق با شمامست به هر قیمت و ارزشی؟ آیا سریعاً به مخاطب خود توهین می‌کنید و او را قضاوت می‌کنید؟ آیا شروع به مقایسه یا مقابله می‌کنید؟ آیا این احساس را که به اندازه کافی از خودتان دفاع کرده‌اید دارید؟

این‌ها مثال‌هایی از ایگو در حالت واکنشی است. وقتی ایگو فعال می‌شود، همه‌چیز شخصی است (مانند حالت خودخواهی در دوران کودکی، زمانی که ما محور همه‌چیز بودیم). هر آنچه اتفاق می‌افتد، فرض بر این است که به‌خاطر ما اتفاق افتاده. به همین دلیل بسیاری از مردم در جلب رضایت یا تحت تأثیر قراردادن دیگران و سواس دارند و این بخش مهم از دلیلی است که ما احساس «گیرکردن» می‌کنیم.

احساس‌های ما می‌توانند شیوه جملات زیر باشد:

۱. وقتی هیجانی می‌شوم احساس خشم می‌کنم.
۲. وقتی شریک زندگی ام سریع به پیام‌های من پاسخ نمی‌دهد هیجانی می‌شوم.
۳. پاسخ‌ندادن سریع همسرم به پیام‌های من به این معنی است که من شایسته توجه نیستم و این من را عصبانی می‌کند.
۴. وقتی عصبانی ام، فریاد یا جیغ می‌زنم یا تسلیم کسانی می‌شوم که دوستشان دارم. ایگوی من بی‌لیاقتی را احساس می‌کند و آن را نشان می‌دهد و ترجیح می‌دهد هیجانات را به دیگران منتقل کند به‌جای اینکه احساس دردناک بی‌لیاقتی را تجربه کند.

## ۵. نتیجه‌گیری: من فردی بی ارزش و عصی هستم.

این مثال‌ها حقیقت ندارد، ولی هرچه بیشتر به ایگو گوش دهیم، این روایتها بیشتر به واقعیت ما تبدیل می‌شوند. باید فرض کنیم می‌خواهید یادداشت‌برداری را شروع کنید و شما می‌گویید: «این اتلاف وقت است. شما کارهای بسیار مهم‌تری دارید که باید انجام دهید، به عنوان راهی برای نجات شما از ترس شکست یا ترس از آنچه ممکن است کشف کنید. یا اینکه ممکن است خود را از رقابت برای ارتقای شغلی خارج کنید، حتی اگر صلاحیت زیادی داشته باشد، تا اینکه از خود در برابر آسیب احتمالی ردشدن محافظت کنید. هرچه ما شرم بیشتری همراه داشته باشیم، ایگو بیشتر می‌خواهد از موقعیت‌های آینده که در آن شرم بیشتر یا درد عمیق‌تری را تجربه می‌کنیم، دوری کند. ایگو برای اطمینان از اینکه دوباره آسیب نمیند، موانع را ایجاد می‌کند، زیرا در هر فرصتی برای تغییر مثبت، احتمال درد و شکست نیز وجود دارد.

## فعال‌سازی ایگو

ایگو بیش از حد هوشیار و گوش به زنگ است و همیشه به عنوان محافظه عمل می‌کند. ایگو محکم است و اغلب دشمن مخالفت‌های دیگران است و از مصالحه یا حتی ابراز همدردی امتناع می‌ورزد. در صورت مواجهه با مخالفت، آماده است تا وارد عمل شود. تهدیدات علیه ایگو می‌تواند به روش‌های زیر ظاهر شود:

- «مشارکت همگانی» یا واکنش هیجانی شدید

- اعتماد به نفس کاذب (برخی ممکن است آن را خودشیفتگی بنامند) که غالباً جسارتی است که از احساس نامنی به دلیل ارتباط‌نداشتن با خود واقعی نشست می‌گیرد.

- کمبود ظرافت در تفکر- همه‌چیز درست یا غلط است. هیچ منطقهٔ خاکستری‌ای وجود ندارد.

- رقابت شدید (اعتقاد به اینکه موفقیت دیگران در تضاد با موفقیت شماست).

این واکنش‌ها زمانی رخ می‌دهند که هم‌جوشی بین نظرات، افکار، باورها و خودخواهی شما وجود داشته باشد. به همین دلیل داستان‌های ایگو کیفیت مرگ و زندگی به خود می‌گیرند، وقتی کسی با شما مخالف است یا از شما انتقاد می‌کند، نظرات آن شخص به موضوعی خاص محدود نمی‌شود و درنهایت به این موضوع می‌رسد که شما چه کسی هستید. هنگامی که یک باور تهدید می‌شود، مانند زمانی که شخصی از فیلمی که شما دوست دارید متنفر است (این یک مثال احمقانه است، اما می‌تواند ما را عصبانی کند، اگر ما خودخواهانه به آن واکنش نشان دهیم)، تمام وجودمان در

عرض تهدید است.

اغلب اوقات هنگامی که اختلاف نظر رخ می‌دهد، هدف این نیست که سعی کنیم به حقیقتی مشترک نزدیک شویم، برای تثیت ارزش و قدرت خود تلاش می‌کنیم، نظرات طرف مقابل را نابود می‌کنیم و این گونه است که اختلافات به سرعت نازیبا می‌شوند. به همین دلیل است که هیچ کس به حرف دیگران گوش نمی‌دهد. زیرا اگر چیزی که به آن اعتقاد دارید همانی باشد که هستید، دیگر جایی برای گفت‌و‌گو یا تفکر باقی نمی‌ماند و فضایی برای گسترش یا سازگاری وجود ندارد. گاهی اوقات که مناظره‌ها را تماشا می‌کنم، تنها چیزی که می‌توانم بینم مواضع محافظتی خودخواهانه است. تمام جراحت‌ها و فعالیت‌های دوران کودکی در همان جا روی صحنه وجود دارد.

### فرافکنی‌های ایگو

ایگو برای درک اینکه چه کسی هستیم مدام تلاش می‌کند. برای انجام این کار هیجاناتی را که ما احساس می‌کنیم بد یا اشتباه هستند انکار یا سرکوب می‌کند تا اینکه خوب یا مطلوب باشیم و تا حد آمکان محبت دریافت کنیم. گاهی اوقات به این قسمت‌های بد یا اشتباه ما «سایه خود» می‌گویند.

بزرگ‌سالان با بیان کردن این نکته به فرزندانشان، درباره اینکه برخی موارد را باید پنهان کرد و برخی دیگر را باید آشکار کرد که مورد تحسین قرار بگیرند، سرکوبی را در فرزندانشان ایجاد می‌کنند. فارغ از وابستگی زیاد ما، در دوران کودکی، یاد می‌گیریم که برای حفظ ارتباطات در زندگی مان مقبول و خوب ظاهر شویم که به عنوان سازوکار بقاست و بخشی سودمند برای تکامل و درک چگونگی تعامل با جهان است. هنگامی که ما به طور مداوم بخشی از خود واقعی مان را سرکوب می‌کنیم، تا محبت و عشق دریافت کنیم، رفتار سرکوب به داستان ایگو تبدیل می‌شود و ما همان چیزی می‌شویم که باور داریم باید باشیم نه آن چیزی که واقعاً هستیم.

همان طور که می‌دانیم این رفتار ریشه در ضمیر ناخودآگاه دارد. هرچه بیشتر بخش‌هایی از سایه خود را انکار کنیم احساس شرم‌ساری بیشتری می‌کنیم و از بینش خود بیشتر دور می‌شویم. این شرم و قطع ارتباط با دیگران باعث فرافکنی می‌شود و ناگهان ایرادات و انتقاداتی را که درباره خودمان احساس می‌کنیم به گردن دیگران می‌اندازیم. هرچه بیشتر از خود اصلیمان دور شویم و خجالت بکشیم، همان رفتار خودمان را در دیگران بیشتر می‌بینیم. برای اینکه همچنان احساس ارزشمندی و امنیت داشته باشیم، و همان‌طور که فکر می‌کنیم آدم خوبی باشیم، به خود می‌گوییم که ما شبیه

آن‌ها نیستیم. اما در حقیقت، در وجود ما دقیقاً همان «عیب‌ها» وجود دارند. فرض کنید برای گرفتن قهوه در صف ایستاده‌اید. یک زن بدون نوبت از شما جلو می‌زند. شما عصبانی می‌شوید! و می‌گویید این زن بی‌نزاکت است! خودشیفته و بی‌ادب است! آدم بدی است! او اصلاً شبیه من نیست!

این داستان ایگو است. هیچ‌یک از ما این استعداد را نداریم که بفهمیم در ذهن دیگران چه می‌گذرد. ما نمی‌دانیم زنی که بدون صف جلوی ما ایستاده به چه فکر می‌کند. بنابراین به راحتی داستانی را تداعی می‌کنیم که به طور کامل در تجربیات گذشته ما نقش بسته است. فرافکنی ایگو به طور ناخودآگاه و بدون اینکه با شخص دیگری تعامل مستقیم داشته باشیم الگوهایی را در ذهن ما بازآفرینی می‌کند. شاید ویرگی‌های والدین در ما باعث می‌شود که وقتی احساس غرور می‌کنیم شروع به سرکوب نیازهای خود و رسیدگی به نیازهای دیگران می‌کنیم.

داستان‌های ایگو به طور طبیعی برای ما اتفاق می‌افتد، به‌این دلیل که تردید ترسناک است. وقتی ما نمی‌دانیم چرا افراد طوری رفتار می‌کنند، که ما را ناراحت، خشمگین یا عصبانی می‌کنند، ایگو وارد فضایی می‌شود که سعی دارد دلایل آن را بفهمد و با اصرار بر اینکه هرگز کار وحشتناکی انجام نخواهیم داد ما را ایمن نگه دارد. اگر آن فرد کار بدی را انجام داد، پس چون من آدم خوبی هستم، هرگز آن کار را انجام نمی‌دادم. به همین دلیل است که قضاوت دیگران بسیار اعتیادآور است و ما را از مبارزه درونی ایگو با شرم رهابی می‌بخشد. وقتی عیوب دیگران را شناسایی می‌کنیم، می‌توانیم عیوب خود را نادیده بگیریم و حتی خودمان را متقادع کنیم که برتریم. هیچ‌کدام از این‌ها در واقع اشتباه یا بد نیست (این صحبت خودخواهانه است). این فقط بخشی از انسان‌بودن است.

### چگونه با ایگو‌تان برخورد کنید

اکنون، که ما درباره نقش ایگو یاد گرفته‌ایم، زمان آن رسیده است که فرایند تعامل با ایگو را شروع کنیم. هدف از تعامل و رفتار این است که به‌جای تسلیم‌شدن در برابر واکنش‌های ایگو آگاه و هوشیار باشیم. تعامل و رفتار با ایگو با مشاهده ساده شروع می‌شود. وقتی ناخودآگاه کاری را انجام می‌دهیم، ایگو کنترل را در دست دارد، بنابراین، درگیرکردن فعل ذهن خودآگاه کمک می‌کند تا کنترل ایگو بر زندگی روزانه‌مان کم شود. هنگامی که آگاه و هوشیار باشیم، می‌توانیم الگوهای فکری و ترس‌های ایگو را مشاهده کنیم و سعی کنیم بدون قضاوت به خشم‌ها و دفاع‌های ایگو نگاه کنیم. حالت تدافعی و آسیب‌پذیری ایگو شبیه کودک درون ماست. هر دونیاز دارند بدون قضاوت دیده و

شنیده شوند. ایگو نیاز به فضایی دارد تا به آرامش برسد.

### گام اول: به ایگو اجازه دهید تا خود را معرفی کند

در اینجا هدف این است که ایگو را جدا از خود ببینید و تمرین کنید که شاهدی بی طرف باشد. شما می‌توانید عمل جدایی را با این دستور کوتاه شروع کنید. حدود یک یا دو دقیقه طول می‌کشد.

۱. مکانی آرام در نظر بگیرید که حواستان پرت نشود، برای مثال جایی که قبلاً روی تمرین‌های آگاهی کار کرده‌اید.

۲. چشمانتان را ببندید و نفسی عمیق بکشید.

۳. جمله تأکیدی زیر را تکرار کنید: من در امامت و راه جدیدی را برای تجربه کردن خودم جدا از ایگو انتخاب می‌کنم.

توجه داشته باشید مرحله اول، اگرچه سریع و به ظاهر ساده است، اغلب سخت‌ترین مرحله است. ایگو دوست ندارد شاهد داشته باشد، بنابراین درگیرشدن با آن در سطح مشاهده اولیه می‌تواند بسیار ناراحت‌کننده باشد. ممکن است هیجاناتی مانند کج خلقی یا حتی حالت تهوع در بدن احساس کنید. ایگو ممکن است داستان‌هایی را به شما بگوید که بهتر است این تمرین را انجام ندهید زیرا بسیار احتمانه است. همه این‌ها بخشی عادی از این مرحله است. ادامه دهید زیرا عبور از این ناراحتی نیازمند کار و تمرین است، پس باید صبور باشید.

#### گام دوم: با ایگو برخوردی دوستانه داشته باشید

اکنون می‌خواهم به آنچه بعد از استفاده از عبارت «من هستم» توجه کنید. هنگامی که این کلمات را می‌شنوید یا می‌بینید به آن‌ها فکر کنید و از آن‌ها به عنوان نشانه‌ای استفاده کنید تا متوجه الگوهای بعدی تان شوید. برای مثال، من همیشه دیر می‌رسم، من وحشتناک مشکلات را به یاد می‌آورم، من همیشه بازنشده‌ها را جذب می‌کنم. بدون قضاوت، بدون عصبانیت، بدون نالمیدی، فقط افکاری را که دارید بنویسید یا حتی بهتر از آن، افکار خود را در یک دفترچه یا در تلفن یادداشت کنید. توجه کنید که چند بار در مورد خودتان صحبت می‌کنید. چند مکالمه را به صحبت کردن در مورد خود منحرف می‌کنید؟ آیا از بحث در مورد هیجاناتان دوری می‌کنید؟ کلمات پس از عبارت «من هستم» چقدر منفی هستند؟

این ندای ایگو است. شما آن قدر این روایت‌ها را تکرار کرده‌اید که حتی ممکن است متوجه آن‌ها نشوید و به تکراری بودن آن‌ها پی‌نبرید یا حقیقت آن‌ها را زیر سؤال ببرید. این مرحله بنا دارد تا شما را از الگوهای آشنایاتان بیرون بیاورد. قبل از اینکه از واکنش‌های ایگو خود آگاه شوید، شما به صورت ناخودآگاه الگوها، شرایط و زخم‌های دوران کودکی خود را تجربه کرده‌اید. تعامل و کار بر روی ایگو به شما فرصتی می‌دهد تا روایت جدیدی را انتخاب کنید. هرچه بیشتر بتوانید این تمرین‌ها را تکرار کنید، مفیدتر است (من همچنان آن‌ها را هر زمان که احساس می‌کنم ایگویم فعال شده انجام می‌دهم). تکرار کردن مسیرهای جدیدی را در مغز ایجاد می‌کند و اجازه می‌دهد که مشاهدات با گذشت زمان آسان‌تر شود.

#### گام سوم: ایگو تان را نام‌گذاری کنید

نام‌گذاری ایگوتن ممکن است احتمانه به نظر برسد، اما نام‌گذاری ایگو اقدامی مهم برای رهایی از آن است. زمانی که بتوانیم ایگو را ببینیم و نام‌گذاری کنیم، می‌توانیم خودمان را از واکنش‌هایش رها کنیم یا حداقل فاصله‌ای بین خودمان و ایگویمان ایجاد کنیم.

من ایگوام را «جسیکا» می‌نامم. جسیکا را تماشا می‌کنم که می‌آید و می‌رود. گاهی اوقات، او برای چند ساعت ناپدید می‌شود و سپس بی‌پروا برمی‌گردد. متوجهم که برخی چیزها جسیکا را بسیار حساس می‌کند و این خوب است.

گاهی اوقات، احساس می‌کنم ایگو شروع به تسخیر ذهنم کرده است، و می‌خواهم عصبانی شوم یا چیز بدی بگویم، اما جسیکا تحت کنترل من است و به او می‌گویم جسیکا دوباره می‌خواهی با من بازی کنی. گفتن این کلمات با صدای بلند به طرزی باورنکردنی مفید است و به من کمک می‌کند تا لحظه‌ای نفس بکشم و تصمیم بگیرم که آیا می‌خواهم با جسیکا مخالفت نکنم یا او را کنترل کنم. من پیام‌هایی از افرادی دریافت کرده‌ام که خنده‌دارترین نام‌ها را برای ایگوهایشان انتخاب کرده‌اند. شما چه نامی برای ایگو خود انتخاب کرده‌اید؟

#### گام چهارم: ملاقات با ایگوی فعال شده

چنانکه ما سطح آگاهی هشیارانه خود را گسترش دهیم گرفتار داستان‌های ایگو قرار نمی‌گیریم. افکار برای ما اتفاق می‌افتد. آن‌ها درباره اینکه ما چه کسی هستیم هیچ معنایی ندارند. آن‌ها صرفاً ایگو ما هستند که تلاش می‌کنند از هویت ما دفاع کنند و از ما در برابر درد محافظت کنند.

در این حالتی که ایگو فعال است، ما حملاتی را که به احساس امنیت ایگو وارد می‌شود را می‌پذیریم و حتی تحمل می‌کنیم. دفعه‌بعد در موقعیت هیجانی شدید به این تجربه توجه کنید. این در امتداد مرحله اول است. بعد، تمام مواقعي را که احساس ناراحتی یا عصبانیت می‌کنید، پیگیری کنید. اینکه در ظاهر چه گفته شد؟ چه بخشی داستان ایگو را فعال کرد؟ در اینجا مثال زیر را آورده‌ام تا مطلب برای شما درک‌پذیرتر شود.

خواهرتان می‌گوید: «به نظر خسته‌ای». شما به طعنه پاسخ می‌دهید: «البته که خسته‌ام. من شصت ساعت در هفته کار می‌کنم و بچه‌ام را بزرگ می‌کنم. خیلی خوبه اوقات فراغت زیادی داشته باشی. نگران نباش، دفعه‌بعدی که هم رو ببینیم، عالی‌ام» آنچه خواهر شما به‌طور عینی گفت: «خسته به نظر می‌رسی». آن چیزی که ایگو شما شنیده است این است: «او همیشه بسیار بی‌ادب و

فضول است. او هرگز سختی‌هایی را که من متحمل شده‌ام و اینکه چقدر برای سرپاماندن تلاش می‌کنم نمی‌بیند.»

در اینجا، ایگو احساس بی‌لیاقتی کرد و برایش در دنای بود و از آنجایی که شما هرگز یاد نگرفته‌اید که احساساتتان را پردازش کنید ایگو آن را به خواهرتان منتقل کرد. همان‌طور که می‌دانیم، ایگو تمایل دارد احساسات در دنای را به دیگران منتقل کند تا اینکه با آن‌ها کنار بیاید.

یکی از روش‌های کنترل برای بروخورد با نظر خواهرتان در مثال بالا این است که آسیب خود را پیذیرید، نه اینکه آن را رد کنید. شما می‌توانید این‌طور پاسخ دهید: «اوہ. نیش زدم. فکر می‌کنم مستله را بیش از حد شخصی کردم.»

همان‌طور که ما ایگو را به رو شی قدرتمند هدایت می‌کنیم، از طرفی می‌توانیم بدون اینکه در هنگام زیر سؤال رفتن یا به چالش کشیدن احساس خطر کنیم گفت و گوهای دشواری داشته باشیم. هرچه بیشتر این آگاهی را تمرین کنیم، ایگو ملایم‌تر می‌شود، اعتماد به نفسمان بیشتر و ایگو کامل‌تر می‌شود. گرچه این مراحل در این فصل به‌طور مرتب بیان شده‌اند، اما به صورت خطی پیش نمی‌رونند. شما در این مراحل وارد می‌شوید و ممکن است ابتدا پیشرفت کنید و سپس به عقب برگردید. ایگوی شما همیشه وجود دارد.

### مفهوم حقیقت خود

همان‌طور که کنترل‌های آگاهانه را ایجاد می‌کنید و مشاهده و نظاره خود را تمرین می‌کنید، مجبور می‌شوید نگاه عینی‌تر به رفتارهای خود داشته باشید. خودگواهی به‌نهایی کافی نیست. شما همچنین باید در مورد آنچه مشاهده می‌کنید صادق باشید. صادق‌بودن درباره سایه‌تان که در درون شماست برایتان سودمند خواهد بود و باعث می‌شود با حقیقت خود رو به رو شوید.

سایه‌مان شامل تمام بخش‌های ناخوشایندمان است. درباره روابط، گذشته و والدینمان که از آن‌ها خجالت می‌کشیم و سعی می‌کنیم آن‌ها را انکار کنیم. ایگو زمان زیادی را صرف این نبردها می‌کند تا توانایی ما برای دیدن این سایه را پنهان کند. همان‌طور که یاد می‌گیرید چگونه ایگوتان را زیر سؤال ببرید برخی از این قسمت‌ها اغلب از طریق قضاؤت‌ها و فرافکنی‌های شما از دیگران آشکار می‌شوند. هرچه بیشتر از ایگوتان جدا شوید توانایی شما برای درک مشکلات از راه دور بیشتر خواهد شد. فرافکنی‌ها یا احساسات درونی‌مان را که به دیگران منتقل می‌کنیم، پیام‌هایی هستند

که از سایه‌مان دریافت می‌کنیم. به صدای انتقاد یا قضاوت توجه کنید چراکه بهناچار این کار را خواهد کرد. درباره خودتان چه می‌گوید؟ یکی از مقدمه‌های اولیه من برای دیدن داستان‌های ایگو زمانی بود که شروع کردم به زیر سؤال بردن مزاحمت‌های افرادی که ویدیوهایی از رقصشان را در اینستاگرام منتشر می‌کردند. عصبانی شدم. ذهن من داستان‌های زیادی درباره خودسوسای آن‌ها و نیاز آن‌ها به توجه ساخته است. واقعیت این بود که من به خودم اجازه نمی‌دهم که در مقابل دیگران قرار بگیرم و از زمانی که دختربچه بودم از رقصیدن در جمع دوری می‌کردم. به آزادی و شادی که در آن پست‌ها می‌دیدم حسادت می‌کردم. وقتی ایگوام فعال است ذهنم برای سرکوب، دوری و اخراج، رفتارهای متفاوتی انجام می‌دهد. هنگامی که به آنچه وجود دارد اجازه دهد که خود را ارائه دهد، می‌توانید خود را عینی‌تر، صادقانه‌تر و درنهایت دلسوزانه‌تر ببینید.

### مفهوم آگاهی ایگو

زنگی ناگاهانه و بی‌اطلاع از افکار، الگوها و رفتارهایمان، کاملاً، با مفهوم خودخواهانه از اینکه چه کسی هستیم یکی است. پاسخ خودکار ما به احساسات ناخوشایند بیرونی، سرزنش دیگران و تخلیه انرژی است. این حالت آگاهی، که به آن آگاهی ایگو نیز می‌گویند، ما را در انتخاب‌هایمان ناتوان می‌گذارد. بدون شناخت درون خودمان ما بهشدت متأثر از محیط اطرافمان می‌شویم.

من از تجربه ظرف‌شوی خود برای مثال استفاده خواهم کرد.

وقتی سینک پر از ظرف کثیف را می‌بینم و خشم را در وجودم احساس می‌کنم. متوجه واکنش‌های بدنم می‌شوم: ضربان قلبم تندر می‌شود، جریان خون در صورتم زیاد می‌شود، تمام بدنم داغ می‌شود و انگار می‌خواهم منفجر شوم. ازانجایی که من نظاره‌گر واکنش‌هایم هستم و به آن‌ها فرصت می‌دهم و آن‌ها را به عنوان «واکنش‌های افراطی» تلقی نمی‌کنم، بنابراین از تغییرات و واکنش‌هایم یاد می‌گیرم. شروع به گوش‌دادن به روایتی می‌کنم که به من می‌گویند. به خودت اجازه بده کمی عینی‌تر فکر کنی. بنابراین، من واکنش‌های تندرزدن قلبم، هجوم جریان خون به سرم و احساس آشتفتگی را از دور نظاره می‌کنم. این تکنیک به عنوان نوعی بینش به دنیای درونی ام است، بدون اینکه بلافصله خشمگین شوم و یا با افراد و محیط پیرامونم قطع ارتباط کنم.

یک ثانیه وقت می‌گذارم و بیشتر نگاه می‌کنم. در شکم احساس ترس را تجربه می‌کنم. احساس ترس را از دوران کودکی ام دارم و کشش به سمت واکنش آسیب‌زا در من زیاد است. ناخودآگاه چرخه استرس دوران کودکی ام بیدار می‌شود. متوجه شده‌ام که خشم و عصبانیت فقط به خاطر ظروف کثیف یا حتی همسرم نبود، به خاطر مادرم بوده است. این خشم و عصبانیت مربوط به فاصله هیجانی بین من و او بود. این احساس وقتی برانگیخته می‌شد که مادرم حواس پرتی نشان می‌داد یا اینکه من را نادیده می‌گرفت. ظروف کثیف نوعی ماشین زمان بود که مرا به نشستن پشت میز در فیلادلفیا و بازی با ماشین‌های اسباب بازی ام می‌برد در حالی که مادرم از پنجره به بیرون خیره شده بود و منتظر پدرم بود تا به خانه بیاید. حس خشم و عصبانیت من را به تمام زمان‌ها و مکان‌هایی باز می‌گرداند که دیده و شنیده نمی‌شدم، زمانی که احساس می‌کردم فراموش شده‌ام یا نادیده گرفته شده‌ام، زمانی که مادرم آنقدر ترسیده بود که نمی‌توانست به من آرامش یا امنیت بدهد. ایگویم داستانی را به وجود می‌آورد تا از من در برابر احساس دوباره آن درد محافظت کند. بنابراین، رفتار خودخواهانه به معنای هل دادن طرف مقابل به دورتر و دورتر از من بود تا جایی که به طور چشمگیر و حتی تهاجمی رفتار می‌کردم.

قبل‌آ هرگز خود را به این وضوح یا صادقانه ندیده بودم که بتوانم به این نتیجه برسم. اکنون، می‌توانم برای تغییر رابطه‌ام با ظروف کثیف اقدام کنم.

سال‌ها زمان برد و حالا از شستن ظرف‌ها لذت می‌برم. من دیگر ظرف‌ها را گواهی بر بی ارزشی ام نمی‌بینم. این تغییر یک شبه اتفاق نیافتاد و با این فکر شروع شد: جایگزینی افکار جدید در مورد ظروف را تمرین کن. با وجود اینکه ناخودآگاهم این فکر را نمی‌پذیرفت، به خودم می‌گفتم تو در نظر گرفته شده‌ای. تو مهمی زیرا من آب گرم را باز کردم و احساس کردم آب و صابون بر روی ظروف است و دستانم در آب گرم و صابون است. حتی اگر به گفته‌ام باور نداشتم، به‌هرحال آن را می‌گفتم. بعد از شستن ظروف کارهایی را انجام می‌دادم که باعث خوشحالی ام شود. برای مثال نیم ساعت وقت می‌گذاشتم و در اتاقم تنها می‌خوابیدم یا با سگم قدم می‌زدم. به مرور زمان، و با تمرین بیشتر این افکار، ناخودآگاهم آرام شد و افکارم تبدیل به باورم شدند. من هنوزم همچنان واکنش‌های هیجانی دارم و ممکن است که همیشه این‌گونه واکنش‌ها را داشته باشم. ولی تلاش می‌کنم با گذشت زمان (زمان بسیار زیاد) واکنش‌های هیجانی ام را به کنش‌های سنجیده هدایت کنم.

من دیگر قربانی موقعیت نیستم. من کنترلی بر اینکه دیگران ظرف‌هایشان را بشویند یا نه ندارم و

می‌توانم مداخله کنم و روایت‌هایم را تغییر دهم. من مجبور نیستم برای تنظیم هیجاناتم به امور پیرون از خودم تکیه کنم. من با آن ظروف کثیف احساس قدرت می‌کنم زیرا آن‌ها به من این انتخاب را می‌دهند که وقت بگذارم وقتی آن‌ها را می‌شویم به خودم احترام بگذارم.

پس از سال‌ها، کار روی ایگوام، فکر می‌کنم نیاز است هنوز هم روی ایگوام کار کنم و فکر می‌کنم ایگوام در برخی موارد در خواب زمستانی است. زمان‌هایی که شرایط فیزیکی و هیجانی ام به دلیل استرس زندگی و کمبود خواب باعث اختلال در ایگوام می‌شود. بنابراین، به طور مستمر باید روی ایگو کار گرد. هرچه آگاهی از ایگو بیشتر شود در خودمان و درنهایت در افراد اطرافمان، لذت، شوخ‌طبعی و همدلی بیشتر می‌شود.

هدف نهایی و درواقع آخرین مرحله کار روی ایگو، توانمندسازی، درک و پذیرش ایگو است. از طریق تمرين فرصتی برای آگاهی ایجاد می‌شود که به شما امکان می‌دهد فراتر از واکنش‌های غریزی ایگو را انتخاب کنید. این انتخاب‌های جدید مسیری را به سوی تحولات آینده شما هموار می‌کنند. برخلاف تصور رایج هدف شما «مرگ ایگو» نیست. ایگوتان همیشه با شما خواهد بود، حتی زمانی که احساس می‌کنید بر آن تسلط دارد (که به خودی خود یک بیانیه ایگو است!). درواقع، اغلب زمانی ظاهر می‌شود و شما را غافلگیر می‌کند که انتظارش را ندارید.

واضح است حتی، با پرورش آگاهی و توانمندسازی ایگو، بسیاری از ما این موقعیت را ندارند که تغییرات ساختاری یا عینی را در محیط زندگی ظالمانه خود ایجاد کنند. بسیاری از ما همچنان در فقر یا تحت تهدیدهای دائمی نژادپرستی زندگی می‌کنیم، جایی که بیش از یک گزینه نیست. ما نمی‌توانیم از محیط‌های تحت ستم خارج شویم. با این حال، ما باید خودمان را با ابزارهایی برای زنده‌ماندن و در میان محیط اطرافمان توانمند کنیم. امیدوارم درحالی که ما به کار در جهت تغییرات سیستمی ساختاری دیرپا ادامه می‌دهیم، همهٔ ما بتوانیم هر زمان که امکان دارد، با انتخاب هر چند کوچک خود را قادرمند کنیم.

این کار را انجام دهید: ملاقات با سایه‌تان  
برای ملاقات با سایه‌تان، زمانی را به تأمل و پاسخ، به سؤال‌های زیر اختصاص دهید.  
وقتی احساس حسادت دارید، از خود پرسید: احساس می‌کنم طرف مقابل چه چیزی را دارد که من کم دارم؟

چند وقت یک بار دیگران را نصیحت می‌کنید و چرا نصیحت می‌کنید؟ (الگوهای آشکاری وجود خواهد داشت).

چگونه در مورد خودتان با دیگران حرف می‌زنید؟ (جواب به این سؤال به شما کمک می‌کند تا به روایت‌ها و باورهای محدود‌کننده خودتان پی ببرید).

وقتی دیگران حضور ندارند چگونه در مورد آن‌ها صحبت می‌کنید؟ (جواب به این سؤال به شما کمک می‌کند تا به روایت‌های رابطه‌ای و دلبستگی یا آسیب روحی خود پی ببرید).

هر زمان، که ایگو یا داستانی درباره خودمان مورد تهدید واقع شود، واکنش هیجانی نشان می‌دهیم. برای مثال درباره نظراتمان با دیگران بحث می‌کیم، از دیگران انتقاد می‌کیم، عصبانی می‌شویم یا قهر می‌کنیم (معمولًاً کاری که هنگام ناراحتی انجام می‌دهید). همان‌طور که شروع به کشف و شناسایی باورهای عمیق‌تری می‌کنید، که این واکنش‌ها را تحریک می‌کنند، باید متوجه باشید که آن‌ها یک‌شبه از بین نخواهند رفت. همان‌طور که در طول این کتاب آموخته‌اید، داستان‌های ایگومان و همچنین سایه‌ها در اعمق ناخودآگاه ما ذخیره شده‌اند و هر روز واکنش‌هایمان را هدایت می‌کنند و نمی‌توان فوراً آن‌ها را تغییر داد. همان‌طور که این کار را شروع می‌کنید، همچنان از ایگوتان، واکنش‌هایتان به ایگوتان و حتی اجراء برای واکنش به روش‌های قدیمی آگاه خواهید شد.

**خودگزارش نویسی (FSI): تغییر آگاهانه ایگو به منظور توانمندسازی آگاهانه خودمان**  
برای اینکه خودتان را توانمند کنید تا از عادت‌ها و الگوهای شرطی ایگو خارج شوید، قبل از اینکه به‌طور غریزی به واکنش‌های قدیمی ایگو رجوع کنید، به خودتان فرصتی بدهید. به مثال‌های زیر توجه کنید (یا نمونه مشابهی از خودتان ایجاد کنید) این مثال‌ها در انجام این کار به شما کمک می‌کند:

امروز دارم ترک عادت‌های قدیمی واکنش هیجانی ام را تمرین می‌کنم.  
من از فرصتی که برای انتخاب پاسخ‌های جدید برای زندگی روزمره‌ام به دست آورده‌ام سپاسگزارم.  
امروز آرامش دارم و در زمان حال زندگی می‌کنم.

تغییر در این زمینه به من امکان را می‌دهد که کنترل بیشتری بر انتخاب‌هایم داشته باشم.  
امروز تمرین می‌کنم که از تنفس در برابر واکنش‌های هیجانی ام استفاده کنم و فرصتی را برای

انتخاب‌های جدید و آگاهانه‌ام ایجاد کنم.

(nbookcity.com) سایت

## ۹. پیوندهای آسیب‌زا

پر تکرارترین عبارتی که من در بزرگ‌سالی بر زبان می‌آوردم این بود که «حواله‌ام سرفته است». من همیشه افکاری را دنبال می‌کردم که چه در خارج از خانه یا در تنها‌یی ترشح هورمون کورتیزول را افزایش می‌داد تا چرخه استرس را از نو ایجاد کنم. گاهی اوقات که نمی‌توانستم بخوابم، (با قراردادن دوباره خودم در چرخه استرس که تکراری بودند) و فهرست‌کردن شیوه‌هایی که خانواده‌ام ممکن بود جان خود را از دست دهنده مثل آتش‌سوزی، سیل، سرقت از منزل، چرخه استرس را دوباره فعال می‌کردم.

مدتی بعد در رابطه‌های احساسی نیز به دنبال ایجاد همان چرخه‌های استرس بودم. من از نظر عاطفی سرد و تاحدزیادی دسترس نیافتنی بودم، الگویی که در بچگی از مادرم یاد گرفته بودم. با گذشت زمان، از دست دوستان یا نامزدهای آن زمان خشمگین می‌شدم، زیرا آن‌ها را مسئول نداشتن رابطه و فاصله‌ای می‌دانستم که درواقع خودم در به وجود آمدنش سهم زیادی داشتم. هر زمان که آن‌ها سعی می‌کردند به من نزدیک شوند، آن‌ها را دور می‌کردم چون من با معنای صمیمیت آشنا نبودم. وقتی آن‌ها ترکم می‌کردند، وحشت‌زده می‌شدم و به چرخه استرس بازمی‌گشتم که میراث دوران کودکی‌ام بود. افکارم سرعت می‌گرفت و به تمام شیوه‌هایی که یک دوست را سرخوردید می‌کرد (به پیام کوتاهی بی‌پاسخ، هدیه‌ای بی‌اهمیت، اظهارنظری پرت‌وپلا و از روی نارضایتی) فکر می‌کردم. مهم نبود چه اتفاقی می‌افتد، من همیشه می‌توانستم چیزی برای استرس داشتن پیدا کنم. حتی در آرامترین لحظات، ذهنم شروع به غرزدن می‌کرد: (مثلاً می‌گفتم: حتماً چیزی اشتباه است، شاید من واقعاً به این شخص علاقه پیدا نکنم. شاید رابطه‌ام به آخر خط رسیده است). من به داشتن استرس برای احساس وجود داشتن نیاز داشتم. بدون استرس، احساس بی‌حسی و بی‌حواله می‌کردم و درنهایت کارم به جایی می‌رسید که آن شخص را از خودم دور می‌کردم یا او را ترک می‌کردم و این باور در من به وجود آمده بود که همیشه تنها خواهم ماند.

وقتی گذشته‌ام را بررسی می‌کنم، در ابتدا جذب سارا شدم، دقیقاً به‌این دلیل که آن حس هیجان‌برانگیز قطعیت‌نشده‌است را به من می‌داد. من هرگز نفهمیدم که برای چه در کنار او بودم و این ناراحتی، احساس هیجان‌انگیزی در من ایجاد می‌کرد (و با سیستم عصبی تنظیم‌نشده‌ام هماهنگ بود). بعد از گذشت چند سال از رابطه‌ما، وقتی سارا علاقه‌اش به من کم شد (براساس

حس ششم احساس می کردم که چیزی سر جای خودش نیست) با او بروخورد کردم. بعد از اینکه او ادعاهای مرا رد کرد، کاری کردم که ترکم کند و مرا پارانوئید صدا می کرد، زیرا من به صدای شهودی خود ایمان کافی نداشتیم تا صدای شهودی ام را به عنوان راهنمای دنبال کنم. وقتی بعداً فهمیدم حقیقت دارد که سارا با یکی از دوستان نامزد کرده، انگار آوار روی کودک درونم ریخته باشد. این خیانت نبود که بیشترین درد را داشت؛ بلکه این انکار او از واقعیت من بود، یکی از رخمهای دوران کودکی ام انکار خودم بود، همه‌چیز از جمله میل جنسی ام را لاپوشانی می کردم. منی که هرگز به واقعیت خودم اعتماد نکرده بودم، حرف‌های او را باور کردم.

بانگاهی به گذشته، می‌توانم ببینم که چه نقشی در قطع ارتباطی داشتم که منجر به پایان رابطهٔ ما شد. اکنون، می‌دانم که از آن زمان به بعد چقدر از هم گسیخته شدم. می‌دانم که من نقش طرف آسیب‌دیده را بازی می‌کردم و حقیقت این است که اصلاً در زمان حال حضور نداشتیم. در تمام مدتی که انگشتیم را به سمت او نشانه می‌گرفتم، خودم را در یک فاصلهٔ احساسی نگه می‌داشتیم که باعث شکاف در رابطه‌مان شد. انسان تنها به اندازه‌ای که با خودش ارتباط دارد می‌تواند با دیگران ارتباط داشته باشد.

هنگامی که آن رابطه سرانجام از هم پاشید، به آپارتمانی سه‌خوابه رفتم و با زنی چند سال بزرگ‌تر از خودم هم خانه شدم. این رابطه مثل این بود که خودت را در حمامی گرم، آرام‌بخش و دلپذیر تصور کنی. فقط الان و با نگاهی به گذشته، می‌فهمم آن احساس امنیت از الگوهای قابل تشخیص دوران کودکی من پدیدار شده بود.

ما فوراً با هم ارتباط برقرار کردیم، زیرا زمان زیادی را با هم سپری می‌کردیم و از نظر تجربهٔ اضطراب با یکدیگر وجه مشترک داشتیم ولی از نظر عاطفی هنوز با یکدیگر فاصله داشتیم. بنا به عادت گذشته، به دنبال جلب رضایت همهٔ اطرافیانم بودم، اگرچه هرگز نتوانستم ارتباط صادقانه و واقعی‌ای را که دیگران از من می‌خواستند فراهم کنم.

مدت کوتاهی پس از ازدواج، از شهر نیویورک به فیلadelفیا نقل مکان کردیم، و زندگی روزمره و به‌ویژه اجتماعی مان را پشت سر گذاشتیم. در خانهٔ جدیدمان انگار با چراغ قوه‌ای عمق رابطه‌مان را مشاهده می‌کردیم. تقریباً داشتم در آن رابطه فرو می‌پاشیدم، نمی‌توانستم آنچه را که یک همسر نیاز داشت به او بدهم، و همچنین احساس ناکامی داشتم. سال‌ها نیازهای برآورده نشده‌ام به او نشان داده شد و باعث تنفر بیشتر او شد و تنها الگوی فاصلهٔ من که از دوران کودکی در من بود آرام

می‌کرد. رفتار کنترلی من اضطراب او را بیشتر می‌کرد و به دنبال آن امنیت‌جویی او از طریق ارتباط را افزایش می‌داد و مرا بیشتر به سمت بی‌نظمی و فاصله از خود فرو می‌برد. این چرخه‌ای است که اغلب در زوج‌هایی که با آن‌ها کار کرده‌ام، مشاهده کرده‌ام که منجر به ناامیدی و سرانجام طلاق می‌شود.

بعد از یک روز کاری بسیار پرتنش، به خانه آمدم و احساس کردم واقعاً مریضم و قلبم به تپش افتاده بود و یک ثانیه عرق می‌کردم و ثانیه‌ای بعد یخ می‌کردم. کتانی و کت زمستانی ضخیم را پوشیدم، چون فکر کردم باید خودم را به بیمارستان برسانم. احساس کردم الان است که سکته کنم. در حقیقت، دچار حمله عصی شده بودم، که حتی پزشک معالج من در آن زمان قادر به تشخیص آن نبود. کل بدنم پف کرده بود و شیبی به تویی بودم که تکان می‌خورد و به این طرف و آن طرف می‌رفت و فهمیدم که به سختی نفس می‌کشم. خوشبختانه حمله قلی نبود؛ این پیامی بسیار جدی از روح من بود. ذهن من آنقدر از حقیقت دوری می‌کرد که بدنم کنترلش را بر عهده گرفته بود. متوجه شدم، تصادفی افراد را برای عشق‌ورزیدن انتخاب نمی‌کنم. همه این‌ها بخشی از یک الگو بودند، داستانی عمیق‌تر که با پیوندهای دلبستگی دوران کودکی من شروع می‌شد. رابطه فعلی من بخشی از این الگو بود و ازدواج ما براساس بنیانی مستحکم از ارتباط اصیل شکل نگرفته بود.

پس از چند ماه طاقت‌فرسای دیگر، از روبه روشندن با این حقیقت درحال ظهور، با یکی از سخت‌ترین تصمیمات زندگی خود رو به رو شدم. برای اولین بار به حقیقت خود پی بردم و به آن عمل کردم: از همسرم تقاضای طلاق کردم.

### نظریه دلبستگی در بزرگ‌سالی

وابستگی ما به دیگران برای زنده‌ماندن و رشد در دوران کودکی پایان نمی‌یابد. به عنوان یک بزرگ‌سال ما همچنان به دنبال ایجاد دلبستگی از طریق رابطه‌های عاشقانه هستیم. در دهه ۱۹۸۰، دکتر سیدنی هازن و دکتر فیلیپ شیور نظریه دلبستگی را درباره همسران به کار گرفتند و از «آزمون عشق» استفاده کردند برای ارزیابی میزان امنیت روابط شرکت‌کنندگان در بزرگ‌سالی و مقایسه آن با روابطی که در کودکی تجربه کرده بودند. نتایج پژوهش آن‌ها چیزی را تأیید کردند که بسیاری از افراد در مجتمع روان‌شناختی مدت‌ها به آن شک داشتند: دلبستگی اولیه نوزاد در دوران کودکی پایه و اساس کیفیت روابط عاشقانه در بزرگ‌سالی را تعیین می‌کند. به طور معمول اگر در دوران نوزادی پیوندهای احساسی، حمایتی و محبت‌آمیز داشته‌اید، احتمالاً در بزرگ‌سالی پیوندهای

احساسی، حمایتی و محبتآمیز خواهید داشت. اگر در دوران کودکی روابط سرد، نامتعادل یا آزاردهنده داشته‌اید، به احتمال زیاد در بزرگ‌سالی به دنبال همین نوع روابط خواهید بود.

دکتر پاتریک کارنز، نویسنده کتاب پیوند خیانت: رهایی از روابط استثماری، از اصطلاح «پیوند آسیب‌زا» برای توصیف رابطه بین دو فرد با دلبستگی نایمن نام می‌برد. پیوند آسیب‌زا رابطه‌ای مشکل‌ساز است که با ابرازهایی مانند ترشح هورمون‌های عصبی-شیمیایی، پاداش (عشق) و مجازات (حذف عشق) تقویت می‌شود. دکتر کارنز بر موارد شدیدتر پیوندهای آسیب‌زا تمرکز کرد مانند مواردی که در خشونت خانگی، زنای با محارم، سوءاستفاده از کودکان و حتی موارد مانند منبع آسیب‌زای خود هستیم، وارد پیوند آسیب‌زا می‌شود. بنا به تعریف او، وقتی «سندروم استکلهلم» در مورد آدمربایی، کشتار و گروگانگیری دیده می‌شود. در این موارد شخصی به دنبال آرامش از منبع آسیب‌زای خود هستیم، وارد پیوند آسیب‌زا می‌شویم. در این موارد شخصی از ما سوءاستفاده می‌کند یا به ما آسیب می‌رساند. وقتی منبع آسیب ما فردی است که به او وابسته‌ایم، یاد می‌گیریم با درگیر کردن خود در آن رابطه (در این مورد، دریافت عشق) با آسیب کنار بیاییم. دکتر کارنز این پدیده را استفاده نایه‌جا از ترس، هیجان، احساسات جنسی و فیزیولوژی جنسی برای درگیر کردن فرد در رابطه آسیب‌زا توصیف کرده است.

در تعریف عمیق‌تر، پیوند آسیب‌زا یک الگوی رابطه‌ای است که شما را درگیر فرایندی می‌کند که در آن فرد قادر به بیان نیازها و خواسته‌های واقعی خود نیست. پیوندهای آسیب‌زا اغلب در دوران کودکی آموخته می‌شوند و سپس در روابط بزرگ‌سالان (با همسالان، خانواده، روابط عاشقانه و کاری) تکرار می‌شوند. آن‌ها الگوهای رابطه‌ای هستند که مبنی بر نیازهای اولیه ما و اغلب برآورده نشده هستند.

پیوندهای آسیب‌زا منحصر به روابط عاشقانه نیستند، هرچند اغلب در آن روابط آشکارترند. تقریباً همه ما در پیوندهای آسیب‌زا مشارکت داشته‌ایم و به احتمال زیاد نیازهای بسیار منحصر به فرد شما که شامل نیازهای جسمی، احساسی و روحی است همیشه به طور مداوم برآورده نشده است. اگرچه به این موارد محدود نیست، علائم رایجی که در پیوند آسیب‌زا مشاهده می‌شود شامل موارد زیر است:

۱. شما تمایل وسوسی و اجباری به سمت روابط خاص دارید، گرچه می‌دانید که این رابطه به احتمال زیاد پیامدهای بلندمدت مشکل‌زایی خواهد داشت. اغلب ما هیجانات شدید مرتبط با پیوند آسیب‌زا را با عشق اشتباه می‌گیریم. این حالت در فرایندی با عنوان پس‌زدن و پیش‌کشیدن ظاهر می‌شود که در آن احساسات ترس و رهاسدن جاذبه‌ای هیجان‌انگیز دارد. روی دیگر این فرایند می‌تواند منجر به خستگی شود، زمانی که یک رابطه «ایمن»، هیجان ناشی از تهدید به

از دستدادن را از بین می‌برد. هیجان انگیزه‌ای قوی است که بسیاری از افراد را (به این روابط) باز می‌گرداند.

۲. نیازهای شما در روابط آسیب‌زا به ندرت برطرف می‌شود یا اینکه از نیازهای خود بی‌اطلاعید. همه کودکان نیازهای جسمی و عاطفی دارند. ما از والدین خود می‌آموزیم که چگونه نیازهایمان را برطرف کیم. والدین شما ممکن است نتوانند نیازهای شما را برآورده کنند، زیرا ممکن است آن‌ها حتی قادر به برطرف کردن نیازهای خود نباشند. این امر باعث می‌شود به طور مشابه نتوانید نیازهای خود را در بزرگ‌سالی برطرف کنید. به نحوی مثل این می‌ماند که نتوانید بدون ترس یا خجالت چیزی را درخواست کنید یا «نه» بگویید. درنتیجه یک عمر نیازهای برطرف نشده، ممکن است دائمًا احساس کینه، نارضایتی و وابسته‌بودن کنید.

۳. شما همچنان در روابط آسیب‌زا به خودتان خیانت می‌کنید تا نیازهای خود را برآورده سازید و فقدان اعتماد به نفسی را که از آن رنج می‌بردید جبران کنید. وقتی به خودتان اعتماد ندارید، ارزشمندی خود را به دیگران واگذار می‌کنید. وقتی ارزش خود را به دیگران واگذار می‌کنید، به طور مداوم وابسته به تصورات و دیدگاه دیگران از خودتان هستید. به جای تصمیم‌گیری یا انتخاب براساس آگاهی درونی خود، براساس دیدگاه دیگران درباره ارزشمند بودن خود فکر می‌کنید، و به دیگران اجازه می‌دهید شما را تأیید یا رد کنند. این امر تبدیل به چرخه‌ای معیوب می‌شود که به طور مداوم به شما احساس بی‌ثبتی می‌دهد - بعضی از افراد آن را به شکل احساس «دیوانگی» توصیف می‌کنند و باعث تداوم قطع رابطه شما با خود واقعی‌تان می‌شود.

پیوندهای آسیب‌زا نتیجه روابطی هستند که ریشه در داستان‌هایی در ارتباط با خود ما در دوران کودکی دارند و در روابط بزرگ‌سالی ما نمایان می‌شوند. آن‌ها نحوه سازگاری یا مقابله ما با برآورده نشدن نیاز ذاتی هستند. داستان‌های محافظت از خود (مانند داستان من درباره «به حساب آورده نشدن») اقدامات انطباقی اولیه برای تسکین احساسات دشوار و کنارآمدن با تجربه آسیب است. این راهبرد مقابله‌ای به ما کمک می‌کرد تا از مشکلات مربوط به مظاهر دلستگی اصلی خود جان سالم به در ببریم. بنابراین، هنگامی که وارد بزرگ‌سالی می‌شویم، و با ادراک «تهدید» در سایر پیوندها مواجه می‌شویم، به طور محکم به راهبردهای مقابله‌ای آموخته شده خود می‌چسیم. ما از آن‌ها به عنوان زره محافظت از خود استفاده می‌کنیم تا زخم‌های درونی کودکی‌مان باز نشوند.

کشش ناخودآگاه به سمت این الگوها آنقدر قوی است که تقریباً برای حفظ رابطه‌ای که بر پایه

پیوندی آسیب‌زا بنا شده است هر کاری انجام می‌دهیم، اغلب برای دریافت عشق، به خودمان خیانت می‌کنیم. این همان خیانتی است که در کودکی آن را آموختیم، هنگامی که به ما می‌گفتند بخش‌های خاصی از ما «بد» یا شایستهٔ عشق نیست و بنابراین آن جنبه‌های منحصر به فرد خود را سرکوب یا نادیده می‌گرفتیم. هدف همیشه دریافت عشق است، زیرا پیوند مساوی با ادامهٔ حیات است و عشق مساوی با زندگی است.

### شرم، اعتیاد و پیوند آسیب‌زا

افرادی که آسیب را تجربه کرده‌اند، احساس برانگیختگی ذهنی و جسمی را به‌راحتی با ارتباط واقعی اشتباه می‌گیرند. وقتی پاسخ‌های استرس بخش نیمه‌خودآگاه به عنوان تعادل حیاتی (همایستایی) شناخته می‌شوند ممکن است سیگنال‌های تهدید و استرس را با جذابیت و جاذبهٔ جنسی اشتباه بگیریم. درنهایت، ما به این حالت تشدید شده، اعتیاد پیدا می‌کنیم که ما را در چرخه‌هایی گیر می‌اندازد که سرانجامش همان رابطهٔ برقرار کردن با افراد مشابه یا متفاوت است. پیوند آسیب‌زا نوعی اعتیاد است، مانند هر نوع اعتیاد دیگر، واقعی و فرساینده است که ما را به‌سمت تلاطمات بیوشیمیایی سوق می‌دهد.

برای بسیاری از ما چرخهٔ پذیرش و طردشدن، در دوران کودکی، به عنوان بخشی از اولین روابطمنان است بنابراین، ما مجبور به پیدا کردن روابطی در بزرگ‌سالی می‌شویم که بازتابی از چرخهٔ شرطی در دوران کودکی است. در دوران کودکی، این حالت می‌تواند مانند والدینی باشد که در ابراز عشق یی ثبات‌اند و گاهی توجه نشان می‌دهند و در لحظهٔ دیگر کاملاً بی‌علاقگی نشان می‌دهند. ما خواهان عشقیم و ذهن کودک ما یاد می‌گیرد که چگونه خود را سازگار کند. اگر والدینمان به ما توجه می‌کردند وقتی بدرفتاری می‌کردیم (حتی توجه منفی) ممکن بود هدفمند عمل کنیم تا توجه بیشتری جلب کنیم. ممکن است این‌طور به نظر نرسد که ما به دنبال برطرف کردن نیازهای خود هستیم، ولی ما به دنبال دریافت نیازهای اساسی‌مان هستیم که در کودکی برآورده نشده‌اند یعنی خواهان مورد توجه قرار گرفتن و دیده شدن هستیم. تلاش‌های دوران کودکی ما برای اینکه والدین نیازهای جسمی، عاطفی و معنوی ما را برطرف کنند (هر چند ناقص، نامتعادل یا حتی خیانت به خود باشد) اساس نحوهٔ پاسخ‌گویی به نیازهای مشابه در روابط بزرگ‌سالی ماست. ما به‌سمت الگوهای یادگرفته شده بدون درنظر گرفتن پیام‌دانشان هستیم.

بنابراین، جای تعجب نیست که کودکانی که در محیط‌های پر استرس و هرج و مرج رشد می‌کنند به دنبال محیط‌های مشابه در بزرگ‌سالی هستند. هنگامی که ما در حالت ترس (از آسیب جسمی، سوءاستفاده جنسی یا رهایی) به سر می‌بریم بدن ما در سطح مولکولی، عصبی، شیمیایی و فیزیولوژیکی تغییر می‌کند. احساسی که از ترشح هورمون‌های استرس به ما دست می‌دهد و اگر پاسخ سیستم عصبی ما شرطی شود، که آن‌ها را با تجربه «عشق» مرتبط سازیم، می‌تواند اعتیادآور شود. این امر دقیقاً با تأثیر در مسیرهای عصبی مغز ما بلافاصله به حالت تعادلی تبدیل می‌شود. ما همیشه به طور ناخودآگاه خواهان دوباره زنده‌کردن گذشته خود هستیم، زیرا ما موجودات آسایش‌جویی هستیم که دوست داریم آینده را پیش‌بینی کنیم، حتی اگر آینده به طرز بدی در دنناک یا حتی وحشتناک باشد. این کار امن‌تر از آینده‌ای است که پیش‌بینی ناپذیر است.

جادبه جنسی نیز تأثیرات فیزیولوژیکی قدرتمندی دارد. هنگامی که رابطه عاشقانه با فرازنشیب‌های زیادی باشد، اغلب فرازنشیب جنسی متناظر نیز دارد که می‌تواند باعث شود که شدیداً احساس سرزندگی کنیم. هورمون‌های ترشح شده در رابطه جنسی قوی هستند: آکسی‌توسین احساس پیوند را افزایش می‌دهد و به عنوان یک مسکن عمل می‌کند و از شدت آسیب‌های جسمی و روحی می‌کاهد، دوپامین خلق و خوی ما را بهبود می‌بخشد و استروژن‌ها به طور کلی باعث تقویت زنان می‌شود. جای تعجب نیست که ما خواهان تعجیل بیشتری هستیم به ویژه هنگامی که با ویژگی‌های شرطی شده دوران کودکی ما آمیخته باشد. بالانگه‌داشتن سر خود از آب، وقتی امواج بسیار قوی‌اند، فوق العاده سخت است.

به همین دلیل اغلب بعد از دوره ماه عسل در مراحل اولیه روابط عاشقانه، که مملوء از رابطه جنسی است، مشکلات ظاهر می‌شوند. هنگامی که از مرحله ماه عسل عبور می‌کنیم، اغلب از بی‌حوالگی شکایت می‌کنیم یا با تمرکز بیش از حد روی اشتباهاتی که همسرمان مرتکب شده است، شروع به ایجاد استرس برای خودمان می‌کنیم. چون شرطی شده‌ایم، تا عشق را با واکنش آسیب‌زا تداعی کنیم و پیوند دهیم، بدون آن احساس کسالت و بی‌حسی می‌کنیم. من با این چرخه زندگی کرده‌ام. اگر در روابط من آرامش وجود داشت، اگر بحران قریب الوقوعی وجود نداشت، من احساس عصبانیت و بی‌قراری می‌کردم و مطمئن می‌شدم که مقداری استرس ایجاد کنم. در حالی که معتاد گذشته‌ام بودم، آن را به آینده خود نیز منتقل می‌کردم. پس از اینکه بارها اشتباهات یکسانی را مرتکب می‌شدم، احساس شرم می‌کردم.

شرم ناشی از این احساس است که باید بهتر بدانیم و با وجوداین، ناخودآگاه غیرمنطقی و قدرتمند، ما را از رفتن به مسیر «بهتر» و منطقی‌تر باز می‌دارد. من با مراجعان زیادی کار کرده‌ام، کسانی که در چرخه جذب / شرم که در ذات پیوند آسیب‌زا قرار دارد، گیر کرده‌اند. ما اغلب آگاهیم که چنین سابقه‌ای داریم و در این الگوهای درگیریم، معمولاً از چشممان پنهان نیست، علائم خطر همیشه آشکارند. حتی اگر این طور نباشد، بسیاری از ما دوستان و اعضای خانواده‌ای داریم که آن‌ها را می‌بینند و با مهربانی (و گاهی اوقات نه‌چندان مهربانانه) سعی می‌کنند درباره آن‌ها به ما هشدار دهند.

وقتی ما در گیر پیوند آسیب‌زا هستیم عکس العملی منطقی از خود نشان نمی‌دهیم. ما تحت تأثیر رُخمهای ناخودآگاهیم و در الگوهای خود به سر می‌بریم که ریشه در زندگی آشنای گذشته دارند. تازمانی که از این الگوهای شرطی بی‌خبرید، حتی اگر یک همسر «کامل» (هرچه که برای شما معنی و مفهوم دارد) بدون علائم خطر پیدا کنید، باز هم احساس می‌کنید که رابطه، چیز مهمی کم دارد. هیچ ارتباطی وجود نخواهد داشت زیرا شما هنوز در حالت پیوند آسیب‌زا به دام افتاده‌اید و هیچ حس خوبی نمی‌تواند شما را از آن خارج کند.

من همه این‌ها را به اشتراک می‌گذارم تا به شما کمک کنند درک کنید پیوندهای آسیب‌زا چیزی نیست که بخواهید از آن شرمنده باشید. مجموعه‌ای از واکنش‌های فیزیولوژیکی در بدن شما وجود دارند که تلاش می‌کنند شما را درست در همان جایی نگه دارند که قرار دارید. توصیه «فقط رها کن» یا «باید بهتر بدانید» مفید نیست و از فضای درک فرایندهای آسیب‌زا ناشی نمی‌شود. پیوند آسیب‌زا فرایندی است که باید یاد گیری زدایی شود. زمان و فداکاری لازم دارد و نیاز به تلاش دارد.

### پیوند آسیب‌زا و کهن الگوها

همانند هر امکان دیگری برای رشد که در این کتاب توضیح داده شده است، اولین قدم در شکستن الگوهای پیوند آسیب‌زا نظاره کردن آن‌هاست. اکنون قصد داریم آسیب‌های دوران کودکی که در فصل سه معرفی کردیم را از منظر تأثیرات آن‌ها بر روابط بزرگ‌سالی‌مان بررسی کیم. شایان ذکر است که این فهرستی دقیق نیست و بسیاری از افراد با چندین نمونه از این کهن الگوها هم‌ذات پنداری می‌کنند و عده‌ای دیگر نیز اصلاً خود را در آن‌ها نمی‌بینند. واکنش‌های آسیب‌زا ممکن است با این لیست دقیقاً مطابقت نداشته باشد. هدف در اینجا این است که به خودمان اجازه دهیم به عقب برگردیم و از خود پرسیم: «در گذشته چه اتفاقی افتاده، چگونه به من آسیب رسانده و

داشتن والدینی که واقعیت شما را انکار می‌کنند. هر زمان که به کودکی گفته شود آنچه فکر می‌کند، احساس می‌کند، یا تجربه می‌کند واقعی نیست دوگانگی‌ای در او ایجاد می‌کنیم. آن دسته از ما که این زخم را دارند، اغلب برای حفظ همنوایی با دیگران، واقعیت خود را نفی می‌کنند. چنین شخصی واقعیت خود را نمی‌پذیرد یا ممکن است به‌شکلی آسیب‌شناختی آسان‌گیر شود. این افراد خود را فدای دیگران می‌کنند و به ضرر خود عمل می‌کنند. آن‌ها معمولاً از تعارض اجتناب می‌کنند و از شعار «اگر تو خوب باشی، من هم خوبم» پیروی می‌کنند. کسانی که زخم انکار واقعیت دارند، حتی ممکن است درباره واقعیت خودشان گیج شوند. آن‌ها به مدت طولانی از شهدود خود جدا و به آن بی‌اعتماد می‌شوند. همچنین تصمیمات و نیازهای خود را به اطرافیانشان واگذار می‌کنند. همان‌طور که نیازها و رنجش‌هایشان ادامه پیدا می‌کند، آن دسته از ما که این زخم را داریم، دیگران را مسئول انتخاب‌های خود می‌دانیم.

داشتن والدینی که شما را نمی‌بینند و نمی‌شنوند. افرادی که احساس می‌کنند والدینشان بی‌توجه به نیاز اصلی آن‌ها به دیده شدن یا شنیده شدن هستند، می‌آموزند که برای دریافت عشق باید ماهیت واقعی خود را پنهان کنند. ما در افرادی که در خانواده‌هایی زندگی می‌کردند که اعضای آن‌ها از نظر عاطفی نابالغ بودند و اکنی مشابهی را مشاهده کردیم. برای مثال، اغلب از «سردی» یا «کم محلی» برای مجازات استفاده می‌کردند. اغلب در چنین محیطی عشق یا کمیاب است یا مشروط و افرادی که در این گونه محیط‌ها پرورش پیدا می‌کنند در آن تقریباً خواسته‌ها و نیازهای خود را به‌طور کامل نادیده می‌گیرند. اغلب الگوده‌ی رفتاری نیز رخ می‌دهد و افرادی که با آن‌ها به‌سردی رفتارشده اغلب در موقعیت تهدید با دیگران سرد برخورد می‌کنند. این زخم همچنین می‌تواند در انتخاب همسر با «شخصیت قدرتمند» خود را نشان دهد. یکی از مراجعانی که با او کار می‌کردم اغلب جذب افرادی قدرتمند و با موفقیت بالا می‌شد، که در هر اتفاقی که وارد می‌شدند به معنی واقعی کلمه (تمام اکسیرین موجود در آن را می‌مکیدند) «یعنی: مجالی برای هیچ‌کس دیگر نمی‌گذاشتند و سلطه‌گری می‌کردند». چنین افرادی یک زخم اساسی دارند - من دیده یا شنیده نمی‌شوم- بنابراین، آن‌ها همسری را انتخاب می‌کنند که آن‌ها را خارج از این حالت زندگی که بیانگر زخم اصلی است نگه دارند و بار دیگر آن‌ها را به‌سمت وضعیت کوچکی یا دیده‌نشدن می‌برد. اگرچه، بازی‌کردن این نقش، تمام هیجانات ناراحت‌کننده‌ای را که در ارتباط با دیده‌نشدن یا

شنیده نشدن هست فعال می کند. هر زمان که این زن همسری با شخصیت قدرتمند انتخاب می کرد، وقتی که از همسرش به خاطر همان دلایلی که در وهله اول احساس کرده بود، آزرده خاطر می شد، رابطه اش منتهی به شکست می شد.

داشتن والدینی که می خواهد خواسته ها و آرزو هایشان را به شما القا کنند. وقتی والدین ما به طور مستقیم یا غیرمستقیم ترجیحات خود را در مورد اعتقادات، خواسته ها و نیازهای ما بیان می کنند عرصه را برای ابراز خود واقعی مان تنگ می کنند. این گونه رفتار می تواند به شکل های مختلف خود را نشان دهد و اغلب منجر به اتکا به راهنمایی های بیرونی - از طرف نامزد یا همسر، دوستان، حتی انواع مری ها - برای بازخورد گرفتن در مورد همه تصمیمات بزرگ و کوچک زندگی می شود. این ها افرادی اند که همیشه باید درباره مسائل بحث کنند - گاهی اوقات چندین بار با چندین نفر - تا بفهمند چه احساسی دارند. زیرا همیشه به آن ها گفته شده است که چه احساسی داشته باشند، چه فکری کنند یا چه باید باشند، آن ها هیچ ارتباطی با راهنمای شهودی خود ندارند. اغلب منجر به این می شود که مدام پیگیر یک متخصص یا راهنما باشند و کورکورانه جذب ایده ها یا گروه های جدید شوند.

داشتن والدینی که حدومرزها را مشخص نمی کنند. در کودکی، ما به طور شهودی مرزها را در کمی کنیم، حتی اگر بسیاری از ما در خانه هایی بزرگ شده باشیم که والدین ما مرزهای مشخصی نداشتند. برخی از والدین ما ناخودآگاه از مرزهای ما عبور می کنند و به ما می گویند کارهایی را باید انجام دهیم که احساس راحتی با آن ها نمی کنیم و فقط به خاطر «خوب بودن» یا «مؤدب بودن» انجام می دهیم. این تجربیات بر شهود و مرزهای ما اولویت پیدا می کند و باعث می شود که ما پیام های درونی خود را زیر سؤال ببریم. در بزرگ سالی، ما ممکن است مهم ترین نیازهای خود را در رابطه با دیگران نادیده بگیریم و به طور مداوم اجازه دهیم دیگران از مرزهای ما عبور کنند. با گذشت زمان این انکار نیاز می تواند به خشم یا کینه تبدیل شود - مفهومی که به عنوان تحقیر شناخته می شود و در مطالعات گسترده زوج درمانگر مشهور، دکتر جان گاتمن، نشان داده شده است که به عنوان قاتل روابط شناخته شده است. ما احساس خشم و ناراحتی می کنیم و می پرسیم «چرا مردم از من سوءاستفاده می کنند؟» یا «چرا مردم از من قدردانی نمی کنند؟» که واکنشی عادی به زیر پا گذاشتن مرزهای است. آنچه درک نمی کنیم این است که این رفتار به دلیل تعیین نکردن مرزها یا محدودیت در زمان، انرژی و منابع عاطفی ما برای دیگران است.

داشتن والدینی که بیش از حد روی ظاهر تمکز می کنند. بسیاری از ما درباره ظاهرمان پیام های مستقیم و غیرمستقیمی از والدینمان دریافت کرده ایم که روی ظاهر فیزیکی ما (وزن، مدل مو، لباس) یا حتی اینکه چگونه خانواده مان را در جامعه نمایندگی کنیم، متوجه کنند. به عنوان بزرگ سال ما ممکن است عادت مقایسه کردن خود با دیگران را به وجود بیاوریم، تا ببینیم آیا در سطح ظاهری به حد و اندازه های آنها می رسیم یا خیر، غافل از اینکه سلامت هیجانی بسیار عمیق تر از ظاهر است. افرادی که بیش از حد بر تصویر خودشان که به صورت بیرونی ارائه می دهند، تمکز کنند، ممکن است مسائل دردناک یا دشواری را که تجربه می کنند انکار کنند تا ظاهر «بی نقص بودن» خود را حفظ کنند. رسانه های اجتماعی که ما را قادر به ارسال عکس ها و عنوان های بی عیب و نقص می کنند، می توانند این امر را تشدید کنند، حتی اگر بسیاری از ما عمیقاً در پشت ظاهرمان رنج را تجربه می کنیم.

داشتن والدینی که نمی توانند هیجانات خود را تنظیم کنند. هنگامی که می بینیم والدین ما با بروز ریزی یا کناره گیری از هیجاناتشان رفتار می کنند، ممکن است که غرق در هیجاناتمان شویم. در بزرگ سالی، ما مهارت های مقابله ای هیجانی سازگارانه و تاب آوری هیجانی نداریم. بسیاری از ما همان واکنش هیجانی یا بازداری هیجانی که والدین انجام می دادند الگوبرداری کرده ایم. برخی از ما ممکن است احساس کنیم هیجاناتمان دارند منفجر می شوند هنگامی که بر سر دیگران فریاد می زنیم یا در خانه قشقرق می کنیم و درها را محکم می کوییم. برخی ممکن است با جدا شدن از هیجاناتشان دست و پنجه نرم کنند و ممکن است با اجتناب کردن از تعارض با هیجانشان کنار بیایند. در شرایط شدیدتر، اینها افرادی هستند که از هیجانات خود دوری می کنند، و ممکن است از کمک های خارجی برای دوری از هیجاناتشان استفاده کنند، برای مثال آنها ممکن است خود را با مواد مخدر و الکل بی حس کنند، با رسانه های اجتماعی حواسشان را پرت کنند و با خوردن غذا خود را آرام کنند. این پیوند حتی ممکن است عامل بی حسی باشد و هنگامی که ما سرگرم رابطه هستیم، لازم نیست از خود بپرسیم آیا چیزی عمیق تر ما را ناراضی می کند.

کهن الگوهای ذهن شما باعث می شود که در مورد افراد موجود در زندگی تان احساسی خاص را تجربه کنید. روابط ما می توانند در وضعیت سلامت روانی مان نقش ایفا کنند. لحظه ای وقت بگذارید تا نام افرادی را بنویسد که رابطه نزدیکی با آنها دارید. در زیر نام آنها احساسی را بنویسید که بیشتر هنگام تعامل با آنها دارید. آیا احساس تنش و اضطراب می کنید؟ یا آیا احساس آزادی و

امنیت می کنید؟ این کار شما را با برخی از الگوهای ارتباطی، که از طریق تجربیات دوران کودکی تان آموخته اید، آگاه می کند.

### تله پیوند آسیب‌زا

بیشتر اوقات هر فرد در رابطه‌ای با عوارض ناشی از آسیب‌های دوران کودکی خود سروکار دارد و در عین حال هر دو نفر سعی می کنند با هم زندگی کنند، به یکدیگر عشق بورزنده و پیشرفت کنند. هیچ کس هرگز نگفته است که رابطه برقرار کردن آسان است.

یکی از مراجعان من که درمانگر بود برای کمک نزد من آمده بود تا در زمینه تعامل پر فرازونشیب با شوهرش به او کمک کنم. مثل همه پیوندهای آسیب‌زا، جنبه‌هایی از پیوندشان بسیار منحصر به فرد بود و جنبه‌های دیگری وجود داشت که بیشتر قابل تعمیم بود. رابطه جاشوا و شیرا نشان می دهد که چگونه جنبه‌های شخصی می تواند همگانی باشد.

جاشوا و شیرا اعضای فعال جامعه یهودیان ارتدوکس بودند. خانواده، آیین و سنت برای هر دوی آن‌ها بسیار مهم بود. به غیراز ارزش‌های مشترک شباهت دیگری با هم نداشتند. والدین شیرا هر دو نیازهای ویژه‌ای داشتند و تا حد زیادی نمی‌توانستند از او مراقبت کنند و این مسئولیت را به عهده اعضای خانواده گسترشده‌تر یعنی: مادر بزرگ و عمه‌ها گذاشته بودند. هرگز بر شیرا پوشیده نبود که والدین او نیازهای خاصی دارند و او در عمیق‌ترین سطح مستاق پیوندی بود که آن‌ها قادر به تأمین آن نبودند. این احساس رهاسنگی عاطفی باعث شد که او مدام احساس کند هرگز دوست‌داشتنی نیست. برای کنارآمدن با این احساس، او تلاش می‌کرد مردم را خوشحال کند و همیشه به‌دلیل تأیید بیرونی بود تا بفهمد ارزش دوست‌داشته شدن دارد.

از آن طرف، جاشوا از خانواده‌ای با هشت برادر و خواهر بود. مادرش برای تنظیم هیجاناتش مشکل داشت و بسیار خودخواه بود. نیازهای او مقدم بر نیازهای فرزندانش بود و جاشوا، به عنوان بزرگ‌ترین پسر، معتقد بود که برای جان سالم به دربردن باید مادرش را از نظر عاطفی پایدار نگه دارد. او در طول زمان آموخت که بهترین راه برای انجام این کار سکوت و خفه کردن دنیا هیجانی اش است. همان‌طور که احتمالاً از قبل حدس زده‌اید، این رفتار باعث جدایی او از هیجاناتش شده بود. محیط خانوادگی او به همراه پیام‌های فرهنگی، مبنی بر اینکه مردان نباید احساسی باشند، جاشوا را واداشت تا عشق خود را در دنیای بیرون از طریق موفقیت و کسب دستاورده ارضاء کند. او در رشته پزشکی تحصیل کرد و در یکی از بهترین دانشکده‌های پزشکی کشور پذیرفته شد و

درنهایت جراح شد.

وقتی شیرا به سراغ من آمد، جاشوا دردهای جسمی را تجربه کرده بود که باعث می‌شد احساس شکنندگی و سرخوردنگی کند و در موقعی پزشکی را برای او دشوار می‌کرد. درد جسمی همه مسائلی را که از ابتدای این رابطه در جریان بود تشدید کرده بود. او احساساتی نبود و در موقع استرس و تعارض خود را دور نگه می‌داشت، که زخم‌های رهاشدگی شیرا را باز می‌کرد، و باعث می‌شد او احساس ناامیدی، ترس و نیاز کند. وقتی جاشوا بعد از یک روز سخت به خانه می‌آمد و احساس خستگی می‌کرد، باعث ایجاد فاصله بین او و شیرا می‌شد و شیرا که کمیود ارتباط را احساس می‌کرد شروع به برونو ریزی می‌کرد.

«مشکل چیه؟ از دست من عصبانی هستی؟» تعقیب محبت آغاز می‌شد.

سپس به اتهام تبدیل می‌شد: «تو من رو دوست نداری! داری به من خیانت می‌کنی!»

شیرا، که وحشت‌زده و عمیقاً تنها بود، جاشوا را تعقیب می‌کرد و در روز بیشتر از پنجاه بار متوالی با او تماس می‌گرفت و با اعضای خانواده در مورد رفتار جاشوا صحبت می‌کرد. تنها راهی که او احساس می‌کرد می‌تواند واقعاً احساس امنیت کند، چک کردن و داشتن حضور فیزیکی با جاشوا بود.

به عنوان تلاشی برای بازگرداندن امنیت برای خودش، جاشوا احساساتش را حتی بیشتر از گذشته در درون خود نگه داشت، و تلاش‌های شیرا برای نزدیکی را تهدیدآمیز تلقی می‌کرد، درست مانند احساسی که وقتی هیجانات مادرش بر هیجانات او غلبه می‌کرد. رابطهٔ شیرا و جاشوا نمونه‌ای کلاسیک از الگوهای نزدیکی/کناره‌گیری است: همان‌طور که جاشوا عشق خود را دریغ می‌کرد، شیرا احساس رهاسنگی می‌کرد و به‌طور قابل ملاحظه‌ای احساس آسیب‌دیدگی می‌کرد و شروع به اقداماتی برای نزدیک شدن با جاشوا می‌کرد تا امنیت عاطفی خود را به دست آورد. هرچه شیرا اقداماتی برای نزدیک شدن می‌کرد، جاشوا بیشتر خود را کنار می‌کشید و این چرخهٔ اضطراب شیرا پیوند آسیب‌زاست، وقتی که نیازها به‌طور مداوم برآورده نمی‌شوند، خشم و رنجش سریع آشکار می‌شوند و دلخوری قاتل رابطه است.

### عشق حقیقی

اینکه شما در پیوندی آسیب‌زا قرار دارید، به این معنا نیست که رابطهٔ شما محکوم به نابودی است. پیوندهای آسیب‌زا معلمانی هستند که الگوهای رابطه‌ای همیشگی‌ای که داشته‌ایم و حوزه‌هایی که می‌توانیم برای تغییر آن‌ها اقدام کنیم مشخص می‌کنند. خوشبختانه این الگوها جبرگرایانه و تغییرنپذیر نیستند. مانند سایر مواردی که تاکنون آموخته‌ایم، هنگامی که از آن‌ها آگاه شویم، روند تغییر می‌تواند آغاز شود.

من نمی‌توانم بگویم که جاشوا و شیرا پیوندهای آسیب‌زا خود را به‌طور کامل درمان کرده‌اند، هرچند هر دو موافقت کردند که روی خودشان و رابطه‌شان کار کنند و نقشی که دوران کودکی آن‌ها در رابطه‌شان داشته بپذیرند. هنگامی که پیوند آسیب‌زا پیش‌کشیدن و پس‌زدن پدید می‌آید، شیرا روش‌هایی را آموخته است که با شفقت با واکنش هیجانی خود کنار بیاید و با تنفس و مراقبه سعی می‌کند خود را از تمایلات غریزی خود برای واکنش نشان دادن دور کند. در همین حال، جашوا آموخته است، وقتی از لحاظ عاطفی شروع به دل‌گسیتن هیجانی می‌کند، خودش را بیان کند و به همسرش بگوید که «احساس می‌کنم دارم خودم رو کنار می‌کشم» یا «من دارم در این

وضعیت غرق می شم». ممکن است برای شخصی دیگر چندان دشوار به نظر نرسد و شنیدن اینکه شریک زندگی اش تجربه دنیای درونی خود را به زبان بیاورد به او کمک کند تا از نظر عاطفی بیشتر احساس ارتباط و تعامل کند و سیستم عصبی او را از حالت تهدید رهاشدن غیرفعال کند. وقتی می شنود که جاشوا خودش را بیان می کند به ارتباطی که می خواهد دست پیدا می کند و به او اجازه می دهد تا احساس امنیت کند و به او فضایی را می دهد که از نظر عاطفی به آن نیاز دارد.

من و لولی نیز رابطه خود را با پیوندی آسیبزا شروع کردیم. بعد از طلاق، بعد از اینکه بالاخره تصمیم گرفتم آماده ملاقات مجدد معمولی باشیم، با هم ارتباط برقرار کردیم. فوراً جذب اعتماد به نفس او شدم. او بسیار مطمئن به نظر می رسید و این انرژی به شدت جذاب بود.

حتی به ظاهر آرامترین افراد هم رخمهایی دارند. لولی هم مثل جاشوا سابقه آسیب‌های خاص خود را داشت، زیرا او با محیط عاطفی دوران کودکی خود دست و پنجه نرم می کرد. برای کنارآمدن با این مشکل، او دلبستگی اجتنابی اتخاذ کرد، که ترس زیادی را به پیوندھای عاشقانه می افزاید، هم می ترسم مرا ترک کنی و هم می ترسم کنارم بمانی. لولی یک روز با شور و هیجان رابطه برقرار می کرد و روز بعد، وقتی رابطه شکل می گرفت، او فرار می کرد. البته، از نظر هیجانی، ترس هایم را تا سرحد مرگ فعال می کرد و همچنین مرا با او در ارتباط متصل نگه می داشت، چراکه فرازو نشیب رابطه پراسترس و هرج و مرج کودکی من را منعکس می کرد. وقتی اوضاع بد بود، احساس می کردم همه آن هیجانات در وجودم طوفان به پا می کند و در میان امواج اضطرابم در تلاطمم تا اوضاع دوباره خوب شود و در آن زمان من منتظر بودم تا اتفاق غیرمنتظره دیگری بیفت. قبل از اینکه هریک از ما این موضوع را بفهمیم، شروع به تبائی به شیوه‌های مختلف کردیم تا مطمئن شویم اوضاع وخیم خواهد شد. این قطار استرس بود که هر دو به آن معتقد بودیم. هیچ کدام از ما از فرایندی که شرح دادم آگاه نیوی.

لولی همیشه می خواست عامل تغییر باشد. او هرگز نمی خواست به رکود برسد و معتقد بود که رابطه برای پیشرفت باید دائمًا تکامل یابد. او می خواست رشد کند و دوست نداشت به وضع موجود دل خوش کند. من به دنبال این بودم که خودم را رشد دهم و از آگاهی تازه به دست آمده درباره الگوهای رابطه‌های گذشته‌ام درس بگیرم.

ملاقات با لولی مصادف شد با دوره‌ای از زندگی من زمانی که، در زادگاهم زندگی می کردم، زمان بیشتری را با خانواده سپری می کردم. با توجه به دفعاتی که آن‌ها را می دیدم بسیاری از الگوهای

گذشته‌ام در حال ظهور بودند. هنگامی که لولی شروع به گذراندن زمان بیشتری با ما می‌کرد به‌آرامی شروع به اشتراک‌گذاری مشاهدات خود کرد. او متوجه شد که در آستانه دیدار با خانواده‌ام، مضطرب و گوشه‌گیر می‌شوم و بعد از مدتی در یک حالت عاطفی پرتنش قرار می‌گیرم و آماده مبارزه می‌شوم و تا چند روز دلخور می‌مانم. این باعث می‌شود او نیز در معرض خطر قرار گیرد، زیرا من انرژی هیجانی‌ام را روی او تخلیه می‌کرم.

ابتدا متوجه نشدم، من در ابتدا با این مشاهدات مخالفت می‌کرم. با گذشت زمان، با آگاهی عمیق‌تر و دسترسی به حقیقت خودم، من شروع به دیدن همه آن پاسخ‌های مشروط کرم. او به من کمک کرد تا نور را ببینم. او به جای اینکه مرا از خود دور کند یا تنبیه کند، محرك تغییرات مثبت شد.

هرچه ما بیشتر در درمان عمیق‌تر می‌شدیم تمایل ما برای رشد بیشتر می‌شد. ما هر دو به حضور در جلسات و انجام تمرین‌ها متعهد شدیم. یکی از تمرین‌ها این بود که زودتر بخواییم. کارهای روزمره خود را انجام می‌دادیم و تمرین‌های انجام‌داده روزانه را ثبت می‌کردیم، تغذیه خود را تغییر دادیم و بدنه‌مان را سمزدایی کردیم. در ابتدا، آگاهی و تغییر احساسی بود و گاهی اوقات روی زمین دراز می‌کشیدیم و گریه می‌کردیم. خیلی طاقت‌فرسا بود، اما با هم‌بودن سفر درمان را بیشتر تحول‌آفرین کرده بود. حتی در روزهایی که واقعاً نمی‌خواستم، ترجیح می‌دادم که حضور داشته باشم زیرا با هم بودیم.

برای بهبود رابطه نمی‌توان از آن به عنوان وسیله‌ای برای پرکردن خلاها یا زخم‌های ناشی از شخصیت والدین استفاده کرد. یک رابطه سالم فضا را برای تکامل متقابل فراهم می‌کند. این جوهره عشق واقعی است به صورتی که دو نفر به همدیگر اجازه می‌دهند آزادی و حمایت کاملاً دیده‌شدن و شنیده‌شدن را ابزار کنند. عشق واقعی مانند ترن هوایی هیجانی است. عشق واقعی احساس آرامش و احساس درونی است که می‌دانید هر دوی شما به هم احترام می‌گذارید و یگدیگر را تحسین می‌کنید. عشق واقعی احساس امنیت می‌دهد. ریشه در این آگاهی دارد که طرف مقابل چیزی نیست که بتوان مالک آن شد، شریک زندگی شما والدین شما نیست، چیزی نیست که متعلق به شما باشد و شما متعلق به او باشید یا کسی که بتواند شما را درمان کند.

نمایش کمدی- رمانیک عشق نیست. عشق واقعی همیشه «خوب» یا حتی رمانیک به نظر نمی‌رسد. چرخه‌های اعتیاد عاطفی، که ما معمولاً با احساس رمانیک آن را تداعی می‌کنیم،

می‌تواند همراه عشق نباشد بنابراین، انرژی هیجان ناشی از ترس از رهاسدن یا ترک عشق و حمایت را ندارد. عشق وضعیتی متعادل دارد. برای دریافت عشق نیازی نیست به شیوهٔ خاصی عمل کنید یا قسمت‌هایی از خودتان را پنهان کنید. شما همچنین ممکن است احساس کسالت یا بی‌قراری کنید. شما ممکن است خود را مஜذوب افراد دیگر ببینید و حتی ممکن است برای ازدست‌دادن زندگی مجردی سوگواری کنید. روابط آگاهانه قصه‌های شاه و پری نیستند. هیچ «تو مرا کامل می‌کنی» وجود ندارد، مانند هر چیز دیگری که تاکنون با آن رو به رو شده‌اید، عشق اصیل نیاز به تمرین دارد. مسیر پیش رو این است که از نقش خیانت به خود در پیوندهای آسیب‌زا و نقشی که می‌توانید در برآوردن نیازهای خود ایفا کنید، آگاه شوید.

### این کار را انجام دهید: پیوندهای آسیب‌زای خود را شناسایی کنید.

برای آگاهشدن از اینکه چگونه زخم‌های دوران کودکی یا سرکوب احساسات بر شما و رابطه‌هایتان در بزرگ‌سالی تأثیر می‌گذارند، با استفاده از هر کدام از پیام‌های زیر که در موردتان صدق می‌کند، مقداری زمان صرف تأمل و نوشتمن کنید. به یاد داشته باشید که به تمرین رویدادنگاری که در فصل سه انجام دادید نگاه کنید و به زخم‌های دوران کودکی که تجربه کرده‌اید توجه کنید.

### داشتن پدر و مادری که واقعیت شما را انکار می‌کنند

در این مورد تأمل کنید و بنویسید که وقتی متوجه شدید کسی افکار، احساسات یا تجربیات شما را انکار می‌کند چه واکنشی نشان می‌دهید؟ زمانی را صرف تماشای خودتان بکنید و ببینید چه نوع تجربه‌ای این احساسات را فعال می‌کند و به واکنش‌هایتان توجه کنید. از این پیام‌واره استفاده کنید:

امروز وقتی [تجربه‌ای را وارد کنید که در آن احساس می‌کنید واقعیت شما انکار شده است]  
احساس می‌کنم و با واکنش نشان می‌دهم.

### داشتن پدر و مادری که شما را نمی‌بینند یا نمی‌شنوند.

تجربیاتی را از نظر بگذرانید که منجر شده است تا احساس کنید تأیید نمی‌شوید. به روش‌هایی توجه کنید که سعی می‌کنید در بزرگ‌سالی دیده یا شنیده شوید. برای مثال، آیا سعی می‌کنید دیگران را وادار کنید شما را ببینند یا بشنوند، یا شما عمیقاً حس می‌کنید که به طور کلی تأیید نشده‌اید؟ آیا شما در روابط خود برای دریافت اعتبار و ارزش نقش‌هایی بازی می‌کنید؟ آیا افکار، احساسات یا بخش‌هایی از خودتان را پنهان می‌کنید که احساس می‌کنید دیگران با آن موافق

نیستند؟ شما چگونه به احساس عدم پذیرش در بزرگسالی واکنش نشان می‌دهید؟ از این پیام‌واره استفاده کنید:

امروز وقتی [تجربه‌ای را وارد کنید که در آن احساس می‌کنید نادیده گرفته شده و شنیده نشده‌اید]  
احساس می‌کنم و با واکنش نشان می‌دهم.

داشتن والدینی که می‌خواهند خواسته‌ها و آرزوهایشان را به فرزندانشان القا کنند.

شاهد لحظات، روابط و یا تجربیاتی باشید که در آن‌ها خود را در حال دست‌زدن به حرکات خاصی بدون شوروشوق واقعی یا هدف شخصی در پشت آن‌ها می‌بینید. آیا شما احساس شرم، سردرگمی یا بی‌رضایتی دارید؟ این‌ها اغلب زندگی کردن خارج از ماهیت و هدف واقعی ما را منعکس می‌کنند. زمانی را صرف توجه به روش‌های مختلف انتخاب کردن براساس عوامل خارجی کنید، مانند خواسته‌های بیان شده دیگران، تحسین دیگران، یا ترس‌های خیالی (برای مثال، اگر من تغییر کنم دیگران مرا دوست نخواهند داشت).

توجه کنید که چطور همچنان براساس پیام‌هایی که از دیگران دربارهٔ هویت خود دریافت می‌کنید، تغییر می‌کنید، بر آن‌ها تکیه می‌کنید یا آن‌ها را دریافت می‌کنید (یا نمی‌کنید). به راه‌های زیادی که به بیان فقط بخش‌هایی از خود ادامه می‌دهید و آن را قابل قبول می‌دانند و نیز بخش‌هایی از خودتان را که براساس این پیام‌ها غیرقابل قبول می‌دانند و سرکوب می‌کنند، توجه کنید. اگر هنوز مطمئن نیستید که واقعاً کی هستید، نگران نباشید چون بسیاری از ما نمی‌دانیم چرا از سنین کودکی به ما گفته‌اند که چه کسی هستیم.

از این پیام‌واره استفاده کنید:

امروز من با توجه به عامل‌های بیرون از خودم اقدام به انتخاب می‌کنم / به روش‌های زیر برای دیگران زندگی می‌کنیم:

امروز همچنان پیام‌های زیر را دریافت می‌کنم که رفتارهای فعلی مرا شکل می‌دهند:  
داشتن والدینی که حدومرزها را مشخص نمی‌کنند.

زمانی را صرف مشاهده - بدون قضاوت یا انتقاد - خودتان در روابط با دیگران (دوستان، خانواده و نامزد یا همسر) کنید. پیام‌های زیر شما را قادر خواهد ساخت تا از مرزهای خود در آن روابط آگاه شوید. شاید شما اصلاً حدومرزی نداشته باشید. زمانی من نیز حدومرز نداشتم. همین که آگاه‌تر می‌شویم، در مورد مرزهایی که داریم و اینکه چگونه به مرزهای دیگران پاسخ دهیم، به انتخاب‌های تازه‌تری دست می‌زنیم به یاد داشته باشید که این تمرین است. زمان می‌برد تا با مرزهای خود کنار بیاید و در بیان مرزهای خود اعتماد به نفس داشته باشید.

آیا آزادانه «نه» می‌گویید، احساس گناه می‌کنید یا از انجام این کار می‌ترسید؟

آیا احساس می‌کنید که آزادانه حدود و احساسات واقعی خود را در مورد شرایط بیان می‌کنید؟ آیا شما به طور ناخودآگاه تلاش می‌کنید مردم را وادار کنید تا نقطه نظرات یا عقاید شما را پذیرند؟  
داشتن والدینی که بیش از حد روی ظاهر تمرکز می‌کنند.

زمانی را صرف مشاهده - مجدداً بدون قضاوت یا انتقاد - رابطهٔ خود با ظاهر فیزیکی تان کنید. احساس شما در مورد ظاهر فیزیکی تان در رابطهٔ شما با خودتان و دیگران منعکس می‌شود. بسیاری از روایت‌های شما دربارهٔ ظاهر فیزیکی شما ناخودآگاه‌اند. بنابراین، آگاه‌شدن از آن‌ها شما را قادر خواهد ساخت که روایت‌های فعلی خود را درک کنید و روایت‌های جدیدی خلق کنید. زمانی که این تمرین‌ها را انجام می‌دهید، به یاد داشته باشید که با خودتان مهربان و شفقت‌آمیز

رفتار کنید. شما قرار نیست خودتان را قضاوت کنید. خواسته شما این است که هدفمند و کنچکاو باقی بمانید.

چطور راجع به بدنم با خودم صحبت کنم؟

چطور با دوستانم در مورد بدنم صحبت می کنم؟

من چند بار خودم را با دیگران از نظر فیزیکی مقایسه می کنم؟

چطور در مورد ظاهر فیزیکی دیگران صحبت می کنم؟

داشتن والدینی که نمی توانند هیجانات خود را تنظیم کنند.

زمانی را صرف این کنید که بینید چگونه هیجانات خود را در بزرگ سالی تنظیم می کنید. شیوه های تجربه کردن و مقابله با هیجانات خود را نظاره کنید. به طور خاص، زمانی را صرف توجه به شیوه های متعددی کنید که شما به انکار برخی هیجانات در زندگی روزمره خود یا به طور کلی در بسیاری از زمینه های زندگی خود ادامه می دهید. آیا همیشه سعی می کنید مثبت یا سرزنش و پر جنب و جوش باشید؟ آیا احساس می کنید نمی توانید آنچه را احساس می کنید به دوستان و همسر خود منتقل کنید؟ آیا برخی هیجانات خود را پنهان می کنید و برخی دیگر را به طور کامل بیان می کنید؟ با استفاده از پیام واره های زیر روی آنها تأمل کنید:

زمانی که تجربه هیجانی شدیدی دارید چگونه واکنش نشان می دهید؟

آیا زمانی که از هیجانات خود استرس یا فشاری را احساس می کنید راهبرد مقابله ای دارید؟

وقتی تجربه هیجانی قوی دارید چگونه با اطرافیان خود ارتباط برقرار می کنید؟

پس از داشتن یک تجربه هیجانی قوی آیا شما به خود مراقبتی می پردازید؟ و یا به خاطر پاسخ هایتان شرم سارید؟

امروز من احساسات خود را به روش های زیر انکار کردم:

## ۱۰. مرزها

مراجع من سوزان مانند خودم در خانواده‌ای از طبقهٔ متوسط «معمولی»، با شعار «خانواده همه‌چیز است»، بزرگ شده بود. سوزان در اوایل سفر بهبودی‌اش، با صحبت کردن دربارهٔ حمایت زیاد و عشقی که به والدینش داشت، خانوادهٔ خود را آرمانی‌سازی کرده بود تا جایی که کشمکش‌هایش با احساس سر درگم‌بودن و برآورده‌نشدن خواسته‌هایش ادامه داشت، او می‌گفت: «نمی‌دانم چرا این‌طورم. من هر آنچه می‌خواستم داشتم.» والدین او ازدواجی پایدار داشتند. والدینش در تمام جلسات مدرسهٔ سوزان حضور پیدا می‌کردند و هر دو سوزان را غرق محبت می‌کردند.

سوزان از مادرش شخصیتی آرمانی ساخته بود و او را همانند قهرمان می‌پرستید. زمانی که برای اولین بار دربارهٔ کارکردن روی کودک درونش از من شنید، آن را رد کرد و آن را «مهملات عجیب و غریب» خواند. ترس سوزان از آسیب‌های خود باعث می‌شد وقتی دربارهٔ گذشته صحبت می‌کردیم ناراحت شود. وقتی با صداقت بیشتری به بررسی دوران کودکی‌اش ادامه داد، به خودش دیدگاه منتقدانه‌تری پیدا کرد. مادرش اغلب بیش از حد سلطه‌گر و کنترل‌کننده بود، الگوهی‌ها زیادی در کودکی برای سوزان در نظر می‌گرفت و می‌خواست سوزان طوری زندگی کند که خودش هرگز زندگی نکرده بود. به نظر می‌رسید وقتی سوزان خانه را ترک کرد، رفتار سلطه‌گری و کنترل‌گری مادر تشدید شد، روزی چند بار به سوزان زنگ می‌زد و از احساس گناه به عنوان سلاح در برابر سوزان استفاده می‌کرد.

چیزی که واقعاً سوزان را آزار می‌داد این بود که مادرش بارها بدون اطلاع قبلی به خانه‌اش آمده است. سروکله‌اش پیدا می‌شد و از سوزان انتظار داشت که تمام فکر و ذکر را باشد. این باعث شد که سوزان شدیداً خشمگین شود و خاطرات دوران کودکی‌اش زنده شود؛ وقتی مادرش سرزده وارد اتفاق می‌شد و دفتر خاطراتش را می‌خواند. با این حال، سوزان هرگز شکایتی نمی‌کرد حتی وقتی که رفتارهای مادرش خیلی زنده بود. سوزان، که با کهن‌الگوی کودک درون پرستار منطبق بود، همیشه سعی می‌کرد مادرش را آرام کند. او نقش مادر را در زندگی بر عهده گرفت و به دیگران شکیبایی و عشق بی‌حدود حصری را عرضه می‌کرد که در رابطهٔ مادرش و او وجود نداشت.

جالب است که سوزان پس از سال‌ها، احساس ناتوانی در برقراری ارتباط با دیگران، سفر بهبودی خود را آغاز کرد. او اغلب خودش را به عنوان «پادری» برای دوستانش تصور و توصیف می‌کرد. او برای تمام تنش‌ها و مسائل اطرافیان خود حکم سنگ صبور را داشت (چیزی که من به آن به عنوان

بارافکنی هیجانی اشاره می‌کنم، که بعداً در این فصل در مورد آن صحبت خواهیم کرد). یکی از دوستانش به‌طور خاص از اطاعت و شکیبایی او سوءاستفاده می‌کرد و در طول هر فاجعه ادراک شده در روابط عاشقانه خود، که به‌طور خاص پر هرج و مرج بود، به او زنگ می‌زد. دوست سوزان برای تخلیه شدن حتی از تماس گرفتن در نیمه شب هم امتناع نمی‌کرد. با وجود اینکه سوزان فکر می‌کرد کار او بسیار رشت است، اما همیشه تلفن دوستش را جواب می‌داد. فکر رد کردن تلفن دوستش، او را از نظر جسمی مریض و مملو از احساس گناه و شرم می‌کرد چون فکر می‌کرد دوستش به او نیاز دارد.

سوزان همیشه «دوست خوب»، «دوست نازنین» و «کسی که همیشه کنارت هست» بود. این داستان زندگی او بود و او این القاب را دوست داشت. همیشه گوشی را برمی‌داشت. او زمان و منابع عاطفی خود را با تمام وجود به دیگران اختصاص می‌داد و دیگران هرگز کارهای او را جبران نمی‌کردند. او به روابط فرساینده خود ادامه می‌داد و در تمام این مدت احساس می‌کرد که تعاملاتش یک‌طرفه، ناعادلانه و حتی سطحی‌اند. آیا دوستاش واقعاً چیزی درباره سوزان می‌دانستند؟ او احساس می‌کرد که نامرئی است و وجود ندارد. او اغلب در طول جلساتمان گریه می‌کرد. او می‌گفت: «تا حالا کسی رو پیدا نکردم که واقعاً به من اهمیت بده.»

با گذشت زمان، رابطه سوزان با مادرش استرس او را بیشتر می‌کرد و متوجه شد که مادرش باعث می‌شود که احساس ناامنی کند. او آزادانه احساساتش را بیان نمی‌کرد، زیرا مدام خواسته‌هایش را نادیده می‌گرفت، تا بتواند خواسته‌های مادرش را برآورده کند. او نمی‌خواست مادرش را به اندازه‌ای ملاقات کند که مادرش می‌خواست. با این حال، از احساس گناه، شرم و ترس آکنده بود. درست همان‌طور که همیشه تلفن را جواب می‌داد که نیازمندترین دوستانش با او صحبت کنند. او هویت خود را در دیگران پیدا کرده بود و چون هیچ حدومرزی برای محافظت از خود نداشت، چنان به دیگران خدمت می‌کرد که تمام ارتباطش را با شخصیت اصلی خود از دست داد.

وقتی بسیاری از ما با ایده مرزها آشنا می‌شویم، اغلب در وجود خودمان موارد شگفت‌انگیزی را کشف می‌کنیم. مرزها محدودیت‌های روشنی‌اند که شما را از دیگران جدا می‌کنند: (افکار، باورها، نیازها، عواطف و فضاهای فیزیکی و عاطفی شما). برای اینکه بتوانید رابطه‌های واقعی خود را گسترش دهید داشتن مرزهای مشخص ضروری‌اند. توانایی تعیین مرزهای واضح و حفظ آن‌ها در طول زمان برای سلامت کلی ما حیاتی است.

فقدان مرزها در دوران کودکی اغلب خود را به عنوان دشواری مشابهی در مرزگذاری در بزرگسالی نشان می‌دهد. اگر ما در دوران کودکی فضایی برای ابراز مستقل بودن خود نداشتم - هیجانات جداگانه، نظرات جداگانه، واقعیت‌های جداگانه - یا اگر ما در «تفکر گروهی» خانوادگی درگیر بوده‌ایم (این کار را انجام می‌دهیم، نه آن کار را. آن آدم‌ها را دوست نداریم. ما این طور هستیم) هرگز شانس ابراز خود واقعی مان را نخواهیم داشت. برخی از والدین، به عنوان نتیجه تجربیات زیسته خود و مرhem زخم‌های عاطفی‌شان، به طور ناخودآگاه کودک خود را ابزاری برای برآورده کردن نیازهای خود می‌بینند (این ممکن است شامل دردودل کردن با کودک یا رفتار کردن با کودک به عنوان «بهترین دوست» باشد).

در این شرایط، خطوط هیجانی محو می‌شوند، زیرا هیچ‌کس در خانواده فضایی برای رشد استقلال یا ابراز خود واقعی اش ندارد. به اشتراک‌گذاری هیجانات شدید، افراد را به هم پیوند می‌دهد و فقدان مرزها، واقعیتی مشترک به وجود می‌آورد. هیچ ارتباط اصلی وجود ندارد چون نزدیکی واقعی، همان‌طور که خودتان هم متوجه خواهید شد، شامل به اشتراک‌گذاری متقابل با مرزهای روشن و در عین حال آزادی برای داشتن واقعیت‌های جداگانه است. به این حالت در هم‌تندیگی می‌گویند. در حالت در هم‌تندیگی، فقدان کامل جدابودن (استقلال) وجود دارد. والدین بیش از حد در زندگی فرزندانشان سرمایه‌گذاری می‌کنند و فعال بودن هیجانی در سراسر خانواده گسترش می‌یابد. سپری کردن زمان دور از دیگر اعضای خانواده مذمت یا حتی مجازات می‌شود. اگرچه ممکن است تقریباً به طور ثابت همه با هم در تماس باشند (عمدتاً به این دلیل که در تماس نبودن، ترس و واکنش‌پذیری هیجانی را در همه اعضا ایجاد می‌کند). والدین از این می‌ترسند که نتوانند کودک را کنترل کنند و کودک از اینکه از خانواده طرد شود هراس دارد. ارتباط واقعی و اتحاد عاطفی واقعی وجود ندارد، چون هیچ‌کس واقعاً خودش نیست. اغلب کسانی که در گیر چنین الگوهای پیچیده‌ای هستند احساس نزدیکی و صمیمیت کاذب با واحد خانوادگی خود می‌کنند. هیچ ارتباط اصلی وجود ندارد، چون نزدیکی واقعی همان‌طور که خود شما هم متوجه خواهید شد، شامل به اشتراک‌گذاری متقابل همراه با مرزهای روشن و در عین حال آزادی برای داشتن واقعیت‌های جداگانه است.

همان‌طور که در مورد سوزان شاهد بودیم، رخمهای پیچیده دوران کودکی، شیوه درآمیختن ما با دیگران در بزرگ‌سالی را شکل می‌دهند (یعنی آن‌ها پیوندهای آسیب‌زا هستند) همان‌طور که ما از سیستم‌های هدایت بیرونی و نه درونی پیروی می‌کنیم. سوزان نمونه‌ای کلاسیک از کودکی در هم‌تندیه است که بزرگ شده است. او سعی دارد همه را راضی نگه دارد و از بسیاری جهات قربانی است، کسی که سلامت روحی، روانی و معنوی خود را فدا می‌کند، زیرا این چیزی بود که در کودکی برای دریافت عشق از او خواسته شده بود. چون ما رابطه امنی با خودمان نداریم و نیازهای خود را انکار کرده‌ایم، نمی‌دانیم چه نیازهایی داریم، چه برسد به اینکه چگونه آن‌ها را به طور آشکار به دیگران منتقل کنیم. در عوض، ما به دیگران نگاه می‌کنیم تا محدودیت‌های خود را ترسیم کنیم. با گذشت زمان، احساس بی‌ارزشی، ناخوشی و افسردگی پدیدار می‌شوند. با گذشت زمان، از آنجا که نیازهای اصلی ما به طور مداوم برآورده نمی‌شوند، ممکن است عصبانی و خشمگین شویم. همه

این‌ها با احساس گناه و ترس از رهاشدن گره می‌خورد و ما را از نظر عاطفی وابسته نگه می‌دارد و در چرخه‌ای معیوب گرفتار می‌کند.

نژدیکی واقعی شامل به اشتراک‌گذاری هیجانات همراه با اعمال مرزهای روشن است. هنگامی که یاد می‌گیریم چگونه مرزهایمان را ایجاد کنیم، فضایی برای ما به وجود می‌آید، که می‌توانیم آن طور که واقعاً هستیم، با دیگران باشیم، همان طور که آن‌ها واقعاً هستند.

### مقدمه‌ای بر مرزها

مرزها تمام جنبه‌های کاری را که تاکنون یاد گرفته‌ایم مجسم می‌کنند. من متنفرم از اینکه مفهومی را «مهمترین» در نظر بگیرم، اما واقعاً امیدوارم که اگر چیزی به هنگام خواندن این کتاب ملکه ذهن شما شود، این فصل باشد. مرزها از شما محافظت می‌کنند. آن‌ها شما را از نظر فیزیکی متعادل نگه می‌دارند. آن‌ها به شما کمک می‌کنند که با «خویشتن» شهودی خود ارتباط برقرار کنید و برای تجربه عشق واقعی بسیار مهم‌اند.

مرزها، پایه و اساس لازم برای هر رابطه‌ای که دارید فراهم می‌کنند، از همه مهم‌تر رابطه‌ای که با خودتان دارید. آن‌ها دیوارهای محافظی هستند که شما را از آنچه نامناسب، غیرقابل قبول، غیرمعتبر یا نامطلوب است محافظت می‌کنند. وقتی مرزها برقرارند، ما احساس امنیت بیشتری می‌کنیم تا خواسته‌ها و نیازهای واقعی خود را بیان کنیم، بهتر می‌توانیم واکنش سیستم عصبی خودکار خود را تنظیم کنیم (زندگی کامل‌تر در آن محدوده تعامل اجتماعی زیرا ما مرزهایی را ایجاد کرده‌ایم که امنیت را پرورش می‌دهد) و ما خودمان را از خشمی که همراه با انکار نیازهای ضروری ماست خلاص می‌کنیم. مرزها ضروری و به اندازه جهنم ترسناک‌اند، به خصوص اگر ما از خانواده‌ای پر جمعیت باشیم که در آن مرز وجود ندارد یا مدام به مرزها تجاوز می‌شود.

بسیاری از ما هرگز یاد نگرفته‌ایم که چگونه «نه» بگوییم. درنتیجه، ما به خیلی‌ها «بله» می‌گوییم و توقعات خیلی زیادی را برآورده می‌کنیم تا اینکه به ته خط می‌رسیم و می‌خواهیم به خودمان بیاییم و قاطع باشیم. سپس، اغلب از این چرخش ۱۸۰ درجه‌ای خود احساس گناه و شرم می‌کنیم. پس معذرت‌خواهی می‌کنیم، با نیازهای خودمان خداحافظی می‌کنیم یا بیش از حد توضیح می‌دهیم. اگر شما خود را در حال انجام یکی از این روش‌ها می‌بینید، احتمال زیادی وجود دارد که شما از داشتن مرزهای جدید در زندگی خود سود ببرید.

اولین مانع در مرزگذاری، مفهوم «بامرام بودن» است، یک ویرگی شخصیتی که نیاز به ارزیابی مجدد دارد. دکتر عزیز گازیپورا، متخصص اعتمادبه نفس، در کتابش با عنوان بامرام نباش: دست از خشنودسازی مردم، سکوت کردن و عذاب و جدان بردارید و رودربایستی را کنار بگذارید، نه بگویید، قاطعانه درخواست کنید و بدون احساس شرم‌مندگی خودتان باشید، استدلال کرده است که خوب (بامرام) بودن، بر پایه پیروی کردن از فرمولی غلط است: «اگر من دیگران را راضی کنم... پس دیگران از من خوششان خواهد آمد، دوستم خواهند داشت و تأیید و هر چیز دیگری را که می خواهم نشaram خواهند کرد.» او این پدیده را «قفس بامرام بودن» نامید که در آن اجبار به مورد احترام بودن از سوی دیگران، ما را در دام خودساخته خویش گرفتار می کند. واقعیت این است که خوب نبودن (یعنی: صادق بودن با خود حقیقی شما) ما را قادر می سازد تا ارزش خود را تأیید کیم. این کار به معنای این نیست که پست، گستاخ و بی ملاحظه باشید؛ بلکه به این معنی است که بدانید چه چیزی می خواهید، مرزهای شما چیست و سپس آن را به دیگران منتقل کنید. یادگیری گفتن «نه» و اینکه همیشه اینقدر مطیع نباشید بخش مهمی از احیای خودتان است. یادگیری گفتن «نه» اغلب مهربان‌ترین کاری است که شما می توانید در حق خودتان و کسانی که دوست دارید بکنید.

اگرچه بسیاری از ما با مرزهای نفوذپذیر یا نبود آن‌ها دست‌وپنجه نرم می کنیم، اما تعداد کمی از ما نیز در سوی دیگر این طیف هستیم: ما مرزهای بیش از حد سفت و سخت ایجاد می کنیم. ما اجازه هیچ‌گونه ارتباط متقابل نمی دهیم و خود را با کناره‌گیری هیجانی از دیگران جدا می کنیم تا از دیگران جدا بمانیم. ما قوانین سخت‌گیرانه سلوک و رفتار را برای کسانی که از دیوارمان عبور می کنند، اعمال می کنیم. اگر مرزی را به طور مکرر در دوران کودکی یک مظہر دلبلستگی اولیه نقض کند، ممکن است در بیشتر روابطمان احساس نالمنی کنیم. برای برخی دیواری که ما می سازیم نوعی حفاظت در برابر زنده شدن تجربه درهم‌تنیدگی دوران کودکی است. زمانی که ما از محافظت از خود دست می کشیم، ارتباطات آزاد و خودجوش با دیگران را ناممکن می سازیم، خودمان و دیگران را بیشتر تحت کنترل در می آوریم و درنتیجه - یا به تصور خود- احساس امن بودن می کنیم. با این کار، ماندای درونمان را سرکوب می کنیم و سرانجام در همان مکان خلوت و غیرصادقانه‌ای که برخی با هیچ مرزی در آن زندگی می کنند، گرفتار می مانیم.

زمانی را صرف مشاهده جنبه‌های مختلف زندگی خود کنید و از این ابزار خودتشخیصی استفاده کنید تا به شما کمک کند تشخیص دهید که مرزهای شما در سه دسته «سخت»، «سست» و «انعطاف‌پذیر» قرار می‌گیرند.

### سخت

- روابط نزدیک و صمیمی کمی دارم و ترس شدیدی از طردشدن دارم.
- به طور کلی، در درخواست کمک مشکل دارم و به شدت خلوت‌گزین هستم.

### سست

- در گیرشدن در خشنودسازی و سواسی دیگران، تعریف کردن ارزش خود براساس نظرات دیگران، ناتوانی کلی در گفتن «نه»، به اشتراک‌گذاری مداوم اطلاعات خصوصی
- یک ترمیم‌کننده / یاری‌گر / محافظ / ناجی است.

### انعطاف‌پذیر

- از افکار، عقاید و باورهای خود آگاهم و به آن‌ها احترام می‌گذارم.
- می‌دانم که چگونه باید نیازهایم را به دیگران منتقل کنم،
- اطلاعات شخصی را به طور مناسب در میان می‌گذارم،
- همواره قادرم در صورت نیاز نه بگویم و نه گفتن از سوی دیگران را پذیرم.
- می‌توانم هیجاناتم را تنظیم کنم و به دیگران اجازه دهم که خود را ابراز کنند

جدای از هر مرزی که ممکن است داشته باشید، درک این مستله کلیدی است: سودمندی مرزها به خاطر دیگران نیست، به خاطر خود شمامست. این هشداری برای شخص مقابل نیست که باعث شود رفتار خاصی داشته باشد. هشدار بیانیه‌ای است که یک پیامدی را به رفتار شخص دیگری، با هدف تلاش برای تأثیر بر تغییر در آن، اختصاص می‌دهد. در عوض، مرز یک محدودیت شخصی است و طوری بیان می‌شود که نیاز شما به طور مستقیم برآورده شود. عملی است که ما بدون توجه به اینکه فرد چگونه واکنش نشان می‌دهد، برای حفظ سلامتی خودمان انجام می‌دهیم. اینکه طرف مقابل ممکن است به طریقی خودش را تغییر دهد سودی ثانویه است. یک جنبه مهم از مرزگذاری این است که به دیگران اجازه دهید مرزهای خود را داشته باشند و به آن‌ها احترام بگذارید و در عین حال شمانیز مرزهای خودتان را داشته باشید.

وقتی نیازهای ما برآورده نمی‌شوند یا نقض می‌شوند، نمی‌توانیم به فرد دیگری اشاره کنیم و

بگوییم: «باید تغییر کنی.» سؤال بهتری که باید پرسیم این است: من باید چه کار کنم تا مطمئن شوم که نیازهایم بهتر برآورده می‌شوند؟

### انواع مرزها

از آنجاکه مرزها برای طیف گسترده‌ای از تجربیات انسانی از جمله جسم، ذهن و روح به کار می‌روند، لازم است به مرزهای مختلفی اشاره شود.

اولین دسته مرز فیزیکی است. مرزهای فیزیکی سست می‌تواند منجر به تمرکز بیش از حد روی ظاهر شود: دیدن ارزشمندی تان در ظاهر، کاری که بدن شما می‌تواند انجام دهد، و اینکه دیگران شما را از نظر جنسی چطور می‌بینند. در طرف دیگر طیف تقریباً بی‌توجهی به بدن است که شامل یک ذهن شناور بدون هیچ ارتباطی با بدن و کاملاً جدا از نیازهای فیزیکی تان است. اگر ما مرزهای فیزیکی بیش از حد سفت و سختی داشته باشیم، ممکن است به واسطه بدنمان احساس کنیم تحت فشاریم و بخواهیم حواس خود را محدود یا مهار کنیم، نیازها و تمایلات جنسی خود را انکار و سرکوب کنیم. احترام به خواسته‌ها و نیازهای بدن می‌تواند مانند مشخص کردن فضای خصوصی شما و توصیف سطح تماس فیزیکی ترجیحی مورد نظر شما باشد. می‌تواند شامل تعیین مرزهایی حول آنچه که می‌خواهید و نمی‌خواهید درباره آن بحث کنید (برای مثال، درجه راحتی شما با اظهارنظر کلامی درباره بدنتان یا تمایلات جنسی تان) باشد. همچنین ممکن است شامل آگاهی و اجرای نیازهای خودمراقبتی مانند میزان زمان کافی برای خواب، آنچه می‌خورید و نحوه حرکت بدن نیز باشد.

نوع دوم مرز زمان و منابع است. وقتی ما بیش از حد با زمان و منابع خود آزادانه رفتار می‌کیم، همیشه در حال «تلفن پاسخدادن» هستیم، درست به همان اندازه که سوزان با دوستانش بود. آن‌هایی که منابعشان مرزهای بسیار کمی دارند، به‌شکلی بی‌پایان بخشندۀ‌اند و دربرابر خطاهای دیگران بسیار سخاوتمندند، که منجر به تبادلات نابرابر و فرساینده با دوستان، شرکا و اعضای خانواده می‌شود. وقتی ما می‌بخشیم و می‌بخشیم، عشق بیشتری دریافت خواهیم کرد و زمان ما باید به‌طور از خود گذشتگی بیشتری داشته باشیم، عشق بیشتری دریافت خواهیم کرد و زمان یکی از کامل به دیگران اختصاص داده شود. این انعکاس دقیقی از واقعیت نیست؛ زمان یکی از ارزشمندترین منابع ماست. با این حال، بسیاری از افرادی که با آن‌ها مواجه شده‌اند و با مرزهای منابع دست‌وپنجه نرم می‌کنند، وقتی از آن‌ها خواسته می‌شود زمان یا انرژی خود را صرف چیزهایی کنند که واقعاً برایشان مهم نیست، نمی‌توانند بگویند «نه».

همچنین روی دیگری از سکه نیز وجود دارد: کسانی که مرزهای بیش از حد سفت و سخت در منابع دارند. داشتن یک مرز منابع سفت و سخت پیرامون زمان می‌تواند شامل پایبندی به برنامه‌ای از پیش تعیین شده در هر روز (رften به باشگاه در یک زمان خاص، تماشای برنامه‌ای در زمان مشخص) فارغ از هر نوع موقعیت بیرونی یا حالت درونی باشد. حتی در مواجهه با شرایط اضطراری خانوادگی، آن‌هایی که مرزهای منابع سفت و سختی دارند درگیر فعالیت «برنامه‌ریزی شده» خود هستند فارغ از اینکه شرایط اطراف آن‌ها چقدر وحیم است. من پیش‌تر این سخت‌گیری را در مورد برنامه‌ریزی داشتم. من حتی با سخت‌کوشی تماشاکردن برنامه‌های تلویزیونی را برنامه‌ریزی می‌کردم. درنهایت، فقدان انعطاف‌پذیری در مورد چگونگی مصرف منابع می‌تواند ما را محدود کند و کمکی به نیازهای در حال تغییر خود واقعی مانمی‌کند.

مرز روانی / عاطفی نیز وجود دارد، مرزی که اغلب در خانواده‌هایی با مسائل درهم‌تنیدگی نقض می‌شود. وقتی مرزهای روانی / عاطفی سستی داریم، اغلب این احساس وجود دارد که ما مسئول حالات روانی / عاطفی اطرافمان هستیم و نیازی درونی شده برای «نجات‌دادن» دیگران یا شاد نگه‌داشتن همه در وجودمان است. همیشه شادکردن یک انسان دیگر ناممکن است. بنابراین، بی‌مرزی اغلب برای منابع ما مضر و فرساینده است. همیشه برآورده کردن نیازهای دیگران هدفی دست‌نیافتنی است و درنهایت منجر به نادیده گرفتن نیازهای خود ما می‌شود.

در یک خانواده درهم‌تنیده، ما همچنین مرزهای روانی / عاطفی سستی ایجاد می‌کنیم که منجر به

گرایش به مشارکت در تفکر گروهی می‌شود. این اتفاق زمانی می‌افتد که یک مفهوم‌سازی گروهی از افکار و اعتقادات ما وجود دارد، که به طور خاص در خانواده‌های مذهبی برجسته است، که در آن «تفهیم شده است» که همه از شیوه‌ها و باورهای یکسان پیروی کنند. این پیامی است که هم به صورت مستقیم و هم غیرمستقیم، همه اعضای خانواده دریافت می‌کنند، همنوایی و همزنگی همراه با ترس از طردشدن به خاطر نافرمانی است.

آن دسته از ما، که مرزهای روانی / عاطفی بسیار سفت و سختی داریم، اغلب به جهان بینی دیگران بی‌علاقه‌ایم. اگر ما درباره باورها یا احساسات خود سرسخت و مصر باشیم، از انسان‌های اطرافمان جدا می‌مانیم و ارتباط واقعی را غیرممکن می‌کنیم. با توجه به اینکه گارد ما همیشه سفت است، هیچ فضا و مجالی برای رویارویی ذهن‌ها وجود ندارد. ما تبدیل به یک جزیره می‌شویم. باید اضافه کنم که چنین سخت‌گیری افراطی غیرمعمول است، اما به میزان کمتری در اعمال کوچک دیده می‌شود، مانند زمانی که ما اصرار داریم که دقیقاً نیمی از چیزی را به دست آوریم حتی زمانی که واقعاً آن چیز را به هیچ وجه نمی‌خواهیم.

مرزهای روانی / عاطفی ما را قادر می‌سازند که خودمان و دنیای عاطفی خودمان را از هم جدا کنیم و به دیگران نیز اجازه می‌دهیم که دنیای عاطفی جداگانه‌ای داشته باشند. با وجود مرزها ما راحت‌تر می‌توانیم به ندای درونی خود دسترسی داشته باشیم و حالت‌های هیجانی خود را بهتر تنظیم کنیم. در این شرایط مملو از امنیت عاطفی، ما راحت‌تر می‌توانیم افکار، عقاید و باورهای خود را با دیگران به اشتراک بگذاریم. ما همیشه برای راضی کردن یا موافقت با دیگران احساس اجبار نمی‌کنیم.

### بارافکنی هیجانی و اشتراک‌گذاری بیش از حد هیجانات

به اشتراک‌گذاری بیش از حد هیجانی موضوعی است که در جامعه خودال蒂ام‌دهندگان زیاد پیش می‌آید. بسیاری از ما هرگز رازی را برای خودمان نگه نداشته‌ایم، به خصوص اگر والدینی در هم‌تنیده و مداخله‌گر داشته‌ایم که اشتراک‌گذاری بیش از حد هیجانی را به ما الگودهی کرده و افشاءی کامل اطلاعات را برای ما الزامی می‌دانسته و یا مقدار قابل توجهی از اطلاعات را در زمانی که در مرحله رشد ما نامناسب بوده با ما در میان گذاشته‌اند. الیوبا، فردی خودال蒂ام‌بخش که با اجبار در میان گذاشتن بیش از حد هیجاناتش کشمکش داشت، می‌گوید که این شرایط با مادرش زمانی شروع شده بود که وقتی فقط شش سالش بود مادرش به او گفته بود که یکی از دوستانش را فرستاده تا

پدرش را از کلوب رقص بیرون بیاورد. حجم این اطلاعات برای الیویا خیلی زیاد و زودهنگام بود. بی مرزی مادرش، مرز الیویا در رابطه با دیگران را شکل داد و او متوجه شد که اغلب در زمان‌های استرس یا ناراحتی بیش از حد به اشتراک‌گذاری هیجانی می‌پردازد. او خود را به عنوان یک «هوا پرکن» توصیف کرد که اگر در طرف مقابل هر نوع ناراحتی را احساس می‌کرد فقط حرف می‌زد و حرف می‌زد. این واکنشی خودکار بود و گاهی چیزهایی می‌گفت که بعداً پشیمان می‌شد.

برای ما مفید است که مرزهایی را دور دنیای درونی خود قرار دهیم. سپس اجازه چند دقیقه سکوت را در گفت‌و‌گوهای خود دهیم، بدون اینکه برای پرکردن سکوت با جریان آگاهی خودمان عجله کنیم. اموری وجود دارند که ما می‌توانیم تصمیم بگیریم آن‌ها را خصوصی نگه داریم. زمانی که مرزهای مناسی را تعیین کرده باشیم، درباره اینکه چه زمانی و با چه کسی انرژی هیجانی خود را شریک شویم، حق انتخاب داریم. انتخاب بسیار حیاتی است. این درکی است که افکار، احساسات و باورهای شما متعلق به خودتان هستند و می‌توانید تصمیم بگیرید که آیا می‌خواهید آن‌ها را با همه به اشتراک بگذارید یا نه.

یک نتیجه رایج دیگر از بی‌مرزی روانی / هیجانی و منبعی، بارافکنی هیجانی است، یعنی: ریختن مسائل هیجانی روی یک فرد، بدون همدل شدن با حالت هیجانی او. مطمئنم که شما می‌توانید حداقل به یک نفر در زندگی خود فکر کنید که این کار را انجام می‌دهد (شاید شما باشید). برخی افراد آن را «تخلیه» می‌نامند، اگرچه دقیق نیست. تخلیه تداعی‌های مثبتی دارد: حول محور موضوعی منفرد می‌چرخد، به آزادشدن استرس کمک می‌کند و اغلب در جهت نتیجه‌ای سازنده پیش می‌رود. در مقابل، بارافکنی هیجانی شامل انتشار افکار منفی، بازگشتی و وسوسی است. افرادی که مستعد بارافکنی هیجانی‌اند، اغلب در چرخه وابستگی عاطفی گرفتار می‌شوند. حالت عاطفی شدت‌یافته آن‌ها این رفتار را تقویت می‌کند حتی اگر اطرافیان تقویتش نکنند. این غریزه‌ای انسانی است و اغلب از نظر عاطفی برای به اشتراک‌گذاشتن با دیگران و نزدیک شدن به دیگران برای کمک و راهنمایی مفید است. بارافکنی عاطفی به معنای کمک‌گرفتن نیست و راهبرد مقابله‌ای، تکراری و وسوسی است که مجالی را برای نیازهای دیگران باقی نمی‌گذارد، چه رسد به راهنمایی. بارافکنی هیجانی مهارتی مقابله‌ای است که از بی‌مرزی در هر دو جنبه به وجود آمده است. بارافکن‌های هیجانی مرزهای روانی / هیجانی سستی دارند و افراد دریافت‌کننده (اگر خود را به‌طور منظم در این وضعیت بیینند) نیز مرزهای کافی برای پایان دادن به آن را ندارند.

گاهی اوقات افراد در تلاش برای فرار از هیجانی که باور دارند نمی‌توانند به تنها یعنی تحمل کنند، از نظر هیجانی بارافکنی می‌کنند. بارافکنی انرژی هیجانی منفی روی یک انسان دیگر می‌تواند مضر باشد. زمان‌هایی وجود دارد که بارافکنی هیجانی مانند مجازات است، مانند زمانی که کسی به طور مداوم غم و اندوهش را فرو می‌ریزد، حتی زمانی که اخبار خوبی را دربارهٔ فرد دیگری می‌شنود. مانند زمانی که شما به دوستی در مورد ترفع شغلی و یا تعطیلات اخیر می‌گویید و آن‌ها فوراً مکالمه را به مشکلات خود در خانه یا حتی مشکلات شما با همسرتان هدایت می‌کنند. اگرچه ممکن است پرخاشگرانه و حتی تهاجمی به نظر برسد، اما لزوماً عمدی نیست. اغلب بارافکن‌های هیجانی تنها زمانی احساس راحتی می‌کنند- یا در تعادل حیاتی آشنا قرار می‌گیرند- که در مورد موضوعاتی بحث می‌کنند که به آن‌ها اجازه می‌دهد احساس افسردگی کنند. زمانی که با موضوعی مثبت اما ناآشنا مواجه می‌شوند، مکالمه را به خط پایهٔ آزاردهنده‌تر برمی‌گردانند که در آن کل سیستم آن‌ها احساس غریبگی یا ناآشنایی نکند.

بارافکنی هیجانی نباید یک طرفه باشد. یک رابطه می‌تواند پیرامون بارافکنی هیجانی به عنوان شکل اصلی ارتباط ایجاد شود. نمونه‌ای از بارافکنی هیجانی متقابل زمانی است که رابطه‌ای حول مشکل مشترکی وجود دارد. دو نفر ممکن است خاطرات مربوط به طلاق‌های تلخ خود را با هم به اشتراک بگذارند و پشت سر هم جزئیات وحشتناکی را دربارهٔ شریک زندگی خود به یکدیگر بگویند حتی اگر ازدواج‌شان سال‌ها قبل به پایان رسیده باشد. این دو نفر در یک چرخهٔ هیجانی اعتیادآور گرفتارند.

### چگونه مرزها را تعیین کنیم

اولین قدم در استفاده از مرزها این است که آن‌ها را تعریف کنید و بررسی کنید در زندگی تان در چه حیطه‌هایی مرزی وجود ندارند. آشکار است اگر شما مرز نداشته باشید، تصمیم‌گیری دربارهٔ اینکه مرزها را در کجا قرار دهید می‌تواند دشوار باشد. به مردم و اتفاقات زندگی تان نگاه کنید. وقتی به خوردن صحبانه با دوستی دانشگاهی فکر می‌کنید، چه احساسی دارد؟ آیا در قفسهٔ سینه خود احساس سفت‌شدگی می‌کنید؟ آیا احساس خصوصی نسبت به آن فرد در شما وجود دارد؟ در طول دیدار چطور؟ آیا شما احساس انبساط‌خاطر، فراخی و قوت می‌کنید یا احساس تهی‌شدن، انقباض و محدودیت می‌کنید؟ بعد از آن چه؟ می‌خواهید دوباره او را ببینید، یا در فکر این هستید که دفعهٔ بعد او را چطور دست به سرش کنید؟

مرزها ما را با ندای درونمان مرتبط نگه می‌دارند (این گرفتگی در قفسهٔ سینه سرنخی بزرگ است!)

مهم است که با احساسات هم آوا شوید تا از مرزهایتان استفاده کنید. به یاد داشته باشید زمانی که ما شاهد چگونگی احساس خود باشیم، در حالت ذهن متفکر خود نیستیم؛ در عوض، ما به این توجه می کنیم که چطور چیزی در بدن ما ایجاد می شود.

زمانی که متوجه احساسات بدنی خود شدید، ارزیابی کنید که در حال حاضر در چه حیطه هایی فاقد مرز هستید. برای اینکه در روابط خود احساس ایمنی و امنیت بکنید، چه چیزی را باید تغییر دهید؟ این ارزیابی را انجام دهید. اگر شما در گذشته متأثر از الگوهای درهم تنیدگی بوده اید، این گرایش را خواهید داشت تا در ذهنتان تأثیر رفتارتان را روی فرد دیگر متصور شوید (اگر من برنامه هایم را الغو کنم، جانت چه احساسی خواهد داشت؟) هدف این است که انرژی خود را دوباره به دست آورید و چیزی را بخواهید که شما را شادر، امن تر و راحت تر می کند. چند روز را صرف نگاه کردن به روابط خود کنید و رایج ترین موارد نقض مرزهای خود را شناسایی و لیست کنید. این کار نقشه راهی در اختیاراتان می گذارد تا بدانید از کجا شروع به تعیین مرزهایتان کنید.

در اینجا چند نمونه از مرزهای نقض شده شما براساس نوع آن ها آورده شده است:  
**فیزیکی:** مادر شما وزن همسرتان را مسخره می کند.

تغییر مورد نیاز: از او بخواهید که جلوی خودش را بگیرد.

روانی / عاطفی: دوستی اغلب درباره دوست سابقش بارافکنی هیجانی می‌کند (منظور آه و ناله کردن است).

تغییر مورد نیاز: شما به رابطه‌ای پایاپا نیاز دارید.

منبع: یک همکار اصرار دارد که در موقع استراحت ناهار را با شما میل کند.

تغییر مورد نیاز: شما به تنها بودن نیاز دارید.

اکنون که حیطه‌هایی را پیدا کرده‌اید که داشتن مرز در آن حیطه‌ها مفید خواهد بود، و فهمیدید که می‌خواهید با آن‌ها چه کاری انجام دهید، وقت آن است حدود مرزهایتان را تعیین کنید. بدیهی است که نحوه پیشروی شما، براساس آنچه می‌خواهید به دست آورید، متفاوت خواهد بود و اولین قدم فهماندن مرزهایتان به دیگران است. زمانی که بهوضوح ارتباط برقرار می‌کنید، خودتان (و رابطه‌تان) را برای تغییر موقفیت‌آمیز آماده می‌کنید.

تنظيم یک قصد و نیت برای خودتان به شما فضا و فرصتی برای شناسایی «چرایی‌هایتان» می‌دهد: من این کار را به خاطر X یا Y انجام می‌دهم، برای مثال، چون می‌خواهم رابطه‌مان پایدار باشد، چون به دوستی مان اهمیت می‌دهم. در حالی که نیازی نیست این را موبه‌مو به طرف مقابلتان بگویید، اما مفید است که کاملاً برای شما روشن باشد. اگر می‌خواهید «چرایی» خود را به دیگری بگویید، ممکن است این طور به نظر برسد که «من واقعاً به شما اهمیت می‌دهم و باید تغییراتی را در نحوه ارتباط برقرار کردنمان ایجاد کنیم.»

زمانی که مرزهایتان را بیان می‌کنید، بهتر است تا جای ممکن از زبانی عینی استفاده کنید. بهتر است روی حقایق تمرکز کنید. «اگر نیمه‌شب درحالی که خوابم با من تماس گرفته شود، پاسخ نمی‌دهم.» بهترین کار این است که تا جایی که ممکن است از زبان «شما» دوری کنید چون می‌تواند در طرف مقابل حالت تدافعی ایجاد کند. هر قدر هم که دشوار باشد، سعی کنید اعتماد به نفس داشته باشید و محترمانه رفتار کنید. به خودتان یادآوری کنید که هیچ کار استباهی انجام نمی‌دهید برای کمک به شروع کار، من نمونه‌ای از یک الگوی تعیین مرز در نظر گرفته‌ام که می‌تواند متناسب با نیازهای شما تغییر کند:

شما دارید به خودتان و رابطه‌تان احترام می‌گذارید. من دارم تغییراتی می‌کنم تا (نیت خود را برای مرز جدید خود بنویسید) و امیدوارم که بتوانید درک کنید که این برایم بسیار مهم است. من تصور

می‌کنم (در کشیده از رفتار آن‌ها را بنویسید). وقتی شما (رفتار مشکل‌ساز را بنویسید)، من اغلب احساس (احساسات خود را بنویسید) می‌کنم و در کشیده از آن‌ها را که این چیزی است که ممکن است از آن آگاه نباشد. در آینده، (آنچه را که می‌خواهید یا نمی‌خواهید). اگر [نوشتن رفتار مشکل‌ساز اصلی] دوباره اتفاق بیفتد، من (واکنش متفاوت برای برآورده کردن نیازهایتان را بنویسید).

به یاد داشته باشید که زمان‌بندی کلید کار است. خوب است یک مرز را زمانی انتقال دهید که هر دو طرف تا حد ممکن از نظر هیجانی آرام هستند. وقتی تحریک شده باشیم، در وضعیتی نیستیم که چیز چالش برانگیزی دریافت کنیم. (به یاد داشته باشید، حتی ماهیچه‌های گوش میانی ما زمانی که عصب واگ ما فعال می‌شود، بسته می‌شوند). سعی کنید زمانی را پیدا کنید که از لحاظ هیجانی تا جای ممکن برای هر دو نفر خنثی باشد تا مرزهای جدیدتان را به اشتراک بگذارید.

زمانی که شروع به فکر کردن درباره ایجاد مرزهای جدید می‌کنید، بهتر است براین تمرکز کنید که چگونه به واکنش نشان‌دادن متفاوت در آینده ادامه خواهید داد، بهجای اینکه خود را صرف این کنید که طرف مقابل چه احساسی خواهد داشت. بسیاری از مرزها قبل از اینکه حتی بیان شوند از بین می‌روند-ما شروع به تجسم این موضوع می‌کنیم که چگونه مرزهای ما به دیگران آسیب خواهند رساند یا چطور تلافی می‌کنند و به ما آسیب خواهند رساند. ما خودمان را شکست می‌دهیم. به خودمان می‌گوییم که ناسپاس یا خودخواه هستیم، چیزی که من آن را «حس‌های بد» می‌نامم. بدون انجام کاری کل نگر و پیش‌دستانه- متعادل کردن مجدد سیستم عصی نامنظم ما، تصدیق رخمهای کودک درون ما و درک الگوهای پیوندهای آسیب‌زای ما - این «حس‌های بد» به راحتی می‌تواند ما را از انجام اقدامات هماهنگ که درنهایت به حفظ و تقویت پیوندهای ما کمک می‌کنند، باز دارد.

گاهی اوقات واقع‌بینانه نیست که یک مکالمه فعال در مورد مرزهایمان داشته باشیم و شما می‌توانید مرزهای جدید خود را بدون داشتن یک مکالمه پیش‌دستانه انتقال دهید (به خصوص در روابط کمتر صمیمانه، مانند صرف ناهار با یک همکار). در اینجا چند پیام‌واره برای ایجاد مرز با یک جمله ساده آورده شده است:

«ای کاش می‌توانستم؛ اما اکنون زمان خوبی نیست.»

«من با آن راحت نیستم.»

«این برای من شدنی نیست.»

«وای، از پیشنهاد / دعوت شما متشکرم، هر چند الان نمی‌توانم قبولش کنم.»

«در وقتی دیگر حتماً دربارهٔ این موضوع صحبت می‌کنیم.»

برای من تعیین مرزها به صورت حرفه‌ای آغاز شد. برای من راحت‌تر بود که از طریق ایمیل به یک غریبهٔ نه بگویم تا به شریک زندگی یا اعضای خانواده‌ام. من تعیین مرزهای زمانی را با این شروع کردم که چه مقدار انرژی هیجانی صرف فعالیت‌های خاص (مانند چرخیدن در رسانه‌های اجتماعی) یا افراد کنم.

به خصوص اگر در تعیین مرز تازه کارید، پیشنهاد می‌کنم کار کوچکی را شروع کنید. در محیط کار و یا در مشغله‌های عاطفی کمتر استرس‌زا، مانند صرف ناهار با یک همکار، آن را تمرین کنید. این‌ها موقعیت‌های خوبی برای شروع تمرین تعیین مرزند. این‌ها موضع خوبی برای شروع تمرین تنظیمات مرزی هستند. با گذشت زمان یاد خواهید گرفت که تنظیم مرز به یکی از این دو روش پیش خواهد رفت: طرف مقابل رنجیده خواهد شد یا نخواهد شد. واقعاً تا این اندازه بد هستند؟ در عمل، به من اعتماد کنید، آن‌ها اغلب این‌طور نیستند.

ناراحتی که ما در حین تعیین مرزها با آن مواجه می‌شویم، ما را از سال‌ها خشم و رنجش حفظ خواهد کرد. رابطه‌ای که بعد از تعیین یک مرز ظاهر می‌شود ممکن است شیوه به چیزی که پیش‌تر بود نباشد و قوی‌تر، صادقانه‌تر و در نهایت پایدارتر خواهد بود. مرزها برای تمام روابط سالم ضروری‌اند. آن‌ها را به عنوان عملی خدمتگزارانه در نظر بگیرید.

مرحله سوم ممکن است ساده به نظر برسد، اگرچه اغلب سخت‌ترین مرحله است: مرز جدید خود را حفظ کنید. هنگامی که مرزی مشخص گردید، مهم است که آرام بمانید و صرف نظر از واکنشی که از طرف مقابل دریافت می‌کنید، در برابر میل خود به دفاع یا پیش‌از‌حد توضیح خودتان مقاومت کنید. شما ممکن است درنتیجه واکنش یک فرد یا واکنش واحدی بزرگ‌تر استرس را احساس کنید (خانواده، کار و).... بسیار مهم است که وقتی مرزی را تعیین می‌کنید آن مرز را حفظ کنید.

هنگامی که ما شروع به تغییر مرز در روابط می‌کیم، بهتر است به یاد داشته باشیم که هرچه رابطه طولانی‌تر باشد، انتظارات بیشتری در طول زمان وضع و تشییت می‌شوند. خوب است این واقعیت را قبول کنید که انتظارات دیگران از شما، گاهی اوقات به‌طور ناگهانی (از دیدگاه آن‌ها)، مختل خواهد شد. علاوه‌بر این، گیرنده مرزی جدید، به خصوص افرادی که زخم‌های رهاسنگی دارند، احتمالاً با حالت دفاعی یا حتی توهین‌آمیز واکنش نشان خواهند داد.

بخش عمده‌ای از این حفظ مرز شامل ساخت‌کردن صدای درونی (آن «احساس‌های بد») است که دزدکی به سراغ ما می‌آیند و به ما می‌گویند که ما حق تنظیم مرزها را نداریم و می‌گوید تو داری خودخواه یا بی‌ادب و بدجنس می‌شوی. همان‌طور که مرزهایتان را تنظیم می‌کنید و آن را سر جای خود قرار می‌دهید، ممکن است با سردرگمی، فشار برای عقب‌نشینی، اظهارات انتقادی («شما تغییر کرده‌اید» یک جمله رایج است) و یا حتی خشم مواجه شوید. در عین حال، ممکن است احساس ترس، شک و تمایل به بازگشت به آن احساس قبلی را پیدا کنید (آن تکانه تعادل حیاتی

مزاحم فعال می‌شود). وقتی تصمیم گرفتید که شروع به احترام گذاشتن و محافظت از خودتان بکنید و کمی احساس امنیت کردید، به عقب نگاه نکنید. اگر واقعاً نیاز دارید و می‌خواهید تغییر کنید، دیگر به الگوهای قدیمی برنگردید. اگر شما مرزی قائل می‌شوید و وقتی کسی از دست شما عصبانی می‌شود آن را کنار می‌گذارید، تمام کاری که شما می‌کنید این است که توانایی آن فرد را تقویت کنید که با رفتارش تمام محدودیت‌های شما را زیر پا نگذارد. این تقویت منفی کلاسیک است: آن‌ها این رفتار را در هر زمانی که با مخالفت در رابطه شما مواجه شوند، ادامه خواهند داد. اگر به اندازه کافی جیغ و فریاد بزنم، همه‌چیز به حالت عادی برمی‌گردد.

### انتظار و شفقت

مادری که از شما انتظار دارد به غیبت‌های او گوش دهد، همکاری که از شما انتظار دارد هر روز با او ناهار بخورد، دوستی که از شما انتظار دارد زمانی که از نظر هیجانی می‌خواهد بارافکنی کند، تلفن را بردارید- همه این افراد به احتمال زیاد وقتی انتظارات آن‌ها (و نیازهای ادراک شده آن‌ها) برآورده نمی‌شوند نامید، ناراحت و یا عصبانی خواهند شد- و نباید ناراحت شوید و بدانید این واکنش‌ها از طرف مقابل اشکالی ندارد.

به جای انتظار، چیزی که به آن‌ها داده‌اید انتخاب است. آن‌ها می‌توانند انتخاب کنند که به دست‌زنن به این رفتار ادامه دهند و با مرزی مواجه شوند (اغلب حذف حضور یا حمایت شما) یا می‌توانند انتخاب کنند که به مرز شما احترام بگذارند و رابطه خود را به شیوه‌ای جدید با شما ادامه دهند. این چیزی است که در مورد تعیین مرزها شما را توانمند می‌کند: شما هم به آن‌ها حق انتخاب بدهید.

به یاد داشته باشید که انتظارات به هر دو روش پیش می‌روند. اغلب، کار شخصی حول مرزها شامل هدایت انتظارات خود و تصدیق این مسئله است که افراد خاص قادر به انجام چه کاری هستند و قادر به انجام چه کارهایی نیستند. مهم است که بپذیریم خیلی از افراد تغییر نمی‌کنند، دست کم بلافالسه تغییر نمی‌کنند، و ممکن است برخی دیگر هرگز تغییر نکنند. گاهی اوقات خوب است که از تجربیات گذشته استفاده کنید تا انتظارات خود را در مورد پاسخ شخص مقابل شکل دهیم. اگر مادری داشته باشید که از قدیم بدون عذرخواهی کردن ناخوانده مزاحم شما می‌شده، ممکن است تصمیم بگیرید که در برخی از سطوح سازش کنید؛ این احتمال وجود دارد که مامان به کاری که کند ادامه دهد. در این مورد خوب است که حدود خود را مشخص کنید و از آن‌ها به عنوان

مناطق بدون سازش برای خودتان استفاده کنید. همچنین ممکن است مفید باشد که انتظار درونی تان را تغییر دهید که دیگران به طور کامل تغییر می‌کنند و در پاسخ به مرزها، توانایی‌ها و سطح آگاهی آن‌ها انعطاف‌پذیرتر می‌شود. در شرایطی که انعطاف‌پذیری برای ما غیرممکن است، ممکن است مجبور شویم خودمان را به طور کامل از تعامل یا رابطه خارج کنیم که به معنی تشکیل شدیدترین نوع مرز است: قطع تماس.

همان‌طور که ما شروع به تمرین ابزارهای خودالتیام‌بخشی می‌کنیم، با به دست آوردن درک بیشتری از الگوهای تکراری خود، به طور مشابه شروع به دیدن دیگران از دیدگاهی کلی‌تر می‌کنیم. وقتی این کار را انجام می‌دهیم، اغلب متوجه می‌شویم که شفقت به افراد دیگر در روابط ما ظاهر می‌شود، حتی کسانی که ممکن است با آن‌ها قطع رابطه کرده باشیم. من به مثال بالا در مورد مادری برمی‌گردم که اغلب وزن زنان دیگر را مسخره می‌کند. روثی، خودالتیام‌بخشی که مادرش همین کار را کرده بود، مدت زیادی بود که به این نتیجه رسیده بود که باید با او قطع رابطه کند؛ چرا که اغلب مشکل اضافه وزن داشت. بعد از شروع سفر درمانی اش، او یک قدم به عقب برداشت وقتی من از او پرسیدم: «در زنان چاق چه چیزی هست که مادر شما را این قدر آشفته می‌کند؟»

نور چراغی پشت چشمان روثی پیدیار شد. «زنی که باعث شد پدرم، مادرم را ترک کند، فردی چاق‌تر بود.» چند لحظه گذشت. او گفت: «مادرم زخم عمیق رهاشدگی دارد که به واسطه بی‌وفایی پدرم فعال شده است. اما آن زخم در واقع رهاشدگی‌ای بود که مرگ ناگهانی پدرش در او ایجاد کرد.»

آهان! ناگهان به این درک رسید که آن لطیفه‌ها به قصد تحقیر او بیان نمی‌شد. آن‌ها ابزارهای کودکی عمیقاً مجروح بود که با ازدستدادن والدین دست‌وینجه نرم می‌کرد. با اینکه (روثی) هنوز هم از پاسخ‌دادن به نظرات مادرش خودداری می‌کرد (زمانی که مادرش شروع به بحث در مورد وزن کرد، مرز جدیدی را تعیین کرد و به هر گونه بحث و گفت‌وگو پایان داد) اما اکنون با مادرش احساس همدردی می‌کرد و به کودک درونش عشق می‌ورزید که احساس می‌کرد خیلی نامحبوب است و آن‌قدر بی‌ارزش است که باید دیگران را تحقیر کند تا احساس بهتری در مورد خودش داشته باشد. وقتی مرزهای دیگران را درک می‌کنیم، وقتی درد و ترس را در جایی می‌بینیم که زمانی آن را بی‌رحمی می‌دیدیم، این التیام است.

مرز نهایی

کار مرزگذاری به شکل طبیعی از تجربیات درونی من در زندگی حاصل شد. با خودم گفتم حالا که روی بدن و ذهنم کار کرده‌ام، وقت آن است که این کار را «با مردم» انجام دهم. همان‌طور که شروع به بررسی گذشته و حال خودم کردم، نیاز من به محافظت از خودم بیشتر شد.

من این فرایند را در محیط با مشاهده تجربیات درونی ام در اطراف، دوستان و همکارانم آغاز کردم. وقتی شخصی به من اس‌ام‌اس می‌دهد، واقعاً احساس شعف نمی‌کنم. یا بعد از ناهار با آن آدم احساس خستگی می‌کنم. من به صورت تدریجی زمان کمتر و کمتری را صرف چند رابطه کردم. اثر مرز نداشتن را روی دیگران متوجه شدم. با یکی از دوستانم، من روتین‌وار از نظر هیجانی بارافکنی می‌کردم و دقیقاً انگار گوش او را در مورد آخرین درام یا موضوع زندگی ام می‌جویدم. این آگاهی ناراحت‌کننده مشتی بر دهانم کویید: من این‌قدر، که درباره زندگی خودم برای او حرف می‌زدم، از اوضاع زندگی او خبر نداشتم. دیدن خودم آن‌طور که واقعاً بودم احساس خوبی برایم نداشت، با این‌حال در حفظ روابط‌مان مفید بود. امروز ما به دوستی با یکدیگر ادامه می‌دهیم، زیرا من به‌طور فعال روی تغییر فرایند دوستی‌مان کار کرده‌ام.

آغاز سفر مرزی من درنهایت مرا به واحد خانوادگی در هم‌تئیده‌ام رهنمون کرد. زمان برد و من آماده مطرح کردن این سؤال شدم که آیا می‌توانم ساختار ارتباطی ایجاد کنم که برای خانواده‌ام سالم باشد؟

این کار با غذاخوردن شروع شد. در یک خانواده بزرگ ایتالیایی، غذا منبع اصلی ارتباط و ابراز عشق است. اگر میزبان بخواهد دوباره برای شما غذا بکشد و شما نپذیرید یا اگر خوردن غذای خاصی را رد کنید چون به فکر سلامت جسمی خود هستید، احساس گناه خواهید کرد. وقتی لولی و من شروع به ایجاد تغییرات جدی در سبک غذا خوردنمان کردیم، تصمیم گرفتم حدود جدیدی برای خودم در مورد غذا و خانواده‌ام وضع کنم: من چیزی که نمی‌خواستم بخورم نمی‌خوردم. اگر تصمیم می‌گرفتم که از سفره کنار بکشم و غذا نخورم بر تصمیم استوار می‌ماندم. من انتظار ندارم دیگران عادت‌های خود را تغییر دهند یا غذای خاصی برای من درست کنند و من به انتخاب شخصی جدیدم افتخار می‌کنم.

سپس با استفاده از تکنیک‌های مشابه از زندگی حرفه‌ای ام، شروع به تمرین مرزهای زمانی کردم. من در تعطیلات یک زمان سنج برای خودم تنظیم کردم که فقط دو ساعت با خانواده‌ام در روز کریسمس وقت بگذرانم و به شام روز کریسمس در خانه پدر و مادرم نرفتم، وقتی پدر و مادرم با

تلفن مرا برای شام دعوت کردند، هوشیارانه تلاش کردم در عرض یک یا دو دقیقه دعوتشان را رد کنم.

اس ام اس ها و تماس ها ناگزیر به این صورت بودند: «حالت خوبه؟ حالت خوبه؟» پاسخ می دادم که «من خوبم و فقط به کمی فضای نیاز دارم.»

چند روز بعد، تماس های شباهه و اس ام اس دوباره شروع شد. در پاسخ مرزی را تعیین کردم که تا زمانی که نخواهم به آن ها زنگ بزنم یا اس ام اس دهم، این کار را نکنم. با اعتباردادن به خود واقعی ام از خانواده درهم تنیده ام جدا شدم. می توانستم نیازها، خواسته ها و تمایلاتم را داشته باشم و آن ها هم مجبور نبودند خود را با من مطابقت دهند.

بعد با خواهرم درباره مرز صحبت کردم، که کار سخت تری بود، چون با او نزدیک ترین رابطه را داشتم. موضوع همه گفتگوها بین من و خواهرم پیرامون مادرم بود: مدیریت دارویی، ملاقات های پزشکی و سلامت روانی او. من تصمیم گرفتم که ابتدا مرزی در مورد میزان در دسترس بودن برای قرارهای پزشکان وضع کنم. بعد مرزی در مورد تلفن گذاشت - گفت و گوی بیش از یک ساعت درباره مامان ممنوع. هیچ یک از آن مراحل آسان نبود. القای این پیام جدید (و غیرمنتظره) حاوی «نه»، کودک درونم را تکان داد، که الگوها و شرطی سازی های آن پیرامون درهم تنیدگی، خیلی با هویت اصلی من گره خورده بودند. نداهای درون سرم تمام دلایلی را که چرا باید اجازه دهم این مرز از بین برود به من القا می کرد: تو دختر / خواهر / عمه بدی هستی. می دانستم که برای حفظ رابطه مان تلاش می کنم و بدون مداخله من اوضاع درست مثل سابق باقی خواهد ماند.

در آن زمان، خانواده ام نیازی به تغییر هیچ چیزی نمی دیدند. به من می گفتند که خود خواهم. خواهرم جیغ کشید: «تو نمی تونی این کار را با من بکنی!» مادرم به من عذاب و جدان می داد. پدرم مرا سرزنش می کرد. وقتی با خواهرم در این مورد در دلالت کردم که چقدر از نظر احساسی از مادرم دوری می کنم، او این افکار را با بقیه خانواده در میان گذاشت و پیوند اعتماد و ارتباط بین ما را قطع کرد. من دیگر به او اعتماد نکردم و در مورد هیچ چیزی با او صحبت نکردم.

متعهد ماندن به التیام خودم و هم زمان خانواده ام سخت تر می شد. از خودم پرسیدم التیام خودم در مدیریت این روابط چه هزینه های در بر دارد؟ سرانجام به این نتیجه رسیدم که هزینه خیلی زیاد است. من به شدت خسته، ناخستند و دلخور بودم. تصمیم گرفتم مرزهایی را تعیین کنم: یک جدایی کامل. این تصمیمی بود برای کودک درونم، که به او نشان می داد، بله می توانم برای خودم زمان و فضا کنار بگذارم و انتخاب هایی کنم که برایم مفید بودند؛ حتی با «هزینه» دیگران. برای اولین بار در طول عمرم به طور صادقانه آن طور که دوست داشتم خود را ابراز کردم، و باد گرفتم چطور

در برابر دیگران هم به طور واقعی ظاهر شوم.

این مرز - که حاصل تأملی بسیار دردناک است- کاملاً زندگی مرا تغییر داد. مرا وادار کرد تا جامعه خود را پیدا کنم، یک خانواده جدید و همچنین مرا در مسیر پیدا کردن خواسته ام قرار داد، مسیر معنوی واقعی من در زندگی شروع شد.

این کار را انجام دهید: مرزی جدید ایجاد کنید.

مرحله ۱. مرز را تعیین کنید. با توجه به لیست زیر نگاهی به انواع مختلف مرزهای رابطه هایتان بیندازید. زمانی را صرف کنید که خودتان را در انواع رابطه ببینید. برای مثال، بسیاری از ما دوستان، اعضای خانواده، همکاران یا همسری داریم که به شکل منظم با آنها ارتباط برقرار می کنیم. بررسی الگوهای ارتباطی با آنها به شما کمک خواهد کرد تا ایده خوبی از ماندگارترین مرزها (یا فقدان آن) که در هر رابطه می بینید، به دست آورید.

- مرزهای فیزیکی:

- میزان فضای شخصی، تماس فیزیکی و... که برای شما و زمان بندی مورد نظر شما برای تماس فیزیکی راحت تر است.

- راحتی کلی شما با نظرات کلامی در مورد ظاهر، میل جنسی و....

- راحتی کلی شما با به اشتراک گذاشتن فضای شخصی (آپارتمان، اتاق خواب، دفتر کار و...) با دیگران (از جمله دوستان، شرکا، همکاران و)...، به اشتراک گذاشتن گذرواههای دیجیتالی شخصی و....

- مرزهای روانی / هیجانی:

- راحتی کلی شما با به اشتراک گذاشتن افکار شخصی، عقاید و باورهای خود با دیگران بدون تغییر آنها برای مطابقت با افکار دیگران یا اصرار براینکه دیگران برای مطابقت با افکار شما تغییر کنند.

- توانایی شما در انتخاب اینکه کدام افکار، عقاید و باورهای شخصی را با دیگران به اشتراک می گذارید بدون اینکه احساس کنید لازم است بیش از حد به اشتراک بگذارید یا اصرار کنید که آنها بیش از حد به اشتراک بگذارند.

- مرزهای منابع:

- توانایی شما در انتخاب اینکه وقتی کجا و چگونه سپری شود، اجتناب از هرگونه تمایل به

مهرطلبی و اجازه‌دادن به دیگران برای داشتن حق انتخاب مشابه.

- توانایی شما در اجتناب کردن از مسئولیت شخصی برای احساسات دیگران، اجتناب از تمایل به ایفای نقش «ترمیم‌کننده» یا مسئول کردن دیگران برای احساسات خود.

- توانایی شما برای محدود کردن زمان صرف شده برای بارافکنی مشکلات از جانب هر دو نفر.

کمی زمان بگذارید تا رایج ترین موارد نقض مرزهای خود را در هریک از این موارد شناسایی کنید. مطمئن نیستید؟ اشکالی ندارد. بسیاری از ما تابه حال اصلاً چیزی دربارهٔ مرزها نشنیده‌ایم، بنابراین دشوار است که بدانیم آیا اصلاً آن‌ها را تعیین کنیم یا نه. اگر شما نیز همین طوری باید کمی وقت بگذارید تا مرزهای خود (یا فقدان آن) را در تمام زمینه‌های زندگی خود کشف کنید. ممکن است تمایل به قراردادن و حفظ مرزهای مشابهی در میان بیشتر روابط خود داشته باشید و به طور کلی فاقد انواع خاصی از مرزها باشید. یا ممکن است انواع مختلفی از مرزها را در روابط خود پیدا کنید. ممکن است بتوانید مرزهایی را پیرامون زمان‌تان در سر کار، با دوستان خود، نه گفتن به همسر خود تعیین کنید و قادر به گفتن «نه» محکم به درخواست‌های عضوی از خانواده یا همسر نباشد.

خوب است تغییراتی را که می‌خواهید در این زمینه ببینید شناسایی کنید. برای کمک به این کار، ممکن است بخواهید از پیام‌واره‌های زیر استفاده کنید:

خود فیزیکی من احساس ناراحتی / نالمنی می‌کند، زمانی که

برای ایجاد فضا برای خود فیزیکی ام تا احساس راحتی / امنیت بیشتری داشته باشم، من  
مثال:

وقتی همکار من (عمو، دوست، و...) مدام ظاهرم را مسخره می‌کند، خود فیزیکی من احساس ناراحتی / نالمنی می‌کند.

برای ایجاد فضا برای خود فیزیکی ام تا احساس راحتی / امنیت بیشتری کم، دیگر نمی‌خواهم کنار افرادی باشم که از رفتار من جوک می‌سازند.

خود روانی / هیجانی من احساس ناراحتی / عدم اینمی می‌کند، زمانی که  
برای ایجاد فضایی برای خود روانی / احساسی ام تا احساس راحتی / امنیت بیشتری داشته باشم، من

مثال:

زمانی که یکی از اعضای خانواده (دوست، شریک زندگی و...) مدام در مورد انتخاب‌های سلامتی جدید من، با نارضایتی اظهار نظر می‌کند، «خود» روانی / هیجانی من احساس ناراحتی / نالمنی می‌کند.

برای ایجاد فضا برای خود روانی / هیجانی ام تا احساس راحتی / امنیت بیشتری کنم، دیگر به شنیدن، بحث کردن یا دفاع از گزینه‌های سلامت شخصی خودم اهمیت نمی‌دهم.

منابع من احساس ناراحتی / عدم اینمی می‌کنند، زمانی که برای ایجاد فضا برای منابع تا احساس راحتی / امنیت بیشتری داشته باشم، من مثال:

زمانی که دوستم در تمام ساعت‌ها از من می‌خواهد تا مسائل مربوط به روابطش را از نظر هیجانی روی من بارافکنی کند، منابع من احساس ناراحتی و نامنی می‌کنند.

برای ایجاد فضا برای منابع تا احساس راحتی / امنیت بیشتری کنم، دیگر برایم مقدور نیست که به تماس‌ها در زمان‌های خاص پاسخگو باشم و فعالانه انتخاب خواهم کرد که چه زمانی در بارافکنی هیجانی شرکت کنم.

مرحله ۲. مرز تعیین کنید. فهماندن یک مرز جدید به تمرین نیاز دارد. هرچه مرزهای جدید خود را واضح‌تر بیان کنید احتمال تغییر موققیت‌آمیز بیشتر خواهد بود.

در اینجا به چند زیان مفید اشاره می‌کنیم که می‌توانید با استفاده از آن‌ها مرز جدید خود را به دیگران منتقل کنید:

من دارم تغییراتی می‌کنم تا (قصد خود را برای مرز جدید بنویسید) و امیدوارم بتوانید درک کنید که این مسئله برایم مهم است. من تصور می‌کنم (درک شما از رفتار آن‌ها را بنویسید). وقتی شما (رفتار مشکل‌ساز را بنویسید)، اغلب احساس (احساسات خود را بنویسید) می‌کنم، و درک می‌کنم که این چیزی است که ممکن است شما از آن آگاه نباشید. در آینده، آنچه را که می‌خواهید یا نمی‌خواهید دوباره اتفاق بیفتد قرار دهید). اگر (نوشتن رفتار مشکل‌ساز اصلی) دوباره اتفاق بیفتد، من (نوشتن واکنش متفاوت برای برآورده کردن نیازتان...)

مثال:

من دارم تغییراتی می‌کنم تا بتوانیم رابطه‌مان را حفظ کنیم چون برایم مهمی و امیدوارم درک کنی که این مسئله برایم مهم است. تصور می‌کنم که تو درباره انتخاب‌های جدید من ناراحت باشی. زمانی که مدام در مورد آنچه که من می‌خورم یا نمی‌می‌خورم نظر می‌دهی، من اغلب از غذاخوردن کنار شما احساس ناراحتی می‌کنم و متوجهم که این چیزی است که ممکن است از آن آگاه نباشید.

«می خواهم کلاً از صحبت کردن در مورد غذا یا انتخاب غذا اجتناب کنی. اگر نظردادن در مورد انتخاب غذایم دوباره اتفاق بیفتد، من خودم را از گفت و گو یا فعالیتی که در آن با تو در تعاملم دور می کنم تا بتوانیم رابطه‌مان را حفظ کنیم چون برایم مهمی و امیدوارم درک کنی که این مسئله برای من مهم است. تصور می کنم که ممکن است در رابطه‌ات ناخرسند باشی و میل داشته باشی که شنیده شوی. وقتی مدام به من زنگ می زنی تا خودت را خالی کنی، من اغلب از نظر هیجانی احساس تهی شدن می فکر می کنم که این چیزی است که شما ممکن است از آن آگاه نباشی. در آینده، ممکن است من نتوانم همیشه وقتی احساس کردی می خواهی خودت را خالی کنی در دسترس باشم. اگر برای هر مسئله‌ای که در رابطه‌ات رخ می دهد با من تماس بگیری، شاید من همیشه نتوانم در آن لحظه از تو حمایت کنم.»

از این پیامواره استفاده کنید و جاهای خالی را با جزئیات مربوط به مرز جدید مورد نظر خود پر کنید. ممکن است متوجه شوید که این زبان جدید در ابتدا عجیب و غریب به نظر می رسد. کاملاً طبیعی است. به خاطر داشته باشید، با توجه به ذهن نیمه خودآگاه‌مان، بیشتر ما با چیزهای ناآشنا احساس ناراحتی می کنیم. تمرین به شما کمک می کند با این سبک ارتباطی جدید احساس راحتی کنید. این تمرین ممکن است شامل تمرین ذهنی دست‌نوشته‌ها به تنها یی باشد که به شما کمک خواهد کرد پیش از اینکه آن‌ها به دیگران منتقل کنید، اعتماد به نفس لازم را به دست آورید.

«من دارم تغییراتی می کنم تا ()، و امیدوارم بتوانید درک کنید که این مسئله برای من مهم است. من تصور می کنم که ()، وقتی شما ()، من اغلب احساس () می کنم، و درک می کنم که این چیزی است که ممکن است از آن آگاه نباشید. در آینده، ()، اگر () دوباره اتفاق بیفتند، من ().»

### نکات مهم

- زمان‌بندی مهم است! ارتباط در زمانی بهتر انجام می شود که هیچ‌یک از طرفین از نظر هیجانی واکنش‌پذیر نباشند. تلاش برای برقراری ارتباط با فردی برای ایجاد مرزی جدید زمانی که در بحبوحه یک تعارضید، مفید نیست. زمانی خنثی از نظر هیجانی را پیدا کنید. نفس‌های عمیق که در فصل پنج یاد گرفتید فراموش نکنید. این کار می‌تواند به آرام کردن هر گونه واکنش سیستم عصبی که ممکن است تجربه کنید کمک کند و بدن شما را به آرامش بازگرداند.

- هنگام برقراری ارتباط، سعی کنید به جای تمرکز روی واکنش یا تغییر طرف مقابل، روی این تمرکز کنید که چگونه شروع به واکنش متفاوت در آینده خواهد کرد.

- تا جای ممکن باعتماد به نفس، قاطع و محترمانه صحبت کنید. در ابتدا این کار ممکن است سخت باشد، چون جدید (و برای بیشتر ما ترسناک است) است و تمرين آن را آسان تر خواهد کرد.

- برنامه ریزی پیش رو و تمرين بسیار مهم است. با برقراری مرزهای جدید در روابطی که در آن مخاطرات کمتر است شروع کنید. این کار به شما کمک می کند تجربه بیشتری برای تعاملات دشوارتر به دست آورید.

- در صورت امکان سازش و مصالحه کنید. همچنین به یاد داشته باشید که می خواهید برای احترام به مرزهای دیگران تلاش کنید، بنابراین ممکن است متوجه شوید که باید درخواست اولیه خود را اصلاح کنید. بدانید چه چیزهایی برای شما قابل مذاکره نیست و چه چیزی هست. برای مثال: شما ممکن است برای استفاده از منابع خود در حمایت هیجانی از یک فرد آماده باشید و ممکن است برای به خطر انداختن حدود فیزیکی خود آماده نباشید.

**مرحله ۳. حفظ مرز.** هنگامی که مرز جدید خود را اعلام کردید، بسیار مهم است که آن را حفظ کنید و به الگوهای قدیمی خود بازنگرید. برای بسیاری از ما، این سخت ترین بخش کار است. ما مطمئن نیستیم که حق تعیین مرز داریم. ممکن است احساس کنیم که این کار خودخواهی، بی ادبی، بد جنسی است یا به هر واکنش طرف مقابله احساس بدی داشته باشیم.

برای بسیاری از افرادی که زخم های دلپستگی عمیقی پیرامون رهاسدن دارند (و بسیاری از ما این طور هستیم!) توضیح شما از مرز جدیدتان ممکن است آن زخم ها را باز کند. آنها ممکن است احساسات شان جریحه دار شود و حتی ممکن است در پاسخ به ما پرخاش کنند. ممکن است شما واکنش پذیری هیجانی، سردرگمی، عقب نشینی یا نظرات انتقادی دیگران را تجربه کنید (تو عوض شدی، فکر کردی کی هستی؟). ممکن است متوجه موردی از آن «حس های بد» (شرم، گناه، خودخواهی) شوید و انگیزه ای قوی برای بازگشت به الگوهای قدیمی در شما ایجاد شود. به یاد داشته باشید، همه اینها بخش طبیعی تغییر مرز هاست.

ایجاد مرزها یکی از سخت ترین کارهایی است که در سفر التیام بخشی خود با آن مواجه خواهید شد. همچنین شاید یکی از مهم ترین گام ها در احیای ارتباط با خواسته ها و نیازهای اصیل شما و در عین حال احترام گذاشتن و عزیز داشتن آن هایی باشد که دوستشان دارید. این همان چیزی است که هدف ما از این کار است: ایجاد فضا برای اینکه به هریک از ما اجازه دیده شدن، شنیده شدن و

صادقانه ابرازشدن را بدهد.

(nbookcity.com) سایت

## ۱۱. بازوالدگری

برخلاف تصور عامه بیداری اغلب آنی رخ نمی‌دهد. اگرچه بارقه‌های بینش در مضمومین افسانه‌ها (و فیلم‌های هالیوودی) قابل مشاهده است، اما به طور معمول در زندگی واقعی به این صورت نیست! با وجود اینکه ممکن است یک تجربه «آهان!» داشته باشیم و لحظه‌ای مثل صاعقه به ما برخورد کند ولی اغلب این هوشیاری‌ها از انباشتگی بینش‌ها در طول زمان پدیدار می‌شوند.

دکتر استیو تیلور، روان‌شناس، این پدیده را بیداری‌ها می‌نامد و آن را مورد مطالعه قرار داده است. شما می‌توانید آن‌ها را بارقه‌های بینش، تحقق یا هر چیز دیگری که دوست دارید بنامید. پس از اینکه بیداری معنوی دکتر استیو تیلور، علاقهٔ پژوهشی او را برانگیخت، دریافت که این تجربه‌ها به طور معمول سه عنصر مشترک دارند: اغلب از دل حالت آشتفتگی درونی پدیدار می‌شوند، اغلب در محیطی طبیعی رخ می‌دهند و اغلب ما را به نوعی عمل معنوی (در کلی ترین معنای کلمه) متصل می‌کنند. بیداری‌ها ما را با این واقعیت روبرو می‌کنند که ما چیزی بیش از مخلوقات ساده و ترکیبی از گوشت و استخوان هستیم، و اینکه ما روح داریم و خواستار ارتباط با پدیده‌ای بزرگ‌تر از خود فردی‌مان هستیم. بیداری‌ها به ما نشان می‌دهند که ما چیزی هستیم که فکر می‌کنیم.

اغلب ما به این بینش‌ها از طریق رنج دست پیدا می‌کنیم، از طریق زیستن در سردرگمی و اندوه در راه رسیدن به غایتِ هوشیارشدن. بیداری تولد دوباره «خود» است که شامل جدا شدن بخش‌هایی از وجودمان است که در حالت ناخودآگاه است. حتی اگر جسممان را به روش‌های درست آماده کرده باشیم، شوک ناشی از بازکردن چشمانمان به دنیایی کاملاً جدید، دردناک است. هوشیاربودن در دنیای ناهوشیاری مثل جهنم عذاب‌آور است. درواقع، اسکن‌های مغزی نشان می‌دهند که در طی و پس از بیداری معنوی، همان مسیرهای عصبی در فرد فعال می‌شوند که در افسردگی فعال می‌شوند و پژوهشگران آن را «دو روی یک سکه» می‌نامند. تفاوت اساسی این است که افرادی که در گیر فعالیت‌های مداوم معنوی هستند قشر پیش‌پیشانی (ناحیهٔ ذهن هوشیار) خود را فعال و حتی اندازهٔ آن را گسترش می‌دهند درحالی که کسانی که با افسردگی و افکار منفی دست‌وپنجه نرم می‌کنند، در همان ناحیه فعالیت خود را کاهش می‌دهند.

بیداری من در چند مرحله صورت گرفت. این حالت در خلال استرس شدید فیزیکی و هیجانی رخ داد که من در بدنه، ذهن و روح نامتعادل بودم و بحران هویتی را تجربه می‌کردم. زندگی کم‌کم تحمل ناپذیر به نظر می‌رسید، کشمکش‌های قدیمی و جدید چنان مرا محاصره کرده بودند که هیچ

چاره‌ای جز رسیدگی به اموری که دور از دسترس بودند و «عادی» جلوه می‌کردند نداشتم. بسیار محتمل است که اگر در این زمان دوباره به‌دنبال کمک بیرونی بودم، تشخیص در مورد من افسردگی یا اضطراب بود همان‌طور که در گذشته این تشخیص را گرفته بودم. به جای آن به‌طور شهودی به‌سمت خودناظاره‌گری کشیده شدم که به من نشان داد چقدر نامتصل (با خویش) بودم. برای اولین بار شروع کردم دیدن این نشانه‌ها به عنوان پیامرسان، نه به عنوان چیزی که باید سرکوب شود یا از آن‌ها اجتناب کرد.

باری را به خاطر می‌آورم که در اوخر بیست‌سالگی، و سال‌ها قبل از اینکه سفر «خودبهدوی» را شروع کنم، به یکی از دوستانم شکایت می‌کردم که برای انتخاب مقصد تعطیلات بین دو مسیر جداگانه مانده‌ام و نمی‌دانم کدام را باید انتخاب کنم- پیشنهاد همسرم و یا پیشنهاد خانواده‌ام. دوستم به من نگاه کرد و معصومانه پرسید: «خودت چی می‌خوای؟»

نژدیک بود از روی صندلی ام بیفتم. اصلاً نمی‌دانستم چه می‌خواهم.

سال‌ها بعد، در دوره تنهایی خودخواسته‌ام بعد از قطع ارتباط با خانواده‌ام، دل‌کنند از مردم و مکان‌هایی که دیگر از نظر انرژی به من کمکی نمی‌کردند و به‌طورکلی کمتر در دسترس دیگران بودن، احساس اتصال‌نداشتن و سرگردانی دوباره به سراغ من آمد، اگرچه این بار از عادت قدیمی من به گستاخ و تجزیه نشست نمی‌گرفت. احساس می‌کردم تمام کسانی را که از گذشته می‌شناختم، ترک کرده‌ام و تصور می‌کردم که ممکن است بعضی از آن‌ها از من متغیر باشند. من تنها بودم، خیلی تنها. فکر کردم آیا می‌توانم آدم‌های خودم را پیدا کنم؟

در آن زمان نمی‌دانستم، اما من در میانه تحولی معنوی بودم. دگرگونی‌ای روحی!! این کلمات از مغز روان‌شناسی خارج می‌شد که مسحور داده‌ها بود که خود را حداقل یک ندانم‌گرا (عرفان منکر وجود خدا) می‌دانست. خدای من علم بود. از فکر معنویت پرهیز می‌کردم و معنویت آن موقع اصلاً بخشی از آگاهی من نبود.

قبل از اینکه بتوانم به‌طور کامل با دیگران ارتباط برقرار کنم، باید نیازهای هیجانی، فیزیکی و روحی خودم را درک می‌کردم و برای اولین بار در زندگی‌ام در مورد برآوردن آن نیازها کار کردم. فرایندی دردناک بود، پوست‌انداختن قدیمی، آگاهشدن از خودتان به شیوه‌ای که پیش‌تر هرگز آگاه نبوده‌اید. شما مجبورید خودتان را بینید تا عاشق خودتان باشید و باید خودتان را دوست داشته باشید تا آنچه را که از دیگران به دست نیاورده‌اید به خودتان بدھید.

## مقدمه‌ای بر بازووالدگری

رشد سالم کودکان به برآورده شدن نیازهای ذاتی آن‌ها بستگی دارد. هنگامی که ما وابسته هستیم، به والدین خود و واحد خانواده به مثابه یک کل تکیه می‌کنیم تا امکان پرورش فیزیکی، عاطفی و معنوی را برایمان فراهم کنند. ما عمیقاً تمایل داریم که دیده شویم، شنیده شویم و بی‌پرده خود را بیان کنیم ( فقط برای اینکه خودمان باشیم) هنگامی که ادارک ما از والدینمان به صورت حمایتگر است، یاد می‌گیریم که بیان نیازهایمان و دست یاری درازکردن به سوی دیگران بی‌خطر است. اغلب والدین نیاموخته‌اند که چگونه نیازهای خود را برآورده کنند، چه رسد به اینکه بخواهند نیازهای دیگران را برآورده کنند. آن‌ها آسیب‌های حل‌نشده و راهبردهای مقابله‌ای شرطی شده خود را به فرزندانشان منتقل می‌کنند. حتی والدین خوش‌نیت نیز همیشه چیزی را که به ما کمک می‌کند به ما نمی‌دهند. برآورده کردن تمام نیازهای متنوع و منحصر به فرد یک فرد در تمام مدت تقریباً ناممکن است.

با این اوصاف، اگر ما با والدینی نابالغ از لحاظ عاطفی زندگی کرده‌ایم، نیازهای ما به طور معمول برآورده نشده و یا کنار گذاشته شده است. عدم بلوغ عاطفی ناشی از فقدان تابآوری عاطفی، توانایی پردازش هیجانات، فهماندن مرزها و بازگرداندن سیستم عصبی ما به حالت تعادل است. پدر و مادری که از نظر عاطفی نابالغ‌اند ممکن است کج خلقی کنند، خودخواهانه یا لجبازانه رفتار کنند و اغلب کل واحد خانواده حول خلق و خوی آن‌ها شکل پگیرد. لیندسی گیبسون روان‌درمانگر در یکی از کتاب‌های مورد علاقه من، یعنی کتاب کودکان بالغ از والدین نابالغ عاطفی: چگونه از والدین سرد، طرد کننده یا خوددرگیر التیام پیدا کنیم<sup>۲۱</sup>، درک سطح بلوغ عاطفی والدین (یا فقدان آن) «ما را از احساس تنها‌ی رها می‌کند چون درک می‌کنیم که رفتارهای منفی آن‌ها ربطی به ما نداشته است، بلکه به آن‌ها ربط داشته است.»

من بارها پیامدهای مختلف زندگی با والدین نابالغ از نظر عاطفی، که نمی‌توانند نیازهایشان را شناسایی کنند، به خودشان خیانت می‌کنند تا عشق و اعتبار دریافت کنند، کسانی که در حالت انزجار زندگی می‌کنند چون معتقد‌نند دیگران «دقیقاً باید بدانند» که به چه چیزی نیاز دارند، را مشاهده کرده‌ام. بچه‌هایی که در این شرایط رشد کرده‌اند اغلب براساس آن فضای حفاظت‌شده و آشنا با ایگوی خود (با تمام داستان‌های آن) زندگی می‌کنند و نیاز شدیدی به «حق به جانب‌بودن» دارند، نظرات دیگران را رد می‌کنند و کاری می‌کنند که دیگران احساس حقارت و ناچیزبودن کنند، درست مانند زمانی که خودشان این احساسات را داشتند. برخی دیگر ظاهری از خودشان ایجاد می‌کنند که همیشه ماسکی به صورت دارند و می‌ترسند اگر چهره واقعی‌شان را نشان دهند مردم را بترسانند. بعضی از آن‌ها از هر نوع صمیمیتی دوری می‌کنند و بعضی از آن‌ها ناامیدانه به آن چسبیده‌اند. جلوه‌های این نوع روش والدگری متنوع هستند، اما شیوه‌ای که ما این زخم‌ها را التیام می‌بخشیم این است که همهٔ چیزهایی را که در کودکی به دست نیاوردیم به خودمان بدھیم. شیوه‌ای که ما به جلو حرکت می‌کنیم این است که این آگاهی را داشته باشیم که می‌توانیم تبدیل به پدر و مادری خردمند برای خودمان شویم که ما به عنوان کودک از آن محروم بودیم. این فرایند بازووالدگری نام دارد و به شما این امکان را می‌دهد که یاد بگیرید چگونه نیازهای برآورده نشده کودک درونتان را از طریق فعالیت‌های روزانه، اختصاصی و آگاهانه برآورده کنید.

مفاهیمی مشابه با بازووالدگری برای دهه‌ها در زمینهٔ روان‌پویایی وجود داشته است. آن‌ها از مدل درمان مسلط بیرونی آمده‌اند که در آن یک رابطهٔ امن با یک درمانگر می‌تواند زمینه‌ای برای روابط

سالم‌تر در زندگی فراهم کند. روانکاوی براساس این چهارچوب با مفهوم انتقال یا «انتقال متقابل» احساسات از دوران کودکی ما به درمانگر بنا شده است و بخشی جدایی ناپذیر از فرایند درمانی است. اگرچه داشتن این حمایت می‌تواند فوق العاده مفید باشد البته اگر ما ابزار، دسترسی و امتیاز انجام این کار را داشته باشیم هیچ‌کس نمی‌تواند خواسته‌ها و نیازهای شما را بهتر از خودتان درک کند و بداند و چگونه آن‌ها را برآورده کند. هیچ‌کس به جز شما نمی‌تواند و باید هر روز برای مراقبت از نیازهای همیشه در حال تغییر حضور داشته باشد. این‌ها تلاش‌هایی هستند که باید از جانب شما انجام شوند و در فرایند مهارکردن قدرت خود، شما ارتباطی عمیق‌تر و اصیل‌تر با خویشتن خود ایجاد خواهید کرد.

این مسئولیت ماست که به خودمان ابزارهایی را آموزش دهیم تا نیازهای خود را برآورده کنیم. هنگامی که ما بازوالدگری می‌کنیم با یادگیری نحوه شناسایی نیازهای فیزیکی، عاطفی و معنوی خود شروع می‌کنیم و سپس توجه به روش شرطی شده‌ای را تمرین می‌کنیم که برای رسیدن به آن نیازها تلاش کرده‌ایم. بسیاری از ما ممکن است متوجه شویم، که در بزرگ‌سالی، اغلب والد انتقاد‌گر درونمان را به تن داریم، واقعیت خود را انکار می‌کنیم، نیازهایمان را انکارمی‌کنیم و نیازهای ادراک‌شده اطرافیان خود را به جای خودمان انتخاب می‌کنیم. گناه و شرم جایگزین ندای درون ما می‌شوند.

فرایند بازوالدگری متفاوت به نظر می‌رسد. به طور کلی، ما می‌خواهیم منتقد درونی خود را آرام کنیم و احترام به خود و شفقت را در آگوش بگیریم. با کمک والد خردمند درونی، شما می‌توانید یاد بگیرید که چگونه واقعیت و احساسات خود را با مشاهده آن‌ها، به جای قضاوت غریزی یا نادیده‌گرفتن آن‌ها، اعتباریخشی کنید. والد خردمند درونی شما پذیرش را پرورش می‌دهد و در عین حال نیازهای کودک درونتان - دیده‌شدن، شنیده‌شدن، ارزشمند دانسته‌شدن به‌خاطر بخش‌های واقعی خودتان - را عزیز می‌شمارد و خودتان اولویت اصلی زندگی‌تان می‌شود.

برای اینکه والد خردمند درون خود را پرورش دهید، باید یاد بگیرید که چطور به خودتان اعتماد کنید (شاید برای اولین بار در زندگی خود). شما می‌توانید این اعتماد از دست رفته را با دادن وعده‌های کوچک به خودتان، برای مشارکت در فعالیت‌های روزانه خودمراقبتی و دنبال کردن آن اهداف، بازسازی کنید. شروع یک عادت جدید مهربانانه مفید خواهد بود، عادت‌هایی مانند صحبت کردن با خودتان، انگار با کودکی سروکار دارید. هر روز، می‌توانید از خود بپرسید: در این

لحظهه چه کاری می‌توانم برای خودم انجام دهم؟ هرچه این کار را بیشتر انجام دهید، بیشتر به پاسخی خودکار به دنیای اطراف شما تبدیل خواهد شد که شما را به شهودتان متصل خواهد کرد.

#### چهار رکن بازوالدگری

در زیر من رکن‌ها را توصیف می‌کنم، اگرچه خوب است بدانید که این فرایند برای هرکس متفاوت است و مراحل خطی دقیقی وجود ندارد. ما موجوداتی هستیم که پیوسته تغییر می‌کنیم و در حال گذریم. نیازهای ما تغییر می‌کنند و هر روز تکامل می‌یابند. راه‌های ما برای پرداختن به این نیازها نیز باید تکامل یابند.

اولین رکن بازوالدگری تنظیم هیجان یا مهارت هدایت موفق حالات هیجانی است. تنظیم هیجان، توانایی ما برای مقابله با استرس به شیوه‌ای انعطاف‌پذیر، صبورانه و سازگار است. ما در طول کتاب روی این رکن کار کرده‌ایم، به خصوص زمانی که درباره نقش سیستم عصبی بحث کردیم. شیوه‌هایی که ما می‌توانیم هیجانات خود را تنظیم کنیم، همه تمرين‌هایی هستند که شما به احتمال زیاد تابه‌حال با آن‌ها آشنایی کامل پیدا کرده‌اید: تنفس عمیق شکمی برای تنظیم پاسخ استرس، مشاهده بدون قضاوت تغییرات در احساسات بدنی و توجه به الگوهای موجود داستان‌های ایگومحور ما که به آن فعالیت‌های هیجانی مرتبط‌اند. تمام کارهای اساسی که پیش‌تر انجام شدند شما را برای فرایندهای بعدی آماده می‌کند. خیلی از شماها ممکن است به بازوالدگری برسید و درک کنید که از درگیرشدن بیشتر یا عمیق‌تر با کار بدنی منظم زودتر سود خواهید برد. اگر شما خودتان را در این پاراگراف به یاد می‌آورید، من به شما اجازه می‌دهم که کتاب رازمین بگذارید، یک قدم دور شوید و قبل از ادامه به عقب برگردید.

رکن دوم انصباط عاشقانه است. این رکن شامل ایجاد مرزهایی با خودمان است که در طول زمان حفظ می‌شوند. ما این کار را با وعده‌های کوچک و توسعه روال‌ها و عادت‌های روزانه انجام می‌دهیم. نظم و انصباط بخش مهمی از فرایند التیام است و پرورش آن به ما کمک می‌کند تا برای خودمان حرکتی انجام دهیم. بسیاری از ما با درکی شرم‌آور از انصباط بزرگ شدیم. انصباط شامل تنیبه به خاطر «بد» بودن است و ممکن است احساس کرده باشیم که قضاوت یا طرد شده‌ایم. این نوع تفکر خیانت به خود است. ما تصمیم گرفته‌ایم که عادت جدیدی ایجاد کنیم و با اثبات اینکه ارزش توجه به خودمان را داریم، حس قابلیت اطمینان و تاب‌آوری درونی را ایجاد می‌کنیم. این کار حس عمیق اعتماد به نفس را القا می‌کند که سایر جنبه‌های زندگی ما را تحت تأثیر قرار می‌دهد.

رفتار انصباط عاشقانه را با شفقت و انعطاف‌پذیری پرورش دهید.

قول و وعده شما می‌تواند کوچک باشد -مانند آلی (یک خودال蒂ام بخش) که به‌طور منظم یک لیوان آب می‌نوشد- یا بزرگ مانند یادگیری نحوه «نه» گفتن به چیزهایی که در زندگی تان به شما کمک نمی‌کنند. من مثال‌های بسیار مفید دیگری از جامعه خودال蒂ام دهنده‌گان دیده‌ام: هر شب دندان‌هایتان را برق بندارید، هر شب صورت خود را بشویید، هر روز یک جدول حل کنید. کلید کار این است که هر روز کاری انجام دهید- آن را پیوسته انجام دهید و این اعتماد را ایجاد کنید- که به‌طور مداوم به خودتان بررسید.

بسیاری از والدینی که من با آن‌ها صحبت کرده‌ام می‌گویند که ساعت زنگ‌دار خود را یک ساعت قبل از بیدارشدن فرزندانشان تنظیم کرده‌اند تا بتوانند در روز جلو بیفتدند. آن‌ها تلفن خود را در حالت هوایپما قرار می‌دهند و قبل از اینکه توجه خود را به نیازهای دیگران معطوف کنند، یک کار برای خودشان انجام می‌دهند. این کار می‌تواند خوردن صبحانه، رفتن به پیاده‌روی، کتاب‌خواندن، کارکردن یا استراحت کردن باشد. همان‌طور که یک خودالتیام‌بخش نوشت: «هیچ‌کس نمی‌تواند این یک ساعت را از شما بگیرد.»

من می‌خواهم تأکید کنم که این عمل انضباط روزانه باید عملی دوست‌داشتنی باشد. بسیاری از مردم مزه‌های بسیار سفت و سختی را پیرامون اعمال مجاز برای خود، ایجاد کرده‌اند. منظم بودن به سبک نظامی، که هیچ‌جایی برای انعطاف‌پذیری و اشتباه اجتناب‌ناپذیر باقی نمی‌گذارد، می‌تواند منجر به الگوهای مخربی شود که خواسته‌ها و نیازهای واقعی خوبیشتن واقعی ما را بیان نمی‌کنند. روزهایی هست که ما می‌خواهیم تمام روز را در رختخواب دراز بکشیم، کمی بنوشیم، کمی نان شیرینی بخوریم یا از شستن صورتمان کمی فاصله بگیریم. اشکالی ندارد. اگر به مرور زمان اعتماد به نفس پیدا کرده باشیم، می‌دانیم که می‌توانیم استراحت کنیم. امورات روزانه همیشه هستند و فرار نمی‌کنند تا زمانی که انتخاب می‌کنیم به آن‌ها برگردیم. اگر یک روز استراحت کنیم آسمان به زمین نمی‌آید.

رکن سوم با نظم و انضباط عاشقانه دست به دست هم می‌دهند: خودمراقبتی. خود این عبارت در حافظه کوتاه‌مدت بد تداعی می‌شود، چون به عنوان مثالی از خودخواهی استفاده می‌شود. مراقبت از خود واقعی - که به نیازهای شما کمک می‌کند و ارزش شما را ارج می‌نهد - به هیچ‌وجه لوس کردن خود نیست و برای سلامت کل نگر اهمیتی اساسی دارد. مراقبت از خود، عمل یادگیری شناسایی، مراقبت از خواسته‌ها و نیازهای فیزیکی و عاطفی شمامست، به خصوص نیازهایی که در دوران کودکی انکار شده‌اند.

راه‌های زیادی برای ادغام خودمراقبتی در طول روز وجود دارد: مراقبه به مدت پنج دقیقه (یا بیشتر)، تحرک بدنی، ثبت وقایع روزانه، گذراندن زمان در طبیعت، تنها ماندن، آفتاب‌گرفتن و ارتباط نزدیک با کسی که دوستش داریم. من معتقدم که یکی از مهم‌ترین جنبه‌های مراقبت از خود، توجه به بهداشت خوب‌خواهیدن است. کیفیت خواب ما را شادتر و از نظر شناختی قوی‌تر می‌کند و حتی طول عمر ما را بیشتر می‌کند. نیم ساعت زودتر به رختخواب بروید. دو ساعت قبل از خواب تلفن را

خاموش کنید. نوشیدن کافئین را بعد از ساعت ۱ بعدازظهر متوقف کنید. یک مورد یا همه این‌ها را امتحان کنید و ببینید که چقدر در جسم و ذهن خود احساس بهتری دارید.

رکن چهارم، و یکی از اهداف نهایی، کشف دوباره حس کودکانه‌مان است. این حالت از ترکیبی از خلاقیت و تخیل، لذت، خودانگیختگی و البته بازیگوشی تشکیل شده است.

روان‌شناس استوارت براون، نویسنده کتاب بازی: چگونه مغز را شکل می‌دهد، تخیل را باز می‌کند و روان را تقویت می‌کند، پس از مطالعه درباره فقدان بازی در کودکی مردان جوانی که در بزرگ‌سالی متهم به آدم‌کشی بودند، بازی را «ضرورت همگانی» نامید. او از آن زمان نقش بازی را در زندگی هزاران نفر مطالعه کرد و دریافت که زندگی بدون بازی به رشد افسردگی، بیماری‌های مزمن مرتبط به استرس و حتی رفتار مجرمانه کمک می‌کند. او نوشت: «با کمیود بازی باید مانند سوءتفذیه رفتار کرد، بازی نکردن و نشاط‌نداشتن سلامتی بدن و ذهن شما را به خطر می‌اندازد.»

واقعیت این است که بیشتر ما در خانه‌هایی بزرگ شده‌ایم که ویژگی‌های کودکانه ارزش نداشته و یا حتی تحمل نمی‌شده است و خلاقیت ترویج نشده است. به چندین نفر از ما گفته شد که قلم مو را کنار بگذاریم چون «هنرمندان پول درنمی‌آورند»؟ چندین نفر از ما پدر و مادرهایی داشتیم که تلاش‌های خلاقانه‌مان را به نفع کارهای عملی تر نادیده می‌گرفتند یا سرکوب می‌کردند؟ چندین نفر از ما به‌خاطر بازی بدون ساختار تنیبیه شده‌ایم وقتی که قرار بود «کار کنیم»؟ هیچ خاطره‌ای از مادرم ندارم که با من به عنوان یک بچه بازی کند. این برای من و البته برای او ناراحت کننده است.

به عنوان یک بزرگ‌سال، برای ما بسیار مهم است که چیزهایی را در زندگی مان در اولویت قرار دهیم که شادی را برایمان به ارمغان می‌آورند، نه اینکه برای ما منفعت ثانویه (پول، موفقیت، ستایش) داشته باشند. ما می‌توانیم با پخش موسیقی مورد علاقه خود، رقص یا آوازخواندن آزادانه، حس خوب کودکانه خود را به اشتراک بگذاریم. ما می‌توانیم چیز جدیدی را امتحان کنیم که همیشه می‌خواستیم انجام دهیم، فقط به‌دلیل اینکه دوست داریم این کار را انجام دهیم، و بدون نیاز به بی‌نقص انجام دادن آن یاد بگیرید چطور خیاطی کنید، زبان جدیدی را مطالعه کنید و موج‌سواری یاد بگیرید. این می‌تواند شامل خاکی کردن دست‌ها در باغ با گیاهان، تعریف کردن از لباس یک غریبه یا ارتباط برقرارکردن با دوستان قدیمی باشد. همه این مثال‌ها در یک جزء ضروری مشترک‌اند: انجام کاری برای لذت‌بردن از آن، نه برای پاداش بیرونی.

بازوالدگری کاری سخت و ادامه‌دار است. بازوالدگری یکی از عمیق‌ترین عوامل تغییر است، و نیاز به زمان و اصلاحات فراوان دارد، چراکه نیازهای ما هر روز و هر لحظه تغییر می‌کنند. بازوالدگری تمرين است و یک کار بسیار فردگرایانه است که ما را ملزم می‌سازد که به طور مداوم نیازهای در حال تحول و راهبردهای مقابله‌ای خود را شناسایی کنیم. به شما هشدار می‌دهم؛ ممکن است سقوط وجود داشته باشد. من ایمیل‌هایی از چندین خودتیام‌دهنده دریافت کرده‌ام که کشمکش‌های خود با والدین، اعضای خانواده و حتی دوستانی را تعریف می‌کرند که فعالانه در برابر تصمیمشان برای شروع فرایند بازوالدگری مقاومت کرده بودند. یکی از توجه‌برانگیزترین ایمیل‌ها از طرف مادر یک خودتیام‌بخش بود که برای توبیخ من به خاطر «شست‌وشوی مغزی» فرزندش برای قطع ارتباط با او نوشته بود. چطور می‌توانستم او را به خاطر هدایت خشمش در جایی خارج از واحد خانواده سرزنش کنم؟ او تمام عمر خود را صرف زندگی در الگوهای شرطی‌شده‌ای کرده بود که دخترش در حال حاضر فعالانه داشت تغییرشان می‌داد. نه تنها طبیعی بود، احتمالاً احساس امنیت بیشتری نیز می‌کرد که به جای نگاه کردن به اینکه الگوهای منتقل شده بین‌نسلی چگونه در تصمیم دخترش نقش داشتند، تقصیر را بر دوش یک غریبه بیندازد.

این فقط قضاوت افراد خارجی نیست که ما با آن‌ها مواجه خواهیم شد، بلکه ممکن است از درون خودمان نیز قضاوت شویم. تنهایی موضوعی است که در طول سفر التیام‌بخش به خصوص در طول فرایند بازوالدگری مطرح می‌شود. بازوالدگری ما را مجبور می‌کند تا با خود واقعی‌مان ارتباط نزدیک داشته باشیم و اگر پیوند محکمی با آن نداشته باشیم، می‌تواند باعث شود دلسربد شویم. ممکن است باعث شود احساس ناامنی کنید، تنهایت از وقتی که فرایند را شروع کردید. حتی ممکن است آزاردهنده یا غیرسازنده به نظر برسد که با خودتان تا این اندازه صادقانه درگیر شوید. شما نمی‌توانید درگیر بازوالدگری شوید مگر آنکه واقعاً از خودتان آگاهی پیدا کنید.

یکی از آگاهی‌هایی که بسیاری از خودالتیامدهندگان به هنگام بازوالدگری به آن دست پیدا می‌کنند زندگی با خشم ابراز نشده است. بازکردن چشمانشان به روی شیوه‌هایی است که در گذشته رها و طرد شده یا آسیب دیده‌ایم و این می‌تواند احساسات پنهانی خشم و حتی گاهی اوقات خوش را بیدار کند. برخی از ما ممکن است بخواهیم انگشت اتهام را به سمت والدینمان بگیریم یا آن‌ها را به خاطر رنجمان سرزنش کنیم. برخی از ما ممکن است از والدینمان بخواهیم که جلو بیایند «جای زخممان را ببوسند» همان‌طور که امیدوار بودیم در دوران کودکی انجام دهند. حداقل خیلی از ما می‌خواهیم که درمان تصدیق شود. تعدادی از ما که به دنبال راه حل مشکلاتیم اغلب آرزوی راه حل عینی داریم. درواقع، بسیاری از خودالتیامدهندگان به والدین خود مراجعه می‌کنند و می‌خواهند که شنیده شوند و یا والدینشان از آن‌ها عذرخواهی کنند.

برخی ممکن است مایل به داشتن این نوع گفت‌وگو باشند. من با بسیاری از خودالتیامدهندگانی صحبت کرده‌ام، که پس از گفت‌وگوهای دردناک و صادقانه با والدین خود، روابط خود را با آن‌ها بهبود و عمق بخشدیده‌اند. اگر احساس می‌کنید که این کار برای شما در سفر بازوالدگری مفید است - برای گفتن حقیقت خود - پیش بروید و این کار را انجام دهید. هدف اصلی در این ارتباط، تغییر تجربه فرد دیگر نیست، بلکه بیان واقعیت خود شماست. در بیان اینکه ما چه احساسی داریم و چگونه به گذشته نگاه می‌کنیم یک ارزش درونی عمیق نهفته است. اگر بتوانید این ارزش را پیدا کنید و بتوانید هر واکنشی که ممکن است پیش بیاید تحمل کنید، آماده‌اید که در یک گفت‌وگو شرکت کنید. اگر انتظار دارید که پدر و مادر شما معذرت‌خواهی کنند، احساسات یا تجربه شما را تأیید کنند، پیشنهاد می‌کنم که این گفت‌وگو را ادامه ندهید تا زمانی که احساس کنید، در مقابل عدم قطعیت نتیجه، تحمل بیشتری پیدا کرده‌اید. شفای درونی شما اولویت اول است. اغلب والدین، آنقدر که بسیاری از ما امید داریم، پذیرای این نوع از گفت‌وگوها نیستند و منطقی به نظر نمی‌رسند. والدین ما در تمام طول زندگی خود در وضعیتی شرطی شده زندگی کرده‌اند. دهه‌ها رفتار آموخته‌شده فقط با اشاره به آن‌ها از بین نمی‌رونند و بدون شک سردرگمی وجود خواهد داشت. گاهی اوقات این نوع گفت‌وگوها ممکن است بیش از آنکه مفید باشند مضر باشند. ممکن است حتی خشمی به وجود بیاید که به شما معطوف و برگردانده شود.

تمام این‌ها برای این است که بگوییم بیرون‌کشیدن خشم سرکوب شده طبیعی است و چنین خشمی می‌تواند به راحتی درگیرتان کند. مهم است که خشم را بپذیرید، آن را تاب بیاورید و اگر

انتخاب کرده‌اید آن را به طرف مقابله بفهمانید - و بهتر است این کار را بدون اینکه انتظار داشته باشید طرف مقابله واقعیت یا تجربیات شما را تأیید کند، انجام دهید. تنها کسی که می‌تواند این کار را برای شما انجام دهد شما هستید. واقعیت شما معتبر است چون شما آن را تجربه کرده‌اید، نه به خاطر اینکه کسی یا چیزی بیرونی این را گفته است.

فکر می‌کنم وقت آن است که به خوانندگانی که بچه دارند یادآوری کنم که نفس عمیق بکشند. والدین اغلب با مقدار زیادی ترس و احساس گناه وارد فرایند بازوالدگری می‌شوند. کاری از آن‌ها برنمی‌آید جز اینکه به تمام شیوه‌هایی فکر می‌کنند که باعث شکست بچه‌هایشان می‌شوند (یا پیش‌تر شکست داده‌اند).

«چطور می‌توانیم مطمئن شویم که این کار را برای فرزندانمان انجام نمی‌دهیم؟» سؤالی است که من تقریباً هر روز آن را می‌برسم.

بگذارید خیالتان را راحت کنم: نمی‌توانید.

فرزندهای مشکل و به‌طور باورنکردنی از نظر هیجانی تحریک‌کننده است. حضور و هماهنگی کافی با خود برای حضور و هماهنگی با دیگران، به‌منظور شناسایی و برآورده کردن نیازهای آن‌ها کاری بس دشوار است. واقعیت این است: شما مرتكب اشتباه خواهید شد و کم خواهید آورد. شما به‌نحوی خراب‌کاری خواهید کرد. این نه تنها ایرادی ندارد، درواقع در درازمدت مفید است. تجربه برخی از تنش‌ها به کودکان کمک می‌کند تا تاب‌آوری را در خود ایجاد کنند که یکی از مؤلفه‌های کلیدی بلوغ هیجانی است. ما این موضوع را با جزئیات بیشتر مورد بحث قرار خواهیم داد.

## گوش فرادادن به ندای غرب

با وجود اینکه منشأ بیداری من خیلی ناراحت‌کننده بود، به من فرصتی داد تا کل وجودم را تغییر دهم. وقتی بالاخره خودم را از خانواده‌ام دور کردم، و به خود فضایی برای زندگی بدون ارتباط با خانواده‌ام دادم، شروع به درک واقعی نیازهای متنوعی کردم که انکار یا سرکوب کرده بودم. به عنوان فردی واپسنه نیازهای من را همیشه دیگران تعریف می‌کردند (و حتی بارها فکر می‌کردم که هیچ نیازی ندارم). مجبور بودم برای خودم جایی برای ورود به موجودیت جداگانه‌ام ایجاد کنم و خودم را مستقل از خانواده‌ام ببینم. با ترس و نگرانی با خودم رو به رو شدم. برای اولین بار فهمیدم که واقعاً چه نیازی دارم.

فقط سه بار در زندگی ام به نیازهای خودم احترام گذاشته بودم، اگر چه این به این معنا بود که دیگران از تصمیم من دلخور می‌شدند. اولین بار در دانشکده بود، وقتی که تصمیم گرفتم بیس بال را رها کنم چون دیگر مرا خوشحال نمی‌کرد. من این کار را کردم، هرچند می‌دانستم که پدر و مادرم، مخصوصاً مادرم، از من ناامید خواهند شد و ممکن است باعث سقوط تیم شوم. من این کار را برای خودم کردم، دو میان بار زمانی بود که من بالاخره ازدواج را پس از سال‌ها قطع رابطه به پایان رساندم. بخشی از من وجود داشت که انگار تا ابد قصد ادامه‌دادن داشت، اما بخش دیگری از من به این نتیجه رسیده بود که این رابطه برای من کارساز نیست. باید تغییر کم.

سومین بار زمانی بود که من و لولی تصمیم گرفتیم به کالیفرنیا برویم. نقل مکان به غرب، کاری بود که می‌خواستم انجام دهم، با اینکه می‌دانستم این احتمال وجود دارد که خانواده‌ام را ناراحت کند. بعد از قطع رابطه با آن‌ها، من دیگر دریند زنجیرهای نامرئی‌ای که مرا به ساحل شرقی هدایت می‌کردند، جایی که می‌دانستم که دیگر به من کمکی نمی‌کند، نبودم. درست یک دهه پیش، اگر به من می‌گفتند که هزاران مایل دورتر از فیلادلفیا و نیویورک زندگی خواهم کرد، فقط می‌خندیدم. من معتاد ویژگی‌های هیجانی محیط شهرم بودم: هرج و مرچ، سروصدا، چراغ‌های روشن و جمعیت تنهی از تأمل که بازتاب مستقیمی از دنیای درون من بودند. دوستان سابق، گذار من را به عنوان شاهدی بر بحران اوایل میان‌سالی من تفسیر کردند: من تمام زندگی‌ام را رهای کردم -کار خصوصی، خانواده، دوستانم، گذشته‌ام- و به آن سر کشور رفتم تا زندگی جدیدی را شروع کنم. زمانی که برای برخی از نزدیکترین افرادم شروع به صحبت درباره حقیقت در حال ظهور خود کردم، گاهی با ابروهای بالارفته، سوالات مزاحم و حتی خصومت از طرف آن‌ها مواجه می‌شدم.

وقتی من و لولی به کالیفرنیا رفتیم، هر دو می‌دانستیم که اینجا جای ماست. از درون متعادل‌تر، مجدوب چیزی شدم که به‌طور طبیعی در بدنم تعادل ایجاد می‌کرد: طبیعت، گرمای خورشید، جایی که می‌توانم آزادانه نفس بکشم و بدنم را حرکت دهم. زمانی که تصمیم گرفتیم که دست به کار شویم، این یک شروع برای فرایند بازوالدگری بود. من به نیازهای خودم اعتراف کردم به خواسته‌هایم گوش سپردم. به خودم اجازه دادم که آن‌ها را برآورده کنم. حس شهودی سیستم هدایت درونی‌ام را داشتم و این بار به آن گوش دادم.

حرکت در مسیر بازوالدگری آسان نبود و گذارها دشوار بود. مهم نیست که وضعیت چقدر عالی باشد، شما هنوز هم در هم‌ایستایی خود اختلال ایجاد می‌کنید و حداقلش این است که احساس ناراحتی می‌کنید. ما مخلوقات عادتیم، وقتی نمی‌توانیم در الگوهای معمول خود درگیر شویم، احساس می‌کنیم که رها شده‌ایم، آسیب‌پذیر می‌شویم و حتی مخالف تغییر می‌شویم. در هر زمانی ما با یک رویداد زندگی پراسترس مواجه می‌شویم -تغییر شغل، یک حرکت، مرگ، تولد، طلاق- آن رویدادها ما را مجبور می‌کنند که از منطقه‌امن خود بیرون بیاییم و، به یک مکان بزرگ ناشناخته که به‌طور طبیعی اضطراب‌آور است، برویم.

وقتی به این نتیجه رسیدم که کالیفرنیا سرنوشت من است، به این معنی بود که کارهای خصوصی خودم را تعطیل کنم و با سیاری از مراجعت‌نم که به آن‌ها علاقه پیدا کرده بودم خداخافظی کنم. من باید شیوه‌های مجازی جدیدی را پیدا می‌کردم تا با برخی از روابطی که آن‌ها را دوست داشتم مرتبط بمانم. به این معنا بود که تصمیم من برای قطع تماس با خانواده‌ام، واقعی بود. من به‌طور فیزیکی خودم را از پیوندهای آسیب‌زا جدا کردم و در عین حال احساس رهایی و وحشت می‌کردم. اکنون مهارت‌ها و روش‌هایی برای مقابله با ناراحتی و عدم قطعیت داشتم. بالاخره می‌توانستم به درونم اعتماد کنم و به خودم تکیه کنم و این احساس عالی بود. با وجود اینکه هنوز با تنها یی و تردیدهای متعدد درباره آینده‌ام تقدا می‌کردم، احساس می‌کردم بیشتر از قبل هماهنگ شده‌ام. کیفیت خواب من بهبود یافت. هاضمه من بهتر و بیوستم کمتر شده بود. به نظر می‌رسید ریه‌هایم برای بلعیدن هوای تمیز بزرگ‌تر شده بود؛ احساس فراغبال می‌کردم. روحیه‌ام قوت گرفته بود. هر چه روحیم بیشتر از درون بدنم حرف می‌زد، بیشتر متوجه می‌شدم که در آرزوی شادمانی هستم و من متوجه شدم که لایق آنم.

یک روز، درحالی که روی این کتاب کار می‌کردم، مقداری پیاده‌روی کردم تا ذهنم را سروسامان

دهم. درحالی که در ساحل محله جدیدم قدم می‌زدم و احساسات دنیای اطرافم را درک می‌کردم، شروع به تمرین پیام‌های محبت‌آمیز و حمایتی کردم: در این لحظه چه کاری می‌توانم برای خودم انجام دهم؟ درست زمانی که این سؤال از ذهنم گذشت، آهنگ مامفورد اند سانز<sup>۳۴</sup> بهنام وقت خواهم داشت<sup>۳۵</sup> در گوشم نواخته شد. صدای آهنگ را زیاد کردم، محو ریتم پرکاشن، نوای کیبورد و ترکیب هارمونی صدای خواننده شدم.

پس چشمانم را به سوی نور جدیدی می‌گشایم.

و در واقع وقت خواهم داشت

حرف‌های آن‌ها پیشگویانه بود، من آنجا ایستاده بودم و بالاخره با چشمان باز‌آگاهی در حال دیدن بودم، یاد می‌گرفتم که چطور با درونی‌ترین خواسته‌ها و نیازهای خود ارتباط برقرار کنم و برای اولین بار واقعاً به امکانات بی‌پایان انتخاب‌هایی که در هر لحظه از زمان به ما هدیه داده می‌شد، اعتماد می‌کردم.

صدا را بلندتر کردم. شروع کردم به تکان‌دادن سروکمرم.

این کار کاملاً از شخصیت من بعید بود؛ از رقصیدن خوش نمی‌آید. به این نتیجه رسیدم که بیزاری من ناشی از یک کلاس باله در دوران کودکی است که خودم را در آینه دیدم و متوجه شدم که چقدر شکمم بزرگ‌تر از بقیه دختران کلاس است. از آن زمان به بعد، بیشتر و بیشتر در پوست خودم و در بدنم احساس معذب‌بودن و تحت فشار بودن می‌کردم. بعد از مدت کوتاهی، دیگر در جمع نمی‌رقصیدم و درنهایت به تماشای دیگران که این کار را انجام می‌دادند می‌نشستم، که می‌توانستند بدون هیچ گونه احساس حقارتی این قدر آزاد باشند. با وجود این، بعد از سه دهه، من در فضای باز دنیای غریب جدیدی بودم و داشتم همراه با موسیقی می‌رقصیدم. طولی نکشید که دست‌هایم را بالا بردم و از فرط خوشحالی به این طرف و آن طرف می‌پریدم. داشتم درست و حساسی می‌رقصیدم. مهم نیست که چه کسی می‌خواهد مرا ببیند.

رهاکردن خود از ترس آنچه دیگران درباره ما فکر می‌کنند، وضعیت شرطی شده قضاوت و تمام درد و رنج کودک زخمی درون ما، همه بخشی از جنبه لذت‌بخش فرایند بازوالدگری است. رقصیدن در ساحل، عمل افراطی من برای پذیرش خود بود، یک گام ذاتی رو به جلو در سفر التیام بخشی من.

این کار را انجام دهید: ایجاد فهرست بازوالدگری

چند لحظه را صرف بررسی این کنید که ممکن است ابتدا بخواهید روی کدام یک از چهار رکن

با زوال الدگری کار کنید. یک راه عالی برای شروع این است که از خودتان پرسید: «در حال حاضر به چه چیزی بیش از همه نیاز دارم؟»

- تنظیم هیجان. بسیاری از ما به عنوان کودک، ارزش یا عمل آگاه بودن هیجانی را یاد نگرفته‌ایم. به عنوان یک بزرگ‌سال، برای التیام خود ضروری است که این عمل را پرورش دهیم. شما می‌توانید با استفاده از موارد زیر شروع به پرورش تنظیم هیجان کنید:

- تنفس عمیق شکمی را تمرین کنید.

- شاهد حواسی پاشید که هیجانات مختلف در بدن شما فعال می‌کنند.

- توجه به اینکه چه چیزی باعث می‌شود شما احساس کنید از نظر هیجانی فعال شده‌اید.

- اجازه بدھید که پاسخ‌های هیجانی بدون قضاوت رخ دهند و هر هیجانی از دل شما عبور کند در حالی که فقط شاهد آن‌ها باشید.

با استفاده از مثال‌های ارائه شده (در صورت نیاز) دفتر وقایع روزانه یا فهرستی از آنچه می‌توانید در حال حاضر در این حوزه از تنظیم هیجان به خودتان بدھید (یا برای خودتان ایجاد کنید) فهرستی تهیه کنید. (با گذشت زمان، ممکن است شیوه‌های جدیدی را برای پرورش این عادت جدید روزانه کشف کنید).

- انضباط مهروزانه. به عنوان کودک، بسیاری از ما عادت‌ها و آیین‌های ساده، مفید و حمایتی را یاد نگرفته‌ایم. شما به عنوان فردی بالغ می‌توانید این انضباط مهروزانه را به این شکل پرورش دهید:

- دادن وعده‌های کوچک به خودتان در هر روز، توسعه آیین‌ها و روال‌های روزمره.

- گفتن «نه» به چیزهایی که برای شما مفید نیستند.

- حفظ مرزها حتی زمانی که این کار شما را معذب می‌کند.

- قطع ارتباط با اطراف و صرف زمان در خوداندیشی.

- به‌وضوح بیان کردن نیازهایتان به زبان عینی (بدون قضاوت).

با استفاده از مثال‌هایی که همین الان در این حوزه از انضباط مهروزانه ارائه شده‌اند (در صورت نیاز) دفتر وقایع روزانه یا لیستی از آنچه می‌توانید به خودتان ارائه دهید (یا برای آن خلق کنید) تهیه کنید. (با گذشت زمان، ممکن است شیوه‌های جدیدی را برای پرورش این عادت جدید روزانه کشف کنید).

- خودمراقبتی. بسیاری از ما، به عنوان کودک، ارزش چیزهایی مانند خواب با کیفیت بالا، تحرک، تغذیه و ارتباط با طبیعت را یاد نگرفته‌ایم. شما به عنوان بزرگ‌سال می‌توانید این خودمراقبتی را با موارد زیر پرورش دهید:

- کمی زودتر به رختخواب بروید.

- آشپزی یا خوردن غذای خانگی.

- مراقبه به مدت پنج دقیقه (یا بیشتر).

- نرمش کردن به مدت پنج دقیقه (یا بیشتر).

- رویدادنویسی.

- صرف زمان برای رفتن و ارتباط با طبیعت.

- حمام آفتاب گرفتن.

- ارتباط با کسی که دوستش دارید.

با استفاده از مثال‌های ارائه شده (در صورت نیاز) دفتر واقعی روزانه یا فهرستی از آنچه می‌توانید در حال حاضر در این حوزه از مراقبت از خود به خودتان ارائه دهید (یا برای آن خلق کنید) تهیه کنید. (با گذشت زمان، ممکن است شیوه‌های جدیدی را برای پرورش این عادت جدید روزانه کشف کنید).

- شگفتی کودکانه: خلاقیت به علاوه تخیل؛ شادمانی و خودانگیختگی به اضافه بازیگوشی. به عنوان کودک بسیاری از ما ارزش لذت‌بردن از خودانگیختگی، خلاقیت، بازی و حضور خالص را یاد نگرفته‌ایم.

به عنوان بزرگ‌سال، بسیار مهم است که به یاد داشته باشید بازی کنید، با سرگرمی‌هایی که از آن‌ها لذت می‌برید ارتباط برقرار کنید و آن‌ها را پرورش دهید. شما می‌توانید این شادی را با استفاده از موارد زیر پرورش دهید:

- آوازخواندن آزادانه. انجام دادن کاری برنامه‌ریزی نشده.

- پیدا کردن سرگرمی یا علاقهٔ جدید.

- گوش دادن به موسیقی مورد علاقه.

- تحسین کردن یک غریبه.

- انجام کاری که دوست داشتید در کودکی انجام دهید.

- ارتباط با دوستان و عزیزان.

با استفاده از مثال‌هایی که همین الان ارائه شد (در صورت نیاز) دفتر وقایع روزانه یا فهرستی از آنچه می‌توانید در حال حاضر در این حوزه از شگفتی کودکانه به خودتان ارائه دهید (یا برای آن خلق کنید) تهیه کنید. (با گذشت زمان، ممکن است شیوه‌های جدیدی را برای پرورش این عادت جدید روزانه کشف کنید.)

## ۱۲. بلوغ هیجانی

بلوغ هیجانی ربطی به سن ندارد. برخی از ما از لحظه هیجانی به سطحی از بلوغ می‌رسیم که از سطح والدینمان فراتر می‌رود و برخی از ما از همان رحم مادر خود بالغ‌تر از والدین خود به دنیا می‌آییم (هرچند مزاح می‌کنم، اما خالی از واقعیت نیست).

عدم بلوغ هیجانی پدیده‌ای بسیار شایع است و به ناتوانی در تحمل کردن مربوط می‌شود. آن‌ها بی که از نظر هیجانی رشد نکرده‌اند، در تحمل هیجانات خود مشکل دارند؛ آن‌ها با کوییدن در با خشم خود برخورد می‌کنند یا با قهر کردن با ناالمیدی خود کنار می‌آیند. افراد از نظر هیجانی نابالغ به قدری از هیجاناتشان ناراحت‌اند که به‌طور معمول هر وقت هیجانی را تجربه می‌کنند، واکنش نشان می‌دهند، حالت دفاعی به خود می‌گیرند یا کاملاً خاموش می‌شوند.

این ممکن است مصدق پدری باشد که وقتی هیجانات کودکش با هیجانات خودش در تضاد است فریاد می‌زند: «احساساتی نباش!». ممکن است دوستی باشد که کاملاً ساکت می‌شود و بعد از یک مخالفت قهر می‌کند. این رفتار اغلب نتیجه ناتوانی در مشاهده ناراحتی فرد دیگر است، ناتوانی در تحمل صرف وجود هیجانات مختلف. دیدگاه افراد دیگر می‌تواند تهدیدکننده به نظر برسد و ترس از آن‌ها باعث می‌شود فرد بی تحمل باشد.

لیندسی گیبسون، روان‌درومانگر، عدم بلوغ هیجانی (با تمرکز بر فرزندپروری) را به عنوان «عدم پاسخ‌دهی هیجانی لازم برای برآورده کردن نیازهای هیجانی کودکان» توصیف می‌کند. تنها بی‌پیامدی است که کودکان والدین ناپاخته از نظر هیجانی تجربه می‌کنند. که «تجربه‌ای مبهم و خصوصی است... شما ممکن است آن را احساس پوچی یا تنها بودن در جهان بنامید.»

من عمیقاً با این احساس پوچی در ارتباط بودم، هرگز به‌طور کامل قادر به درک کردن تجربیاتم نبودم، چه برسد به اینکه از آن‌ها لذت ببرم. بیشتر عمرم در تقلای دسترسی به یک «خنده روحی» بودم که لذت محض زندگی را مجسم کند. از کجا می‌دانستم چه چیزی باعث خوشحالی من می‌شود اگر نمی‌دانستم واقعاً چه نیازی دارم؟

به اعتقاد من، این احساس پوچی ناشی از جدایی پیوسته از خود اصیل (حقیقی) ماست. سال‌های زیستن در شرایط شرطی شده و ناتوانی در برآورده کردن واقعی نیازهای فیزیکی، هیجانی و معنوی ما، اغلب با ترس از بد فهمیده شدن همراه هستند. ممکن است ما در خانه‌هایی بزرگ شده‌ایم که

بیش از حد بر آنچه دیگران در مورد ما فکر یا احساس می‌کنند، مرکز شده‌ایم. این موقعیت تجربه مشترک بسیاری از ماست و من معتقدم که این یکی از دلایلی است که نشان می‌دهد چرا اضطراب اجتماعی امروزه این چنین همه‌گیر شده است. ما شاهد اضطراب اجتماعی و مرکز بیش از حد بر ظاهر در عرصهٔ مجازی رسانه‌های اجتماعی هستیم و بسیاری از ما روزانه درگیر آن هستیم. وسوسمان در مورد «دیدگاه‌ها» و «لایک‌ها» تا حد زیادی توسط نیازهای برآورده‌نشده ما به دیده و شنیده‌شدن هدایت می‌شود. بیشتر ما انرژی ذهنی زیادی را صرف تلاش برای درک شدن می‌کیم. ترس ما از بد فهمیده‌شدن، واکنش فیزیولوژیکی بدن ما را تحریک می‌کند، ما را به پاسخی استرسی سوق می‌دهد که در آن الگوهای فکری چرخه‌ای و داستان‌های خودخواهانه رفتارمان را هدایت می‌کنند. این ترس حس هویت ما را با تأیید یا ردشدن از سوی دیگران پیوند می‌دهد. به عنوان موجودات اجتماعی، که تکامل آن‌ها مبتنی بر جامعه و پذیرش است، طردشدن از اجتماع می‌تواند نتایج شوم و حتی مهلکی داشته باشد. ترس ما از طردشدن، امروز نیز ادامه دارد حتی اگر مخاطرات آن کمتر باشند. سائق تکاملی به سمت پذیرش اجتماعی، وقتی ترس داریم ارتباط با اطرافیانمان را ناممکن می‌سازد. این باعث می‌شود که غیرمنطقی رفتار کنیم. باعث می‌شود که از انجام کاری احمقانه، مانند رقصیدن با آهنگ مورد علاقهٔ خود در ملاعع هراس داشته باشیم.

برای بسیاری از خودالیامدهندگان، این درک ما از خودمان نیست که دردنگ است، درک ما از دیگران است که موجب درد و رنج می‌شود. همان‌طور که ما بیشتر و بیشتر از شیوهٔ زندگی شرطی شدهٔ خود آگاه می‌شویم، به همان اندازه از الگوهای چرخه‌ای کسانی که در اطراف ما هستند، آگاه می‌شویم. البته، این همان دلیلی است که توضیح می‌دهد چرا برای بسیاری بازدید از «خانه» دشوار است. ملاقات با خانواده‌هایمان به ما دیدی از عادت‌ها و الگوهای خودمان و همچنین زخم‌های عمیق‌تر درونی ما می‌دهد و در عین حال بسیاری از این زخم‌ها را فعال می‌کند. برخی از ما حتی از یک پاسخی هیجانی برخورداریم مشابه آنچه در ادبیات عامه به آن «احساس گناه نجات‌یافته» می‌گویند: احساس «فردی که قسر در رفته است». این احساسات ممکن است برخی از ما را برای به اشتراک‌گذاشتن جزئیات رشد و موفقیت‌هایمان با آن‌هایی که موفقیت نداشته‌اند مردد کند. یا ممکن است احساس وحشتناکی در مورد تغییر نقش‌های قدیمی‌مان داشته باشیم و از عزیزانمان بخواهیم که در مسیر تحول ما پیش بروند تا روابطمان با آن‌ها دست‌نخورده باقی بمانند. بسیاری از ما واقعاً به عزیزانمان اهمیت می‌دهیم و از آن‌ها می‌خواهیم

«بیینند که به تغییر نیاز دارند» تا بتوانند التیام پیدا کنند. این یک آرمان شگفت‌انگیز است و واقعیت این است که همه افراد ممکن است در یک مسیر قرار نداشته باشند. همان‌طور که می‌دانید، التیام دادن، تعهد روزانه می‌خواهد و باید انتخاب شود. وقتی عزیزانمان همان مسیری را که ما هستیم انتخاب نمی‌کنند، خوب است که مبارزه با واقعیت چیزی را که مقداری از انرژی ما را آزاد می‌کند متوقف کنیم و پذیرش تمام احساساتمان درباره آن واقعیت را تمرین کنیم.

یکی از دستاوردهای مهم بلوغ هیجانی، یادگیری این است که چگونه با این سوءتفاهم‌ها یا با بد فهمیده‌شدن، آشتی کنیم و آن‌ها را پذیریم. این کار به شما کمک خواهد کرد که به زندگی کردن در مقام حقیقی ترین خویشن خود ادامه دهید - مهم نیست که چه اتفاقی ممکن است بیفتد - چراکه عقاید، باورها و واقعیت‌های شما معتبرند - نه در رابطه با هر کس دیگر، فقط به این خاطر که آن‌ها را دارید. ممکن است همه بخش‌های خودمان را دوست نداشته باشیم ولی آن‌ها وجود دارند و باید آن‌ها را قبول کرد. زمانی که حس عمیق ما از خودمان این‌قدر متغیر است و تا این اندازه متأثر از عوامل بیرونی است، حتی آنچه ما فکر می‌کنیم دیگران درباره ما باور دارند، می‌تواند شیوه‌ای که ما خودمان را می‌بینیم شکل دهد. در صورتی که مرزی بین ما و دنیا وجود نداشته باشد دیگر موقعیتی برای کامل شدن وجود نخواهد داشت.

بسیاری از ما هرگز یاد نگرفته‌ایم که چگونه دنیای هیجانی خود را هدایت کنیم و تاب‌آوری هیجانی کمی داریم. ما نمی‌توانیم وقتی اوضاع بر وفق مردمان نیست، به حالت اول برگردیم. زمانی که صادقانه خودتان باشید، با قضاوت و انتقاد مواجه خواهید شد. همچنین دیگران را ناامید خواهید کرد. این‌ها فقط حقایق زندگی هستند - بخشی از انسان پویا و منحصر به فرد بودن. این بدان معنی نیست که ذاتاً خوب یا بد هستید. همان‌طور که از لحاظ هیجانی بالغ می‌شوید، فضای بیشتر و بیشتری برای افرادی ایجاد می‌کنید که ممکن است مانند شما نگاه نکنند، نشنوند، رفتار یا فکر نکنند. یادگیری نحوه تحمل تفاوت‌ها - حتی تضادهای آشکار - نشانه‌ای از بلوغ هیجانی است.

قانون نود ثانیه

بلغه هیجانی به ما اجازه می‌دهد تا همه احساساتمان را پیذیریم، حتی آن‌هایی که رشتترند و نمی‌خواهیم اعتراف کنیم که آن‌ها را در خود جای داده‌ایم. جنبه اساسی بلوغ هیجانی، توانایی آگاهی و تنظیم هیجاناتمان به منظور اجازه‌دادن به دیگران برای ابرازکردن خودشان است. یا خیلی ساده‌تر، توانایی تحمل کردن تمام هیجانات بدون ازدست‌دادن کنترل، که هسته تمام کارهایی است که داریم انجام می‌دهیم.

چه باور کنید چه نکنید، یک «قانون نود ثانیه» در مورد هیجانات وجود دارد: به عنوان رویداد فیزیولوژیکی، آن‌ها فقط به مدت یک دقیقه‌ونیم پایدار می‌مانند و سپس تمام می‌شوند. بدن ما میل و گرایش به همایستایی (تعادل حیاتی) دارد. وقتی استرس رخ می‌دهد، کورتیزول بدن ما افزایش می‌یابد و مدار اضطراب درونی ما فعال می‌شود و وقتی استرس کنترل می‌شود، یک سیستم متضاد، بدن ما را به حالت تعادل برمی‌گرداند. البته این حالت تنها در صورتی اتفاق می‌افتد که ذهن ما بر سر راه قرار نگیرد.

تعداد اندکی از ما توانایی این را داریم که اجازه دهیم هیجانات ما صرفاً فیزیولوژیکی باشند. بیشتر ما آن‌ها را به دنیای ذهنی خود وارد می‌کنیم، و شروع به قصه‌بافی، نشخوار فکری و درگیرشدن در افکار چرخه‌ای می‌کنیم، که ما را به حلقه بازخوری اعتیاد هیجانی بازمی‌گرداند. ناگهان یک تحریک نود ثانیه‌ای، به روزها تحریک‌پذیری، خشم، یا حتی سال‌ها کینه و انژجار تبدیل می‌شود. برای آن دسته از ما که تجزیه شده‌ایم و به خودمان اجازه نمی‌دهیم آنچه را که احساس می‌کنیم حس کنیم، احساسات نمی‌توانند به درستی از میان ما عبور کنند و همان‌طور که ما خودمان را در یک فاصله ایمن نگه می‌داریم، گرفتار آن‌ها می‌شویم.

وقتی افکار پریشان‌کننده را دوباره بازیخش می‌کنید، پاسخ سیستم عصبی خود را فعال می‌کند، انگار این اتفاق ناراحت‌کننده را بارها تجربه می‌کنید. بدن شما نمی‌تواند تفاوت بین آنچه در گذشته بود و آنچه در حال حاضر اتفاق می‌افتد را تشخیص دهد و می‌پذیرد همه‌چیز تهدید‌کننده است. هیجانات پریشان‌کننده اغلب این‌طور احساس می‌شوند که انگار طولانی‌تر و شدیدتر از هیجانات مثبت‌اند. مطالعات نشان داده‌اند که در طول لحظات تشدید هیجان، حس زمان ما دچار تحریف می‌شود، گاهی اوقات به نظر می‌رسد سریع‌تر پیش می‌رود و گاهی اوقات سرعت آن در حد حلزون کاوش می‌یابد.

بر عکس این پدیده نیز وجود دارد: ما می‌توانیم از قدرت ذهن هوشیار خود برای ایجاد «واقعیت»

مثبت استفاده کنیم. همان طورکه من بیشتر و بیشتر با بدنم ارتباط برقرار کردم، با یادگیری تغییرات در احساسات، تفاوت بین استرس و هیجان زدگی را کشف کردم. هر زمان که احساس فعال شدن می‌کردم، فکر می‌کردم که استرس را تجربه می‌کنم و خاموش می‌شدم یا کنترلم را از دست می‌دادم. وقتی شروع به مشاهده خودم کردم، متوجه شدم که اغلب هیجان زدگی را با استرس اشتباه می‌گیرم. حالا وقتی کششی غریزی را برای برچسب زدن بر احساساتم به صورت اضطراب احساس می‌کنم، می‌توانم یک ثانیه مکث کنم، از زاویه دیگری به آن نگاه کنم و در صورت امکان آن را به چیزی کمی مفیدتر، مانند هیجان زدگی، چهارچوب دهی مجدد کنم. دلشورهای که درست پیش از بارگذاری یک پست اینستاگرامی در مورد موضوعی که به آن علاقه دارم ظاهر می‌شود، لزوماً استرس نیست، بلکه نمود فیزیکی اشتیاق و هیجان زدگی است. دورشدن از واکنش پذیری غریزی به ما این توانایی را می‌دهد که مدار فعال سازی ذهن- بدن را قطع کنیم و در این شرایط فقط احساسات در بدن ما وجود دارد. وقتی ما در برابر عادت داستان سرایی درباره اینکه احساساتمان از کجا می‌آید مقاومت می‌کنیم، واکنش‌های فیزیولوژیکی طولانی مدت بدنهایمان را کوتاه می‌کنیم. با انجام این کار، ما می‌توانیم این حقیقت را تجربه کنیم که آن‌ها گذار خواهند بود.

مشاهده احساسات در حال تغییر هیجاناتمان به ما کمک می‌کند که یاد بگیریم چگونه بین آن‌ها تفاوت قائل شویم تا بتوانیم پیام‌های مختلفی که بدنهایمان به ما ارسال می‌کنند درک کنیم. زمانی که هوشیاریم و مشاهده عینی احساسات همیشه در حال تغییر بدنهایمان را تمرین می‌کنیم - تنش عضلانی، تغییرات هورمونی، فعالیت‌های سیستم عصبی - به بدنهایمان دسترسی پیدا می‌کنیم. سپس می‌توانیم شروع به استفاده از این اطلاعات کنیم تا وضعیت درونی کاملاً درک شده خود را به دیگران بفهمانیم.

### کنار آمدن با بلوغ هیجانی

ما نمی‌خواهیم صرفاً به احساساتمان برچسب بزنیم؛ هدف ما این است که هرچه سریع‌تر به تعادل هموستاتیک بازگردیم. استرس بخش اجتناب ناپذیر زندگی است. بلوغ هیجانی به ما این فرصت را می‌دهد که انتخاب کنیم چگونه به جهان بیرون واکنش نشان دهیم. آن‌گاه به ما کمک می‌کند که از نزدبان پلی و گال (عصب و اگ) بالا برویم و به خط پایه ایمن تعامل اجتماعی برگردیم، جایی که با خودمان و در روابطمان با دیگران احساس امنیت می‌کنیم. بسیاری از ما به ورود و خروج از عادت‌های مقابله‌ای قدیمی‌تر، که در دوران کودکی یاد گرفتیم، ادامه می‌دهیم. این عادت‌ها اغلب

در خدمت خود واقعی ما نیستند. پس چگونه می‌توانیم نیازهایمان را به شیوه‌های بالغانه هیجانی کشف و برآورده کنیم؟

آرامسازی روش ترجیحی برای مقابله با ناراحتی است. روش‌های تسکین دهنده‌ای که ما به هنگام کودکی پرورش دادیم، در پاسخ به محیط دوران کودکی ما سازگارانه بودند. به عبارت ساده‌تر، ما با محیط گذشته خود کنار آمدیم و بهترین شیوه‌ای را که موقعیت ما اجازه می‌داد تجربه کردیم. بسیاری از ما، به عنوان بزرگ‌سال، زمانی که به جای اینکه به طور غریزی به راهبردهای مقابله دوران کودکی خود بازمی‌گردیم شیوه‌های توجه به نیازهای هیجانی خود را با اطلاعات جدید از زندگی مان به روزرسانی می‌کنیم، سود زیادی می‌بریم. روش‌های آرامسازی پیش‌دستانه مستلزم انتخاب آگاهانه هستند. آرامسازی زمانی رخ می‌دهد که ما با عاملیت و کنشگری، با یک مشکل برخورد کنیم، و این کار اغلب احساس بسیار رضایت‌بخشی دارد. بعد از اینکه هیجانات خود را بدون قضاوت نام‌گذاری کردید و بر چسب زدید، باید راهی برای خنثی کردن واکنش‌های خود پیدا کنید.

آرامسازی لزوماً شهودی نیست، به خصوص اگر ما شیوه‌های مناسب برخورد با ناملایمات را الگوبرداری نکرده باشیم. در ابتدای سفر رشد بلوغ هیجانی ام، درباره اینکه چطور وقتی عصبانی یا آشفته بودم، احساس بهتری را در خود ایجاد کنم، کاملاً گیج شده بودم. تنها چیزی که من الگوبرداری کرده بودم، یخ‌زن و فریاد کشیدن بود. با دیدن شواهدی از این عادت‌های ناخواسته در خود بالغم، چیزهای جدید مختلفی را امتحان کردم. بعضی‌ها جواب می‌دادند و بعضی‌ها باعث شدند که احساس بدتری داشته باشم. متوجه شدم که وقتی عصبانی یا آشفته هستم - حس دیگری که از قدیم‌الایام با اضطراب استیاه گرفته بودم - از حرکت‌دادن به بدنم نفع می‌برم. هر چیزی که من به عنوان بی‌تحرکی تجربه کنم، بی‌فایده به نظر می‌رسید. این بدان معنی است که وقتی احساس می‌کنم دارم با چالشی رو به رو می‌شوم، قدم بزنم، ظرف‌ها رو بشویم. بدنم را به هر طریقی که بتوانم حرکت دهم تا انرژی فیزیولوژیکی مربوط به احساساتم را تخلیه کنم. وقتی سعی می‌کنم احساساتم را با استراحت‌کردن - خواندن یک کتاب (سرگرمی مورد علاقه من) یا حمام گرفتن - تسکین دهم در واقع بیشتر مرا در لبه خطر قرار می‌دهد. ممکن است عکس آن درباره شما صدق کند و تنها با امتحان کردن در زمانی که به شدت از نظر هیجانی فعالید متوجه شوید که چه چیزی برای شما جواب می‌دهد.

راهبرد مقابله‌ای کمتر رضایت‌بخش، و مسلمانه به همان اندازه مهم، افزایش توانایی ما برای تحمل پریشانی است. ما هرگز نمی‌خواهیم احساس کنیم برای آرام‌کردن خودمان به چیزی وابسته هستیم (مانند نسخه بزرگ سال یک پستانک). ما می‌خواهیم تا آنجا که ممکن است انعطاف‌پذیری لازم برای تنوع داشتن در پاسخ به ناملایمات را داشته باشیم. ممکن است وقتی از نظر هیجانی فعال می‌شویم، همیشه قادر به راه‌رفتن یا حمام کردن نباشیم. گاهی در شرایط خاص بسیاری از ما متوجه می‌شویم که ناچاریم پریشانی خود را تحمل کنیم. در سال‌های اولیه زندگی مان، به دیگران تکیه می‌کردیم تا به ما کمک کنند ناراحتی‌های مختلف خودمان را تحمل کنیم یا خودمان را آرام می‌کردیم. با افزایش سن، بهتر است یاد بگیریم که چگونه دامنه طبیعی و متنوع تجربیات هیجانی خود را تحمل کنیم.

چالش بسیاری از ما، محترم شمردن هیجاناتی است که در بدن ما به وجود می‌آیند. مشاهده داستان‌هایی که در ذهن ما بازیخش می‌شوند اغلب مفید است: توجه داشته باشید که آن‌ها در حال رخدادن هستند، آماده باشید و سعی کنید قضاوت نکنید. پایندگی و دوام‌آوردن، به اعتمادی درونی نیاز دارد که روش‌های آرام‌سازی آن را انجام نمی‌دهند؛ ما باید به خودمان ایمان داشته باشیم که انجام‌دادن این کار باعث ایجاد حسی از اعتمادبهنه نفس می‌شود، که ما را قادر می‌سازد با چالش‌هایی مواجه شویم که بر سر راهمان قرار گرفته‌اند، بدون اینکه به چیزی بیرون از خودمان نیاز داشته باشیم تا «احساسات بدمن» را زین ببریم.

همین که شروع به پرورش تحمل هیجانی می‌کنید، درک می‌کنید که منابع درونی شما بی‌حدود مرز نیستد. اگر کاملاً فرسوده‌اید و سعی دارید علی‌رغم منابع محدود خود، به خودتان فشار وارد کنید، به احتمال زیاد به راهبردهای مقابله‌ای آشناتر عقب‌گرد خواهید کرد (برای مثال: فریادزن، عقب‌نشینی، گشت‌زنی در رسانه‌های اجتماعی). خودتان را آماده کنید تا با تشخیص سطوح منابع خود پیشروی کنید.

اگر احساس درماندگی کردید، پیش از اینکه احساس فعال‌سازی هیجانی کنید، خودتان را از موقعیت خارج کنید. اگر خسته هستید و تحت فشار قرار دارید، به جای اینکه محدودیت‌های منابع هیجانی خود را برای مقابله امتحان کنید، در خانه بمانید. به خودتان اجازه دهید که وقتی حالتان خوب است نه بگویید. بلوغ هیجانی، درک مرزهای هیجانی خودتان و انتقال دادن آن‌ها به دیگران بدون ترس و شرم است.

مقابله (آرام‌سازی اما با بردازی) به ما می‌آموزد که می‌توانیم ناراحتی را تحمل کنیم. ما پیش‌تر خود را با عوامل حواس‌پرتی احاطه کرده بودیم، زیرا تاحدودی معتقد بودیم که نمی‌توانیم با شرایط ناراحت‌کننده مقابله کنیم. هر بار که آستانه تحملتان را توسعه می‌دهید، به خودتان یاد دهید که بله می‌توانم از پس این کار برآیم. اغلب اوقات ما از گوشه‌وکنار می‌شنویم که باید خودمان را در ژرفای هیجانات بیندازیم، و غرق شویم و شنا کنیم، مفاهیمی که برای سیستم عصبی مشکل‌ساز هستند. در عوض، من شما را تشویق می‌کنم که به صورت تدریجی روی بالابردن آستانه تحملتان کار کنید تا وقتی کاملاً پرورش یابد و وقتی پرورش یافته، گنجینه عمیقی از بردازی برای کل دنیا درونی و بیرونی خود پیدا خواهید کرد.

یادداشتی برای پدران و مادران

درست همان طور که می توانید بلوغ هیجانی را در خودتان پرورش دهید، شیوه هایی نیز برای کمک به پرورش آن در کودکان وجود دارد. به عنوان یک والد، بهترین کاری که می توانید برای کودک خود انجام دهید این است که وقت و انرژی خود را صرف خودمراقبتی تان بکنید. زمانی که به بدن خود احترام می گذارید، یاد می گیرید چگونه قدرت واکنش سیستم عصبی خود را مهار کنید، کودک خود واقعی تان دسترسی داشته باشد و تنظیم و انعطاف پذیری هیجانی را الگودهی کنید، کودک شما از این طریق می تواند هیجانات درونی اش را تنظیم کند. ماندن در وضعیتی متعادل و خودابزاری هیجانی به کودک شما کمک خواهد کرد تا با لحظات بد تنظیمی هیجانی خود مقابله کند و از شما به عنوان پایگاهی برای کمک و بازگشت به حالت ایمن استفاده کند.

زمانی که شروع به پرورش بلوغ هیجانی خود کردید، می توانید برخی از منابع درونی خود را برای کمک به کودکان خود جهت مقابله با هیجاناتشان اختصاص دهید. شما می توانید خودمراقبتی و انضباط مهروزانه در زندگی آنها را تشویق کنید که ورزش کنند و خواب کافی داشته باشند. در عین حال، وقتی استرس به سراغشان می آید، می توانید به آنها کمک کنید با استرس به همان شیوه ای برخورد کنند که خودتان استرس را ادراک می کنید. یعنی: با شناسایی احساسات در بدنشان. از آنها بپرسید که بدن آنها چه حالتی را تجربه می کند. وقتی سامانتا مرا مسخره می کند صورتم داغ می شود. وقتی مجبورم با تیمی بازی کنم قلبم تندتند می زند. به آنها کمک کنید هیجانی را که ممکن است با احساسات بدنی (شرم، خشم، حسادت) مطابقت داشته باشد، نام ببرند و به آنها اجازه دهید برای تسکین دادن این احساسات راه های مختلفی را در پیش گیرند. به یاد داشته باشید، روش هایی که ممکن است برای شما کارایی داشته باشند برای فرزندان شما ممکن است کارایی نداشته باشند. به این فرایند به عنوان فرصتی برای یادگیری درباره فرزندان تان به عنوان انسانی منحصر به فرد فکر کنید.

درواقع، موقعي وجود خواهد داشت که کودک، به خاطر اتفاقی که در یرون از خانه می افتد، استرس می گیرد و شما آنجا حضور نخواهید داشت تا به او کمک کنید بر آن مشکل غلبه کند. یادگیری نحوه تاب آوری، درسی کلیدی برای الگودهی والدین است. شما نمی دانید در آینده کودکتان چه اتفاقاتی خواهد افتاد و اگرچه هیچ کدام از ما نمی خواهیم چیزهای ناگواری برای عزیزانمان تصور کنیم، اما ما لزوماً نمی توانیم جلوی این اتفاقات را بگیریم. وقتی ما تاب آوری در برابر استرس یا احساسات دشوار و رهانیدن آنها را برای فرزندانمان الگودهی کنیم، کودکان ما ذخایر

دروني شان را پرورش می دهند که آن ها در زمان کودکی و بزرگ سالی شان ايمن نگه می دارد.

اگر تابه حال متوجه آن نشده ايد، کلید والد بودن، پذيرش كامل بودن است. درك می کنم که پذيرش كامل بودن برای بسياري از ما کار آسانی نیست، به خصوص برای افرادی که زخمهای کودکی، عادت های مهر طلبی يا پیشرفت افراطی دارند. به سختی می توانم تحمل کنم که لولی يا هر کسی که دوستش دارم از دست من ناالمید شود. از اين حس متنفرم که در اوچ دیده نشوم- يا نتوانم از آن ها در موقع نياز در هر لحظه و به هر دليلي حمایت کنم. با اينکه ناالميدی بخشی از انسان بودن است، اما والدين می توانند مطمئن شوند که اگر فضایی از عشق واقعی ايجاد شود و کودک درونی کند، آسيب های تجربه شده در دوران کودکی ما را از پا نخواهند انداخت. اگر والدين بتوانند توانايی شنیدن و پذيرفن واقعیت های مختلف فرزندانشان را پرورش دهند، به آن ها اجازه می دهند پرسشگری کنند و نظرات و تجربیات اصيل شان را به بقیه دنيا ابراز کنند. با اين ايمني و امنيت، کودکان فوراً شروع به بازتاب اين صداقت و امنيت می کنند- رابطه ای از ابراز خود حقیقی هم آفريني می شود و پدر، مادر و کودک تجربه اش می کنند. اين ابراز حقیقی مقابل هسته سبک دلبرستگی ايمن است که پيش تر با آن آشنا شديم. زمانی که از جايگاهي امن و ايمن به پيش می رويد، آزادتر هستيد که در دنياي اطراف خود گشت زنی کنيد، استيه کنيد و هنگام افتادن برخizيد. اين امر منابع درونی ما را تقويت می کند و زمانی که از خلال مشکلاتي که زندگی به طور اجتناب ناپذير با خود به همراه می آورد، عبور می کним و اين ويزگي ها به تاب آوري کمک می کند.

همان طور که بيشتر نقايصمان را می پذيريد، ممکن است متوجه شويد که شفقت مشابهی را به والدين خود (هر چند که ممکن است برای برخی از ما سخت باشد) و عزيزان خود گسترش می دهيد. بله، پذيرش اينکه آن ها موجوداتي خطأ پذيرند، می تواند باعث ناکامي و حتی برافروختگی ما شود.

با گذشت زمان، همان طور که ما بيشتر و بيشتر تلاش می کним شرطی شدن و اوضاع زندگی آن ها را درک کним، می توانيم بدون توجيه کردن مشكلات با آن ها همدلي کnim. شما می توانيد با زخمهای آن ها ارتباط برقرار کنيد و درد و رنج آن ها را احساس کنيد و در عین حال مرزهای لازم برای سلامت روانی، فيزيکی و هيجانی تان را حفظ کنيد. بلوغ هيجانی به ترکيب ملائمت و سرسرختی مربوط می شود- با اطرافيانتان (والدين، کودکان، دوستان) و خودتان.

بهترین عبارت برای توصیف جان، یکی از نابالغ ترین خودالتیام دهنده‌گانی که من تاکنون با آن‌ها مواجه شده‌ام، «خودبزرگ‌بین» است. (هدفم بی‌اعتبار کردن او نیست؛ او کاملاً با این ارزیابی موفق است!) او شخصی است که تمام اکسیژن یک اتاق را می‌بلعد؛ کسی که باید سر رشته گفت و گو را در یک کنفرانس به دست بگیرد. یک «مرد آلفا» که اگر فکر کند کسی اقتدارش را زیر سؤال می‌برد، به خصوص اگر آن فرد زن باشد، منفجر می‌شود. من می‌توانم با اطمینان او را «از نظر هیجانی محروم» توصیف کنم - او دوست داشت همیشه مورد توجه باشد و یک جهان‌بینی خودمحور شبیه به جهان‌بینی یک کودک نوپا داشت. وقتی اوضاع بر وفق مرادش پیش نمی‌رفت، داد می‌زد یا وقتی واقعاً عصبانی می‌شد به‌شکلی تلخ و شومی در سکوت فرو می‌رفت. او مستول فروش بود و از شغلش متنفر بود اما تمام هویت خود را از رکورددشکنی در تعداد فروش ماهانه‌اش - یا بهتر از آن، گندزدن در آن‌ها - کسب می‌کرد. با وجود اینکه او در محیط اداره موفق بود اما در صمیمیت مشکل داشت. هیچ وقت به‌اندازه کافی احساس راحتی نمی‌کرد که خود را از قید و بند برهاند و واقعاً با کسی رابطه داشته باشد مخصوصاً با نامزدش.

وضعیت او قبل از شروع سفر التیام بخشی به این شکل بود. زمانی که او شروع به لایه‌برداری کردن از مجموعه رفتارها و واکنش‌هایش کرد، یک هسته لطیف و مجروح از آسیب‌های دوران کودکی را پیدا کرد. خودشیفتگی او نتیجه آسیبی عمیق بود. او شروع به تعریف کردن داستان‌هایی از پدرش کرد، مردی که «منفجر می‌شد» به‌خصوص وقتی که مست بود و ممکن بود در هر زمانی خونسردی‌اش را از دست بدهد. بعضی وقت‌ها با کمربند جان را کتف می‌زد. مادرش، که او نیز آن ماجراه را تجربه کرده بود، از اتاق بیرون می‌رفت و رفتار پدرش را توجیه می‌کرد. پرواضح بود که جان، بیشتر از این خشمگین بود که مادرش از او حمایت نکرده بود تا پدرش از او سوءاستفاده نکند.

افراد اغلب به دنبال افرادی با سطوح مشابه عدم بلوغ هیجانی هستند و قطعاً این مسئله درباره جان صدق می‌کرد. زنانی که او به آن‌ها علاقه‌مند می‌شد (و آن‌ها را به خود جلب می‌کرد) افرادی منفعل و مطیع به نظر می‌رسیدند. آن‌ها به جان اجازه می‌دادند که لافزنی و گنده‌گویی کند و به‌ندرت با او مخالفت می‌کردند یا او را مورد پرسش قرار می‌دادند تا اینکه ناگهان رابطه از هم می‌پاشید و دوباره جان احساس تنها‌یی و دیده‌نشدن می‌کرد. آخرین جدایی او بود که با خردشدن

یک دوچین ظرف شیشه‌ای روی زمین به پایان رسید و او را به سفر اتیام بخش رهنمون کرد.

وقتی برای اولین بار او را با مفهوم عدم بلوغ هیجانی آشنا کرد، جان خجالت‌زده شد. او از دیدن اینکه این کلمات چقدر عمیقاً گویای حال او بود نفرت داشت. این موضوع به قدری ناراحت‌کننده بود که برای مدتی دست از کار کشید. خودآگاه شدن گاهی اوقات می‌تواند ناگهانی و ناراحت‌کننده باشد. او درنهایت شروع به فرورفتن عمیق‌تر در تمرينات مراقبه کرد و آیینه‌های روزانه مراقبه خود را از پنج دقیقه تا ده دقیقه و درنهایت بیست دقیقه در روز انجام می‌داد. مرزهای او، بخشی از زندگی او که هرگز متوجه نشده بود که به خوبی تعریف نشده بودند، به شوروشوق او تبدیل شدند. او لیستی از افراد زندگی خود و نیازهایش در روابط خود با آن‌ها را تهیه کرد و تلاش کرد انتظارات خود را درباره اینکه دیگران چگونه در روابطش ظاهر شوند، تغییر دهد. وقتی احساسات دشوار سر برآوردن، به جای اینکه آن‌ها را به دیگران منتقل کند، تلاش کرد با درد و عصبانیتش سر کند.

امروز جان هنوز جرئت نمی‌کند خودش را «بالغ» بنامد (که فکر می‌کنم نشانه‌ای از بلوغ روبرو شد او باشد) اما پیشرفت فوق العاده‌ای داشته است. او همچنان با واکنش‌پذیری دست به گریبان است- به خصوص در موقعیت‌هایی که آسیب‌های دوران کودکی اش را فعال می‌کند. جایی که احساس می‌کند قضاوت یا بد فهمیده شده است- اما حالا او ابزاری برای کمک به مدیریت خود در اختیار دارد. وقتی احساسی دشوار مانند عصبانیت به او دست می‌دهد آن را به عنوان واکنشی فیزیولوژیکی می‌بیند، که هیچ نشانه‌ای از اینکه او کیست ندارد و بهتر می‌تواند اجازه دهد احساسات از بدن او گذر کنند، بدون اینکه بر اساس آن‌ها رفتار کند. او هنوز هم در بخش فروش کار می‌کند، اما متخصص مراقبه نیز هست که به گفته خودش عاشق آن کار است (چهارمین رکن بازوالدگری او). او می‌گوید که هر روز روی واکنش‌پذیری خود کار می‌کند. این بخشی از زندگی روزمره‌اوست.

### بلغه هیجانی درونی، بازتاب بیرونی پیدا می‌کند

وقتی با شرایط استرس‌آوری مواجه می‌شویم که به منابع ما فشار وارد می‌کنند بلوغ هیجانی ما سنجیده می‌شود. جان توضیح می‌دهد که به طور مداوم واکنش‌های خود را ارزیابی می‌کند و به دنبال سرنخ‌هایی از ناپختگی خود است که گاهی اوقات علی‌رغم تمام تلاش‌های او اتفاق می‌افتد و از میان لایه‌های مقابله و بازوالدگری قابل‌رؤیت و آماده پدیدارشدن هستند. برای اینکه خلی خوب متوجه شویم که چه زمانی به آستانه محدودیت‌های منابع داخلی خود نزدیک می‌شویم، تا از عهده استرس یا آنچه ما را در معرض خطر قرار می‌دهد برآییم، وارسی‌های

خود را هیرانه می‌تواند مفید باشد. وقتی زندگی استرس‌زا می‌شود یا بعد از اینکه لحظه‌ای واکنش‌پذیری ناشی از استرس را تجربه کردیم، بهتر است که با رویدادهایی که بر تجربیات ما تأثیر می‌گذارند، ارتباط برقرار کنیم. برخی از سؤالاتی که می‌توانند به ما کمک کنند پیش از اینکه اسیر واکنش‌پذیری خود شویم و به خوبی استرس را مهار کنیم عبارت‌اند از:

از چیزی که اتفاق افتاد در مورد خودم چه چیزی می‌توانم یاد بگیرم؟

چه الگوهایی مرا به اینجا رساند؟

چگونه می‌توانم ناراحتی را تحمل کنم و از طریق آن رشد کنم؟

چگونه می‌توانم یاد بگیرم که انتقاد پذیر شوم بدون اینکه آن را به حقیقت مطلق تبدیل کنم؟  
چطور می‌توانم خودم و دیگران را ببخشم؟

هرچه بیشتر خودراهبری را یاد بگیریم، ایمان ما به خودمان قوی‌تر خواهد شد. این امر اجازه می‌دهد از شکست خوردن نهارسیم. این کار انعطاف‌پذیری و بخشش را زمانی که بهناچار از مسیر منحرف می‌شویم، ممکن می‌سازد. وقتی به خودمان اعتماد داریم، می‌دانیم که مسیر هنوز در انتظار ماست. این همان اصل اساسی خودراهبری است که منجر به توانمندسازی می‌شود.

شما نیز ممکن است به عادت‌های قبلی خود برگردید. هفته‌هایی وجود خواهد داشت که شما خسته‌تر از آن هستید که بتوانید کاری انجام دهید. وقت‌هایی هست که شما آزموده می‌شوید و به شیوه‌هایی واکنش نشان می‌دهید که شما را خجالت‌زده می‌کند. هر وقت استرسی جدید به هر ترتیبی وارد زندگی شما می‌شود - با یکی از بستگان بیمارتان سروکار دارید، به تازگی بچه‌دار شده‌اید یا در گیرودار یک جدایی هستید - ایزارهای شما ممکن است ناپدید شوند. همهٔ ما لحظات نابالغی هیجانی را تجربه می‌کنیم. این انسان‌بودن ما را نشان می‌دهد. همچنان که دست به عمل می‌زنیم و در برده‌های مختلفی به محیطمان و به وضعیت هورمونی خود پاسخ می‌دهیم، خواه گرسنه باشیم یا خسته، دسترسی ما به بلوغ هیجانی تغییر می‌کند. هدف این است که با تغییر دنیای اطراف خود، خود را با توانایی اتخاذ بهترین تصمیم برای حالت هیجانی توانمند کنیم.

بلوغ هیجانی هدفی مانند تیکزدن لیستی از موارد نیست که باعث رفتن به مرحلهٔ بعدی در یک بازی کامپیوترا شود (انگار حالا که شما انسانی کاملاً شکوفاشده هستید، برندۀ شدیداً). همچنین بلوغ هیجانی حالتی جادویی و معجزه‌گرانه هم نیست. پیام اصلی بلوغ هیجانی رسیدن به حالت روشن‌بینی نیست بلکه کوشیدن برای دست‌یافتن به بلوغ هیجانی و بخشیدن خودمان است که درنهایت منجر به انسجام بیشتر می‌شود.<sup>۱</sup>

این کار را انجام دهید: رشد بلوغ هیجانی و تابآوری

مرحلهٔ ۱. ارتباط مجدد با هیجانات و کشف دوباره آن‌ها. هیجانات اتفاقاتی هستند که در بدن شما رخ می‌دهند و با تغییراتی در هورمون‌های بدن، انتقال‌دهنده‌های عصبی، احساسات و انرژی‌ها همراه‌اند. هر کدام از شما شیوه‌های منحصر به فردی دارید که از آن طریق بدن شما به هیجانات مختلف پاسخ می‌دهد. به منظور رشد توانایی‌تان در شناسایی (و سپس تسکین‌دادن) احساسات،

ابتدا باید با نحوه واکنش بدنتان به وقایع هیجانی ارتباط بیشتری برقرار کنید.

برای انجام این کار، من شما را تشویق می‌کنم که یک عادت جدید روزانه در ارتباط با بدنتان ایجاد کنید. برای کمک به شما در این فرایند، از طرح مراقبه زیر استفاده کنید. (اگر نسخه صوتی را ترجیح می‌دهید، می‌توانید به وب‌سایت من مراجعه کنید، <https://yourholisticopticticst.com>)

### مراقبه ارتباط بدن

تمرين اين مراقبه در طول روز به شما کمک خواهد کرد که با حالت‌های هیجانی همیشه در حال تغییر بدن خود ارتباط برقرار کنید. برای شروع، مکانی آرام و راحت را برای نشستن یا درازکشیدن برای چند دقیقه پیدا کنید. برای کمک در این فرایند، می‌توانید از طرح راهنمای زیر استفاده کنید: در لحظهٔ حال (اکنون) باشید و توجه خود را به خودتان و تجربیات درونی‌تان معطوف کنید. اگر احساس راحتی می‌کنید، به‌آرامی چشمانتان را ببندید یا جایی را پیدا کنید که به‌آرامی به آن خیره شوید.

نفس عمیق بکشید و هوا را وارد ریه‌هایتان کنید ... بادشدن شکم خود را احساس کنید... یک یا دو بار دیگر را صرف نفس عمیق و طولانی کنید... و این کار را تکرار کنید... احساس کنید ریه‌هایتان پر می‌شوند و با هوا منبسط می‌شوند... آرام آرام نفستان را بیرون دهید. (شما می‌توانید این تنفس را هر چقدر دوست دارید تکرار کنید و به این توجه کنید که بدن شما عمیق‌تر در تجربه مراقبه فرو می‌رود.)

زمانی که احساس کردید آماده‌اید، توجه خود را به بدن فیزیکی و تمام احساسات فعلی خود معطوف کنید. از بالای سر شروع کنید، بدن خود را اسکن کنید و ببینید آیا کشش، سفتی، گرما، مورمورشدن یا سبکی را در هر جایی احساس می‌کنید یا خیر. یک یا دو بار روی سر، گردن و شانه‌هایتان وقت بگذارید، سپس به سمت پایین حرکت کنید، به هر گونه احساس موجود در دست‌ها و بازو‌هایتان توجه کنید. همزمان، با توجه کردن به ناحیهٔ سینه و شکم خود، کمی پایین‌تر بیایید. از بالا به پایین پاهای خود را کاوش کنید تا به مج پا و انگشتان‌تان برسید. (دوباره، تا جایی که احساس راحتی می‌کنید، زمان بیشتری را صرف اسکن بدن کنید.)

هر مقدار زمان که می‌خواهید صرف کنید تا دوباره با قسمت‌هایی از بدنتان که احساس می‌کنید به آن نیاز دارید ارتباط برقرار کنید و وقتی احساس کردید آماده‌اید، توجه خود را به تنفس بازگردانید،

به تدریج آن را به محیط اطراف خود گسترش دهید و به مناظر، صداها و بوهای موجود در لحظه توجه کنید.

### خودگزارش نویسی (FSI): وارسی هیجانی بدن

- برای کمک به شما در این فرایند، از مثال زیر استفاده کنید (یا مثالی مشابه از خودتان ایجاد کنید):
  - امروز، من دارم آگاهی از وضعیت هیجانی در حال تغییر بدن را تمرين می کنم.
  - از فرصتی که برای بالغ شدن از نظر هیجانی برایم فراهم شده، سپاسگزارم.
  - امروز، می توانم با بدن ارتباط برقرار کنم تا به من کمک کند هیجاناتم را درک کنم.
  - تغییر در این حوزه به من این امکان را می دهد که با دنیای هیجانی ام ارتباط بیشتری داشته باشم.
  - امروز، من دارم تمرين می کنم در طول روز لحظاتی را صرف بررسی احساسات بدنی ام کنم.

مرحله ۲. کمک به بدن در بازگشت به تعادل. اکنون که شما از تغییرات بدنی تان درنتیجه هیجاناتتان بیشتر آگاه شده‌اید، می توانید تمرين‌هایی را برای کمک به بدن خود جهت بازگشت به حالت اولیه‌تان ایجاد کنید. به یاد داشته باشید که هر کسی منحصر به فرد است و به فعالیت‌های زیر پاسخ متفاوتی خواهد داد. کمی وقت بگذارید و روش‌های مختلفی را بررسی کنید که بتوانید هیجاناتتان را تسکین دهید. شاید لازم باشد این فعالیت‌ها را آزمایش کنید تا ببینید کدام‌یک از آن‌ها برای شما بهتر است.

دو مجموعه اصلی از ابزارهای مقابله‌ای وجود دارد که می‌خواهیم آن‌ها را پرورش دهیم: آرام‌سازی و بردباری.

### - فعالیت‌های آرام‌سازی:

- دوش بگیرید. خوابیدن در وان آب گرم می‌تواند به آرام‌کردن بدن کمک کند. (اگر نمک‌های منیزیومدار در دسترس دارید، اگر دوست دارید مقداری از آن‌ها را برای شل کردن عضلاتتان در آب بریزید).
- خودتان را ماساژ دهید. این کار می‌تواند به سادگی مالیدن یا ماساژ دادن پاهایتان باشد.
- ویدیوهایی در یوتیوب درباره نقاط فشاری مختلف وجود دارند که می‌توانند به کاهش استرس کمک کنند.
- مطالعه. به سراغ کتاب یا مقاله‌ای بروید که قصد خواندنش را داشتید.

- گوش دادن، نواختن یا نوشتمن موسیقی. انتخاب با خودتان است!

- در آغوش کشیدن. این کار می‌تواند با هر کسی، از جمله حیوانات خانگی، کودکان، دوستان، شریک زندگی یا بالش راحت انجام شود.

- جنبش و حرکت (در صورت امکان). هر جور که باشد مؤثر خواهد بود!

- ابراز هیجانات خود. سعی کنید در بالش، حمام یا بیرون در فضای خالی بزرگی جیغ بزنید (طوری که سیستم عصبی همسایه را فعال نکنید!)

- نوشتمن. نامه، یادداشت روزانه یا شعر درباره احساس خود بنویسید. (سعی کنید از این زمان برای نوشتمن در مورد رویداد فعل کننده استفاده نکنید، و گرنه به فعل کردن واکنش‌های فیزیولوژیکی بدن خود ادامه خواهید داد).

#### - فعالیت‌های بودباری:

- استراحت کردن. بله، همین است، حتی اگر به معنای لغو کردن برنامه‌ها باشد.

- تمرکز حواس. از حواس پنج گانه خود استفاده کنید تا توجه خود را به آنچه می‌توانید ببینید، بو کنید، لمس کنید، مزه کنید یا در محیط خود بشنوید جلب کنید. این کار به شما کمک خواهد کرد تا در امنیت لحظه‌کنونی حضور کامل‌تری داشته باشید.

- کار تنفسی. این کار می‌تواند به سادگی قراردادن یک دست روی شکم و گرفتن دو یا سه نفس عمیق باشد. احساس کنید که ریه‌ها منبسط و منقبض می‌شوند و به هرگونه تغییر در انرژی بدن توجه کنید. هزاران تمرین هدایت شده وجود دارد که می‌توان آن‌ها را در یوتیوب پیدا کرد.

- صرف زمان بیرون از خانه در طبیعت. توجه خود را به تجربه کامل محیط بیرونی خود جلب کنید و به زمینه‌های مختلف و انرژی‌های آرام‌کننده توجه کنید.

- مراقبه یا دعاکردن. این کار می‌تواند شامل هر گونه فعالیت یا شرکت در هر نوای مبتنی بر معنویت یا مذهب باشد.

- خواندن جملات تأکیدی یا مانtra. اظهارات قصدمندی را به آرامی برای خودتان تکرار کنید. برخی مثال‌ها عبارت‌اند از: «جات امنه»، «تو تحت کنترلی» و «تو توی آرامشی».

- پرت کردن حواس. توجهتان به هر چیزی جز هیجانات خود جلب کنید. بله، شما درست خواندید - شما می‌توانید انتخاب کنید که چقدر به هیجاناتتان توجه کنید، تا زمانی که همیشه حواستان را از

روی آن منحرف نکنید.

- جلب حمایت. به کسی که احساس امنیت می‌کنید رو بیاورید. داشتن فردی در دسترس برای شما، که بتواند به طور فعال به افکار و احساسات شما گوش دهد، می‌تواند واقعاً مفید باشد. زمانی که آگاهید و می‌خواهید کسی به طور فعال به حرف‌های شما گوش کند (برخلاف نصیحت کردن، همان‌طور که بسیاری از دوستان به معنای واقعی انجام می‌دهند)، بهتر است قبل از اینکه شروع به اشتراک‌گذاری کنید، به طرف مقابلتان بگویید که نصیحت نکند. همچنین به یاد داشته باشید که این کار با تخلیه یا بازفکنی هیجانی متفاوت است که در آن شما به سادگی رویداد فعال‌کننده‌ای را بارها زنده می‌کنید و اغلب در این چرخه گیر می‌کنید.

## ۱۳. وابستگی متقابل

کار شما با رشد بلوغ هیجانی هرگز «به پایان نمی‌رسد». بلوغ هیجانی فرایندی در حال تحول و روزمره از خودآگاهی و پذیرش است. موقعی رشد وجود خواهد داشت و گاهی نیز موانعی وجود خواهد داشت که پیشرفت شما را می‌سنجدن. درواقع، همان‌طور که من این فصل را می‌نوشتم، مورد آزمایش قرار گرفتم.

هفته سختی بود، و من خسته و پرمشغله بودم و وقتی دیدم که غریب‌های دارد در فضای مجازی از من انتقاد می‌کند، احساس تهی شدن کردم. روحیه‌ام را باختم، طوری که اگر یک اظهارنظر دیگر می‌کرد به گریه می‌افتدام. می‌خواستم وسایل را جمع کنم و از زندگی‌ای که ساخته بودم فرار کنم، چون بدجور از بد فهمیده شدن متنفر بودم. به فکر فرو رفتم. روی کانایه نشستم و اینستاگرام را بالا و پایین کردم تا بی احترامی‌های دیگری که مرا به هم می‌ریخت و از درون تکه‌تکه‌ام می‌کرد مرور کنم و با این کار ناراحتی ام بیشتر و بیشتر شد.

لولی با اصرار گفت: «بلند شو، بریم. پاشو بریم دریا».

رفتن به دریا برای من انگیزه لازم را فراهم نمی‌کرد که از خانه بیرون بروم و دست از دلسوزی برای خودم بردارم. آن روز یک روز خاص در ساحل ونیز بود، فرصتی منحصر به فرد برای دیدن موج‌هایی که با نور نتونی ایجاد شده توسط زیست‌تابش جلبک‌های زیبا در شب روشن شده بودند. با این حال پیشنهاد لولی را رد کردم.

او به ساحل رفت و مرا در حال کباب درست کردن تنها گذاشت. همچنان که در حال دلسوزی به حال خودم بودم، عصبانی‌تر و خشمگین‌تر می‌شدم. خود برافروخته من داستانی ساخته بود: چطور لولی جرئت می‌کند مثل همیشه مرا ترک کند وقتی می‌بیند حالم خوب نیست؟ این بی‌حرمتی است! با وجود اینکه خودم به او گفته بودم که برود دریا، ذهنم داستانی را ساخته بود که او خائن است و من کسی هستم که به او خیانت شده. به اندازه کافی تا اینجا نظاره‌گر بودم که متوجه شوم این داستان تصویری از زخم کودک درون من است که مدت‌ها بود با آن دست به گربان بودم. این باور بنیادی که به من توجهی نمی‌شود. این باور به مکانی تیره‌تر منتهی می‌شد: من خیلی بدبتهم. لولی حتی نمی‌تواند بودن با من را تحمل کند. ذهنم شروع به چرخیدن پیرامون یک فکر می‌کرد: من تنها هستم. من تنها. من تنها.

می‌توانستم تمام آن گفت‌وگوی درونی را ببینم، با این حال هنوز نمی‌توانستم از این تفکر دایره‌وار

بیرون بیایم. در عوض، اجازه دادم تا کودک درونم چند دقیقه دیگر اختم کند. سپس سرم را بلند کردم و شروع به استفاده از ابزارهایی کردم که به آن‌ها افتخار می‌کردم (و آن‌ها را با شما به اشتراک گذاشتم). از تنفسم شروع کردم و به هوایی توجه کردم که به ریه‌هام وارد و از آنجا خارج می‌شد. من نظاره‌گر بودم. پاسخ‌های فیزیولوژیکی را در بدنم نام‌گذاری کردم: شوک بی‌قراری، احساس گناه‌آلود ناامیدی و برق خشم که از تأثیرات منفی گرایی رسانه‌های اجتماعی ناشی می‌شد. شروع کردم به نام بردن احساساتم: خشم، ترس و غم. همان‌طور که آن‌ها را نام‌گذاری می‌کردم، داستان‌هایم دور آن‌ها می‌چرخیدند و هوشیاری‌ام را درگیر می‌کردند. وقتی اینگوی من شروع به گلچین کردن مصادیقی کرد که اثبات کند من ارزشمندم، بی‌آنکه قضاوت کنم به ذهن هوشیار خود تکیه دادم، و گذاشتم تا احساسات به میان بیایند و بروند.

در حالی که کنترل ذهن هوشیارم را در دست داشتم از خود پرسیدم: در این لحظه چه کاری می‌توانم برای خودم بکنم؟ من چگونه می‌توانم با این «حس‌های بد» کنار بیایم؟ به طرف ظرف‌شویی دویدم که نظمی به وسایل بدhem و کمی غذا درست کنم و شروع به صحبت کردن با خودم و بیان داستانی متضاد کردم: من لایقم. من محبوبم. من تنها نیستم، حتی اگر در این لحظه تنها باشم. وقتی دست‌هایم را در آب گرم و کفرزده فرو بردم و ماهیچه‌هایم را روی کاری که انجام می‌دادم متمرکز کردم، انرژی هیجانی من به سمت بیرون تخلیه شد و به اندازه کافی جا برای مشاهده حالت هیجانی من باقی گذاشت: من خسته‌ام، بیش از حد کار می‌کنم و اجازه دادم انتقادات کسی دیگر از کارم باعث فروپاشی هیجانی در کل بدنم شود. نمی‌خواهم اینجا بدخلقی کنم. می‌خواهم با لولی باشم و به منظره زیبای نگاه کنم.

به این نتیجه رسیدم که می‌توانم یا در حالت منفی ام قفل شوم یا خودم را از گرایش غریزی‌ام به عادت‌هایم دور نگه دارم و کاری را بکنم که به خودم قول داده بودم و آن کار تماشای امواج شگفت‌انگیز‌آیینگ دریا بود. تصمیم گرفتم که از پیله از خود بیزاری بیرون بیایم.

وقتی به ساحل رسیدم، لولی را دیدم که به آبی بی‌نهایت دریا خیره شده بود. در کنار او ده‌ها نفر دیگر هم بودند که این هدیه باشکوه را که طبیعت به ما داده بود دریافت می‌کردند. من به لولی ملحق شدم، و با هم به دریای درخشان و تقریباً فراتری از خیره شدیم، بی‌آنکه کلمه‌ای بر زبان آوریم.

من هنوز یک کودک زخمی بودم، هنوز درد می‌کشیدم و حس می‌کردم که کسی مرا درک

نمی کند، اما تنها نبودم، افکار و احساساتم زندانی ام نکرده بودند. اگر به این داستان اجازه می دادم که مرا ببلعد ایستادن بر روی ساحل ناممکن بود و هیچ چیزی از این زیبایی به من نمی رسید.

آن لحظه در ساحل، من فراتر از بلوغ هیجانی خودم بودم و به افرادی که بیش از همه دوستشان داشتم فکر می کردم. این هدف نهایی کار است- از تعیین مرزها گرفته تا دیدار با کودک درونی مان تا بازوالدگری کردن خودمان- تمام این کار ما را به سمت وضعیت باهم بودن (انسجام) هدایت می کند.

همان طور که ما ذهن و مغز خود را تغییر می دهیم و به خود حقیقی مان دسترسی پیدا می کیم، شادی، خلاقیت، همدلی، پذیرش، همکاری و درنهایت یگانگی با جامعه بزرگتر را خلق می کیم. دکتر استیو تیلور، که دو فصل قبل صحبتش شد، در همه بیداری های مورد مطالعه اش، افزایش مشابهی را در عشق و شفقت، شناخت عمیق و آرامش درونی یافته بود. این ها عناصر ماهیتی هستند که وابستگی متقابل نامیده می شود، حالتی از اصالت و اتصال که گواه نهایی بر قدرت التیام کل نگرنده. این کار تاکنون ما را به این لحظه، به توانایی تجسم وحدت، برگرداندن ما به عقب، برگشتن به حالت آگاهی خالص و اتصال با همه آنچه هست، هدایت کرده است. ما به معنای واقعی کلمه ذهن و بدن خود را دگرگون می کنیم و به خالص ترین بیان به روح خود بازمی گردیم. ما (الوهیت) خدا را در خودمان می یابیم، که به دنیای اطراف ما گسترش می یابد.

### یافتن جامعه خودالتیامدهنده

من هنوز بخش مرکزی این پازل (معما) را در سفر التیام بخشی خود به اشتراک نگذاشته ام: پیدا کردن جامعه ام. این هدف «خود مستقل» است. اجتماع مفهومی بسیار تغییر بذیر است. برخی آن را در شبکه اجتماعی آنلاین، برخی در همسایگی، برخی در علائق، کلیساها، نظام مدرسه یا سرگرمی ها پیدا می کنند. من جامعه خودم را در آن دوره تنهایی از خود کاوی پیدا کردم، زمانی که افراد کمی وجود داشتند که احساس می کردم می توانند با آگاهی جدید من ارتباط برقرار کنند. چنان احساس تنهایی می کردم که انگار من و لوی تنها کسانی بودیم که در دنیای خفتگان بیداریم. وقتی مرزهایم را ایجاد کردم، آن زمان که یاد گرفتم چطور بازوالدگری کنم، به روابطی که سودی برایم نداشتند پایان دادم، که به معنای قطع ارتباط با برخی از افرادی بود که زمانی به عنوان بخشی از جامعه اصلی ام به حساب می آمدند. من به انتخاب هایی دست زدم که برخلاف روال معمول اجتماعی پیش می رفت. برای مثال: نه گفتن به نوشیدنی های مخصوص عشق و حال، نه گفتن به

فشارآوردن به خودم با برنامه‌ریزی، نه گفتن به شب زنده‌داری‌های دیروقت که خوابم و برنامه روزانه‌ام را به هم می‌ریخت.

من تا اینجا آمده بودم و خیلی افتخار می‌کدم. ندای درونم از من خواست تا با دیگران و دنیای بزرگ‌تر اطرافم ارتباط برقرار کنم. قطع رابطه با همه کار رضایت‌بخشی نبود. من باید افراد را پیدا می‌کدم، بینش‌هایم را در میان می‌گذاشم و از دیگران می‌آموختم. این زمانی بود که لولی پیشنهاد کرد تجربه خودم را به صورت آنلاین منتشر کنم. آن زمان، من هنوز در فیلادلفیا بودم و به عنوان درمانگری که گرایشش به جریان درمانی رایج تعلق داشت کار می‌کردم و نیاز داشتم که شغل روزانه‌ام را حفظ کنم. می‌ترسیدم که باورهایم مرا از بسیاری از همکارانم جدا کند و برخی از مراجعان سنتی‌ام را از من دور کند و من هنوز برای برآوردن احتیاجاتم به پول نیاز داشتم. با این حال، در ابراز خویشتنم عدم اصالت وجود داشت. علاقه‌من به ارتباط، انگیزه اصلی من برای به اشتراک‌گذاشتن پست‌های مربوط به سفرم در اینستاگرام بود، چون به دنبال افرادی می‌گشتم که قادر به درک زیان خودالتیام‌دهندگی باشند و با این دنیای جدید سلامت کل نگرانه ارتباط برقرار کنند. من روان‌شناسی کل نگر را در سال ۲۰۱۸ شروع کدم. بسیاری از افراد دیگر نیز به همان اندازه عطش ارتباط داشتند و با تجربیات و دانش بسیار مشابه زندگی می‌کردند. تعدادی از مردم آماده و مایل بودند تا در این کار عمیق درگیر شوند. کلام گسترش یافت و نیت دیگری به وجود آمد: ایجاد جامعه‌ای امن و ایمن که عالی‌ترین فضای ممکن برای درمان را پرورش دهد. تعداد آن‌ها همچنان در حال افزایش بود. هر کسی که به صفت خودالتیام‌دهندگان می‌پیوست ایمان من به این پیام را تأیید می‌کرد و این اعتماد به نفس را به من می‌داد تا خود را به طور کامل وقف تأیید مقاومیت روان‌شناسی کل گرایانه کنم.

وقتی نقش معلمی را پذیرفتم، اطلاعات را به اشتراک گذاشم و همزمان آن‌ها را در زندگی خودم اجرا کدم، جامعه گسترش یافت و بخشش ادامه پیدا کرد. این همان خلق آگاهانه یک جامعه جدید از روح‌های مشترک در سفری مشابه به سمت ذات حقیقی آن‌ها بود. مردم از سراسر جهان ابزارها و شیوه‌های خود را به اشتراک گذاشتند. هر چه بیشتر با دیگران به اشتراک می‌گذاشم، افراد بیشتری ملحق می‌شدند و تجربیات التیام‌بخشی خودشان را ارائه می‌دادند. هر چه بیشتر تطبیق و تکامل می‌یافتم، جامعه بیشتر آن رشد را منعکس می‌کرد. این تبادل بین فردی در رسانه‌های اجتماعی، پرطرفدارترین تعامل زندگی من بوده است. من افراد خود را پیدا کرده‌ام و در انجام این

کار قدرت صدایم، مأموریت و هدف بالاتری پیدا کردم که آن نشست گرفته از خویشتن مستقلم بود.

## قدرت اجتماع

پژوهش‌ها نشان می‌دهد که سه نفر از هر پنج آمریکایی احساس تنها‌یی می‌کنند. من استدلال می‌کنم که این عدد به شکلی مصنوعی پایین است زیرا مردم خجالت می‌کشند که تنها‌بودن خود را ابراز کنند. قبول اینکه احساس تنها‌یی می‌کنیم ما را آسیب‌پذیر می‌سازد و به نظر می‌رسد برخی کاستی‌های اصلی‌مان را آشکار می‌سازد: کسی دوست ندارد چون دوست‌داشتنی نیستم. این در عمق استخوان‌هایم طبیعت می‌اندازد همان‌طور که مطمئنم برای بسیاری از افراد دیگر نیز چنین است.

همهٔ ما از زندگی قبیله‌ای سر برآورده‌ایم. اجداد ما، مهم نیست که اهل کجا بودند، برای امنیت، تقسیم کار، کاهش استرس و حمایت در تمام جنبه‌های زندگی در گروه‌ها زندگی می‌کردند. چه خود را فردگرا یا جمع‌گرا بدانیم، هر فردی برای رشد به دیگران نیاز دارد. بدن و مغز ما برای ارتباط ساخته شدند.

ارتباط در شرایط انسانی امری ذاتی است و بدون ارتباط نمی‌توانیم زنده بمانیم. به همین دلیل پژوهشگران متوجه شده‌اند که همه‌گیری امروزه دنیا تنهایی است که در حقیقت برای سلامت عمومی مسئله‌ای ضروری است. تنهایی میزان بیماری‌های خودایمنی و بیماری‌های مزمن را درست مانند آسیب‌ها افزایش می‌دهد. دکتر ویوک مورتی، جراح عمومی رئسای جمهور اوباما و بایدن، در کتاب خود با نام پاهمند: قدرت التیام‌بخش ارتباط انسانی در دنیایی که گاهی اوقات تنهایست<sup>۲۴</sup>، نوشته است: «تنهایی با افزایش خطر بیماری‌های قلبی، زوال عقل، افسردگی، اضطراب، اختلالات خواب و حتی مرگ زودرس همراه است.» واضح است که فقدان ارتباط تنها به لحاظ روانی به ما آسیب نمی‌رساند.

روابطی که «دوسوگرایانه» هستند (روابطی که در آن پیوند ما از نظر هیجانی تعارض دارد) نشان داده‌اند که همانند تنهایی اثرات مضر مشابهی بر سلامت روانی و فیزیکی ما دارند. براساس کتاب لیدیا دنورث روزنامه‌نگار با نام دوستی: تکامل، ریست‌شناسی و قدرت فوق العاده پیوند بنیادی زندگی، بیش از نیمی از زوج‌های متاهل در مورد همسران خود دوسوگرا هستند. به نظر من، این روابط دوچاره اغلب با آسیب همراه‌اند و اصالت ندارند. چطور می‌توانند وجود داشته باشند؟ اگر خواسته‌ها و نیازهای خود را درک کنید، چطور می‌توانید انتخاب کنید که زندگی خود را با کسی سپری کنید که واقعاً دوستش ندارید؟ بسیاری از روابط ما حتی نزدیک‌ترین روابط ما برای خود حقیقی مان مفید نیستند، زیرا ما با شهود خود در ارتباط نیستیم.

خوشبختانه، آن دسته از ما که روابط حمایتی، دوستی و جامعه خودمان را داریم، شاهد تأثیرات متصادی روی ریست خود هستیم: ما شادتر و سالم‌تریم و عمر طولانی‌تری داریم. این چیزی نیست که به شانس بستگی داشته باشد. شما می‌توانید تلاش‌های هماهنگی به خرج دهید تا جامعه خود را پیدا کنید، حتی اگر مستقیماً خارج از خانه شما وجود نداشته باشند. مطالعات به ما نشان داده‌اند که ارتباطات اینترنتی نمی‌توانند به اندازه ارتباطات زندگی واقعی معنادار باشند. بیرون بروید و انسان‌های خودتان را پیدا کنید. به من اعتماد کنید، آن‌ها منتظر شما هستند.

## دوستی اصیل

وابستگی متقابل به معنای حالت دوطرفه ارتباط اصیل با توجه به عملکرد مجزا از یکدیگر است. تنها زمانی که ما کل یکپارچه هستیم که قادر باشیم به شکلی معتبر با دیگران ارتباط برقرار کنیم که هم نیازهای روحی، هیجانی و هم نیازهای فیزیکی مان برآورده شود. البته همه روابط به یک شیوه به

ما خدمت نمی‌کنند و هر رابطه‌ای به یک اندازه متقابل نیست. هنگامی که نیازهای خود را بیان کردیم و مرزهای خود را آشکارا بنا نهادیم، می‌توانیم وارد عرصه‌ای شویم که در آن احساس امنیت کنیم. هنگامی که ما به دنیای درونی‌مان اعتماد می‌کنیم، با آگاهی از اینکه ابزار رویارویی با آزمایش‌های مختلف زندگی را داریم، می‌توانیم آن اعتماد و امنیت را در جامعه خود بازتاب دهیم. نحوه رفتار ما با خودمان بر نحوه رفتار ما با دیگران اثر می‌گذارد و برعکس. همه این‌ها به هم مرتبطاند.

برای تجربه روابط اصیل باید روی یکی‌شدن با اصالت خودتان کار کنید. تنها در این صورت است که شما آن الهام را احساس خواهید کرد و از طریق شهود خود به آن پاسخ می‌دهید و به شما می‌گوید که این همان کسی است که باید با او ارتباط برقرار کنید. مطمئنم که تابه‌حال این حالت به شما دست داده است. بعضی وقت‌ها فقط یک پلک به هم‌زدن است و شما می‌دانید: این شخص همان نیمه گمشده من است. نوعی لرزش در روح شمامست که به شما می‌گوید تقدیرتان این است که با انسان طی طریق کنید.

بعد از اینکه سال‌ها برای ارتباط‌گرفتن با خودم تلاش کردم، این اتفاق برای من افتاد. چند سال بود که این کار را انجام می‌دادم. خیلی بیشتر احساس هم‌سویی می‌کردم و همان‌طور که شروع به گسترش پیام‌های التیام‌بخشی می‌کردم، به‌اندازه کافی به منابع درونی خودم اعتماد داشتم تا بدام اگرچه ممکن است پیام من برای همه مأتوس نباشد، اما به آن‌هایی که قرار بود برسد خواهد رسید. همان موقع بود که با جنا آشنا شدم که خیلی زود به جامعه خود التیام‌دهندگان وارد شد. حتی از طریق اینترنت، ارتباط خودم را با او حس کردم و همیشه با نظرات او مأتوس می‌شدم. آن حس ششم از طریق رابطه دیجیتالی فراخوانده می‌شد.

بعد از اولین مراقبه همگانی کودک درون در ساحل ونیز - اولین رویداد به عنوان روان‌شناس کل نگر که من در مقدمه کتاب در مورد آن نوشتم - دایره‌ای در اطراف من شکل گرفت. من به همه سلام و تعارف می‌کردم، احساس کردم غرق سپاسگزاری شده‌ام. چند ساعت بعد، وقتی که به خط پایان رسیدم، زنی را دیدم که تا آخر صبر کرد و در حالی که دستانش را روی قلبش نگه داشته بود، به من لبخند می‌زد. از میان دریای چهره‌هایی که آن روز به آن‌ها نگاه می‌کردم، آن نگاه رفت و برگشت وجود داشت. حتی قبل از اینکه کلمه‌ای حرف بزند، احساس کردم خیلی خودمانی هستیم، انگار همیشه او را می‌شناختم، انگار روح ما پیش‌تر در اتحادی عمیق قرار داشته است.

گفت: «من جنا هستم.»

نمی‌توانستم باور کنم. حس درونی من او را از میان جمعیت هزاران نفره به من نشان داد. با هم گپ زدیم و هر دو خوشحال شدیم که رابطه‌ای رُودرُو را برقرار کردہ‌ایم. او تقریباً به شکل خودانگیخته کارت‌های غیب‌گو، یک دست تصاویر زیبا را به من داد. سخاوت هدیه او -بخشیدن واقعی قسمتی صمیمانه از خودش- برای من خیلی ارزش داشت. من آن را در طول تغییرات زندگی با خودم نگه داشتم. این یکی از معدود اقلامی بود که یک سال بعد در طول رفتنم از فیلادلفیا به کالیفرنیا با خودم بردم.

چند ماه پس از مراقبه، لولی و من حلقة خودالتیامدهندگان راراهاندازی کردیم، یک جامعه مجازی که دسترسی به چهارچوب و ابزارهای روزانه برای التیام خودراهبرانه را فراهم می‌کرد. اولین روز افتتاح استقبال بسیار زیاد بود: در عرض یک ساعت، شش هزار نفر ثبت‌نام کردند و سیستم ما هنگ کرد. دو روز بعد، من دچار حمله عصبی شدم و متوجه شدم که در یک مخصوصه گیر کرده‌ام. درخواست خیلی زیاد بود. ما آمادگی نداشتیم همه کارها را خودمان انجام دهیم.

درست همان‌دم که از کلافگی می‌خواستم سرم را در خاک فرو ببرم و کار را رها کنم، از ناکجآباد، جنا پیام داد و گفت که دارد از کشش درونی شدیدش برای برقراری ارتباط پیروی می‌کند. او گفت: «من به این جنبش متعهدم. می‌دانیم که یک دنیای جدید امکان‌پذیر است و ما در حال خلق آن هستیم. روح برای این کار پرواز می‌کند. من اینجا هستم تا از تو و آینده این جنبش حمایت کنم. بیایید با هم گفت‌گو کنیم.» انگار دنیا داشت به هر سه نفر ما چشمک می‌زد، سرش را تکان می‌داد و می‌گفت: «بله، من به قراردادن افراد مناسب در مسیر شما ادامه خواهم داد، وقتی شما پذیرای آن‌ها باشید.»

جنا اولین کسی بود که یک روز بعد به تیم ما ملحق شد. از آن زمان او به عنوان یکی از اعضای فعال جنبش سلامتی جامعه التیامدهندگان تبدیل شده است. بی‌شک می‌توانم بگویم که برای این ارتباط عجیب و غریب که اتفاق افتاد، هر دوی ما نیاز داشتیم به ندای درون خود متولّ شویم. زمانی که شما در هماهنگی قرار داشته باشید، افرادی را جذب می‌کنید که مشابه شما هستند.

### «مای» جمعی

همان طور که می‌دانیم ما در وضعیتی همچون یک اسنق خالص (نفوذپذیر) به عرصه جهان قدم می‌گذاریم. با یادگیری چگونه زنده‌ماندن و گذر از ناشناخته‌ها، جدایی وجودی خویشتن‌مان را

ذره ذره به دست می‌آوریم، و یاد می‌گیریم که چگونه خودمان را در رابطه با دیگران تعریف کنیم. ما این هستیم نه آن، ما این‌ها را دوست داریم، نه آن چیزها را. این جدایی به عنوان روایتی پدیدار می‌شود که «ما» را در مقابل «آن‌ها» و «بیرون» را در مقابل «درون» تعریف می‌کند. برای آن دسته از ما که در خانواده‌های هموابسته (مانند من) بزرگ شده‌ایم، این روایت مقایسه‌ای، که «ما» به شکلی امن در درون ما و «آن‌ها» در بیرون قرار دارد، بخش بسیار ریشه‌داری از هویت هسته‌ای ما هستند.

همچنان که التیام می‌یابیم، به ارتباط با «خود» اصلی بر می‌گردیم که ما را در دوران کودکی مشخص می‌کند. بسیاری از ما حتی نمی‌توانیم درباره بازگشت به آن حالت آسیب‌پذیری فکر کنیم، زیرا ایگوی ما بسیار حساس است، آنقدر بر تلاش برای امن و ایمن نگهداشتن ما تمرکز دارد که داستان کیستی ما در مخالفت با «دیگری» محدود می‌شود. در این حالت، ما اغلب به اندازه کافی احساس امنیت نمی‌کنیم تا به «مای» جمعی یا ارتباط متقابل همه انسان‌ها دسترسی داشته باشیم. فرایند پوست‌اندازی از لایه‌های روح و روان، یادگیری در مورد شرطی‌سازی، جدا کردن خود از باورهایمان و مشاهده حالات بدنی‌مان، ما را قادر می‌سازد تا شباهت خود را با آن‌هایی که دوست داریم با جامعه‌مان و جهان به طور کلی درک کنیم.

وقتی همه می‌شروع به استفاده از این ذهنیت جمعی می‌کنیم، به جامعه نوع دوستانه و متقابل تکامل پیدا می‌کنیم. به نظر می‌رسد که نوع دوستی در تضاد با سائق تکاملی «بقای اصلاح» است، با این حال در واقعیت برای دوام و پایداری گونه‌های انسانی ضروری است.

در روزگار قبیله‌ای، با اجازه‌دادن به بیان منحصر به فرد هر فرد، نیازهای جامعه بزرگ‌تر برآورده می‌شد. هر فرد نقش قطعه‌پازل را دارد و وقتی ما بخشی از جمع هستیم، نیازهای یک نفر، نیازهای همه است.

تنها زمانی می‌توانیم در این بیان اتحاد جمعی شرکت کنیم که سیستم عصبی ما باز و پذیرای ارتباط باشد. بدآن معنا که ما باید در وضعیتی متعادل و آرام قرار داشته باشیم تا بتوانیم با دیگران ارتباط برقرار کنیم و مراقب آن‌ها باشیم. هنگامی که ما در موضع شاد حالت تعامل اجتماعی‌مان و در محیطی پایدار و راحتیم، سطح استرس ادراک‌شدهٔ ما پایین می‌رود، عصب واگ ما را به حالت استراحت مطلوب منتقل می‌کند و ما در حالت اولیه ابراز شادمانه، خودانگیخته، التیام و ارتباط قرار می‌گیریم. برای رسیدن به حس وحدت واقعی، بدن ما باید به‌طور کامل احساس امنیت کند.

همان‌طور که در فصل‌های قبل یاد گرفتیم، فیزیولوژی ما سطحی از ایمنی را از طریق فرایند هم‌تنظیمی به دیگران منتقل می‌کند. وضعیت درونی ما اغلب به کسانی که در اطراف ما هستند بازتاب داده می‌شود و دنیای درونی ما را مسری می‌سازد؛ وقتی احساس امنیت می‌کنیم، دیگران هم احساس امنیت می‌کنند. مشکل این است که عکس آن نیز درست است. این همان دلیل اصلی است که می‌گوید چرا ارتباط برای بسیاری از ما ناممکن بوده است. از آنجایی که اکثریت قریب به اتفاق ما با یک سیستم عصبی نامنظم زندگی می‌کنیم، به معنای واقعی کلمه نمی‌توانیم به‌اندازه کافی احساس امنیت کنیم تا با دیگران ارتباط برقرار کنیم که به‌نوبه خود منجر به احساس تنها‌یی، بیماری و توانایی کمتر برای مقابله با استرس‌های زندگی می‌شود. با گذشت زمان، این چرخه باطل همچنان ادامه دارد و ما را به‌سوی تنزلی سریع به‌سمت قطع ارتباط و بیماری‌های مختلف سوق می‌دهد و بدترین نوع گرفتاری است. ما در پاسخ‌های جنگ، گریز یا توقف گیر افتاده‌ایم که از نظر فیزیولوژیکی شکل‌گیری پیوندهای اصیل را ناممکن می‌سازد. این حالت به اطرافیان ما انعکاس داده می‌شود، کسانی که کاری جز درونی کردن از دستشان برنمی‌آید، و به همه گیرشناسی جهانی تنها‌یی می‌انجامد و ممکن است به قطع ارتباط ما کمک کنند. این ناتوانی در برقراری ارتباط با دیگران در مورد واحدهای خانوادگی و دوستی‌های ما و در مورد جمع بزرگ‌تر نیز صدق می‌کند. هیچ‌یک از ما در این کشمکش تنها نیستیم. حالت درونی شما اطرافیانتان را برای بهتر یا بدتر شدن شکل می‌دهد.

هنگامی که ما احساس ایمنی و امنیت می‌کنیم، به‌اندازه کافی احساس راحتی می‌کنیم که حالت درونی خود را بیان کنیم، حتی اگر نامنظم یا منفی باشد، با این آگاهی که می‌توانیم با کمک جامعه خود به خط پایه تعادل بازگردیم. آن‌هایی که هرگز نمی‌جنگند یا مخالف نیستند درواقع، در سیستمی نامنظم قفل می‌شوند که به طور مصنوعی استرس آن‌ها را کاهش می‌دهد. دستیابی به

صمیمیت مستلزم این است که بدون ترس از اینکه مورد سوءتفاهم قرار بگیرید یا با سرزنش و مجازات روبه رو شوید خود واقعیت‌تان را بیان کنید (هر قدر که می‌خواهد تاریک باشد). هنگامی که ما در فضای امن از احترام متقابل قرار داریم، می‌توانیم اختلافات خود را بدون ترس بیان کنیم و قادریم به حالت هم‌ایستایی بازگردیم. این دانش -که ما یک حالت استراحت مرکزی اساسی را درونمان داریم- انعطاف‌پذیری لازم برای تابآوری در برابر ناراحتی‌ها را به ما می‌دهد. این چرخه‌های تجربه با لحظات عدم تنظیم که منجر به لحظات هم‌تنظیمی می‌شوند به همهٔ ما کمک می‌کنند تا باوری بنیادی اصلی و اعتماد به این منابع داخلی را رشد دهیم.

شایان ذکر است که سیستم‌های بیمار یا نامنظم، تقریباً این بازگشت را برای بسیاری از سیاه‌پوستان، رنگین‌پوستان و بومیان ناممکن می‌سازند، زیرا اینمی و تعادل اساساً هرگز وجود نداشت. این افراد همچنان خود را در سیستمی گرفتار می‌بایند که از همان نطفه نامتعادل بوده است و اکنون موعد تغییراتی که برای ایجاد جوامع امن و ایمن بسیار ضروری هستند، دیر شده است.

همهٔ ما سزاواریم این فرصت را داشته باشیم که انعطاف‌پذیری را برای دگرگون کردن تنش‌های در حال تغییر زندگی و بازگشت به شرایط امن رشد دهیم. هنگامی که ما ارتباطات حمایتی خود را گسترش دهیم، درحالی که آگاهانه با دنیای درونی‌مان برخورد می‌کنیم، همه از آن سود ببریم. این ماهیت دوسویگی است. این جوهر همهٔ بشریت را به هم پیوند می‌دهد. درنتیجه نه «ما» و نه «آن‌هایی» وجود ندارد.

با ازبین بردن این موانع، بین ما به عنوان افراد، می‌توانیم پذیرای ارتباط با چیزهایی باشیم که فراتر از درک انسانی ما هستند. ممکن است به شکل ارتباط برقرار کردن با خدای منتخب شما یا اجدادتان، تجربه تولد کودکتان، سپری کردن زمان در طبیعت یا غرق شدن در قالب هنری باشد که به طور خاص شما را به حرکت درمی‌آورد. این تجربهٔ وحدت در مقیاسی وسیع است که حتی در کوچک‌ترین لحظات نیز می‌تواند درک شود و احساس وصفناپذیر و عالی شگفتی را القا کند. پژوهشگران دریافته‌اند که این احساس ناشی از واکنش تکاملی به عدم قطعیت است. این امر اجداد ما را تشویق می‌کرد، زمانی که تجربه می‌گردند و سعی می‌کردند بسیاری از اسرار زندگی را درک کنند، با دیگران ارتباط برقرار کنند. برای مثال: هنگامی که ما یک کسوف را تجربه کردیم، شگفتی جمعی ما را در قدردانی از زیبایی و وحشت زندگی به هم پیوند داد و به ما کمک کرد تا درنهایت

احساس امنیت کنیم.

تنها راه پذیرش شگفتی این است که چشم ذهن خود را به روی مردم و دنیای بزرگتر اطرافمان باز کنیم. حقیقت وجود ما در روح منحصر به فردی است که در درون هریک از ما قرار دارد. به گفته گوزن سیاه، رئیس قبیلهٔ قوم اوگلا سیوکس، «اولین صلح، که از همه مهمتر است، آن است که از روح مردم حاصل شود، وقتی که آن‌ها رابطهٔ خود را درک می‌کنند، یگانگی خود را با جهان و همه قدرت‌های آن و زمانی که آن‌ها درک می‌کنند در مرکز جهان روح معظم سکونت دارد و اینکه این مرکز واقعاً در همه‌جا هست، در درون هریک از ما قرار دارد.»

در ابتدای این کتاب، پیشنهاد کردم که تجربیات متعالی به ندرت در چهارچوب کلیشه‌ای الهی - روی یک کوه یا در کنار یک جویبار پرسرو صدا - رخ می‌دهند. تکامل معنوی می‌تواند امری پرهج و مرج باشد. هنگامی که شما کار التیام بدن، ذهن و روح را انجام می‌دهید، و توانایی ارتباط با جهان بزرگ‌تر را به دست می‌آورید، تعالی در اشکال مختلف آن برای شما دست‌یافتنی می‌شود. زمانی که شما پرده را از پنجرهٔ ضمیر خویشن کنار می‌زنید و به خالص‌ترین و معتبرترین بخش خودتان متصل می‌شوید، زمانی که در حالتی پذیرنده و باز به جامعه دست پیدا می‌کنید، بیداری حاصل می‌شود. در این لحظات روشنگری و التیام واقعی ممکن خواهد بود.

همان طور که خودت را التیام می‌بخشی، دنیای اطرافت را التیام می‌بخشی.

### این کار را انجام دهید: روابط بین فردی را ارزیابی کنید

برای بسیاری از شما، به خصوص اگر مثل من باشید و در وضعیت شرطی شدهٔ هموابستگی بزرگ شده باشید، توسعهٔ روابط به هموابسته زمان می‌برد. شما می‌توانید با برداشتن گام‌های زیر شروع کنید.

مرحلهٔ ۱. وابستگی متقابل فعلی (یا فقدان آن) را ارزیابی کنید. برای به دست آوردن آگاهی، زمانی را صرف کنید تا با ارزیابی خودتان در زمینه‌های زیر سطح فعلی وابستگی متقابل خود را بینید. آیا در برقراری و حفظ مرزهای مشخص در تمام روابط راحتید؟ یا لازم است کمی وقت صرف شناسایی و تنظیم مرزهای جدید کنید؟

آیا می‌توانید فضا را برای ارتباط باز و پردازش هیجانی برای خودتان و دیگران نگه دارید؟ یا باید زمانی را صرف شناسایی هیجانات خود و آگاه شدن از زمانی کنید که باید قبل از برقراری ارتباط به

خودتان یک استراحت بدھید؟

آیا آزادانه می‌توانید حقیقت و واقعیت خود را بیان کنید، حتی وقتی که با دیگران همخوانی نداشته باشند؟ یا در مورد اینکه تصور می‌کنید مردم چگونه واکنش نشان خواهند داد هنوز هم احساس ترس، شرم یا گناه می‌کنید؟

آیا وقتی دست به عمل می‌زنید از مقاصد خود آگاه هستید؟ آیا می‌دانید که انگیزه انتخاب‌های شما چه هستند؟ آیا می‌توانید آنچه را که ممکن است از تجربیات و روابط خود به دنبالش هستید شناسایی کنید؟ یا برای تمرین خود مشاهده‌گری به زمان بیشتری نیاز دارید؟

آیا می‌توانید بدون عمل کردن براساس هر فکری، شاهد ایگو (و سایه) خود باشید؟ یا به تمرین بیشتری برای بررسی این جنبه‌های تجربه روزانه خود نیاز دارید؟

**مرحله ۲. وابستگی متقابل را پرورش دهید.** با استفاده از فهرست مرحله یک، برای تعیین زمینه‌هایی که می‌خواهید تقویت کنید، دست به انتخاب‌های جدیدی بزنید که از هدف شما برای دستیابی به وابستگی متقابل پشتیبانی خواهند کرد. با شروع از یک حوزه، با استفاده از مثال‌های زیر تنظیم یک قصد روزانه برای ایجاد تغییر را تمرین کنید.

### خودگزارش‌نویسی (FSI): ایجاد وابستگی متقابل

امروز، من در حال تمرین ایجاد وابستگی متقابل در روابط خود هستم.  
من از فرصتی که برای ایجاد روابط بهتر برایم فراهم شده، سپاسگزارم.

امروز، می‌توانم خودم را به شکل حقیقی بیان کنم و در عین حال احساس می‌کنم با دیگران ارتباط دارم.

تغییر در حوزه‌ای به من این امکان را می‌دهد که با خود واقعی و نیازهایم در تمام روابط ارتباط برقرار کنم.

امروز، دارم این تمرین را انجام می‌دهم که چه وقت حقیقت را درباره احساسم درباره بگوومگوی اخیر با همسرم بیان می‌کنم.

خیلی متشرکم که شجاعت، ذهن باز و ایمان لازم را برای همراهی این سفر با من داشتید. به یاد داشته باشید این سفر، سفری مداوم است و همان‌طور که پیش می‌روید، تکامل خواهد یافت و تغییر خواهد کرد. قصد من این است که این حقیقت را تجسم کنید که التیام امکان‌پذیر است.

همان طور که شما انجام این کار را شروع می کنید زندگی شما گواهی قدرتمند و زنده برای این احتمال خواهد بود. من شما را با «روزی در گذر انجام کار» تنها می گذارم، که البته تمرین من برای شماست، تا از آن به عنوان یک راهنمای آزاد استفاده کنید. از شما می خواهم که تمرین را به شکلی منحصر به فرد از آن خود کنید.

### شما بهترین التیام بخش خودتان هستید.

#### بدن خود را متعادل کنید:

- نیازهای فیزیکی بدن خود را با پاسخ دادن به این سؤالات کشف کنید:
- کدام غذاها به بدن شما کمک می کنند که احساس خوبی داشته باشد و چه چیزی باعث می شود که بدن شما احساس خوبی نداشته باشد؟
- چه مدت خواهیدن (و در چه زمانی) به بدن شما کمک می کند که احساس بهتری داشته باشد؟
- چه مقدار حرکت (و چه زمانی) به بدن شما در آزاد کردن هیجانات ذخیره شده کمک می کند؟
- سیستم عصبی خود را با درگیر شدن در کارهای روزمره پلی و گال (مانند کار تنفسی، مراقبه و یوگا) متعادل کنید.

#### ذهن خود را متعادل کنید:

- لحظات بیشتری را برای آگاهی و خود مشاهده گری روزانه پایه ریزی کنید.
- داستان های ایگو و سایه خود را شناسایی کنید. توجه کنید که چگونه خود گویی های شما بسیاری از واکنش های هیجانی و رفتارهای مقابله ای شما را هدایت می کند.
- یک رابطه روزمره با کودک درونتان پرورش دهید و شروع به بازوالدگری خودتان و پرورش والد درونی خردمند خود کنید تا به شما کمک کند نیازهای فیزیکی، هیجانی و معنوی منحصر به فردتان را شناسایی و رفع کنید.

#### دوباره با روحتان ارتباط برقرار کنید.

برگردید و دوباره با عمیق ترین نیازها و شورو شوک های خود ارتباط برقرار کنید. در تمام زمینه های زندگی تان، ابراز گری واقعی تان را تمرین کنید.

## سخن پایانی: جعبه پیتزا

وقتی به فکر نوشتمن این کتاب افتادم و تمام لحظات معنی‌دار زندگی حرفه‌ای و شخصی‌ام را که می‌خواستم با شما در میان بگذارم گرد هم آوردم، خیلی چیزها وجود داشت که نمی‌توانستم به یاد بیاورم. مغز من هنوز با پیامدهای آسیب‌های دوران کودکی سروکار داشت و بدنم هنوز با پاسخ‌های سیستم عصبی دست‌وپنجه نرم می‌کرد که من را گستاخ نگه می‌داشت و قادر به دسترسی به گذشته نبودم. نقاط خالی زیادی در بانک حافظه من وجود داشت و چیزی که بیش از همه مرا آزار می‌داد ناتوانی من در بهیادآوردن کلمات دقیق نقل قولی بود، که در حین پیاده‌روی از موزه هنر رایین در شهر نیویورک با آن مواجه شدم، چیزی که ذهنم را به مفهوم آگاهی باز کرد و مرا وارد شیوهٔ جدیدی از زندگی کرد. هر چقدر هم که تلاش می‌کردم، هر چقدر هم که عبارت‌های متعدد را جست‌وجو می‌کردم، یا کاتالوگ‌های نمایشگاه را در جست‌وجوی آن نقل قول می‌گشتم، باز هم آن را به یاد نمی‌آوردم.

در همین حال، گذار من به زندگی جدید در کالیفرنیا ادامه داشت. همان‌طور که من شروع به ایجاد یک برنامهٔ روتین کردم، متوجه شدم که در پاسخ به احساس خارج شدن از محدودهٔ آشنای خود، در حال عقب‌گرد به الگوهای قدیمی بودم. شروع به سوگواری برای زندگی قدیمی ام کردم. با وجود اینکه می‌دانستم که آن زندگی نفعی برای خود حقیقی من نداشت، نیکول زندگی قدیمی ام را هنوز امن و آشنا می‌دانست.

در عین حالی که این آشتفتگی شخصی در حال وقوع بود، پیام روان‌شناسی کل‌نگر مانند آتش در سراسر جهان در حال گسترش بود، با بیش از دو میلیون نفر که پست من را در رسانه‌های اجتماعی دنبال می‌کردند و درگیر کار در سطوحی می‌شدند که ذهنم نمی‌توانست درک کند. احساس سرخوشی می‌کردم، احساس می‌کردم دارم حمایت می‌شوم، ولی درواقع داشتم له می‌شدم. کودک درون من، تشنۀ دیده‌شدن و دوست داشته‌شدن، زیر فشار آن‌همه چشم شروع به لرزیدن کرد. می‌ترسیدم که بد درک شوم و وقتی به ناچار بد فهمیده می‌شدم، احساس شکست می‌کردم. سپس یک همه‌گیری جهانی رخ داد و همه‌چیز در آرامش کامل فرو رفت. درد، رنج و آسیب‌های خیلی زیادی وجود داشت. همه با هم در آن وضعیت به سر می‌بردیم، گرفتار بودیم و به لحاظ انرژی و جسمی درگیر دنیای جدیدی بودیم که با عقل جور درنمی‌آمد و استرس شدت گرفت. مثل خیلی‌های دیگر عمیقاً احساس کردم که برای اولین بار در این سال‌ها دیگر به سفر متعهد نیستم.

این فقدان تعهد خود را به شیوه‌های کوچک نشان می‌داد؛ برای مثال، من از آشپزی کردن برای خودم دست کشیدم، خودمراقبتی روزانه‌ای که برای آن ارزش قائل بودم. من معمولاً از غذادادن به خودم و عزیزانم لذت می‌برم. در طول این تعطیلی، اصلاً نمی‌توانستم انرژی خود را جمع کنم تا برای خودم غذا درست کنم. یک شب لولی، جنا و من داشتیم پست میت<sup>۱۴</sup> را مرور می‌کردیم و تصمیم گرفتیم پیترزا سفارش دهیم. ما فروشگاهی پیدا کردیم که نان پیتزای بدون گلوتن می‌داد. من هرگز به آن رستوران سفارش نداده بودم، و حتی چیزی درباره آن نشنیده بودم، بنابراین تصمیم ما تنها براساس بررسی‌های آنلاین بود.

جعبه پیترزا جلوی در خانه ما گذاشته شده بود و وقتی جعبه را بالا بردم، متوجه یک سری حروف زیبا روی پهلوی جعبه شدم. بعد کلمات را خواندم و نزدیک بود جعبه را بیندازم. آنجا، درست جلوی در ورودی من قرار داشت: «ما روزها را به یاد نمی‌آوریم، ما لحظات را به یاد می‌آوردیم». <sup>۱۵</sup>.

این نقل قولی بود که دنبالش بودم، نقل قولی که مرا به خودکاوی کشاند. میلیون‌ها و میلیاردها؟ از آن‌همه عباراتی که در جهان وجود داشت، این نقل قول مثل پژواک به سراغم آمد، یادآوری که نشان می‌داد چقدر رشد کرده بودم. سوسوهای گذشته وارد چشم ذهنم شدند: گریه کردن روی کاسه آجیل، استخر آپارتمانی که برای اولین بار در آن بیهوش شدم و جلووعقاب کردن ماشین اسباب بازی ام زیر میز آشپزخانه دوران کودکی ام. تمامشان همراهم بود. تمام آن بخش‌هایی که الان هستم، کسی که در آن موقع بودم و کسی که روزی خواهم شد. همان طور که نفس می‌کشیدم، گذاشتم تا کلمات بر دلم بنشینند. سپاسگزاری تک‌تک سلول‌های بدنم را پر کرد.

نمی‌توانم بگویم که جعبه پیترزا مستقیماً مرا به مرحله بعدی رشد شخصی و معنوی ام هدایت کرد، اگرچه به تأیید خودبازی و آگاهی من کمک کرد. من زمانی ناخوش، زخمی و نا هوشیار بودم. حالا، به شکلی دست‌وپا شکسته داشتم این نقل قول را زندگی می‌کردم. فکر می‌کنم شاید بتوان گفت که آن جعبه پیترزا به من اعتماد به نفس داد تا دست به انتخاب آگاهانه دیگری بزنم: به این نتیجه رسیدم که وقتی رسیده که به خانواده‌ام برگردم.

وقتی آن مرز سخت را برای قطع ارتباط با آن‌ها تعیین کردم، باید این کار را می‌کردم تا بفهمم بدون حضور طاقت‌فرسای خانواده‌ام واقعاً چه کسی هستم. برای اولین بار توانستم خودم را ببینم.

توانستم نقاط قوتم را ببینم؛ آسیب‌پذیری‌های خود را دیدم. کودک درون خود را ملاقات کردم و

زخم‌هایم را پذیرفتم. من ارتباط صفر را به خودم تحمیل کردم چون به خودم اعتماد نداشتم. من می‌دانستم که یک سراسیسی تند به سمت وابستگی وجود دارد. آن مرزهای صفر و صد به من کمک کردند تا به «خود» اصلیم متصل شوم، که به من این امکان را داد تا درنهایت بتوانم صادقانه‌تر با دیگران و درنهایت با همه‌شما ارتباط برقرار کنم. این بهترین حالت برای تلاش و برقراری ارتباط مجدد بود. یک جمله معروف است تحت این عنوان «دقیقاً این لحظه‌لان یا هیچ وقت دیگر تکرار نمی‌شود».

با یک نامه شروع شد. من آن را کوتاه و ساده نگه داشتم، در اصل حاوی این پیام بود که اگر شما هم آماده‌اید و مایل به کارکردن با یکدیگر برای ایجاد رابطه‌ای جدید هستید، من نیز آماده برقراری مجدد ارتباط هستم. این یک اعتراف بود که من آماده بودم در ارتباط را باز کنم. خانواده‌ام جواب دادند. آن‌ها احساس تردید می‌کردند اما مایل به ارتباط بودند و به من اجازه دادند تا بدانم که آن‌ها نیز از این فضا به عنوان فرصتی برای شروع درمان التیام استفاده کرده‌اند.

نمی‌دانم این رابطه جدید چه شکلی خواهد بود. من به خودم اجازه انعطاف‌پذیری انتخاب را می‌دهم. من به خودم نعمت بازبودن و کنجدکاوی برای کشف احتمالات یک رابطه را می‌دهم، که از اعتماد به نفس درونی و عشق به خود پدیدار می‌شود، و از دیدن اینکه چه چیزی ممکن است و چه چیزی ممکن نیست به ارمغان بیاورد هیجان‌زده می‌شوم.

هر لحظه، ما دست به یک انتخاب می‌زنیم: ما می‌توانیم در گذشته زندگی کنیم، یا می‌توانیم به آینده نگاه کنیم و آینده‌ای متفاوت را تصور کنیم. تمایل ما هنگام بازگشت به یک سیستم، صرف نظر از میزان کاری که به تنهایی انجام می‌دهیم، این است که به الگوهای قدیمی برگردیم. این وسوسه وجود دارد که شرطی‌سازی ناخودآگاه آشنا را پذیریم. ما همچنین می‌توانیم تصمیم بگیریم که در بازگشایی دریچه‌ای ناآشنا و نامطمئن شرکت کنیم. حالا می‌دانم که اگر آن مسیر سودی به حالم نداشته باشد، می‌دانم و می‌توانم به مسیر درست برگردم، در را بیندم و راه جدیدی برای بازگشایی انتخاب کنم.

تا این لحظه که دارم می‌نویسم، همه‌ما به شیوه‌های خود تغییر کرده‌ایم. خواهرم سفر خود به «خودالتیام‌بخشی» را آغاز کرده است، و من از رفتن به خانواده‌درمانی به بازسازی روابط خود در زندگی روزمره تغییر مسیر داده‌ام. یک روز، وقتی که پدرم نبود به مادرم زنگ زدم تا او را از تنهایی دربیاورم. مجبور نبودم به او کمک کنم تا حالش بهتر شود. این کار را کردم چون می‌خواستم و حس

خیلی خوبی برایم داشت.

من هنوز در حال تعادل روی پل لرزان خواسته‌ام برای حمایت از خانواده‌ام هستم اما این کار را به گونه‌ای انجام می‌دهم که برای من مفید واقع شود. هنوز هم لحظه‌به‌لحظه آن را انجام می‌دهم و هنوز هم در هر تعاملی از شهود خود برای راهنمایی کمک می‌گیرم. حالا ایمان دارم که درنهایت انتخاب درستی برای خودم خواهم داشت.

این همان چیزی است که هدفمان از کار است: توانمندسازی برای انتخاب کردن. ما می‌توانیم انتخاب کنیم که چگونه با بدن خود رفتار کنیم، چگونه در روابط ظاهر شویم، چگونه واقعیت‌های خود را خلق کنیم و آیندهٔ خود را پیش‌بینی کنیم. هر مسیری را که انتخاب کرده‌اید، تا زمانی که آگاهانه آن را انتخاب کرده‌اید و به خودتان در فرایند اعتماد کنید، هر نتیجه‌ای که بگیرید، آماده خواهد بود. هیچ نقشه و جاده‌ای نیست، نه نشانی، نه مرشدی و نه خردمندی. هیچ نسخه‌ای وجود ندارد که شما را درمان کند یا قرص جادویی که شما را علاج کند.

من خالق قدرتمند دنیای خودم هستم و انرژی و افکارم جهان اطرافم را شکل می‌دهند. بله، چیزهایی خارج از کنترل من وجود دارد ولی ما قطعاً بر نحوه‌ای که دنیا را تجربه می‌کنیم، تسلط داریم. ما می‌توانیم روش مراقبت از خودمان را تغییر دهیم. ما می‌توانیم شیوهٔ تفسیرمان از محیط اطراف را تغییر دهیم و با آن‌هایی که دوست داریم ارتباط برقرار کنیم. ما می‌توانیم روش اتصال به خودمان را تغییر دهیم و با انجام این کار شیوهٔ اتصال خودمان به جهان را تغییر دهیم. همیشه فرصت برای رشد، تکامل و الهام‌بخشی وجود دارد که به درون اجتماع نیز تراوش می‌کند. هدف این کتاب این است که ما را به ذات اصیل خود، آگاهی خالص و تجسم کسی که قبل از شرطی شدن بودیم برگرداند. می‌خواهیم دوباره با مای جمعی خود ارتباط برقرار کنیم و با انجام این کار به عمق خود توانمندسازی درونمان دسترسی پیدا کنیم.

هیچ یک از ما نمی‌توانیم آینده را ببینیم. ما شهود خود را داریم، اعتماد به نفس خود را داریم و هیجانات خود - اطلاعات - را داریم که می‌تواند به ما کمک کند بهترین انتخاب‌های ممکن را انجام دهیم. این همان هدف التیام‌بخشی است: توسعهٔ انتخاب و اعتماد به ابزارهایی که برای زیستن زندگی واقعی و جاودانه‌مان به کار می‌بریم، صرف نظر از اینکه چه چیزی ممکن است پیش بیاید.

## تشکر و قدردانی

بزرگ‌ترین افتخارم این است که کتاب را با شما به اشتراک بگذارم و شاهد باشم که جامعه خودالتیام‌بخش ما به جنبشی بزرگ تبدیل شود. هریک از شما شاهدی زنده است و پیام‌های بی‌شمار ببهودی شما از سراسر جهان باعث شد که من این کتاب را بنویسم. من از تمام شما برای حمایتتان و باورتان به این آموزه‌ها تشکر می‌کنم. شما باعث شدید که به خودم ایمان پیدا کنم و مسیرم را ادامه دهم. هر فردی که التیام می‌یابد، فرد دیگری الهام می‌گیرد که همین کارها را انجام دهد تا اونیز التیام پیدا کند. همهٔ ما نقشی مؤثر در تغییر آیندهٔ جمعی مان داریم.

به الی، که در کنار من قدم برداشته تا حقیقت را دریابم، می‌گوییم که داستان زندگی تو منعکس‌کنندهٔ شرایطی است که در هریک از ما وجود دارد. این افتخاری واقعی است که این سفر توانمندسازی را با تو به اشتراک بگذارم.

از پدر و مادرم که فکر می‌کنم آن‌ها را انتخاب کردم سپاسگزارم. داستان شما، عشق شما و آسیب‌های حل‌نشده‌ام کاتالیزوری برای حل مشکلاتم بود. من این کتاب را برای شما و نسل قبیل از شما که به این دانش دسترسی نداشتند و در شرم و حیا زندگی می‌کردند نوشتم. شما به من آموختید که چگونه مسنولیت کارهایم را بر عهده بگیرم و به آنچه هستم برگردم. ممنون که به من اجازه دادید که دوران زندگی مشترک با شما را به یاد بیاورم.

از مریب‌انم که اکثراً از راه دور هستند، و از اینکه از چهارچوب فکری‌تان خارج شدید و مسیر را برای من روشن کردید، قدردانی می‌کنم. من یاد گرفتم که گاهی اوقات سفر می‌تواند دشوار و بدون همراه باشد و خرد و دانش شما دریچه‌هایی را در من باز کرد که هرگز در مدرسهٔ سنتی یاد نگرفته بودم. شجاعت شما الهام‌بخش من شد. من حقایق خود را می‌گوییم تا دیگران نیز به شیوه‌ای که من از شما الهام گرفتم، الهام بگیرند.

از وکیلم، دادو درویسکادیک، که در مراحل نگارش کتاب راهنمای عاقل و دوست‌داشتنی‌ای بود، تشکر می‌کنم. وقتی برای اولین بار آمدی و عنوان کتاب را به زبان آوردی، تمام بدنه لرزید. تو کارت را به بهترین حالت ممکن انجام می‌دهی، چون می‌خواهی دنیا را به مکانی بهتر تبدیل کنی و کارکردن در کنار تو باعث افتخار من است.

نوشتن اولین کتابم بدون حمایت تیم هاربر ویو ممکن نبود. تو چشم‌انداز من را دیدی و معتقد

بودی که دنیا هم باید آن را ببیند. از شما، کارن، جولی، یلنا، برایان و بقیه اعضای تیم هاربر که به ایجاد این اثر کمک کردند، تشکر می کنم. تشکر ویژه از هریک از ناشران بین المللی ما، به ویژه پیپا رایت و تیم او در گروه انتشارات اورین، که باور داشت این اثر باید به زبان مادری آن ها ترجمه شود تا به انتشار پیام جهانی خود التیام بخشی کمک کند.

من از داشتن تیمی متشکل از انسان های آگاه و زیبا بسیار خوشحالم. هریک از شما این اثر را مجسم می کنید و به ایجاد فضایی برای وجود آن در جمع کمک می کنید.

به جنا ویکلندر، فردی که روحش مدت زمان زیادی را طی کرد تا به روح من در خدمت جمع بزرگتر پیوندد، تشکر می کنم. از تو سپاسگزارم که به ندای درونت گوش دادی و بی باکانه ظاهر شدی تا جایگاه جدایی ناپذیر خود را در این جنبش به دست آوری. قلب تو عشق خالص و الهام بخش روزانه من برای رشد و بالندگی است. کلمات نمی توانند سپاس بی پایان من به تو را بیان کنند.

به همسر و شریک تجاری ام، لولی، از اینکه من را دید، تشکر می کنم. از تو برای به چالش کشیدن من در تکامل سپاسگزارم. ممنون که قبل از اینکه بدانم به من ایمان داشتی. تو دنیای جدیدی از عشق را به من آموختی، دنیایی که فضای واقعی و صادقانه ای را ارائه می دهد که از آن توانسته ام درنهایت به همه آنچه هستم اذعان کنم. تو با ایمان خالصانه ات دید من را گسترش دادی و همیشه به حقیقت در کنار من ایستادی. من به تو قول می دهم که نور این چشم انداز را بتابانم.

هریک از شما این کتاب را در دست دارید چون آماده التیام هستید. شما به همان چیزی برمی گردید که واقعاً هستید. من کاملاً به انرژی بی حد و حصر شما ایمان دارم و با شما به این سفر ادامه می دهم. این کتاب تقدیم به همه کسانی که فراخوانده شده اند تا آزاد شوند. برداشتن لایه های محافظت ما در خدمت التیام کامل و اصلی شجاعانه ترین سفری است که یک روح می تواند طی کند. من تک تک شما را می بینم و به تک تک شما احترام می گذارم.

## واژه‌نامه اصطلاحات روان‌شناسی کل‌نگر

**آل‌وستاز**<sup>۴۵</sup>: فرایند فیزیولوژیکی انتقال از حالت پاسخ استرس (جنگ یا فرار) به تعادل است.

**ذهن تحلیلگر**: بخش متفکر مغز که در قشر پیشانی مغز قرار دارد و درگیر حل مسئله و تصمیم‌گیری است.

**دلبستگی**: رابطه یا پیوند بین انسان‌ها که تحت تأثیر روابط اولیه دوران کودکی با والدین است.

**عشق اصیل**: رابطه امن متقابل بین افراد که به هر فرد اجازه می‌دهد دیده شود، شنیده شود و به طور واقعی خود را بیان کند.

**سیستم عصبی خودکار**: بخشی از سیستم عصبی مرکزی بدن که در تنظیم عملکردهای غیررادی مانند ضربان قلب، تنفس و هاضمه نقش دارد.

**اعمال خودکار**: حالت زندگی ناخودآگاه و بدون آگاهی فرد است، مثل دویدن براساس الگوهای شرطی شده (عادت).

**مدل‌سازی رفتار**: نشان‌دادن رفتار به دیگران از طریق اعمال، انتخاب‌ها و تعامل بین فردی.

**باور**: فکری تمرين شده که بر پایه تجربه زیسته استوار است. باوری که در سال‌ها الگوی فکری ایجاد می‌کند که باعث ایجاد مسیرهای عصبی می‌شود.

**مرز**: یک حد محافظتی که بین فرد و دیگران است و هدف آن تعیین نقطه پایان و شروع دیگری است. مرزهای روشن افراد را قادر می‌سازد تا به نیازهای خود احترام بگذارند و از روابط صحیح حمایت می‌کند.

**شرطی‌سازی**: سازوکارهای مقابله‌ای، عادت‌ها و باورهای اصلی که از والدین، شخصیت‌های مقتدر و فرهنگ به طور کلی به ارث برده‌ایم و از اوایل کودکی شکل می‌گیرند.

**آگاهی**: وضعیت هوشیاری که در آن انتخاب‌ها صورت می‌گیرد.

**راهبردهای مقابله‌ای (سازگارانه و ناسازگار)**: اقداماتی که به عنوان تلاشی برای بازگرداندن به احساس امنیت انجام می‌دهیم.

**باورهای اصلی**: عمیق‌ترین برداشت‌های ما در مورد اینکه چه کسی هستیم و براساس تجربیات زیسته ما قبل از هفت‌سالگی در ناخودآگاه ریشه دارد.

**هم‌تنظیمی**: تعامل یا تبادل بین افراد که به امنیت برای پردازش تجربیات احساسی مشکل و

استرس‌زا کمک می‌کند، برای مثال، وقتی کودک یا نوزادی در موقعیت استرس‌زا قرار دارد و مادر از صدای آرام‌بخشی استفاده می‌کند به این منظور که کودک را از حالت استرس و ناراحتی دور نگه دارد.

**کورتیزول:** هورمون استرس است که در پاسخ جنگ یا گریز نقش دارد و بدن را برای درگیرشدن با یک تهدید یا فرار از آن فعال نگه می‌دارد.

**والد درونی انتقادی:** صدای درونی شده والدین که در دوران کودکی مان شنیده می‌شود و نیازها، عواطف و افکار ما را به وسیله احساس شرم و گناه بی اعتبار می‌کند.

**انفصال:** پاسخ استرسی سازگار که در آن فرد از نظر جسمی حضور دارد و از نظر ذهنی جدا، بی‌حس یا خاموش است.

**تحمل پریشانی (استقامت):** توانایی احساس کردن و قرار گرفتن در کنار هیجانی دشوار و بازگشت به حالت تنظیم شده است.

**عدم تعادل:** حالت عدم تعادل فیزیولوژیکی در سیستم عصبی است.

**خودمحور:** حالت رشدی دوران کودکی که در آن ناتوانی در درک دیدگاه یا نظر بیرون از خود وجود دارد. به نظر می‌رسد در شرایط خودمحور، امور اتفاق افتاده با مرکزیت فرد است و منجر به این باور نادرست می‌شود که رفتار دیگران هدفمند برای فرد است.

**هوشیاری ایگو (خود):** همذات‌پنداری کامل با ایگو، که اغلب منجر به واکنش، حالت تدافعی و شرم می‌شود.

**اعتیاد هیجانی:** سائقی ناخودآگاه که به بخش نیمه‌خودآگاه اجبار می‌کند که سیستم عصبی بدن و انتقال‌دهنده‌های عصبی واکنش‌های هورمون استرس را فعال کنند.

**بارافکنی هیجانی:** تخلیه مسائل هیجانی روی شخص دیگری بدون درنظر گرفتن یا همدلی با وضعیت عاطفی آن شخص.

**عدم بلوغ هیجانی:** ناتوانی در درک افکار، نظرات، احساسات یا دیدگاه‌های دیگران به دلیل ناراحتی درونی.

**بلوغ عاطفی:** توانایی تنظیم احساسات که امکان تفکر انعطاف‌پذیر، ارتباطات باز و انعطاف‌پذیری در تجربه‌های استرس‌زا را فراهم می‌کند.

**تنظیم هیجانی:** توانایی پاسخ دادن به استرس به روشنی انعطاف‌پذیر و سازگار که به سیستم عصبی ما اجازه می‌دهد به حالت اولیه بازگردد.

**تابآوری هیجانی:** توانایی انعطاف‌پذیری و بازگشت سریع در حین پردازش طیف گسترده‌ای از حالات هیجانی است.

**توانمندسازی آگاهانه:** درک و پذیرش خود که باعث افزایش آگاهی می‌شود. این آگاهی فرد را قادر می‌سازد تا فراتر از رفتارهای واکنشی، رفتاری سازگارانه و مفیدتر را انتخاب کند.

**درهم‌آمیزی:** رابطه‌ای که در آن فقدان مرز باعث فقدان استقلال فرد می‌شود.

**سیستم عصبی روده‌ای:** بخشی از سیستم عصبی خودمختار که بر تمام فعالیت‌های روده نظارت می‌کند.

**مقابله یا فراز:** پاسخ سیستم عصبی با هدف این نگهداشتن ما از تهدیدات درک شده است.

**خودگزارش‌نویسی:** ابزاری برای حمایت از ایجاد آگاهانه مسیرهای عصبی جدید و حالتهای عاطفی که منجر به تغییر رفتاری پایدار می‌شود.

**ایجاد فضای بین‌فردی:** تعامل کامل با دیگری بدون قضاوت یا تلاش برای تغییر فرد، در حالی که فرد قادر به ابراز احساسات و تجربیات خود است.

**روان‌شناسی کل‌نگر:** فلسفه‌ای شفابخش عملی که حیطه‌های گوناگون فرد (ذهن، بدن و روح) را در نظر می‌گیرد و به آن می‌پردازد، به جای سرکوب علائم، کاوش در علل علائم را تشویق می‌کند و به پیوستگی جهان هستی اذعان می‌کند.

**تکانه هومئوستاتیک:** کشش روانی و بیولوژیکی به سمت موقعیت‌ها، افکار و واکنش‌های آشنا، که به عنوان عادت شناخته می‌شود.

**هموستاز:** توانایی حفظ وضعیت نسبتاً متعادل سیستم عصبی بدون توجه به اتفاقات محیط بیرونی فرد است.

**کودک درونی:** بخشی ناخودآگاه از ذهن که در آن نیازهای برآورده نشده، احساسات سرکوب شده دوران کودکی، خلاقیت، شهود و توانایی فرد برای بازی را شامل می‌شود.

**زخم‌های درونی کودک:** تجربه‌های دردناکی که در بزرگ‌سالی ناشی از برآورده نشدن نیازهای جسمی، عاطفی و معنوی دوران کودکی (دیده شدن، شنیده شدن و بیان واقعی) است.

**وابستگی متقابل:** ارتباط حمایتی متقابل در رابطه‌ای که امکان ایجاد مرزها، امنیت، استقلال و بیان کامل فرد وجود دارد.

**شهود:** دانش درونی و بینش درونی که با گوش دادن به آن ما را به سمت مسیر واقعی مان راهنمایی می‌کند.

**خودشهودی:** اصیل‌ترین و از لحاظ معنوی مرتبط‌ترین بخش وجودی ما که فراتر از الگوهای شرطی و پاسخ‌های شرطی است.

**ذهن میمونی:** جریان دائمی گفت‌و‌گوهای ذهنی که در ذهن انسان اتفاق می‌افتد.

**سوگیری منفی:** سوگیری تکاملی مغز برای اولویت‌دادن (و درنتیجه ارزش‌گذاری) اطلاعات منفی بر اطلاعات مثبت.

**نوروپلاستیسیته<sup>۱۸</sup>:** توانایی مغز برای ایجاد اتصالات و مسیرهای جدید و تغییر و انطباق روش سیم‌کشی مدارهای ذهنی براساس تجربیات ما.

**اثر نوسیبو<sup>۱۹</sup>:** پدیده مستند علمی است که در آن انتظارات منفی از درمان یا پیش‌آگهی پژوهشکی منجر به نتایج منفی می‌شود.

**استرس بهنجار:** رویدادهای استرس‌زا قابل پیش‌بینی و مورد انتظار که در سراسر زندگی فرد را برجسته، برای مثال تولد، ازدواج و مرگ.

**سیستم عصبی پاراسمپاتیک:** تقسیمی از سیستم عصبی خودمختار (که گاهی اوقات سیستم «استراحت و هضم» نامیده می‌شود) که مسئول حفظ انرژی، کاهش ضربان قلب و آرامش ماهیچه‌های دستگاه گوارش است.

**اثر دارونما:** پدیده مستند علمی که در آن مادایه بی‌اثر (مانند قرص قند) علائم بیماری را بهبود می‌بخشد.

**نظریه و گال:** نظریه‌ای که روانپژوه استفان پورگز ارائه کرده است و نشان می‌دهد عصب واگ نقش مرکزی را در تنظیم سیستم عصبی مرکزی ایفا می‌کند که بر ارتباط اجتماعی، پاسخ‌های ترس و بهزیستی روانی و عاطفی تأثیر می‌گذارد.

**قشر پیش‌بیشانی:** ناحیه‌ای از مغز که بر عملکردهای پیچیده‌ای مانند حل مسئله، تصمیم‌گیری، برنامه‌ریزی آینده و فراشناخت (توانایی ما برای نظارت و تفکر درباره افکارمان) نظارت می‌کند.

**ایمنی روانی - عصبی:** شاخه‌ای از علم که به مطالعه تعامل پیچیده بین ذهن، سیستم عصبی و سیستم ایمنی اختصاص دارد.

**بازوالدگری:** تمرین یادگیری مجدد چگونگی برآوردن نیازهای جسمی، عاطفی و معنوی کودک درون از طریق اقدامات روزانه و اختصاصی.

**سیستم فعال کننده شبکه‌ای:** مجموعه‌ای از اعصاب واقع در ساقه مغز که هجوم محرک‌ها را در محیط فیلتر می‌کند و نقش مهمی در حفظ رفتار، برانگیختگی، هوشیاری و انگیزه دارد.

**خیانت به خود:** سازوکار مقابله‌ای آموخته شده از دوران کودکی که در آن بخش‌هایی از خودمان را انکار می‌کیم تا دیگران ما را ببینند، بشنوند و بپذیرند.

**سايه:** بخش‌های «نامطلوب» خودمان که درنتیجه شرطی سازی و شرم سرکوب یا انکار می‌شوند.

**مشارکت اجتماعی:** حالتی از تنظیم سیستم عصبی که در آن فرد در ارتباط با دیگران به ایمنی و امنیت دسترسی پیدا می‌کند.

**تسکین دهنده:** عمل خنثی کردن حالات هیجانی و امکان بازگشت به هموستان را فراهم می‌کند.

**آسیب روحی:** تجربه مداوم دیده نشدن، شنیده نشدن یا آزادنبودن برای بیان واقعی خود، که منجر به قطع ارتباط با خود واقعی و ایجاد رنج، تنهایی و شرم درونی می‌شود.

**ناخودآگاه:** بخش عمیقی از روان که تمام خاطرات، احساسات سرکوب شده، زخم‌های دوران کودکی و باورهای اصلی ما را در خود جای داده است.

**مغز بقا:** حالت سیستم عصبی با تمرکز بیش از حد بر تهدیدات درک شده که منجر به تفکر سیاه و سفید، هراس و کوتاه‌بینی هیجانی می‌شود.

**سیستم عصبی سمپاتیک:** بخشی از سیستم عصبی خودمختار که پاسخ جنگ یا گریز به استرس درک شده را کنترل می‌کند.

**آسیب:** هر تجربه‌ای که در آن فرد توانایی تنظیم یا پردازش هیجانی و سپس رها کردن رویداد را نداشته باشد و باعث اختلال در سیستم عصبی بدن شود. آسیب به دلیل شرطی سازی و مهارت‌های مقابله‌ای مدل سازی شده روی هر فرد متفاوت تأثیر می‌گذارد و نمی‌توان آن را اندازه‌گیری کرد.

**پیوند آسیب‌زا:** یک الگوی شرطی از ارتباط با دیگران به گونه‌ای که اولین دلیستگی‌های ما را با چهره‌های والدین منعکس یا بازنمایی کند. پیوندهای آسیب‌زا معمولاً شامل رهاشدن عاطفی،

فقدان مرزها، درگیرشدن یا اجتناب هستند و می‌توانند هم در روابط عاشقانه و هم در روابط غیرعاشقانه رخ دهند.

**عصب و گال:** توانایی سیستم عصبی ما برای جایه‌جایی بین فعال‌سازی سمپاتیک و پاراسمپاتیک در پاسخ به استرس روزانه، تحریک کم عصب واگ منجر به پاسخ‌های نادرست و حساسیت بالا به تهدیدات درکشده در محیط ما می‌شود و واکنش‌های بدن را بیش از حد فعال می‌کند و به طور کلی منجر به کاهش تنظیم هیجانی و توجه می‌شود.

**والد درونی عاقل:** تمرين پرورشی در بازوالدگری برای ایجاد حالتی که بدون قضاوت شاهد خودمان باشیم. والد درونی عاقل قادر است با آگاهی محبت‌آمیز تمام حالات عاطفی، رفتارها و واکنش‌ها را ببیند، بشنود، تأیید کند و به آن‌ها احترام بگذارد.

## درباره نویسنده

دکتر نیکول لپرا روان‌شناسی کل نگر است و در دانشگاه کرنل و مدرسه جدید تحقیقات اجتماعی در روان‌شناسی بالینی آموزش دیده است. دکتر لپرا با حساب کاربری بسیار محبوب خود در اینستاگرام @the.holistic.psychologis، به گسترش دامنه وسیعی از نکات مهم به جامعه خودالتیامدهندگان کمک‌های شایانی می‌کند و نکات مهمی را برای تحول جامعه رو به گسترش خودالتیامدهندگان به اشتراک می‌گذارد. او هم‌اکنون در لس‌آنجلس زندگی می‌کند.

«میان هنر و روانشناسی رابطه معناداری وجود دارد و همین رابطه روانشناسان را به مسیری برد که هنر را به مشابه درمان ببینند. وجه پررنگ هنر بیان احساس درونی با بیانی خلاقانه است و با همین نگاه، هنر زبانی است برای بیان آنچه در روان هنرمند می‌گذرد. البته رابطه هنر و روانشناسی یک سویه نیست؛ هنرمندانی بوده‌اند که متأثر از نگاه و نظریات روانشناسانه دست به خلق آثاری ماندگار زده‌اند، آثاری که نماد و نمودی از همان نظریات را در خود جای داده‌اند. به دلیل این رابطه دو سویه، در مجموعه روانشناسی تخصصی نشر پندار تابان، آثاری را قاب گرفتم و به فراخور محتوای هر کتاب روی جلد آوردم تا یادآور پیوند ناگسستنی هنر و روانشناسی باشد.

نام هر اثر و خالق آن پشت جلد کتاب آمده است.

سعید زاشکانی مدیر هنری نشر»

## یادداشت‌ها

[←۱]

Trismegistus Hermes

[←۲]

Gurdjieff George

[←۳]

Baldwin James

[←۴]

Jesus

[←۵]

Work the Do to How

[←۶]

یا پدر - مادر خوانده

[←۷]

آیه‌واسکا نوعی نوشیدنی گیاهی است که از گیاهانی تهیه می‌شود که در جنگل آمازون رشد می‌کنند. قرن‌هاست که از این چای در مراسم شفابخشی استفاده می‌شود. این نوشیدنی باعث توهمندی می‌شود و گفته می‌شود که فواید معنوی و درمانی دارد.

[←۸]

Bazely Ally

[←۹]

سازوکار مقابله‌ای آموخته شده از دوران کودکی که در آن بخش‌هایی از خودمان را انکار می‌کنیم تا دیگران ما را ببینند، بشنوند و بپذیرند.

[←۱۰]

Pavese Cesare

[←۱۱]

Mind Monkey: اصطلاحی بودایی است به معنی «نگران، بی قرار، بلهوس، دمدمی، خیال‌باف،

متلوّن، گیج، مردد و سرکش». این اصطلاح اشاره به نزاع بی پایان بین نگرانی‌ها، ترس و تردیدهایی دارد که آرامش ذهن را برهم می‌زند. نشخوار فکری و گفتگوهای بی ثمر ذهنی که ما را از آرامش دور و پریشان خاطر می‌کند.

[←۱۲]

neuroplasticity

[←۱۳]

fMRI

[←۱۴]

Scaer

[←۱۵]

om fr Heal to How :Parents e Immatur Emotionally of en Childr Adult  
Parents Self-Involved or ,Rejecting,Distant

[←۱۶]

Stress Hidden of Cost The :No Says Body the When

[←۱۷]

Cytokine

[←۱۸]

Psychoneuroimmunology

[←۱۹]

Kolk der van Bessel

[←۲۰]

Porges Stephen

[←۲۱]

polyvagal

[←۲۲]

Dysbiosis

[←۲۳]

دیسیوزیک حالت عدم تعادل میکروارگانیسم‌ها در داخل بدن است.

[←۲۴]

Nestor James

[←۲۵]

Art Lost a of Science New The :Breath

[←۲۶]

Neurocrption

[←۲۷]

مجموعه‌ای از واژه‌ها و آواهایی که با آهنگ خاصی به دفعات تکرار می‌شود.

[←۲۸]

Bowen Murray

[←۲۹]

لفظ لسه فر بخشی از گزاره فرانسوی passer laissez ,faire laissez است به معنی «بگذار بروند». لسه فر معمولاً در مقابل با برنامه‌ریزی مرکزی از سوی حکومت اقتدارگرا یا دخالت‌گری حکومت در جهت سوق دادن فعالیت‌های اقتصادی به جانب دلخواه [حکومت] به کار می‌رود. لودویگ فن میزس در کتاب کنش انسانی می‌نویسد: «لسه فر یعنی: بگذار تا انسان عادی خود انتخاب و عمل کند. مجبورش مکن که گردن به خواست دیکتاتور نهد».

[←۳۰]

Duran Duran: نام یک گروه انگلیسی محبوب سینث پاپ دهه ۸۰ میلادی است. این گروه، از سال ۱۹۷۸ شروع به کار نمود و در دهه ۱۹۸۰ میلادی، به اوج خود رسید و همچنان فعال است.

[←۳۱]

,Distant from Heal to How :Parents Immature Emotionally of Children Adult

Parents Self-Involved or ,Rejecting

[←۳۲]

Sons & Mumford

[←۳۳]

Time Be Will There

[←۳۴]

Lonely Sometimes a in Connection Human of Power Healing The :Together  
World

[←۳۵]

یک سرویس تحویل غذا آمریکایی است که متعلق به Uber است و تحویل محلی  
غذاهای آماده رستوران و سایر کالاهای را ارائه می‌دهد.

[←۳۶]

جمله از شاعر ایتالیایی به نام چزاره پاوزه است.

[←۳۷]

Allostasis

[←۳۸]

Neuroplasticity

[←۳۹]

Effect Nocebo



این کتاب می‌تواند شما را از سقوطی بی‌صدا در روزمرگی برهاند و شما را راهنمایی خواهد کرد تا روابط بادوام‌تر و هستی با کیفیت‌تری را در این چند دهه‌ی زودگذر باقی‌مانده از عمر تجربه کنید. ما همیشه نمی‌توانیم اتفاقات دنیا و چگونگی برخورد دیگران با خودمان را کنترل کنیم اما «نیکول لپرا» راهی نشانمان می‌دهد تا با اقدام مستمر در مسیر خودالیام بخشی به آرامش درونی و صلح با خویشتن دست پیدا کنیم و گرفتاری‌های روحی و روانی بهارشبرده از گذشته و نیاکانمان را به نسل‌های بعد منتقل نکنیم. البته که این کتاب بی‌نظیر یا هر شاهکار دیگری تنها در صورتی می‌تواند به شما کمک کند تا از درخت زندگی خود میوه‌ی آرامش برداشت کنید که خودتان بخواهید و انتخاب کنید از عادت‌ها و افکار طوطی‌وار تاریخ‌گذشته و ناکارآمد دست بکشید و با کسب آگاهی، معجزه‌ی «بودن» را در ک کنید. نیکول لپرا در این کتاب با آغوش باز پذیرای شما در مسیر تغییر و ادراک خویشتن حقیقی است.



9 786227 950427